



NAZIONALE

B. Prov.

BIBLIOTECA

VITT. EM. III

904

NAPOLI

BIBLIOTECA PROVINCIALE

Armadio



Palchetto

Num.° d'ordine

263-48

B. P. 11.

IV

904-701

20607

okne
alle



Geschichte
der
M a t h e m a t i k

seit der Wiederherstellung der Wissenschaften bis an
das Ende des achtzehnten Jahrhunderts

von

Abraham Gotthelf Kästner.

Erster Band.

Arithmetik, Algebra, Elementargeometrie, Trigonometrie,
Praktische Geometrie,

bis zum Ende des sechzehnten Jahrhunderts.

Göttingen,
bey Johann Georg Rosenbusch.
1796.

61h36h

Geschichte
der
Künste und Wissenschaften
seit der Wiederherstellung derselben bis an das Ende
des achtzehnten Jahrhunderts.

Von
einer Gesellschaft gelehrter Männer
ausgearbeitet.

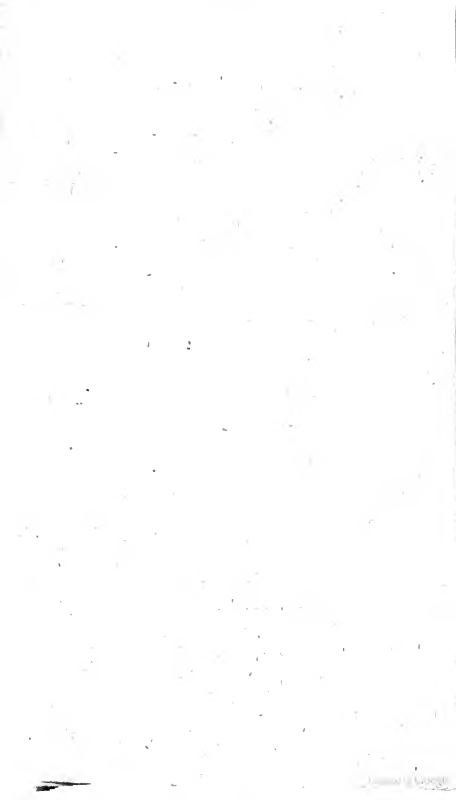
Siebente Abtheilung.

Geschichte der Mathematik

von
Abraham Gotthelf Kästner.

Erster Band.

Göttingen,
bey Johann Georg Rosenbusch.
1796.



I n n h a l t.

Einleitung.

	§.	Seite
Gränzen und allgemeine Einrichtung gegenwärtiger		
Geschichte der Mathematik	3.	1
Ueber des Thales Messung der Pyramiden	4.	2
Wie Mathematik bey den Römern geschätzt worden	5.	3
Beym Selsius Optik und Kanonik	7.	5
Beym Aristoteles ist: <i>Ned e quantitas discreta</i>	8.	
Wie Bossius den Poeten Arithmetik empfiehlt	9.	7
Boetius und Cassiodor	10.	
Mathematik unter Justinian I	11.	9
Bossius vom Eutokius	12.	10
Mathematisch lernte Europa in den mittlern Zeiten		
von den Möhren in Spanien	14.	11
Ueber die Unbekanntschaft der damahligen europäi-		
schen Gelehrten mit dem griechischen	15.	12
Arabische Wörter in der Mathematik	16.	
Anfang mehr sicherer Kenntniß von der Geschichte der		
Wissenschaften	17.	13
Begriff der Geschichte der Wissenschaften	18.	
Nachrichten zur Geschichte der Mathematik, von Ma-		
thematikern selbst aufgezeichnet	19.	14
Nutzen der Nachrichten von persönlichen Umständen		
der Gelehrten	20.	
Der Geschichte der Wissenschaft eigentliche Quellen		
und Gesetze ihres Vortrags	21.	15
Ueber Nachrichten von Büchern, die nicht aufs strengs-		
te der Bücher Inhalt betreffen	22.	
Einige Nutzen der <i>Historiae litterariae</i>	26.	18
Reimmans H. L. der Deutschen	22.	19
Schriftsteller von der Geschichte der Mathematik		
überhaupt	28.	20
Vortheil davon, die Bücher selbst zu besitzen	31.	25
Grund, die erste Abtheilung der Geschichte der Ma-		
them mit dem sechzehnten Jahrhunderte zu		
schließen	32.	26
Auszüge aus Büchern	34.	27
Paragraphen	36.	

Geschichte der Mathematik seit Wiederherstellung der Gelehrsamkeit.

Erster Zeitraum,
bis zum Ende des sechszehnten Jahrhunderts.

S. Seite

- I. Geschichte der Rechenkunst und Algebra bis zu Ende des sechszehnten Jahrh. 31
Von der Einführung der Ziffern in den Abend-
ländern.

Ziffern für Zahlen nach zehn,	2.	31
von den Griechen und Römern nicht gebraucht,	3.	32
werden von den Indern hergeleitet	6.	33
Wie alt ihr Gebrauch in Europa seyn mag	7.	34
Auf Denkmahlen und in Urkunden	9.	36
Rechenbret	12.	38
Verbreitung der Ziffern mit der Schreibkunst	16.	42

Änderungen im Vortrage der Rechenk. seit Einführung der Ziffern.

Arithmetik der Alten	20.	44
Logistik;	21.	44
Von ihr die älteste bekannte Probe Barlaams See- ragesimalrechnung	22.	45
Figur und Stelle der Ziffer	22.	46
Regiomontans Eintheilung des Halbmessers	23.	48
Buckley Ar. mem.	24.	
Suisset	26.	50
Zusammenhängende Vorstellung vom Zustande der Rechenkunst bis zum Ende des 16 Jahrh.	27.	53
Vorthell, den Unterricht mit dem Rechenbrette anzufangen	29.	
Behandlung der Regel Detri, und de Quinque	31.	55
Quadrat und Kubikrechnungen	33.	
Näherungen	34.	
Rechenkünste	36.	

Algebra.

Wie man betrachtete, was jezo: Potenzen heißen	37.	56
Der Griechen δυναμς, Stifel nennt Exponenten	38.	57
Gesetz der Potenzen einer zweytheiligen Wurzel	40.	59
Gleichungen. Ableitung der Benennung: Coß	43.	
Wie man die Zeichen + und — gebraucht	44.	60
Gleichungen des zweyten Grades aufgelöst	45.	

Cubis

	f. Seite
Cubische Gleichungen	46. 61
Algebraische Aufgaben, Räthsel; Und in ihnen das Gesuchte ausgenommen, lauter bestimm- te Zahlen	48. 62
Nützliche Aufgaben der alten Algebra	49.
Vorzug der Algebrae speciosae vor der numerosa	52. 63
Tand von Zahlen	54
Nachrichten von arithmetischen Büchern.	
I. Lucas de Burgo sancti sepulcri Arithmetik und Geometrie	65
II. Ezziwel	80
III. Licht	84
IV. Iordanus Nemorarius Rithmimachia	88 91
V. Tonstall	94
VI. Ortega	96
VII. Willsch	99
VIII. Von der Wehn	101
IX. Köbel	102
X. Scheubelius	103
XI. Scheybl.	104
XII; XIII. Adam Riese und Isaac Riese	108
XIV. Etifel	112
XV. Ein Ungenannter	128
XVI. Gemma Frisius	129
XVII. Warhëld	131
XVIII. Peucer	131
XIX. Ethen	132
XX. Camerarius	134
XXI. Salignacüs	136
XXII. Vrkisius	139
XXIII. Orthe	143
XXIV. Clavius	145
XXV. Piscator	146
XXVI. Petri	146
XXVII. Helmreich	147
XXVIII. Walleolus	149
Algebraische Bücher.	
I. Cardanus	150
II. Christoph Rudolph durch Etifel Etifels Wortrechnung	163 174
III. Diophant durch Eyllander	184
* 3	IV.

	§. Seite
IV. Tartaglia durch Gosselin	197
V. Clavius	200

Gelehrter Land von Zahlen.

I. Heptalogium Virgilii.	205
In welche Kategorie der Magisternahme gehört	216
II. Clichetoucus	222
Zahlen durch die Hände auszudrücken	223
III. Ein Loosbuch	226
Ein anders	239
IV. Petrus Bungus	241
V. Paulinus	243
VI. Lindenbergh	244
Weier meth. apodemica	246

II. Geschichte der theoretischen Elementargeometrie.

Ueber Ausgaben der Elemente Euklids, und ihm beigelegte Schriften.

Bestimmung theoretischer Elementargeometrie	I. 248
Meinungen wegen des Verfassers der Elemente	4. 249
Woraus man Geometrie in den mittlern Zeiten gelernt?	6. 250
Vermuthlich sind mehr arabische Uebersetzungen vorhanden gewesen	II. 252
Mediceische Drucker zu Rom	12. 253
Scheibel euklidische Bibliographie	13.
Gedrucker arabischer Euklid	14. 254
Abelardus „ein Uebersetzer aus dem arabischen	15. 255
Campanus	16.
Griechische Ausgabe der ganzen Elemente	17. 256
Wallas lat. Ueb. des 14. Buches	18. 257
Zamberti der erste lateinische Uebersetzer des Ganzen a. d. gr.	18.
Ausgaben desselben	19. 258
Candalla	22. 261
Commandinus	23.
War Gracilis Uebersetzer?	24.
Der Commentator Clavius	25.
Von Ausgaben der Elemente	26. 261
Italiänische Uebersetzungen	27. 262
Eine englische	28.
Keine französische, Euclide Chretien	29. 263
	eine

	S.	Seite
Eine spanische	29.	
Die ersten Bücher deutsch	30.	263
Dasyppods Handausgabe	31.	
Könnte man nicht vom Euklid griechisch zu lernen anfangen?	32.	264
Mathematik bildet zu Erwerbung anderer Kenntnisse		265
Beweise ohne Buchstaben an den Figuren		266
Uneinigkeiten über Sätze Euklids.		
Ueber Theorie der Parallelen	33.	268
Verührungswinkel	34.	270
Proportionirte Grössen	35.	

Andre Schriften, die Euklid beigelegt werden.

Data	37.	271
Von Theilung der Figuren	38.	272
Optik, Katoptrik, Harmonik	39.	273
Mathematik von den Leipziger Magistern gefordert,	41.	275
Phaenomena	42.	276
Raimund	44.	277
Fragment	46.	278
Peter Ramus	47.	

Ausgaben von Euklids Elementen und geometrische Lehrbücher.

I. Vier Lehrbegriffe des Psellus, gr. und lat. von Rylander.	279
II. Geometrie des Boetius	282
III. Die erste gedruckte Ausgabe von Euklids Elementen	289
IV. Nach vier erste Bücher	302
V. Ausgabe der Elemente, wo Campani und Jamiberti Uebersetzungen beysammen sind	306
VI. Candallas Euklid	313
VII. Christoph Clavi Euklid	324
VIII. Jacob Peletatius die ersten sechs Bücher	326
IX. Dasyppods Abdruck von Euklids Elementen	332
X. Noch einige Schriften von Dasyppod, die Anfangsgründe der Mathematik betreffen	335
Varlaams Logistik	342
XI. Steinmeh; sechs Bücher	345
XII. Rylander, sechs Bücher, deutsch	348
XIII. Scheubel, sechs Bücher	359
XIV. Euklids Elemente, arabisch gedruckt	367
Versuch den Satz von den Parallelen zu beweisen	374
* 4	XV.

XV. Petri Rami Scholae mathem.	S. Seite
Bearbeitung einzelner Gegenstände aus der Elementargeometrie	381
	398

Bücher, welche einzelne geometrische Untersuchungen enthalten.

I. Schriften des Cardinals Eusani	400
II. Lucas Patolus de diuina proportionem	417
III. Orontii Finaei Protomathesis	449
IV. Vers. de rebus mathematicis	454
V. Adrian Romanus Idea mathematica	457
VI. Joh. Buteo	468
Kreisrechnung	477

Schriften von der Quadratur des Kreises.

I. Falco	486
II. Jos. Scaliger	487
III. Christman	497
IV. Molina	498
V. Adrians Romani Archimed	504

III. Geschichte der Trigonometrie.

Die Griechen brauchten Sehnem.	I. 512
Zuerst wurden Kugeldreiecke berechnet	4.
Ptolemäus giebt die Sehnentafel wegen einer astronomischen Rechnung	6. 513
Wie genau die Zahlen seiner Tafeln sind	9. 514
Einrichtung seiner Sehnentafel	12.
Eine Verhältniß aus zwei andern zusammengesetzt	16. 516
Schriftsteller von Kreisen auf der Kugel	20. 517
Radix für Sehne	21. 518
Die Araber brauchten Sinus	22. 520
Zuerst, soviel bekannt ist, Albategnius, ohne sie so zu nennen.	24. 522
Sinus aus dem arabischen übersezt	26. 523
Arzabels Eintheilung des Halbmessers	29. 524
Gradus von den Arabern angenommen.	31. 524
Purbachs geometrisches Quadrat vom Stabius herausgeg.	32. 529
Er hatte Sinustafeln für den Halbmesser 600000, vermittelt deren er Winkel berechnete, die wir jezo vermittelt der Tangenten berechnen	45. 535
Mißt Breiten aus einem Stande	54. 538

Echos

	S. Seite
Schoners Ausgabe von Purbach und Regiomontans	
Berechnungen der Sinustafeln	57. 540
Purbachs Bericht von angegebenen Verhältnissen des	
Durchmessers zum Umkreise	58. 540
Kardagen	64. 543.
Gränzen für die Sehne von einem Grade	74. 547
Ableitung des Wortes Kardage	77. 548
Regiomontans Sinus totus = 6000000	79. 550
Er scheint Purbachs Sinus totus nicht gekannt zu	
haben	80.
Wie er Gränzen für den Sinus von 1 Gr. findet	81. 551
Berechnet Sinus vermittlest Differenzen	83. 552
Seine beyden Sinustafeln	84. 555
Seine tabulae directionum	86. 556
Dasige Sinustafel	88.
Tabula foecunda; jezo Tangenten	89. 557
Wie R. damit rechnet	90.
Dec glaubte einen Satz zu Berechnung des Sinus von	
1 Gr. gegeben zu haben	93. 560
Peter Apian und Seber	94. 561
Rhäticus	95.
Seine trigonometrischen Kunstwörter	96.
Abhandlung der Trigonometrie, auch von den Zwei-	
deutigkeiten.	98. 562
Otho, Trigonometrie schiefer Kugeldreyecke.	101. 563
Pitiscus Trigonometrie	564
Braucht die Regel Falsi statt der Algebra	102.
Zweyerley Arten Chorden und Sinus zu berechnen.	
Bressius braucht noch Sexagesimaltheile	103.
Fint	104. 565
Ursus, und Simon a Quercu Quadratur	105. 566
Prosthaphäretische Rechnungsvortheile	106.
Die trigonometrischen Tafeln ohne Logarithmen von	
Deutschen zur Vollkommenheit gebracht	116. 570
Trigonometrische Bücher.	
I. Regiomontanus de triangulis	572
II. Copernicus de lat. et ang. triangulor.	576
III. Petri Apiani instrum. primi mobilis. Gebri	
Astronomia	578
IV. Die erste Ausgabe von Pitisci Trigonometrie	581
V. Pitisci Trigonometria, dritte Ausgabe	583
Sein Canon	589
* 5	VI.

	j. Seite
VI. Opus Palatinum	590
VII Pitisci Thesaurus	612
VIII. Rhaetici grosser Canon.	621
IX. Bressii Metrice	626
X. Fints Geometria rotundi	629
XI. Vrsi fundamentum astronom.	631

IV. Geschichte der praktischen Geometrie.

Archimeds Grösse von Mohnkörnern	3.	636
Maasse von Theilen des Leibes	4.	637
Nur der Deutsche giebt pes durch Schuh		638
Alte Art: Ruthe und Schuh zu bestimmen:		
Pied Liprand	5.	639
Preussische Maasse	6.	
Apians Darstellung	7.	640.
Abdrücke von Maassen in Büchern	10.	641
Beym Feldmessen nur aus ähnlichen Dreyecken ge- rechnet	13.	643
Verjüngter Maassstab	14.	
Weiten aus einem Stande zu messen	15.	
Keine Trigonometrie gebraucht	16.	
Falsche Ausrechnungen der Felder	17.	644
Wirkunst	18.	646
Praktische Geometrie auf dem Papiere	19.	647
Markscheidekunst	20.	

Schriften von der praktischen Geometrie.

I. Eudodolez von preuss. Feldmaassen	648
II. Stöfler und Weiß von künstlicher Abmessung	652
III. Pelletier usage de la géometrie	653
IV. Köbel von Feldmessen	655
V. Der Pfarrer zu Langensforch	658
VI. Contrat, Feldmessung	663
VII. Rensberger Geometrie	667
VIII. Reyner Geodæsia	669
IX. Puehler Geometrie	670
X. Mithobii stereometria	678
XI. De la Court Diapason	680
XII. Schmid Geometrie	681
XIII. Dürer vom Zirkel und Nichtsheit	684
XIV Dürer von menschlicher Proportion	694
XV. Agricola vom Markscheiden	697
XVI. Reinhold von Feldmessen und Markscheiden.	699

Einleitung.

1. **W**as man unter Mathematik versteht? wie zahlreich und mannichfaltig die Wissenschaften sind, die man durch dieses Wort andeutet? was jede für Sätze enthält: Darüber verlangt wohl Niemand umständlichen Unterricht, der ihre Geschichte zu lesen vornimmt.

Wieviel von diesen Wissenschaften mich beschäftigen sollen, darüber muß ich mich wohl erklären.

Es sind reine Mathematik, Anfangsgründe derselben und höhere; von der Angewandten, die mechanischen, optischen, und astronomischen Wissenschaften.

Ich beziehe mich wegen diesen Bestimmungen auf das, was sich bey meinen Anfangsgründen der Arithmetik und Geometrie als Vorerinnerung findet. Man wird eben daselbst sehen, warum ich von dieser, an sich so weitläufigen Unternehmung, einige Wissenschaften ausschliesse, die Niemand als ein Mathematiker gehörig fassen kann, wenn man sie auch wegen vieler andern Kenntnisse, die sie erfordern, nicht aufs strengste zu den mathematischen rechnen wollte. Sie sind sogar vorzüglich praktische Mathematik genannt worden. Unter diesem, nicht ganz richtigen

Nahmen, lernt noch jezo Mancher das Handwerksmäßige von ihnen, obgleich wahre Praktiker schwerlich den unter sich aufnehmen werden, der nur Risse copirt und ausmahlt.

Vortrag der Lehren selbst, gehört nicht in die Geschichte der Wissenschaft. Aber, in Erinnerung ist doch manchemahl ein Satz zu bringen, wenn das verständlich macht: wie er ist bestätigt, angewandt, erweitert worden. Was Quadratur des Kreises heißt, darf man dem Leser der Geschichte derselben wohl bestimmt angeben, denn viele, die sie erfunden zu haben glaubten, wußten es nicht recht.

2. Daß man die Schicksale jeder Wissenschaft besonders abhandelt, ist natürlich, oft aber sind mehrere Begebenheiten in einander verflochten. Logarithmen gehören in die Arithmetik. Neper erfand die sehnigen als Hülfsmittel der Trigonometrie, und wiederum derjenigen Trigonometrie, die damals allein in der Astronomie gebraucht ward.

3. Für uns sind die ältesten Lehrer der Mathematik, die Griechen: Was sie selbst von den Morgenländern gelernt haben, wissen wir nur aus ihren eignen Geständnissen, und wie weit ihre Lehrer für sich fortgegangen sind, das aufzuzeichnen, war ihnen nicht nöthig: vielmehr, hinderten sie wenigstens den Verdanken nicht, daß die Lehrer gegenseitig von ihnen könnten gelernt haben, und das, so früh, als Thales die Höhen der Pyramiden aus dem Schatten angab. Dahin Gehöriges findet man gesammelt beyrn Stanley Hist. Philosoph. (L. VIII.) p. VI.

4. Höhe der Pyramiden ist ein Loth von ihrer Spitze auf ihre Grundfläche, das fällt ins Innere der Pyramide, und desselben Schatten läßt sich nicht messen; nicht einmahl die Lage des Schattens sicher
anger

angeben, den es werfen würde, wenn es frey stünde, nicht von der Pyramide umgeben wäre, denn was vor der Pyramide jenseits der Sonne steht, wirft ja einen Schatten, an dessen Ende der Spitze Schatten kenntlich ist. Von ein paar Kanten der Pyramide kann man die Schatten messen, aber diese Kanten werden nicht allemahl in einer Seitenfläche seyn, und die Schatten nicht allemahl ein gleichschenklisches Dreieck machen. An solche Umstände ist in den Erzählungen nicht gedacht; so wie sie des Thales Verfahren beschreiben, kann es nicht viel Richtiges gegeben haben.

Die Stellung der Pyramiden nach den vier Hauptgegenden, die auch Niebuhr bey der grossen bestätiget, (Reisebeschr. 1 B. Kopenh. 1774.; 195 S.) zeigt doch, daß die Aegypter mit Schattenmessungen haben umzugehen gewußt, denn der kürzeste Schatten giebt am einfachsten die Mittagslinie. Und, wäre ich unter den Aegyptern gewesen, denen Thales dieses wies, so hätte ich mich damit getröstet: daß Pyramiden bauen doch noch etwas mehr ist, als ihre Höhen messen.

Des Thales Kunststück, ist, wo nicht mehrmahl vorgenommen, doch mehrmahl erzählt worden. Beym Plutarch soll stehen, daß Bias einer Pyramide Höhe so gemessen, und Psellus berichtet, Archimedes habe so die Höhe einer Pyramide gefunden. De Geometria Compendium p. 29. In Rylanders Ausgabe: Pselli liber de quatuor mathematicis scientiis.

5. Die Besieger der Griechen haben von aller griechischen Gelehrsamkeit Mathematik am wenigsten geschätzt, sie nur, auf das gemeine Messen und Rechnen eingeschränkt.

Das berichtet Cicero im Anfange des 1 B. der Qu. Tusc. Er selbst kennt den wahren Werth dieser Wissenschaft, erinnert, daß die Epikurer ungereimte Meinungen über die Natur gehegt, weil sie nie diesen gelehrten Stand berührt hatten, (eine Erinnerung, die man unzähligemahl bey neuern Physikern zu wiederholen hat) weiß, daß die Geometer nicht übers reden, sondern zwingen, und nie was unternehmen, das sie nicht durch anhaltende Arbeitsamkeit ausführen, findet den Archimed glückseliger als den Dionysius, und rechnet sich zur Ehre, Archimeds Grab den Syracusern wiederum entdeckt zu haben.

6. Julius Cäsar hatte Gefühl für Ergößungen der Astronomie, und verfasste mit Beyhülfe eines Aegyptischen Sternkundigen, ein Gesetz, das die gesittetste Nachwelt länger als anderthalbtausend Jahr allgemein beobachtet hat, und seitdem, nicht abgeschafft nur verbessert.

Seinen Nachfolger, und dessen Premierminister haben Dichter verewigt. Aus der Mathematik hat, so viel bekannt ist, die Baukunst seinen Schutz genossen. Freylich, nach dem Vitruv, der dem Kaiser sein Buch dankbar zueignete, soll der Architect, mit dem ganzen Umfange der damaligen Mathematik bekannt, selbst eine Art von Polyhistor seyn: Ich vermute aber, römische Baumeister werden diese Vorschriften, auch moralische, die er giebt, so wenig befolgt haben, als es neuerlich manche Deutsche thun, die freylich die Entschuldigung haben, daß ihnen Vitruvs und Perraults Sprache fremd ist, selbst Ribs altes Deutsch unverständlich seyn würde.

7. Einzelne Gelehrte gab es dann und wann unter den Römern, die mathematische Kenntnisse besaßen. Cicero erwähnt des Posidonius Kunstwerk, das
die

die himmlischen Bewegungen darstellte; (de Nat. Deor. L. II.) Bey den Sammlern, Macrobius und Gellius findet man allerley Mathematisches. Von dem letztern bediene ich mich der Ausgabe: Auli Gellii notes atticæ ap. Jo. Tornaesium 1592... Die Zahl, die sich unter der Zueignungsschrift zeigt, ist auf dem Titelblatte, unkenntlich gesetzt...

In des XVI B. 18 E. werden als Theile der Geometrie genannt *ὀπτική*, und *κανονική*. Das erste Wort braucht für jemanden, der nur griechisch lesen kann, keine Erklärung. Von dem andern heißt es: *κανονική* longitudo et altitudines vocum emittitur longior mensura vocis *ῥυθμός* dicitur, altior *μέλος*. Est et alia species geometriæ (oder nach einer wahrscheinlichen Lesart *κανονικῆς*) quæ appellatur *μετρική*, per quam Syllabarum longarum et brevium et mediocrium junctura et modus congruens cum principiis geometriæ aurium mensura examinatur.

Daß Länge und Kürze der Sylben zur Geometrie gehört, hätte man wohl nicht erwartet. Allerdings lassen sich Verhältnisse dieser Längen, wie jede andre Verhältnisse durch Linien darstellen, wie auch bey den griechischen Schriftstellern von der Musik mit den Tönen geschieht: Aber sie lassen sich wohl immer durch kleine Zahlen ausdrücken, sind niemahls irrational, bedürfen also zu ihrer Bezeichnung nicht nothwendig Linien.

8. Auch rechnet Aristoteles eben das zur Arithmetik, was nach dem Gellius zur Geometrie gehört. Ich nehme Folgendes aus Aristotelis Organum gr. et lat. ex Jul. Pacii a Beriga recensione von And. Fröling herausgeg. Helmstädt 1682.

Der Kategorien 6 Cap. 51 E. angeführt. Ausg. giebt die Eintheilung der Größe, die jezo unter dem

Nahmen continua und discreta vorgetragen wurde. Die letztere (*ποσόν διαρισμενον*) sagt er, sey: Zahl und Rede (*αριθμος και λογος*).

Offenbahr, fährt er fort, ist die Rede, Grösse, es versteht sich, Rede die mit der Stimme geschieht, denn man misst kurze und lange Syllben. Aber die Theile (der Rede) berühren einander nicht in gemeinschaftlichen Gränzen, denn es ist keine gemeinschaftliche Gränze, in welcher die Syllben einander berühren, sondern jede ist von der andern abgesondert.

So weit Aristoteles. Er sieht auf die Natur der Rede, nicht auf willkürliche Bezeichnung der Quantität der Syllben. Indessen; was man in der Aussprache lang und kurz nennt, bezieht sich auf Zeit; Zeit wird als eine quantitas continua angesehen (Solche tiefsinnige Untersuchungen lassen sich unmöglich ganz deutsch sagen, freylich hatte Wolf so was versucht, aber spätere Philosophen spikfindiger als Er, finden, daß es nicht angeht, und, weil sie nicht ganz Latein schreiben können, schreiben sie lateinische Wörter mit deutschen Buchstaben,) Da nun die Zeiträume, in denen einzelne Syllben oder Wörter ausgesprochen werden, nicht an einander hängen, sondern einzelne, von einander abgesondert sind, so ist Rede wohl eigentlich eine quantitas discreta, aus continuis zusammengesetzt. Etwas, wie kurze Striche mit Zwischenräumen, die ein Ganzes machen.

9. Das wäre ein Versuch, mit dem Aristoteles zu vergleichen, was Gellius hat.

Zugleich, die Dichter, die vor Mathematik fliehen, wie Frauenzimmer vor Maus oder Frosch, zu belehren, daß wenigstens scandiren was mathematisches ist. freylich machen auch jezo viel Dichter Verse, die sich nicht scandiren lassen.

Im

Im Register zu Voss. de sc. math. sah ich ohngefähr: *Poëta arithmetices gnarus multo fit perspicacior.* Ich war neugierig zu sehen, wie dieses vom Poeten als Poeten gelte, denn daß Rechnen überhaupt dem Menschen zu bessern Einsichten bildet, braucht nicht gesagt zu werden, und fand 7 Cap. § 8. die Rechenkunst lehre den Poeten, wie vielmahl sich der Vers: *Tot tibi sunt dotes virgo quot Sidera coelo* versehen lasse!

10. Schriftsteller, die besonders und eigentlich mathematische Wissenschaften gelehrt hätten, sind unter den Römern wenig bekannt. Die stolzen Weltbeherrscher schienen immerfort von der Mathematik zu denken, wie zu Ciceros Zeiten. Selbst die Bemühungen ihrer Griechischen Unterthanen wandten sie nicht an. Eine solche Bemerkung ist, soviel ich mich erinnere, bey Gelegenheit der sogenannten peutingerischen Tafel gemacht worden, wo sich kein Gebrauch von dem findet, was Ptolemäus für die mathematische Geographie geleistet hatte.

Als der Kaiser Sig nach Constantinopel verlegt war, und ihre Macht in Italien abnahm, lebte unter dem gothischen Könige Theodorich, und ward auf seinen Befehl § 24 hingerichtet Anicius Manlius Severinus Boethius, der als Theolog, Philosoph, Redner, Dichter, Mathematiker bekannt ist.

Heilbronner §. 307. erwähnt von ihm: *De unitate et vno libellus, et de Arithmetica libri II.* von Erhard Ratdoldt zu Augsp. 1488. 40. herausgeg. auch, *cum commentario Girardi Ruffi mysticam numeror. explicationem perstringente* Par. 1521. fol. Auch: *de Geometria libri II.* die Nic. Judecus herausgeg. habe, und eine Uebersetzung des 1 B. Euklides. Das letzte ist zu wenig gesagt. Ich besitze bey einer

Ausgabe des Textus de Sphaera Jo. de Sacrobosco. Par. 1534. fol. Boethii Uebers. der ersten vier Bücher von der ich zu seiner Zeit reden werde.

Boethius ist, glaube ich, für die mittlern Zeiten der Lehrer der Mathematik gewesen. Viel, und was gründliches war von ihm nicht zu lernen.

Euklidens Geist unterhielt sich nicht so lange und so belehrend mit ihm, als die Philosophie, deren tröstenden Unterricht er aufzeichnete.

Etwas später hat Magnus Aurelius Cassiodorus, auch unter den gothischen Königen Theodorich und Marich gelebt. Von ihm sind Schriften, die Berechnung des Osterfestes betreffend, vorhanden. Aurelii Cassiodori Senatoris Col. que Romani de quatuor mathematicis disciplinis compendium. Adiectus est vetustus author *ἀνωρύμος* tamen, de architectura compendiosissime tractans quae Vitruuius et caeteri locupletius quidem ac diffusius tradidere, in quo et mathematica exerceas et rei Architectonices vsum paruo temporis dispendio discas Paris 1540. 40.

Die vier mathematischen Disciplinen sind, die vier, unter den sieben freyen Künsten, von denen die wenigsten Magister der freyen Künste etwas wissen, vermuthlich daher sich auch jezo lieber Doctoren der Philosophie nennen, weil Philosophie sehr vielerley bedeuten kann, auch nach der Angabe mancher neuerer Philosophen ein Ding, das vor ihnen noch nicht gewesen ist.

Wie Cassiodor diese Disciplinen behandelt, wird man daraus urtheilen, daß die Arithmetik noch nicht volle drey Quartseiten einnimmt. Es sind blos Kunstwörter mit kurzen Erklärungen.

Das Compendium der Baukunst beträgt 14 Quartblätter; Mehr als Cassiodors vier Compendien zusammen.

Beym blättern fiel mir das 28 Cap. in die Augen, de normae inuentione. Man soll zwey Liniale, jedes von zween Fuß mit einem Dritten verbinden, das pedes duos vncias decem hat, so werden sie ein rechtswinklichtes Dreieck geben.

Der Vorschrift des Titels gemäß mathematata zu exerciren, berechnete ich den Winkel, welcher der längsten Seite gegenüber steht, und fand ihn 90 Gr. 11 M. 56 S.

Sollen die beyden Schenkel von 2 Fuß, genau einen rechten Winkel machen, so ist die Sehne = 2 F. 9,9411252 Zoll, dafür also in der Vorschrift 10 Zoll genommen sind.

Eine Probe, wie in selbigen Zeiten unrichtige Ausübung mit unvollkommener Theorie zusammen hing. Der Verfasser der Regel, suchte die Hypotenuse des rechtwinklichten Dreiecks, und nahm statt der Quadratwurzel aus 8; etwas, das ihm der Wahrheit nah genug schien, und doch den Winkel fast um 12 M. zu groß giebt.

Er verlangte zum rechten Winkel ein gleichschenkeliges Dreieck. Sonst konnte er bey dem, mit den Seiten 3, 4, 5, bleiben, das zu dieser Absicht Vitruv empfiehlt IX B. 2 Cap.

11. Justinian der erste, auch wohl der Große genannt, hinterließ Europa nicht nur das Corpus Juris, auch Bekanntschaft und Gebrauch der Seidenraupen; Er war ein grosser Freund vom Bauen, bildenden Künsten, Maschinenwesen, und so, wenigstens Beförderer mathematischer Kenntnisse. (Joh. Pet. de Ludewig Vita Justiniani, Hal. 1731. p. 137.)

Unter ihm lebte Eutokius von Askalon aus Palästina, Commentator des Archimed und Apollonius. Hallen am Ende s. Vorrede zu: Apollonii Pergaei Conicorum Libri Octo; Oxon. 1710. zeigt dieses darans, weil E. seine Erläuterungen über den Apollonius, dem Anthemio Tralliano zugeeignet hat, und die über den Archimed, dem Isidoro Milesio Mechanico, seinem Lehrer. Beide waren nach des Prokopius Berichte, berühmte Baumeister, und führten auf Justinians Verordnung den Tempel der S. Sophia, seit 530 auf.

Ein jetziger Commentator über irgend ein Buch von der höhern Geometrie, würde nicht leicht ein Paar sogenannte praktische Baumeister, als Lehrer verehren, und ihnen mit seiner Arbeit etwas Verständliches überreichen.

12. Von diesem Eutokius hat Bossius einen sonderbaren Ausdruck: de Sc. Math. cap. 54. §. 20. 331 S. der Ausg. Amst. 1650. Theone et Pappo esse recentiores inde cognoscimus, quod ab utroque celebretur. Sinn ließe sich in diese Stelle bringen, wenn man: non, zwischen Pappo und esse setzte, aber, dieser Sinn wäre Unwahrheit. Theon und Pappus, haben den Eutokius nicht erwähnt, sondern er führt sie an, beide zusammen, über den dritten Lehrsatz von Archimeds Kreisrechnung. Er nennt sie unter mehreren, welche gelehrt haben, eine Quadratwurzel ben. nah' anzugeben, und dadurch ihm die Mühe erspart, solches da vorzutragen.

13. Die Araber, welche Mohammeds Lehre mit dem Schwerdte ausbreiteten, erscheinen anfangs als Unkundige, selbst Feinde aller Kenntnisse, die der Koran nicht enthielt. Bekannt ist, was von der Büchersammlung zu Alexandrien erzählt wird, sie sen
640.,

640., Omars Befehle gemäß, zu Heizung der Bäder verbraucht worden. Begründete Einwendungen gegen diesen Bericht, finden sich bey Karl Reinhard: über die jüngsten Schicksale der alexandrinischen Bibliothek, Gött. 1792. Wenigstens war ein grosser Theil der nachfolgenden Beherrscher der Gläubigen anders gesinnt. Von Abdalla Almanun, der 814. von Bagdad aus das babylonische Reich beherrschte, wird erzählt (Weidler hist. Astr. c. 8. §. 3.): Unter den Friedensbedingungen, die er dem Griechischen Kaiser Michael III. vorgeschrieben, sey auch gewesen, daß er aus dem Griechischen Reiche dürfe philosophische Bücher sammeln und übersetzen lassen. Das erinnert mich an den römischen General, der einem Schiffer Meisterstücke griechischer Bildhauer nach Rom zu führen übertrug, mit der Ankündigung: Wenn du sie nicht gut lieferst, mußt du andre schaffen! Der Römer wollte nur plündern, und der Araber lernen.

14. Die Mohammedaner, die einen grossen Theil von Spanien eroberten, brachten ihre Wissenschaften mit dahin.

Und, was sie selbst zuerst von den Griechen gelernt hatten, lernte nun von ihnen das christliche Europa, in welchem, Jahrhunderte durch, die Gelehrsamkeit nach und nach verfallen war.

Die Stellung meiner Sätze zeigt, daß ich muthe-maße, es habe von Mohammedanern in Spanien gelernt. Sie waren Nachbarn, mit ihnen gab es natürlich immer viel Verkehr in Frieden und Unfrieden, so ward ihre Sprache bekannt. Dazu konnte selbst ihre Macht was beitragen, die Provinzen unter ihnen wurden ohne Zweifel besser regiert, als das von Mohren gereinigte Spanien, unter den Nachkommen des ersten spanischen oder fünften deutschen Karls. Auch
find

sind noch eine Menge ihrer Gelehrten bekannt, die in Spanien gelebt haben.

15. Vielleicht beantwortet das zum Theil die Frage: Warum brauchten die christlichen Aerzte, Philosophen und Mathematiker, Uebersetzungen griechischer Schriftsteller aus dem Arabischen? Italiäner und Griechen waren ja nur durch Wasser abgesondert, das gewiß des Handels wegen sehr beschifft ward. Auch ward in Italien griechisch geredet. Und doch war das Griechische den italiänischen Gelehrten sehr unbekannt, wie ein berühmtes Sprüchlein der Juristen zeigt, wenn sie in den Büchern des justinianischen Rechts auf eine griechische Stelle kamen: *Graeca sunt, non leguntur*.

Ich habe einmahl deswegen an die Trennung der griechischen und lateinischen Kirche gedacht, die so viel politische unglückliche Folgen hatte: Aber Mohammedaner und Christen waren doch noch viel weiter getrennt.

Allerdings ward der römische Bischof, als Oberhaupt von den Griechen erkannt, die sich mit den Schätzen ihrer Gelehrsamkeit vor der türkischen Herrschaft retteten.

Ob meine Frage schon ist erwähnt und beantwortet worden weiß ich nicht.

16. In der Mathematik, besonders in der Astronomie, hat man noch immer Wörter arabischen Ursprungs, durch europäische Aussprache und Schreibart verderbt. Sie zu berichtigen, überhaupt den Gang der Wissenschaften, von den Griechen zu den Arabern, und von diesen wiederum zu den Europäern, vollständiger als bisher geschehen ist, darzustellen, erforderte Verbindung von mathematischer Einsicht und Kenntniß der Sprache. Diese Verbindung fand sich in neuern

ern Zeiten bey wenigen Gelehrten. Die mir jetzt so gleich einfallen, sind: Schickhart, Golius, Bernard, und den man vielleicht hier nicht erwarten würde, Hallen.

Und die Verbindung auf erwähnte Art zu brauchen, wäre nicht nur Müsse von andern Geschäften nöthig, sondern auch Zugang zu noch ungedruckten arabischen Werken, von denen einigen wir kaum die Titel gehörig angegeben, in Bibliothekverzeichnissen lesen.

17. Sicherer und umständlicher weiß man, was gethan ist, seitdem wiederum von den Griechen selbst gelernt ward. Von der Zeit an, unterhält, und belehrt die Geschichte der Wissenschaften am meisten. Was wir von ihr höheres Alterthum nennen, da es eigentlich frühere Jugend ist, hat, wie die übrige Geschichte der Menschen, ihr Unbekanntes, Fabelhaftes, auch Heroisches, das zum Theil bey Erzählern, die es anstaunten, ohne es zu verstehn, dem Fabelhaften genährt wird.

18. Geschichte einer Wissenschaft, ist meines Erachtens: Wie ihre Lehren sind entdeckt, bekannt gemacht, bestimmt, berichtigt, dargethan, erläutert, angewandt worden. Das Alles lernt man nur nach und nach bey fortgesetztem Fleiße in ihr.

Daraus erhellt, was ich vom Verfasser einer solchen Geschichte fodere. Ihrem Leser das anmuthen, hiesse: niemand könne sie lesen, der sie nicht auch verfassen könnte. Aber, in jedem Theile der Gelehrsamkeit, kann man auch das weniger Bekannte, selbst Schwere dem bloßen Liebhaber doch verständlich machen, oft, zu Beurtheilung nach seiner natürlichen Vernunft darstellen, wenn man es gehörig durchdacht hat.

19. Mathematiker haben historische Nachrichten immer bey ihren Sätzen mitgetheilt, oder, wenn sich das ohne Unterbrechung nicht thun ließe, besonders gegeben. Dergleichen finden sich in des Proklus Erklärung von Euklides erstem Buche: Archimedes erwähnt in den Zueigungsschriften seiner Bücher Manches, was ihren Gegenstand betreffend von andern ist gethan worden, eben weil Er selbst mehr leistete; Was Pappus, von dem Inhalte analytischer, zum Theil verlorner Schriften aufgezeichnet hat, ist uns wichtiger, als vieles seiner eignen geometrischen Untersuchungen, denn die wissen wir jezo selbst, auch wohl bequemer anzustellen.

20. Was ein Gelehrter von seinen Vorgängern kann gelernt haben, und was die Späteren ihm verdanken können, ich sage: kann und können, denn man lernt nicht Alles von denen, die es vor uns gewußt haben, *Pereant qui ante nos nostra dixerunt*, ist ein bekannter Fluch eines der Scaliger das wird durch die Zeit bestimmt, in welcher er gelebt hat. Ist er als Gelehrter merkwürdig, so erfährt man auch gern was von seinen übrigen Schicksalen, gesetzt, daß sie mit seinen gelehrten Bemühungen nicht in Verbindung stünden, wie doch oft statt findet. Beispiel eines Künstlers, der auch zu den Mathematikern gehört: Viel zu arbeiten ward Albrecht Dürer von seiner geizigen Frau angehalten, und vermuthlich dadurch sein Leben verkürzt. Man s. Doppelmayr v. nürnbergischen Mathematicis und Künstlern 189 S. Anm. cc.

Wer es für ein Spielwerk hält, der wird mir doch das Spielwerk gönnen, daß ich von Mathematikern auch andre Schriften gern ansehe, wäre es auch nur

zu vergleichen, wie unterschieden sie sich darinn, und in ihren mathematischen zeigen.

Von dem Bischofe Wilkins, dessen beyde astronomische Schriften, Doppelmayner unter den Titel: der verttheidigte Copernicus geliefert hat, ist auch ein sehr methodischer und gründlicher Discourse concerning the Gift of Prayer Lond. 1678 vorhanden.

Von Georg Samuel Dörfel, gegen einen Jesuiten: der ärgste Seelengift des trostlosen Pabstthums Im J. 1683. ein Buch, das damahls ohne Zweifel dem Amte des Verfassers gemäßer geachtet wurde, als Kometenbeobachtungen, mit aber nur ansehnenswerth war, weil es von dem deutschen Erfinder der parabolischen Kometenbahnen herrührt.

21. Bücher, in denen eine Wissenschaft nach ihrem Zustande zu der Zeit, als das Buch erschien, richtig, und mit einiger Vollständigkeit dargestellt ist, verdienen einen historischen Auszug. Wie die Wissenschaft nach und nach gewachsen ist, erkennt man aus einzelnen Schriften, welche neue Entdeckungen zuerst vortragen. Das sehe ich als Quellen der gelehrten Geschichte an, aus ihnen zu schöpfen, und Nachricht von ihnen zu geben, ist der Vortrag der Geschichte, den ich für gut halte, ohne damit zu sagen, daß es der einzige gute ist. Nur das glaube ich, gehört zu jedem Guten: Wahrheit, mit dem was sie darsut, oder, wenn man so was nicht leisten kann, Anzeige und Würdigung der Unsicherheit: Und dann; Stellung der Begebenheiten, daß man sie merken kann, der Verstand kommt hie oft dem Gedächtnisse zu Hülfe.

22. Wie bey den Gelehrten selbst, so auch bey ihren Büchern, dienen Nachrichten, die nicht auf strengste den eigentlichen Gegenstand des Buchs betreffen, meines Erachtens zur Abwechslung und Erhoh-

hohlung, z. E. äußerliche Gestalt eines Buches, Seltenheit; Wenn es, wie die Gelehrten reden, unter die incunabula typographiae gehört, . . . oder auch die Druckerkunst schon am Laufjäumchen wankte, Begebenheiten mit dem Buche, u. d. gl.

Fände jemand so was hier außer seinem Orte, weil er schlechterdings nichts als Geschichte der Mathematik lesen wollte, so würde er mich an etwas erinnern, das in meinem Auditorio vorfiel. Damit diejenigen, die sich nach und nach, vor Anfange des Lehrens versammeln, nicht Langeweile haben, pflege ich Bücher hinzulegen, natürlich nicht allemahl mathematische. Einer nahm ein solches Buch in die Hand, und sein Nachbar tadelte ihn: Was machen Sie mit dem Buche? das gehört ja nicht hieher!

So strenge habe ich nie auf das die cur hic gesehen, wenn nur die Hauptsache nicht versäumt wird.

Auch braucht manchmahl jemand solche Nebendinge, dem die Hauptsache weniger wichtig ist. Der Geschichtschreiber einer gelehrten Anstalt, fügte wegen der ihr gemachten Schenkungen die Urkunden bey, ließ aber die Unterschriften der Zeugen weg. Er wußte . . . hatte es nur damahls nicht bedacht, daß für manche, zumahl genealogische Untersuchung bey einer Urkunde Nahmen der Zeugen lehrreich sind, wo man sich nicht darum bekümmert, wieviel manlos das Kloster geschenkt bekam.

23. Vollständigkeit, läßt sich allgemeinem Bekennnisse gemäß, in litterarischen Bemühungen nie erreichen. Man bestrebt sich, ihr nahe zu kommen. In meinen eigentlichen Lehrbüchern, und weitem Ausführungen derselben, habe ich viel Nachrichten beygebracht, für die ich immer noch Zusätze anmerke.

Eigentr

Eigentlich habe ich solche Nachrichten, bey meiner Beschäftigung mit der Wissenschaft, oder bey anderm Lesen zur Unterhaltung, gefunden, nicht als bloße historische Nachrichten aufgesucht. Wem das letzte nothwendige Pflicht des Geschichtschreibers ist, dem überlasse ich den Vorrath, der sich mir dargeboten hat, zur Ergänzung.

In der Mathematik kann man Vieles durch eigenes Nachdenken finden; Ob man es zuerst fand, ob man es leichter, vollkommner fand als Andre vor uns, das lernt man aus Büchern, die freylich auch Anlaß geben können, aus dem was sie lehren, was Neues herzuleiten.

Indessen, für wen Beschäftigung des Verstandes, das lebhafteste Vergnügen ist, der kennt auch gern die Geister, die mit ihm diese Leidenschaft gemein hatten; Sie sind eine Gesellschaft für ihn, allemahl angenehm, und meist lehrreich.

Auch ist der Gedanke ergößend, einst, neben ihnen, von spätern Freunden der Wissenschaft genannt zu werden.

24. Werke, die den Titel der Gelehrtengeschichte führen, Bücherverzeichnisse, Lebensläufe, u. d. gl. brauche ich als Hülfsmittel, die eigentlichen Quellen aufzusuchen; Nur, wenn ich zu den letztern keinen Zugang habe, lasse ich sie für das, was ich aus ihnen anführe, die Gewähr leisten.

So schlage ich das jöcherische Gelehrtenlexicon v. 1751. nach, wenn ich von einem Manne sonst keine Nachricht weiß. Schon oft habe ich es wegen Mathematiker vergebens nachgeschlagen oder besonders von den Schriften, die Erzählung unrichtig und unbefriedigend gefunden. Außer der Nachsicht, die ein Werk von solchem Umfange mit Rechte fodert, muß

sich auch der Mathematiker bescheiden, daß unter allen Literaturen, die seinige den Literatoren am wenigsten bekannt ist.

25. Lesen, war, seit dem ich lesen konnte, mein liebster Zeitvertreib, und oft gab mein Vater dem Knaben einen Verweis, den glaube ich der meisten Gelehrten Söhne, die nicht mehr Knaben sind, ihren Vätern ersparen: daß ich zu viel las, und zu wenig redete. Sonst, gefiel es ihm und meiner Mutter Bruder Dr. Pommer ... beiden doch nur praktischen Juristen sehr wohl, daß mich Alles reizte, was Gelehrsamkeit hieß, und sie thaten, was in ihrem Vermögen stand, zu Befriedigung dieser meiner Leidenschaft. Die mannichfaltigen menschlichen Kenntnisse haben so viel Einfluß in einander, daß es bey jeder, die man zu seiner Hauptbeschäftigung macht, gut ist, von vielen andern etwas zu wissen.

26. Dazu dient, *Historia litteraria*, auch wenn sie nicht immer so ist behandelt worden, wie etwa ihr wahrer Kenner fodert. Auch schon, Nahmen und Lebensläufe der Gelehrten, wie natürlich nach den vier Facultäten abgetheilt, und, wenigstens die Theologen, nach den Religionen, Titel und Schicksale ihrer Bücher, Antiquitäten, z. E. daß; Es mag schon beynähe vor 200 Jahren geschehen seyn, manchemahl Gelehrte sich durch übermäßiges Studiren ihr Leben verkürzt haben! u. d. gl. so viel darunter auch Spielwerke seyn mögen, erinnern doch den Jüngling, der selbst einmahl Gelehrter heißen will, wie viel Beschäftigungen des menschlichen Verstandes es giebt, von denen die nachgeschriebenen Hefte seiner Brodcollegien nichts melden.

Auch wegen seines eigentlichen Gegenstandes, würde ihn oft, nur Benennung dessen, was darinnen schon

schon gethan ist, erinnern, wie viel dazu gehört, was Ungethanes zu thun.

Was den Alten schwer gewesen

Nennt Hevristes Kinderspiel,

Hätt' er etwas mehr gelesen

So erfänd' er nicht soviel,

habe ich in den Belustigungen 1745. drucken lassen. Ich dachte nicht, eine Zeit zu erleben, in der es viel mehr, und viel unbelesenere Hevristen giebt, als ich mir nach damaliger Erfahrung vorstellte. So würden angehende Schriftsteller sich am besten durch Bekanntschaft mit ihren Vorgängern zeigen.

Diesen Rath erteilte jungen Gelehrten, die etwa akademische öffentliche Proben ablegen wollten, oft der vormalige Professor der Beredsamkeit in Leipzig Kapp, dessen Lieblingsbeschäftigung Historia litteraria war, ich empfahl mich ihm auch dadurch, daß ich daran Gefallen fand.

27. Ein Buch, soviel ich weiß, das erste dieser Art das ich gelesen habe, dankbar zu erwähnen, halte ich mich desto eher berechtigt, weil es jeko fast vergessen seyn mag, Jac. Friedrich Reimmanns Versuch einer Einleitung in die Historiam litterariam der Deutschen; 6 Bände, I Theil; I u. II Theil (enthält des I Theils zweytes Buch;) dritter und letzter Theil, in vier Hauptstücke zerlegt, ich verschweige noch andre litterarische Schriften, eben dieses Verfassers. Sie sind zu Halle um 1709. und f. J. erschienen. Er starb als Superintendent zu Hildesheim 1743. Die Geschichte der Mathematik, findet sich in des dritten und letzten Theils andern Hauptstücke. Er bekennet, daß er die Wissenschaft selbst nicht verstanden, hat sich aber guter Bücher bedient, und Urtheile, immer, Richtern nachgeschrieben, die man nicht ganz

verwerfen kann. Ein Paar Jahre nach dem siebenjährigen Kriege, las ich in einem Wochenblatte die Anfrage: Wer der Prinz Ruprecht gewesen sey, der wegen allerley mechanischen und chemischen Erfindungen gerühmt wird? Die hätte ich nun schon um 1734. beantworten können, aus angeführtem Hauptstücke qu. 206. Sogar wußte ich aus meinen Knabenjahren, daß eine gewisse Composition, von ihm Prinzmetall hiesse. Ein Paar Jahre nach dem dreißigjährigen Kriege, mögen seine mechanischen Geschicklichkeiten noch in Deutschland wenig bekannt gewesen seyn; Er war jüngerer Sohn des verunglückten pfälzischen Königs von Böhmen. Daß Keimann durchgängig zu zeigen sucht, wie viel Verdienste die Deutschen um alle Theile der Gelehrsamkeit haben, sollte ihn uns doch immer noch werth machen. Er rechnet auch die Niederländer zu den Deutschen.

28. Ich nenne noch einige vorerwähnter nachweisender Hülfsmittel, ohne vollständige Aufzählung derselben zu versprechen.

Josephi Blancani Bononiensis e S. I. Mathematicar. in Gymnasio Patav. Prof. De natura mathematicar. sc. tractatio, atque clarorum mathematicorum chronologia, bey seinem Buche Aristotelis loca mathematica Bonon. 1615. 40.

Gerardi Jo. Vossii de uniuersae matheseos natura et constitutione liber, cui subiungitur chronologia mathematicorum. Amstelod. 1650. 40.

Italiänische, französische, deutsche Bücher finde ich beym Vossius selten erwähnt. Auch berichtet er nur: der Mann hat davon und davon geschrieben, die Titel der Bücher giebt er nicht immer bestimmt genug an. Im Register muß man die Gelehrten nach ihren Vornahmen auffuchen. Jezzo liesse sich so was nicht

nicht thun, da die Schriftsteller ihre Vornahmen gar nicht angeben, oder höchstens nur die Anfangsbuchstaben.

Eigentlich ist Bossius Werk so was; wie wenn man einem Dilettanten, der obenhin Einiges von Mathematik und ihrer Geschichte wissen wollte, aus dem Gedächtnisse erzählte.

Man muß dabey bedenken, daß Mathematik gar nicht Bossius Hauptbeschäftigung war, obgleich das, was er von ihr wußte, soviel Philologen beschämt.

Auch steht auf dem Titelblatte seines Buches ein Spruch, der ihn rechtfertiget, wenn er auf Untersuchen und Nachforschen nicht sehr viel Zeit verwandt hat: *Diutius si immorer, vereor, ne videar immori velle.*

Welches Ich freylich auch bey meiner jetzigen Unternehmung bedenken möchte.

Von Claudii Francisci Milliet De Chales, Camberienſis, e S. I. *Curſus seu mundus mathematicus; editio altera studio Amati Varcin, ej. ſoc. Lugduni 1690. 4 Tomi fol.* Am Anfange des I Theils, *Tractatus Prooemialis, de progressu matheſeos et illuſtribus mathematicis.*

Beim vierten Theile von Christian Wolfs Anfangsgründe aller mathematischen Wiſſenſchaften, deſſelben kurzer Unterricht von den vornehmſten mathematiſchen Schriften.

Und ausführlicher: *De praecipuis Scriptis mathematicis brevis commentatio, in ſeiner Elementor. Matheſeos vniuerſae Tom. V.*

Wolf giebt faſt immer die Titel gehörig an, der Philoſoph beobachtet dieſe Pflicht des Litterators genauer, als der Litterator von Profeſſion Bossius.

Historia Matheseos vniuersae a mundo condito ad seculum P.C.N. XVI. . . atque historia arithmetices ad nostra tempora, autore Jo. Christoph. Heilbronner Lipsi. 1742.

Die Epoche dieser Geschichte erinnert mich, daß auch von Reimmann, eine Historia Litteraria antediluviana vorhanden ist.

Heilbronners Buch durchgehends Compilation, meist Büchertitel, doch immer noch zu brauchen, da gewöhnlich die Quellen angezeigt sind. Aus Verzeichnissen berühmter Bibliotheken sind die mathematischen Manuscripte angeführt. Und astronomische Observationen, mit denen man nicht weiß, was da zu machen ist. Hausen erzählte mir: der Buchhändler habe sein Urtheil über das Manuscript verlangt, und Er habe geantwortet: Es würden viel Bücher verkauft.

Versuch einer mathematischen Historie; Erster Theil, darinn eine Abhandlung vom Nutzen der Mathematik überhaupt, und die Historie der Rechenkunst enthalten sind, von Joh. Christoph Heilbronner Theol. et Mathem. Stud. Grf. und Leipz. 1739.

Das kenne ich nur aus Scheibels Einleit. zur math. Bücherkenntniß 1 St. neue Auflage 58 S. Selbst besitze ich: Gründliche Abhandlung von dem Nutzen der Mathematik und der Rechenkunst überhaupt, Grf. und Leipz. 1753. meist Historie der Arithmetik, d. i. Titel arithmetischer Bücher; 204 Seiten, die Scheibel auch bey jenem zählt. In dem meinigen zeigt sich Heilbronners Art und Kunst. Ich urtheile also, es ist das von Sch. Angeführte, nur mit einem andern Titelblatte, des Sammlers Namen weg gelassen.

Heilbronner gab zu Leipzig Unterricht im Feldmessen und verwandten Arbeiten. Er besaß aber mehrere

rere mathematische Kenntnisse, und eine nicht unbedeutliche Bibliothek, aus der ich, als sie nach seinem Tode 1745. verauctionirt ward, Bücher bekommen habe, die beym Feldmesser nicht gesucht würden, z. E. Keplers Tab. Rudolphin.

Juvenel de Carlenas, Versuch einer Geschichte der schönen und a. Wissenschaften, wie auch der freyen, und einiger mechanischen Künste, a. d. Franz. übers. mit einer Vorrede auch einigen Verbesserungen und Zusätzen Hr. Joh. Erh. Kappens Prof. zu Leipzig. I. 1 Th. 1749. II Th. 1752. 80.

In des I Th. zweyten Abschnitte handeln V. XXIII. von physischen und mathematischen Wissenschaften. Juvenels Werk ist sehr unvollständig, leicht, voll Unrichtigkeiten. Die Uebersetzung hat sehr viel Zusätze und Verbesserungen. Bey den angezeigten Capiteln sind welche von mir, ohne meinen Namen, das wird auch in der Vorrede erwähnt.

Histoire des Mathematiques, dans laquelle on rend compte de leur progrès, depuis leur origine jusqu'à nos jours où l'on expose le tableau et le developpement des principales decouvertes, les contestations qu'elles ont fait naitre, et les principaux traits de la vie des Mathematiciens les plus célèbres. Par M. Montucla, de l'Ac. R. des Sc. et B. L. de Prusse. Par. 1758. 2 Quartbände.

Der III B., welcher das jetzige Jahrhundert betreffen soll, ist noch nicht erschienen.

Hr. v. Zach, 12 Ann. zu seiner Uebersetzung von la Lande lobrede auf Bailly (Gotha 1795.) 41 S. meldet, M. liefere (1795.) in Paris eine ganz neue stark umgearbeitete Ausgabe und Fortsetzung seiner H. d. M. Montucla stand auch 1795. auf dem Verzeich-

nisse der Gelehrten, die Belohnungen vom Nationalconvente erhalten sollten.

Hr. Berghaus in Cleve hat lange an einer Uebersetzung des M. gearbeitet, wie ich aus seinen Briefen weiß. Es ist auch unlängst in Zeitungen eine Uebersetzung angekündigt worden, deren Verfertiger nicht genannt ward.

Man kann aus M. Werke Vieles angenehmes lernen. In Absicht auf litterarische Genauigkeit möchte Manches zu ergänzen und zu berichtigen seyn. Eigene Gedanken über die Gegenstände der Wissenschaft sind in der Geschichte Nebenwerk, also ist es verzeihlich, wenn die feinigsten der Art bisweilen Verbesserung gestatten, wovon ich in meiner Geometrischen Abhandlungen II Samml. 23 Abh. 59 S. eine Probe gegeben habe, welche des Dinostratus Quadratrix betrifft.

Einleitung zur mathematischen Bücherkenntniß (von Joh. Ephraim Scheibel, Prof. d. Math. und Phys. an beiden Gymnasien zu Breslau). Ist in einzelnen Stücken erschienen, die erste sechs, als erster Band, von neuem Bresl. 1781. Sehr lehrreiche Nachrichten von viel mathematischen Büchern mit richtigen Urtheilen. Im angeführten Bande der Inhalt von Montuclas Geschichte ausführlich angezeigt.

29. Philosophen . . . und immer die vorzüglichsten unter ihnen . . . sind auch als Mathematiker bekannt: So findet sich Manches zur Geschichte der Mathematik gehöriges, bey den Geschichtschreibern der Philosophie, die ich nicht besonders nenne.

30. Bey einzelnen Theilen der Mathematik, will ich diejenigen erwähnen, die sich mit derselben Geschichte besonders beschäftigt haben.

31. Eigentlich suche ich die Geschichte der Wissenschaft, in den Büchern auf, welche die Wissenschaft selbst vortragen. Zu dieser Absicht ist nicht genug, die Bücher zu durchblättern, man muß sie studiren, oder schon studirt haben. Durch Zufall wird man oft in einem Buche, das man zu kennen glaubt, auf etwas noch Unbemerkttes geleitet, zumahl, wenn dieses Unbemerkte sich unter Sätzen verlohrt, die man, als bekannte, einzeln durchzugehen nicht werth hielt.

Am bequemsten dient hier freylich, was man beständig in seiner Gewalt hat. Auch gestehe ich, vielleicht als Eigensinn, daß ich Bücher, von denen ich dieses nicht sagen kann, mit weniger Vergnügen brauche.

Indessen hat mich die Art, wie ich meinen Vorath genutzt habe, in den Stand gesetzt, auch in den Schätzen der hiesigen Kön. Bibliothek, geschwinder zu finden, was zu meiner Absicht dient.

Ich halte für Pflicht, dieses zu erwähnen, da Manche das nicht thun, die oft ganz allein von dieser Anstalt zehren, und was sie da genossen haben, wiederum von sich geben, die Bücher, welche Ihnen höhere Freygebigkeit verstattet, brauchen, nicht daraus zu lernen, sondern daraus abzuschreiben.

Freylich sind jezo öffentliche Bibliotheken desto notwendiger, je ungewöhnlicher . . . nicht grosse nur . . . zulängliche Privatbibliotheken werden. Daß sich

dergleichen doch sonst fanden, auch bey Gelehrten, die weniger Besoldungen und Vermögen hatten, als viele der heutigen Gelehrten, mag wohl mit daher rühren, daß die heutigen Gelehrten soviel ungelehrte Bedürfnisse haben.

32. Die Wiederhersteller der Gelehrsamkeit, lernten eigentlich wiederum von den Griechen und Römern, was in den mittlern Zeiten vergessen, oder durch unrichtige Auslegung verstellt war. Erfinden wollten sie nicht seyn. Daher hat man auch in der Mathematik, bis zu Ende des sechzehnten Jahrhunderts, meistens nur: Bekanntmachung, Erläuterung, Anwendung dessen, was die Alten geleistet hatten. Seltene Ausnahmen. . . Jedem fallen wohl Copernicus und Tycho de Brahe ein . . . gestatten: meistens zu sagen.

Seit dem Anfange des vorigen Jahrhunderts, wuchsen diese Wissenschaften durch neue Entdeckungen. Ich setze also dem ersten Zeitraume ihrer Geschichte das Ende des sechzehnten Jahrhunderts zur Gränze, mit Vorbehalt, solche dann zu überschreiten, wenn es der Zusammenhang erfordert.

33. Der Gang einer Wissenschaft überhaupt, läßt sich erzählend darstellen. Beweise der Erzählung selbst, einzelne Schritte des Ganges, erfordern, daß man die Arbeiten umständlicher beschreibt, die auf die Wissenschaft sind gewandt worden. So gebe ich Auszüge aus Büchern, meine Erzählung zu beweisen und zu ergänzen.

34. Bücher von einerley Wissenschaften, wenigstens von genau verwandten stehen natürlich beisammen.

men. Ihre Ordnung ist übrigens wohl nach der Zeit ihrer Erscheinung. Das habe ich nicht allemahl beobachten können, wenn ich die erste Ausgabe eines Buchs nicht in Händen hatte. Billig wäre es, bey wiederholter Ausgabe allemahl die Zeit der ersten anzugeben, selbst der folgenden, wenn in ihnen Veränderungen gemacht sind.

35. Mein Auszug aus einem Buche, richtet sich nach der Menge des Merkwürdigen, das ich in ihm finde. Was der ältere Plinius gesagt hat: Kein Buch sey so schlecht, daraus man nicht was lernen könne, wird mich rechtfertigen, wenn ich kurz auch Bücher erwähne, die, zumahl jezo, unwichtig sind. Sie nuzten doch zu ihrer Zeit. Beym Homer und Maro, liest man so Verse aus Rahmen von Helden zusammengesetzt . . . die da auch umkamen.

Ältere Bücher verdienen oft auch nur als Seltenheiten und Denkmahle eine Beschreibung, wenn man auch aus ihnen jezo nicht viel lernt. Von neuern kann man wohl kürzer berichten.

36. Abtheilungen müssen in jedem Buche seyn. Daß ich kleinere als Paragraphen gezählt habe, hängt mir noch aus den Zeiten an, da man diese Zählung stärker brauchte, freylich, wie mit Allem geschieht das seinen guten Gebrauch hat, oft misbrauchte. Sie ist aus der Mode gekommen, und so habe ich in mehr als einem Buche gesehen, daß, bey einer Stelle, die sich auf was Vorhergehendes bezog, die *P a g i n a* allegirt ward.

Vor mehr Jahren las ich bey einem, ich weiß nicht ob Franzosen, oder französisch gebildetem Deutschen

ſchen, über die gezählte Paragraphen den Spott:
numerotés comme les chiens de chasse.

Damals numerotirten doch die Franzosen auch noch Heinriche und Ludewige. Freylich, ſeit Dem, qui delicta maiorum immeritus luebat, läßt ſich die Zahl der Deſpoten, unter denen die Nation ſich frey dünkte, nicht anders angeben, als die Zahl Derer, den ſie ſo ähnlich ſind, die Säue mit Freyheit und Gleichheit begeiſtert, ins Meer ſtürzten.

G e s c h i c h t e
der
M a t h e m a t i k
seit

Wiederherstellung der Gelehrsamkeit.

Erster Zeitraum;
bis zum Ende des sechszehnten Jahrhunderts.



I. G e s c h i c h t e
der
R e c h e n k u n s t und A l g e b r a
bis zum Ende des sechszehnten Jahrhunderts.

Von der Einführung
der
Ziffern, in den Abendländern.

1. Jede der ersten zehn Zahlen mit einem Namen belegen, der von keinem der andern Namen abgeleitet ist, den man einzeln merken muß, warum vier die Zahl bedeutet, die zwischen drei und fünf fällt, keine weitere Rechenschaft geben, als den Gebrauch; der Zahlen über Zehn, ihre Namen so bilden, daß die Bildung zeigt, wie die grössere Zahl aus den kleinern entsteht, nur für grosse Zusammensetzungen, Hundert, Tausend, ganz neue Wörter machen: Das heisst: nach Zehnen zählen, und das ist bey den Völkern gewöhnlich gewesen, von denen wir gelernt haben.

2. Aber jede der ersten neun Zahlen mit einem Schriftzuge anzeigen, welche immer diese Menge von Einheiten bedeutet, und nun, ob diese Einheiten, jede nur Eins, oder Zehn, oder Hundert u. s. w. beträgt, durch die Stelle des Zuges angeben, das heisst: Ziffern brauchen, und das findet man bey unsern Lehrern, den Griechen und Römern, nicht.

3. Archimed hatte Veranlassung, grosse Zahlen zu behandeln. Er nahm eine Kugel an, so groß als er sich die Welt vorstellte, und suchte eine Zahl anzugeben,

geben, die grösser wäre, als die Menge der Sandkörner, welche diese Kugel faßt. Dazu braucht er Ordnungen, nach Zehntausenden oder Myriaden, die er aber mit Worten, nicht mit etwas unsern Ziffern ähnlichem ausdrückt. Seine Kreisrechnung wird mühsam, weil er Quadratwurzeln, nicht wie wir durch bequeme Näherung, sondern durch Zahlen mit eigentlichen Brüchen zu groß oder zu klein aniebt. Der Schluß seines Buches ist: Der Umfang betrage über des Durchmessers Dreysaches, mehr als zehn Einundsiebzigtheile, weniger als zehn Siebenzigtheile. Die Sache genauer anzugeben, findet Eutokius zum gemeinen Gebrauche undienlich, weil man dazu Rechnungen lernen müsse, die wenig bekannt wären, und doch völlige Richtigkeit nie gäben.

Wallisius hat die beiden genannten Bücher Archimeds griechisch mit einer lateinischen Uebersetzung herausgegeben, Jo. Wallis Operum T. III. Dxf. 1699. fol.

Archimedis Kunstbücher ... aus dem Griechischen in das Hochteutsche übersezt, von Joh. Christophoro Sturmio Nürnberg. 1760.

4. Wie die Griechen mit ihren Zahlzeichen gerechnet haben, sieht man aus des Eutokius angeführten Erläuterungen. Er nennt Bücher die grosse Rechnungen führen lehrten, diese Bücher sind aber nicht mehr vorhanden, selbst ihre Titel verstehen wir nicht recht mehr, z. E. was des Apollonius Pergäus *Ακυροβοον* zum Gegenstande gehabt hat, wo die Kreisrechnung scharfer geführt war. Man s. hierüber eine Bemerkung von Hr. Möhden in meiner geometrischen Abhandlungen II Samml. 20 Abh. Im angeführten dritten Bande von Wallisius Werken, findet man auch ein Stück eines Buches von Pappus, wo in vielen Sätzen,

Sähen, nichts weiter gelehrt wird, als, was jeso heißt: Zifern, an denen Nullen hängen, mit einander multipliciren.

5. Selbst Ptolemäus drückt für astronomische Rechnungen die Zahlen, wie bey den Griechen gewöhnlich war, mit Buchstaben aus, Rechnung wie mit unsern Zifern findet sich bey ihm nicht.

6. Die Griechen, als sie unmittelbar die Welt lehrten, und die Römer, als sie die Welt beherrschten, brauchten unsre Zifern in der (2) bestimmten Bedeutung nicht. Welches Volk sie zuerst gebraucht hat, läßt sich meines Wissens nicht ausmachen. Von den Indern leiten sie die ältesten uns bekannten Schriftsteller her, ein arabischer Commentator über ein Gedicht des Poeten Togräi, und ein griechischer Mönch Placidus. Man findet diese Zeugnisse bey Wallis, *Mathesis vniuersal. s. Arithmetices opus integrum cap. 21. Op. T. I. p. 159.*; und *Algebra cap. 3. Op. T. II. p. 7.* Ohne Zweifel verdienen solche Zeugen mehr Beyfall, als eine Mutmaßung des Huetius, der die Zifern von griechischen Buchstaben herleitet. Demonstrat. Evangel. Prop. IV. die Stelle steht abgeschrieben in Heilbronners *Historia Matheseos Lib. IV. c. 1. §. 14.* Hr. Siegfried, Herzogl. Goth. Hauptmann, hat diese Meinung im Gothaischen Magazin I B. 4 St. 321 S. erneuert, worüber ich meine Gedanken in der neuen philologischen Bibliothek (Leipz. 1777.) I St. 65 S. geäußert habe. Auch Hr. Major v. Winterfeld, läugnet den morgenländischen Ursprung der Zifern, selbst was mir allezeit als eine Demonstration dieses Ursprungs vorgekommen ist; daß man sie von der rechten gegen die linke lese. Anfangsgr. der Mathematik, zweyter Theil, (Braunsch. 1795.) 13 Seite, und zweyten Kästner's Gesch. d. Mathem. B. I. C Theils

Theils zweyte Abth. (1794.) XV S. und beruft sich auch auf des Hrn. v. Archenholz Minerva März 1792.

So stritten, für griechischen Ursprung der Figuren, die wir arabische nennen, ein französischer Bischof, und drey Deutsche Kriegersleute. Und den Einfall hatte schon im sechszehnten Jahrhunderte ein Deutscher, Conrad Dasypodius, aus dessen institut. mathem. I B. Bossius es anführt, 8 Cap. § 5. ohne es zu billigen. Dieses Buch Dasypod's habe ich nicht gesehen, von andern rede ich in der Geschichte der Geometrie.

Reimannus Gedanken Hist. Litt. d. Deutschen IV Th. 151 S. die Ziffern könnten wohl von den Deutschen aus ihren Buchstaben seyn gebildet worden, muß man seinem Patriotismus zu gute halten. Daß er nur auf die Gestalten der Ziffern sieht, und doch selbst bemerkt, diese Gestalten können sich bey Zahlzeichen eben so stark, und aus eben der Ursache ändern, wie bey Zügen, die einerley Buchstaben bedeuten sollen, zeigt, ihm sey das wesentliche der Ziffern (2) nicht eins gefallen.

7. Europa hat, soviel man urtheilen kann, die Ziffern von den Arabern gelernt, Italiänischer Handels mit dem Morgenlande, Kreuzzüge, und Aufenthalt der Mohren in Spanien, lassen sich als die Gelegenheiten dazu denken. Gerbert, der als Pabst Sylvester II. 1003. gestorben ist, scheint unter den ersten zu seyn, die sie aus Spanien geholt haben. Wallis folgert dieses aus Gerberts, zu Paris 1611. und 1636. herausgekommenen Briefen, Algebr. cap. IV. wo viel Untersuchungen über das Alter des Gebrauchs der Ziffern in den Abendländern angestellt worden.

8. Noch früher fand ihn in einem Manuscripte der altorfschen Bibliothek, das den Titel hat: *Geometria Euclidis a Boetio in latinum lucidius translata*; Weidler, *de characteribus numeror. vulgaribus et eorum aetatibus* Wittenb. 1727. Wolf hatte dagegen erinnert (*Elem. Arithmet.* §. 51. Ed. 1742.), Ziffern könnten wohl erst in Abschriften, statt der Zahlzeichen seyn gesetzt worden, die Boethius gebraucht hätte. Weidler gab 1755. *Spicilegium observationum ad historiam notar. numeral. pertinentium* heraus, das ich von ihm selbst erhalten habe, da, erinnerte er, wo die Ziffern im Boethius bei Darstellung der pythagorischen Tafel vorkommen, wären römische oder andre Zahlzeichen unbrauchbar gewesen.

Wallis fand unter den sivilischen Manuscripten, astronomische Tafeln und Anleitungen zur Festrechnung, seinem Urtheile nach, um 1200., auch wohl eher geschrieben, mit Ziffern. Die Tafeln Arzachels, der im 11. Jahrh. in Spanien gelebt haben soll, nach dem mohammedanischen Jahre eingerichtet, und für den Meridian von Toledo. So waren sie aus Spanien gekommen, und lateinisch übersezt worden.

Daß Gerbert Ziffern gebraucht habe, war Wallisens gegründete Vermuthung, sie wird durch etwas bestätigt, davon Wallis noch nichts wissen konnte.

Des P. Bernard Pez *Thesaurus Anecdotorum nouissimus* Tom. III. Augsp. 1721. liefert P. II. p. 6. . . eine Geometrie von Gerbert, *Gerberti postea Sylvestri* II. P. M. O. S. B. *Geometria, eruta ex MS. Cod. inelyti Monasterii ad D. Petrum Salisburg.* O. S. B. Da sind Ausrechnungen der Figuren, mit Ziffern dargestellt. Das Manuscript, sagt der Herausgeber, sey etwa 600 Jahr alt. Also wäre es um 100 Jahre jünger als Gerbert. Niemanden wird wohl einfallen,

der Abschreiber habe andre Zahlzeichen gesetzt, als er in seinem Originale fand. Ich gebe Nachricht von dieser Geometrie in meinen geometrischen Abhandlungen I Sammlung (1790.) 1 Abb.

9. Wie früh aber auch in den Abendländern, Ziffern unter Mathematikern mögen seyn bekannt gewesen, so findet man sie doch noch lange nicht, außer Gebrauche zur Mathematik; in Denkmahlen, die auf uns gekommen sind. Wallis a. a. O. der Algebra, bildet einen alten Balken ab, an dem er liest: Anno Domini millesimo 133. In den Philosophical Transactions wird erwähnt, daß man an einer Kirchthüre die Ziffern 1011. zu sehen geglaubt, sie aber nachgehends für die Buchstaben 10N, den Rahmen des Schußheiligen erkannt. Gatterer meldet: in öffentlichen Aufschriften erschienen die Ziffern vom 14 Jahrh. an, aber in Urkunden höchst selten vor dem 15ten. Elem. artis diplomaticae Vol. Prius (Gott. 1765.) p. 74. Auch wird häufig von einer Zahl ein Theil mit Worten, der andre mit römischen Zahlzeichen ausgedrückt, Ziffern sind ihm unter tausenden von Urkunden, deren Originale er in Händen gehabt, zuerst 1527. vorgekommen, nach der Mitte dieses Jahrhunderts, um 1575. in deutschen Urkunden, selbst kaiserlichen, gewöhnlicher geworden.

10. Diesem Berichte gemäß, sind, wenigstens in Deutschland, Ziffern, eher in Stein gehauen worden, als auf Pergament geschrieben. Es wird mir verstattet seyn, von Ziffern auf Steine ein Beispiel anzuführen, das mir in der Nähe von Göttingen vorgekommen ist. An der Kirchenmauer zu Großalmerode, im hessischen, aussen an der südlichen Seite

bemerkte ich 1769. die Schrift: a d i i 497, und
zeich-

zeichnete sie mir ab. Die deutschen Buchstaben und die Punkte über ihnen und den Ziffern, sind hier dargestellt, 1 und 9 haben die jetzt gewöhnliche Gestalt, 4 u. 7, stimmen mit denen überein, die in Gatterers El. Art. Dipl. Tab. III. unter den Jahrzahlen 1467. 1470. vorkommen. Im Julius 1793., ist diese Innschrift noch vorhanden gewesen.

II. Auch von gedruckten Ziffern kann ich aus meiner eignen Büchersammlung eine Probe erwähnen, die in das funfzehnte Jahrhundert gehört. Folgendes sind die Anfangszeilen des Buches, bey dem sie sich findet:

“Ich bruder Jacob von Cassalis predigerordens,
bin überwunden worden, vñ der brüder gebet wegen,
vñ der weltlichen studente, vñ ander edler leut, die
mich haben hören predigen, das spil, das do heisset
schachzabel. Das ich douon gemacht hab diß buch
vñ hab das pracht zeuuz menschlichs geschlechts. Vñ
hab es geheysen, das buch menschlicher sitten, vñnd
der ampt der edlen”.

Am Ende steht:

“Hier endet sich das buch menschlicher sitten,
vñnd der ampt der edlen 1477.

Die 4 und 7., wie in der Jahrzahl an der Kirchennauer. Ich habe den Anfang des Buches hergeschrieben, um es gehörig zu bestimmen, was übrigens den Litteratoren von ihm bekannt und merkwürdig ist, gehört nicht hieher.

Sonst, sind in ältern gedruckten Büchern die Jahrzahlen immer mit Worten, oder römischen Zahlbuchstaben angegeben, manchemahl auf eine Art, die man sich erst entwickeln muß. In der Nachricht von

Lucas de Burgo Arithmetik und Geometrie 1 §. ist
 ohnstreitig die Jahrzahl

$$\text{MCCCL} + \text{XLIII} = 1494.$$

12. Dem gemäß, was (1. 2.) ist gesagt worden,
 können Leute, die nach Zehnen zählten, und doch kei-
 ne Ziffern hatten, auch nur mässige Rechnungen zu
 Geschäften in Handlung und Hauswirthschaft, nicht
 wohl anders geführt haben, als mit einer Art von
 Rechenbrette; Parallelen Linien, wo einerley sinnliches
 Zeichen der Einheit, ein Stein z. E. auf der ersten,
 zweiten, dritten . . . Linie; Eins, Zehn, Hundert
 . . . auch wohl in Zwischenräumen, fünf, funfzig
 u. s. w. bedeutete. Daß die Römer ohngefähr auf eine
 solche Art verfahren haben, zeigen Ausdrückungen
 vom Rechnen, in den abacus, calculus u. d. gl. vor-
 kommen.

. . . Pueri, magnis a centurionibus orti
 Laevo suspensi loculos tabulamque la-
 certo

Hor. Serm. l. 6. v. 73.

sind Knaben, die in die Rechenstunde gehn. Gesner
 in seiner Anmerkung, versteht hier: tabulam locula-
 tam, lineis distinctam ad vsum ducendorum calculo-
 rum, ut calculi in primo loculo positi monadas, in
 secundo denarios, centenarios in tertio significant
 cet. Da Horaz tabulam und loculos unterscheidet, so
 wäre ich geneigter, das erste für das Rechenbrett zu
 nehmen, das andre für Behältnisse der Steine, oder
 was sie sonst für Zeichen der Einheiten brauchten. So
 versteht es auch nach Barters Berichte, ein Scholiast.

Im Vorbengehn veranlaßt diese Stelle eine mei-
 nes Wissens nach, nicht gemachte Bemerkung: Knä-
 ben von ansehnlichen Altern, lernten also bey den Römern
 rechnen, welches in unsern Zeiten nicht immer die Ge-
 wohn-

wohnheit zu seyn scheint, selbst nach dem Gange zu urtheilen, den das Vermögen mancher Familien nimmt.

Aus Jo. Buteonis Opera Geometrica, Lugd. 1554. die ich künftig unter den geometrischen Büchern beschreiben werde, führe von der 139. S. folgendes an: Rechner nennt Modestinus in l. Spadonem; De excus. tut. Calculatores, quos vulgo rationarios dicimus: Vlpianus aber, l. vltim. Si mensor falsum modo dixerit, Tabularios. Buteo meint, das erste bedeute einen, der auf den Rechenbrette rechnet, das andre, qui characteribus numeror. in tabula supputat qualem Pythagoras primum instituit. Der Unterschied werde aber nicht allemahl beobachtet.

Die erste Stelle ist l. 15. §. 5. Es werden Leute erzählt, die von der Pflicht Vormundschaften zu übernehmen, entschuldigt sind, und dergleichen sind hier wohl öffentliche Rechnungsführer, sie mögen mit Steinchen oder mit Ziffern rechnen. So in der andern Stelle, wo der Rechner, wenn er was falsches angegeben hat, verantwortlich ist. Auch bemerkt Dionysius Gothofredus in seinen Noten diesen Unterschied nicht, führt viel griechische Benennungen an, die sich auf das Rechnen mit Steinchen beziehen, wie διαψηφισις. Die tabulae, welche die Knaben der grossen Centurionen trugen, dienten ohne Zweifel zum calculiren, nicht zum Zifferrechnen.

Daß die Römer Zahlen durch Stellung der Finger angedeutet haben, ist bekannt, Erläuterungen darüber suche man bey den Schriftstellern, die micare digitis, u. d. gl. erklären, rechnen liesse sich auf diese Art wohl nicht viel. Ich erwähne etwas von dergleichen Verfahren, in der Nachricht von Lucas de Burgo

8. Sep. Arithmetik, 7 S. auch, in der von Clichto-
uæus de mysl. num. signif.

13. Zum Rechnen, mit Steinen u. d. gl. zum
Calculiren in grammatischer Bedeutung war eine
Ebene nothig, auf welche man die Zeichen der Einhei-
ten legen konnte. Das ist das Wort für diese Dar-
stellung der Zahlen. Wollte man die Parallelen nicht
allemahl von neuem ziehen, so konnte man etwa ein
Tuch oder Leder ausbreiten, auf dem sie gezogen waren.
So braucht man einen Tisch oder eine Bank, und
daher ist das letzte Wort, mit abgeleiteten von ihm
bis zum Bankerott, noch jesh. in der kaufmänni-
schen Sprache vorhanden.

Ein neu geordnet künstlich Rechenbüchlein Jacob
Köbels Stattschreiber zu Oppenheim, auf den Linien
und Spacien mit Rechenpfennigen. . . 1531., bezeich-
net bey genannten Zahlen, Spalten des Rechen-
bretes, 3. E. so: die erst Bankir, oder Cambien;
Gulden, die zwent B. o. E.; Albus, die dritt B.
9. E. Pfennig, auf des XXIII Blattes 2 S.

Eine neue und wohlgegründete Unterweisung aller
Kaufmannsrechnung. . . durch Petrum Apianum von
lenßnik, der Astronomie zu Ingolstadt Ordinarium;
Ingolst. 1527., lehrt eigentlich die Rechnung mit Zi-
fern, aber auf des Blattes Aajj; zweyter Seite: Tol-
letrechnung, durch die Rechenpfennig ein Metal aus
dem andern ziehen, nämlich, den Werth eines Stücks
Silber oder Gold aus Feine und Gewicht. Da hat
die Tolleretafel auch drey Ca m b i für Stück, Fein
and Zusatz zusammen, und Werth des Feinen.

Rechenbüchlein auf der Feder und Linien. . . durch
Joh. Albert, Rechenmeister zu Wittenberg. Magd.
1585.

Der Titel zeigt, wie die deutschen beyde Rechnungsarten unterscheiden.

14. Die römischen Zahlbuchstaben, lernte allensfalls jeder gemeine Mann kennen; und durch sie mäßige Zahlen, die ihm vorkamen, schreiben. Zum rechnen, dienten sie nicht. Köbel sagt, auf vorerwähnten Buchs XI Bl. Er habe "diß rechenbüchlin, dem leyen zu gutt vnnd nuß, (dem die Ziffernzale am ersten zu lernen schwer) durch die gewonlich teutsch Zal geordnet: . . ." Die deutschen Zahlen sind die römischen Zahlbuchstaben, einige in ihrer römischen Gestalt, andre in D. und M. gebildet.

Geometria, oder kurtzer, einfältiger, doch genügsamer Bericht, von wahrer und irrtümlicher Feldmaas . . . durch Joh. Blum, Feldmesser zu Hochheim am Main, und Ehurf. Maynz. Zinsmeister; 1617. berichtigt unterschiedne falsche Ausrechnungen von Feldern. Die Zahlen werden durchgängig mit Worten, oder römischen Zahlbuchstaben angegeben, berechnet sind sie ohnstreitig mit Ziffern, das ist aber nicht dargestellt.

15. Zu den Zeiten, da nur Gelehrte schreiben konnten, und nur die Geistlichen gelehrt waren, war Ziferschrift, wohl noch mehr als andre, den Layen Geheimniß, und daraus habe ich mir immer erklärt, warum später hin-bey Verbreitung der Schreibekunst, Schreib- und Rechenmeister zwey Geschäfte verbinden mußten; deren jedes ganz wohl ohne das andre seyn könnte. Der Rechner mit Ziffern, muß allerdings seine Züge deutlich machen, da ihrer aber wenige sind, die nur bey'm Gebrauche wiederholt werden, so könnte er übrigens ein mittelmäßiger Schreiber seyn.

16. Köbels Erinnerung, daß die Ziffern zum ersten zu lernen schwer sind, ist nicht ungegründet, und daher hat mir immer geschienen den Anfang zum Rechnen würde man am besten mit dem Rechenbrette machen. Hr. Major M. A. v. Winterfeld, hat meinen Vorschlag, in der Erfahrung gut befunden. Anfangsgründe der Mathematik, zweyter Theil, welcher den Anf. d. Arithmetik enthält, 1791. III S. der Vorrede.

Ich würde die Anfänger nur auf dem Rechenbrette addiren, und subtrahiren lassen. Dadurch würden sie gewohnt werden, daß ein und dasselbe Ding, nach seiner Stelle z. E. drey, drehmahl zehn, drehmahl hundert u. s. w. bedeutet, es mag nun ein Gedrittes von Zahlpfennigen, oder die Zifer 3 seyn.

Multiplikation, und noch mehr Division, erfordern so vielfaches Hin- und Herlegen der Rechenpfennige, daß es schon bey Anfängern, die noch spielend lernen sollen, kein Spiel mehr bleibt, selbst ist dabey sich zu ver zählen nur allzuleicht. Diese Rechnungsarten sind auf dem Rechenbrette mühsamer als mit Ziffern. So erinnert Apian, vorerwähnte Tolletrechnung mit den Rechenpfennigen bedürfe grossen Raum, und werde nützlicher zum täglichen Gebrauche mit der Feder oder Kreide geführt, und Caspar Schott, Cursus Mathematicus (1661.) L. II. P. II. c. 5. hat die Division auf dem Rechenbrette nur der Vollständigkeit wegen. Hr. v. Winterfeld lehrt alle vier Rechnungsarten, empfiehlt selbst noch einige Zeichen zur Abkürzung.

Die Linien des Rechenbretes stellt man gewöhnlich nach der Quere, wie wir Zeilen zu schreiben pflegen, Hr. Lorenz hat vorgeschlagen, sie nach der Länge zu stellen, daß sie die Fläche in Spalten theilen, so zeigen sie das Gesetz, nach dem die Werthe der Einheiten

halten auf ihnen wachsen, wie es sich bey den Ziffern findet.

Grundriß der reinen und angewandten Mathematik, von Joh. Friedr. Lorenz I Theil (1791.) Arithm. 47 §.

18. Die Sineser bedienen sich des Rechenbretes. Du Haldes Beschreibung von China, (in der allgemeynen Historie der Reisen VI Band Leipz. 1750, 236 Seite.) Auch die Russen, die es von den Sinesern sollen gelernt haben. Nachricht davon steht bey Peter von Havens Reise in Rußland, a. d. Dänischen; Kopenhagen. 1744.

V e r m e r k u n g

in dem Vortrage der Rechenkunst, seit
Einführung der Ziffern.

19. Eigenschaften der ganzen Zahlen, und diesen gemäße Abtheilungen derselben, z. E. gerade und ungerade, solche, die Factoren haben, oder die keine haben, Eigenschaften der Verhältnisse, Reihen, die in einer Verhältniß, oder sonst nach einem gegebenen Gesetze fortgehn u. d. gl. Freylich alles Untersuchungen die beym Rechnen zum Grunde liegen; aber meist blos zur Betrachtung angewandt: endlich, Lehren von den Grössen, deren Verhältniß sich in Zahlen nicht völlig genau angeben läßt, machen größtentheils das Arithmetische aus, das wir von den Griechen erhalten haben. Das 5, 7, 8, 9, Buch in Euclid's Elementen sind für uns die Quellen dieser Kenntnisse

nisse. Von dem Sichern in diesen Kenntnissen machte man Anwendungen, die auf Geheimnisse führen sollten; und jeſo höchſtens für Spielwerke erkannt werden, viele gar für Unſinn, und wer ſtrenge von ihnen urtheilt, ſtrafbaren Aberglauben. Dergleichen finden ſich in Nicomachi Arithmetica Par. 1538. Τα θεω-
 λογόμενα τῆς ἀριθμητικῆς. Habes hic ſtudioſe: le-
 ctor, nouum opusculum antea nusquam excuſum,
 in quo ita numerorum ratio explicatur, ut non ſit ob-
 ſcurum intelligere, hanc arithmetica ad interiorem
 illam de philoſophia diſputationem, quam Theologiam
 veteres vocabant, conferre plurimum. Par. 1543.
 Jamblichus in Nicomachi Arithmetica introductio-
 nem et de Fato griechiſch mit einer lat. Ueberſ. und
 Anmerk. von Samuele Tennulio Arnh. 1668. Jo.
 Meurſii Denarius Pythagoricus ſ. de numeror. uſque
 ad denarium qualitate, ac nominibus, ſecundum Py-
 thagoricos Lugd. Bat. 1631. Athanaſ. Kircheri Arith-
 mologia, de abdiſis numeror. myſteriis Rom. 1665.

20. Die Griechen unterſchieden ſorgſältiger, als
 man jeſo thut, Theorie und Ausübung. Arithme-
 tik hieß eigentlich bey ihnen, was ich erklärt habe;
 Berechnung ſinnlicher Dinge logiſtik; eben ſo trenn-
 ten ſie theoretische Geometrie, von ihrer Ausü-
 bung, der Geodeſie. Umſtändlich erklärt dieſes
 Proklus im I Buche ſeines Commentars über Euklid's
 I Buch, 12 Seite der griechiſchen Ausgabe, die
 Sam. Brynnaus beſorgt hat, Εὐκλείδους Στοιχείων βιβλ.
 1^η... Baſel 1533. bey Herwagen.

21. Der Mönch Barlaam hat eine Aſtronomi-
 ſche logiſtik griechiſch verfaßt, die Joh. Chani-
 bers, mit lateiniſcher Ueberſetzung und Erläute-
 rungen 1600. herausgegeben. Der Titel zeigt auf
 Sexageſimalrechnung, die in der Aſtronomie
 ge

gebraucht wird, Vossius de Scient. math. cap. 18. §. 5. nennt es irrig: Algebra, welches schon Wallisius berichtigt. Alg. cap. 7.

Barlaams arithmetischer Beweis, dessen was Euklid in seinem II B. in Linien und Ebenen darthut, findet sich bey Euclidis quindecim Elementorum Geometriae secundum, per Cunr. Dalsypodium Strassb. 1564. griechisch und lateinisch, wie auch Euklids Buch herausgegeben ist. Begreiflich sind bey Barlaam, Zahlen als Factoren gebraucht, dasjenige, was bey Euklid, Seiten von Rechtecken sind. B. braucht da keine Ziffern, er drückt die Zahlen mit griechischen Buchstaben aus, welches er wohl kann beybehalten haben, besser mit dem Euklid übereinzustimmen.

B. lebte um das Jahr 1350., wie Vossius daraus darthut, weil er mit dem Vocatius, vermöge der Vorrede des Buches de Geneal. Deor. zu gleicher Zeit gelebt habe. Er war aus dem Orden des S. Basilii, aus Seminaria in Calabrien, wandte sich von der lateinischen zur griechischen Kirche, bekam aber einen heftigen Streit mit Gregorio Palama und Petro Arcudio, weil er das Licht auf dem Berge Thabor, nicht wie sie, für unerschaffen und für das göttliche Wesen halten wollte, ward deswegen in Synoden verdammt, und ging so wiederum zur lateinischen Kirche über. Jöchers Gelehrtenlexicon 1750., welches mir diese Nachrichten mittheilt, nennt außer theologischen Schriften von ihm auch eine: geometriam; de eclipsi lunari, logisticam astronomicam.

Wolf sagt: In Barlaams logistik finde sich: exacta Theoria ad demonstrandas operationes communes arithmeticae practicae cum, in numeris integris, tum fractis, sive vulgaribus, sive sexagenariis. Wolf. El. Math. T.V. (1741.) De script. math. C. 2. §. 5. Heit

Heilbronner; Histor. Matheseos L. II. erwähnt aus Bibliothekverzeichnissen mehrere Manuscripte von Barlaam, die aber meist seine Logistik enthalten.

Joannis Boccatii *περι γενεαλογίας* Deorum libri quindecim, c. annot. Jacobi Micylli . . . sind zu Basel bey Herwagen 1532. fol. gedruckt.

Boccaczens Vorrede, ad Hugonem inclytum Hierusalem et Cypri Regem, meldet, er habe dieses Buch, auf Verlangen des Königs verfertiget, und fährt dann fort: Der Wahn von Göttern abzustammen, sey sehr alt, und sehr allgemein gewesen; Paulus Perusinus, vir gravis, et talium solertissimus atque curiosissimus inquisitor, nonnunquam asseruit me praesente, a Barlaam quodam Calabro, homine graecarum litterarum apprime erudito habuisse, neminem insignem virum, principatu, aut praeeminentia alia, tota in Graecia, insulis, et littoribus praemonstratis, eo fuisse saeculo, quo haec fatuitas vixit, qui ab aliquo deorum hujusmodi duxisse originem non monstraret.

Hier erscheint Barlaam . . . den Boccacius nur vom Hörensagen kennt, . . . als Griechischgelehrter. Indessen, so lange sich nicht mehr Barlaame aus Calabrien zeigen, nimmt man ihn für den Mönch und Lehrer der Rechenkunst.

Des Bossius Ausdruck: vt ex aequali ejus Jo. Boccacio constat, veranlasste mich die Vermuthung Boccac würde vom gleichzeitigen Barlaam einige weitere Nachricht geben. Daß ich mich betrogen habe, warnt wenigstens, aus solchen unbestimmten Redensarten nicht zu viel zu schließen.

22. Wenn man nach (2) Zahlen mit Ziffern schreibt, so bedeutet jede Ziffer ihrer Figur nach, immer eben die Menge von Einheiten, ob aber die
Ein:

Einheit, Eins, Zehn, Hundert . . . ist, zeigt der Zifer Stelle; so wie in ökonomischen Rechnungen. E. 3 drey Thaler, oder Groschen, oder Pfennige; bedeutet, nachdem sie in dieser oder jener Spalte steht. Daß diese Zifer, nach ihrer Stelle dreßsig, dreßhundert, dreßtausend bedeute, sagt man gewöhnlich; muß aber dabei bedenken, daß die Zifer selbst immer einer Menge bedeutet, nur andre Einheiten. Was hier von der Gestalt ankommt, bezeichnet die Benennung: *figurae numericae*, und schlechtweg *figures*, in französischen und englischen.

Ein englischer Dichter sagt: Manche Menschen hätten ihren Werth von ihrer Stelle, *as figures*. Dieses ward . . es wird ohngefähr ein halbes Jahrhundert seyn, daher habe ich die ganze Sentenz in der Brundsprache nicht mehr im Gedächtnisse . . . so übersetzt: Wie Bildsäulen.

Ich lachte über den Dollmetscher, der Ziffern für Bildsäulen annahm, bekam aber einen starken Vorweis wegen meiner mathematischen Pedanteren und Unbekanntschaft mit den schönen Künsten: die grob gearbeitete Minerva des Phidias, habe sich ja oben auf der Säule besser ausgenommen, als die feinere des Alkamenes. So sey deutlich, daß Bildsäulen ihren Werth von ihren Stellen haben. . . . Nur konnte der Dichter wohl nicht sagen wollen: Auf einer hohen Stelle habe ein grober Mensch einen Werth, den der Feinere da nicht habe.

23. Da man immer nach Zehnen gezählt hat, so ist man doch in Geschäften des gemeinen Lebens, nicht sehr gewohnt gewesen, nach Zehnen zu rechnen. Das erhellt daraus, weil die gewöhnlichen Abtheilungen von Maassen, Münzen, Gewichten . . . fast nie nach Zehnen gemacht sind. Meist gehen sie nach geraden

raden Zahlen, und sind also, wie es mir scheint, aus Halbierungen, oder aus Zusammensetzungen gleicher Grössen, hergeleitet. Die Astronomen haben zuerst, wenigstens zum Theil, die Bequemlichkeit des Rechnens nach Zehnen eingesehen. Ptolemäus setzte für die Trigonometrie, den Halbmesser des Kreises = 60., und theilte ihn ferner nach Sechszig, in erste, zwente ... Theile, wie wir es jetzt nennen, Minuten, Sekunden. ... Regiomontan, der sein Buch de Triangulis um 1464. geschrieben hat, setzte den Halbmesser = 60 Millionen, bald aber fand er bequemer statt der 60., 10 Millionen zu brauchen. Dieß meldet Valentin Orho, auf den Blatte b2 der Vorrede zum Opus Palatinum de Triangulis (1596.). In meiner geometrischen Abhandlungen I Samml. 60. Abh. 142 S. habe ich einen Abdruck von K. Tafeln beschrieben, wo der Sinustorus erst sechs Millionen, darnach zehn Millionen gesetzt ist.

24. leicht wandte man nun auch diese Eintheilung nach Zehnen in der gemeinen Arithmetik für Brüche an. Das älteste Beispiel, das ich kenne, giebt mir Wallis Alg. c. 9. Wilhelm Buckley, der zu Eduard VI. Zeit lebte, und um 1550. gestorben seyn mag, hat eine Arithmetica memorativa hinterlassen, die Wallis bey Setoni Logica, Cambridge 1631. fand, nicht weiß, ob sie eher erschienen ist. Sie ist in lateinischen Versen verfaßt, folgende, für Ausziehung der Quadratwurzel durch Näherung:

Quadrato numero senas praefigito ciphras

Producti quadri radix per mille secetur.

Integra dat Quotiens, et pars ita recta manebit

Radici vt verae, ne pars millesima desit.

In dem Abdrucke, den Wallis vor sich hatte, und: *quadrando numero, und Productum quadra,* einbar Fehler der Abschreiber vor dem Drucke, Wallis hat das gehörig verbessert.

Die Verse sagen: Wenn man drey Paar Nullen an die Quadratzahl henkt . . . *praefigito* ist freylich nicht ganz das rechte Wort . . . so bekomme man die Wurzel in Tausendtheilen der Einheit. Ein wenig nachdenken lehrte den Schüler das auf Zehntausendtheile u. s. w. zu erstrecken, vielleicht fand man solche Schärfe nicht nöthig.

Eine andere Vorschrift lehrt, Quadratwurzeln aus Brüchen ausziehen. Man multiplicire des vorgegebenen Bruchs. Zähler und Nenner, beyde mit dem Nenner; Dieses Ausdrucks Nenner, ist ein Quadrat, man braucht also nur die Wurzel aus dem Zähler zu ziehen, und des vorgegebenen Ausdrucks Nenner darunter zu schreiben. So für die Wurzel des $\frac{3}{7}$, drückt man den Bruch durch $\frac{3}{7}$ aus, und

Quadratwurzel ist $\frac{\sqrt{21}}{7}$

*Multiplia numeratorem per denominantem
Producti radix numerator erit novus; illi
Denominatorem recte subscribe priorem.*

Die Verse haben freylich einen kleinen Comment nöthig, aber durch denselben werden sie verständlich und lehrreich, welches nicht allemahl bey mehr poetischen sollenden Versen statt findet. Eigentlich waren auch nicht bestimmt, blos aus ihnen die Regeln zu ziehen, sondern die Regeln vermittelst ihrer leicht im Gedächtnisse zu behalten.

S u i s s e t.

26. Joannes Suiffler Scotus, ab eximia artis peritia miraque subtilitate dictus *Calulator*, wird vom Boffius c. 19. §. 6. erwähnt. Der Mann verdient doch des angegebenen Beynamens wegen, daß ich hier melde, was ich von ihm weiß, welches viel weniger ist, als ich wünschte.

Beim Boffius ist der Vornahme falsch, des Zunamens letzter Buchstabe ein Schreibfehler, und *Calulator* nicht Beynahme des Verfassers, sondern Titel des Buchs.

Calulator Ricardi Suiffeth Anglici. Accessit Victoris Trincavelli Veneti quaestio de Reactione iuxta doctrinam Aristotelis et Auerrois Venet. 1520. per haeredes Octauiani Scoti, civis Modoëtenfis ac Socorum. fol.

War um 1725. in der, an grossen Seltenheiten reichen Bibliothek, des ulmischen Burgemeisters Raymond v. Kraft. Schelhorn; *Amoenitates litterariae* Tom. III. p. 151.

Hieronymus Cardanus de subtilitate Lib. XVI. p. 802. der Ausg. Bas. 1582. in Octav. nennt unterschiedene scharfsinnige Geister; darunter ist: Joannes Scotus, patria haec illius, qui subtilis doctoris, ob doctrinam parque vbique acumen meruit (nomen ist ausgelassen).

Eiusdem insulae accola fuit Joannes (vt dixi) Suiffet, cognomento *Calulator*: in cuius solius unius argumenti solutione, quod contra experimentum est de actione mutua tota laboravit posteritas, quem senem admodum, nec inuenta sua dum legeret intelligentem, fleuisse referunt. Ex quo haud dubium esse reor, quod in libro de animi immortalitate scripsi,

Barba-

baros ingenio nobis haud esse inferiores, quando-
idem, sub Brumae coelo diuisa toto orbe Brittannia,
ios tam clari ingenii viros emiserit.

Man sieht aus dieser Stelle, woher Bossius
ornahmen und Beynahmen hat. Sie erregt aber
ch den Verdacht, Cardan rühme die Scharfsinnig-
t des Mannes, den er so unrichtig nennt, nur vom
örensagen. Daß auch Barbaren Geister haben, wie
e Italiäner, würden wohl diese beyden Exempel seit
nger Zeit nicht sehr beweisen, auch kein Beweis nö-
ig seyn. Da es den Italiänern mit den Britten
on seit mehr als einem Jahrhunderte gegangen ist,
e den Franzosen mit dem Marquis de Brandenbourg.

Julius Cäsar Scaliger Exotericar. Exercitat.
ber XV. de subtilitate ad Hier. Card. Exercitatione
24 sagt vom Ioanne Suisset Calculatore: pene mo-
um excessit humani ingenii, und muß also ebenfalls,
nigstens des Buches Titel nicht mit Aufmerksamkeit
lesen haben.

Dieser große Ruhm Suissets, hat seinen Schrif-
t keine Dauer verschafft. Gabriel Naude' sagt,
würden in den berühmtesten und vollständigsten Bi-
otheken nicht gefunden. Die Stelle führt aus N.
Christ de instruenda bibliotheca, auch Schelhorn an,
noen. litt T. II. p. 414.

Das Gelehrten Lexicon nennt diesen Mann nicht
ichard, sondern Roger oder Johann, auch mit dem
nahmen Calculator, giebt seinem Nahmen Suisset,
e Bedeutung: Swinshead, setzt ihn um 1350., und
wähnt von ihm: Calculationes astronomicas, intro-
ctorium ad calculationem, calculationes cum quae-
onibus de recretionem, mathematicas commentatio-
s, Jul. Cäs. Scaliger habe sich seiner Schriften
ohl bedient. . . Die Bäche, aus denen das Lexicon

geschöpft hat, suche ich nicht auf, weil ich angeführters maassen keine Hoffnung habe, an die Quelle, Suißets Bücher selbst, zu kommen, und sicherlich in manchen der Bäche das Wasser muß trüb' gewesen seyn, oder beym Schöpfen trüb' geworden. Daß Scaliger sich Su. Schriften bedient hat, findet sich keine Spur, soust erführe man ja von Sc. was Su. lehrt, de recreatione, soll ohne Zweifel de reactione heißen. Wegen einiger genannten Bücher, gehörte Su. unter die arithmetischen Schriftsteller, des Calculators wegen, so weit ich aus dem Titel urtheilen kann, würde ich ihn darunter nicht zählen, sondern argwohnen, dieses Buch enthalte, nur etwa in mathematischer Einkleidung, Spitzfindigkeiten aus dem, was man damahls Physik hieß, metaphysisches Spinnengewebe. Denn, daß Suißet mathematische, eigentlich rechnende, Physik dreihundert Jahre vor ihrem Erfinder Galileus sollte gelehrt haben, daran zweifle ich, mit aller Achtung für den berühmten Mann, dessen Werke jezo nicht mehr zu finden sind.

Ueber Reaction könnte er wohl so subtilisirt haben, daß er im lebhaften Gefallen an seinen Subtilitäten, geglaubt hätte, sie zu verstehen, und in der Kälte des Alters bemerkt, daß sie nicht zu verstehen waren. So würde es manchen Philosophen gegangen seyn, wenn sie im Alter ihre Systeme noch überdacht hätten, nicht bloß wiederholt; denn, daß Viele, die das erste thaten, ihre Meinungen geändert haben, ist bekannt.

Gerade von der Reaction und mit ihr verbundenen Trägheit, haben auch Neuere, und die man mit Rechte Calculatoren nennt, Manches gesagt, das sie zu verstehen glaubten, und das sich doch nicht wohl verstehen

ersehen läßt. Man s. hierüber meine Höhere Mechanik I Abschn. 21 u. s. III Abschn. 125. 177. 197.

27. Bis her einzelne Bemerkungen aus der Geschichte der Rechenkunst. Etwas Zusammenhängendes von, stelle ich mir aus gedruckten Büchern bis zur Mitte des sechszehnten Jahrhunderts so vor.

28. Theoretische Arithmetik bestand in Abtheilungen und Benennungen der Zahlen und Verhältnisse. o) Beispiele von den Verhältnissen finden sich im Auszuge aus Willichii Arithmetica.

Wer nicht aus den griechischen Quellen schöpfte, diente sich dabei des Boetius (Einleit. 10.), aus dessen Compendium, man wiederum Auszüge machte, s. Faber Stapulensis.

Man s. die Nachricht vom Jordanus Nemorarius.

29. Praktische Rechenkunst, Logistik, (21) beschränkte sich sehr oft nur auf die vier Rechnungsarten mit ganzen Zahlen ein, viel war es schon, mit Brüchen zu rechnen.

Die Beweise der Zifferrechnung mit ganzen Zahlen, wurden aus dem Werthe, den die Einheiten nach den Stellen der Ziffern haben, nicht so deutlich entwickelt, wie jetzt gewöhnlich ist.

Wenn man mit dem Rechenbrette anfing (12. 13.), gewöhnte sich der Lernende bei den sinnlichen Einheiten auf höhere Linien gelegt, sogleich Zehner, Hunderte, u. s. w. zu denken, er durfte also nur die Ziffern kennen lernen, so dachte er bei jeder, ihrer Stellen gemäß leicht, was er bei der Menge von Einheiten, die durch die Ziffer angedeutet ward, auf ihrer Linie, dachte hatte. Mein Vorschlag (17) ist also schon bei den alten Rechenmeistern bewerkstelligt worden. Man s. die Nachr. von Adam Riesens Rechnung auf einer Linie und Feder; 4. S.

30. Selbst die Beweise der Rechnungsarten mit Ziffern, leitete sich der Lernende leicht aus dem her, was ihm beim legen der Rechenpfennige handgreiflich gewesen war. Daher wurden sie in Büchern nicht so ausführlich gegeben, wie jezo gewöhnlich ist. Auch galt Autorität mehr in den Zeiten, da man so stark empfand, wieviel von den Alten zu lernen war.

31. Bei der Regel Detri beruhte man sich auf Euklids lehren, welche die Gründe derselben enthalten. Oft nur auf das fünfte Buch, wo Verhältnisse und Proportionen zur Anwendung auf ähnliche Figuren im sechsten betrachtet werden. Die vollständigere mehr arithmetische Ausführung des siebenten, achten, neunten Buchs, theilt eben zum Gebrauche der praktischen Rechenkunst Scheybel mit, von dessen Arbeit ich Nachricht gebe.

32. In Rechnungen zu gewöhnlichen Geschäften mußte man auf die Regel de Quinque kommen. Man war so gewohnt, alles, was zu Verhältnissen gehört, aus geometrischen lehren herzuleiten, daß man dabei einen geometrischen Satz aus dem Ptolemäus zum Grunde legte. Auch wurden die Rechnungen wo sechs Größen vorkommen, zuweilen zu viel verwickelt und weitläufig abgehandelt. Man s. unter den algebraischen Büchern vom Cardanus 2 §.

Zusammensetzung mehrerer Proportionen, wie die jezt sogenannte Kettenregel, finde ich bei den Rechenmeistern des 16 Jahrh. nicht.

33. Quadrat- und Cubikrechnungen wurden durch die geometrischen Figuren erläutert, deren Namen dabei vorkommen, und aus der Zusammensetzung dieser Figuren hergeleitet. Daß Producte aus zwey oder drey Zahlen sich durch Rechtecke und Parallelepipeden darstellen lassen, ward angenommen, diese Vorstellung veran-

veranlaßte selbst Euklid in den Erklärungen des siebenten Buches, wo er Producte aus zweien oder drey Factoren; Flächenzahlen körperliche Zahlen nennt, auch Quadrat und Würfel einer Zahl so erklärt, daß man in die geometrische Grösse zu denken veranlaßt wird.

34. War die Zahl, aus welcher man die Wurzel ziehen sollte, nicht vollkommen Quadrat oder Würfel, so gab man Näherungen für sie an, die aber nicht sehr weit gingen, nicht bequem ausgedruckt waren. Die Näherungen fortzusetzen, lehrte freylich schon Lucas de Burgo Sancti Sepulchri (die Nachr. v. seinem Buche 9) auch, die Wurzeln bis auf Tausendtheile zu finden, der etwas spätere Bückley (hier 25); aber andere Rechner begnügten sich mit unvollkommenen Unterrichten darüber, wie Juan de Ortega.

35. Erst gegen das Ende des sechszechnten Jahrh. ernte man den Nutzen zehntheiliger Brüche nach und nach besser kennen. Man schrieb Nullen rechter Hand der Ganzen, und setzte die Rechnung in sie fort; Natürlich war die Menge der Nullen bestimmt, also hörte die Rechnung doch auf, wenn man an die letzte von ihnen gekommen war. Näherungen immer weiter fortzutreiben, lehrte mehr auseinandergesetzte Theorie der Decimalbrüche.

36. Progressionen, Regel falsi, Rechenkünste, mehr an Exempeln gewiesen, als mit allgemeinen Vorschriften deutlich gelehrt, machten den Schluß von Anleitungen wo man sich nicht lediglich auf das einschränkte, was in den gemeinsten Geschäften brauchbar ist. Bey solchen Fragen, die dienen sollten, den Lernenden zu belustigen, ihn noch aufzuhalten, wenn der Lehrer ihm nichts eigentlich nützlich mehr zu sagen wußte, erfanden die Rechenmeister gewöhnlich nicht selbst, prüften sie nicht allemahl, sie bedienten sich

ihret Vorgänger oft, ohne genau zu untersuchen, was sie aus jenen nahmen. So ist eine Frage von Säcken; älter als 1494., durch Tradition bis ans Ende des jetzigen Jahrhunderts fortgeführt worden (Nachr. v. Lucas de Burgo. 38.).



A l g e b r a,

oder

R e g e l C o ß.

37. Die Ableitung des Namens Algebra giebt Golius, in s. Anmerkungen über den Alfreganus.

Muhammedis Fil. Ketiri Ferganensis, qui vulgo Alfraganus dicitur, elementa Astronomica, Arabice et Latine, cum notis ad res exoticas siue Orientales quae in iis occurrant. Opera Iacobi Golii, Amst. 1669.

Auf der Anmerkungen 11 S. wird ein arabisches Wort durch: os fractum reposuit et solidavit seu in integrum restituit, übersetzt: Weil nun Theile der Einheit auch Brüche genannt werden, so läßt sich derselben Zusammensetzung zum Ganzen auf eine ähnliche Art benennen. Daher bezeichnet der Name Algebra die mathematische Analysis vtpote cuius praecipuum munus sit comparationis terminos reducere ad optatam aequationis formam, et speciatim eorumdem partes ad integros reducere.

Im Spanischen, sind bekanntlich noch viele Ueberbleibsel des Arabischen.

Als der Baccalaureus Sanson Carrasco, das Nistmahl unternahm, Don Quijoten aus dem Sattel ziehen, und selbst durch den Ritter gestürzt ward, mußte er sich an einem Orte aufhalten, wo ein Algebrist ihm seine Rippen wiederum in Ordnung brachte: llegaron à un pueblo, donde fuè ventura allàr à un Algebrista con quièn se curò el Sanson esgraciado. Don Quixote. Parte III. L. V. c. 15. am Ende.

So bedeutet Algebra eigentlich nicht Analysis, nur Rechnung, läßt sich in Regeln fassen, darein die Erfindungskunst nicht einschließen läßt. Dahin gehört die Behandlung der Gleichungen, die Cardan unter dem Nahmen regulae Algebrae lehrt. Allerdings eiget sich beym Rechnen auch noch Scharffsinn und Erfindungsgeist.

38. In einer geometrischen Reihe, deren erstes Glied $= 1$ genommen wird, sind alle folgenden Glieder, was man jezo Potenzen des zweyten nennt, was zweyte selbst ist, seine eigne erste Potenz. (Meine Aufgr. d. Arithm. 6 C. 14 S.) Ist das erste Glied nicht $= 1$, so kann man jedes Glied mit demselben dividiren, und die Quotienten sind alles Potenzen des Quotienten den das zweyte Glied mit dem ersten dividirt giebt: dieser Reihe von Quotienten erstes Glied ist $= 1$ (Ebendas. 13.).

So ward sonst betrachtet, was wir jezo Potenzen nennen, und dabey die Lehre von zusammenhängenden proportionirten Zahlen aus Euklids achtem Buche zum Grunde gelegt. Das griechische Wort, welches wir durch Potenz ausdrücken, kommt, so viel ich weiß, in der allgemeinen Bedeutung, die wir den Deutschen geben, bey den Griechen nicht vor; vielmehr schränken sie ihr Wort nur auf das Quadrat ein.

Linien, deren Quadrate ein gemeinschaftliches Maaß haben, heißen beim Euklid X B. 3 Erkl. *δυναμει συμμετροι*, wie Seite und Hypotenuse eines gleichschenkligen rechtwinklichten Dreieckes. Von einer Linie deren Quadrat fünfmal so groß ist, als einer andern ihres, sagt Euklid: *πενταπλασιον δυναται*; XIII B. 1 S. In Diophants Erklärungen vor seinem ersten Buche finden sich *δυναμις*, *κυβος*, *δυναμοδυναμις*, *δυναμοκυβος*, *κυβοκυβος*, Potenz, nichts anders Quadrat.

Wer zuerst das Wort in allgemeiner Bedeutung gebraucht hat, kann ich jezo nicht sagen. Stifel nennt *numeros coslicos* Ar. int. L. III. c. 4., das Wort Exponenten braucht er wie wir. In einer Gleichung wo 1 Zensicubus soviel beträgt, als 1 Surdesolidus + 35156 Biquadraten, sagt er: die Exponenten sind 6, 5, 4.

39. Potenzen einer gegebenen Zahl so weit man will zu machen, ist blos Multiplication nöthig: Die Wurzel eines gegebenen Grades aus einer gegebenen Potenz zu ziehen, muß man die Zusammensetzung einer Potenz desselben Grades kennen, wie man die Zusammensetzung des Quadrats und des Würfels kennt.

Die Zusammensetzung drückt man jezo so aus:

$$(a + b)^n = a^n + n. a^{n-1} b + \frac{n. (n-1)}{1. 2} a^{n-2} b^2$$

u. s. w. Jedes Glied der Reihe enthält ein Product aus einer Potenz von a in eine von b und der Potenzen Exponenten machen zusammen = n; und jedes Product ist mit einem Coefficienten multiplicirt, der gleichen hier 1, n, $\frac{n. (n-1)}{1. 2}$ sind. Diese Coefficienten findet man unmittelbar durch Rechnung. Das Ge
setz,

sek, nach welchem sie bey jeder Potenz fortgehen, giebt sich aus den figurirten Zahlen, Reihen von Zahlen, da die erste lauter Einheiten enthält, der folgenden jede Summen der Glieder der vorhergehenden. (Man s. m. Analys. endl. Gr. 726 u. 116 §.)

40. Die Coefficienten und ihr Gesetz finde ich nicht früher, als in Stifels Arithmetica integra (Nachr. davon 18 §.). Die Tafel, eben so wie bey Stifeln, steht in Clavii Geometria Practica (Rom. 1604.) L. VI. Pr. 19.; zur Auflösung der Aufgabe: Radicem cuiuslibet generis extrahere, auch wird ihre Vervielfachung durch Addiren gewiesen; Constructio tabulae multiplicae.

41. Betrachtung der figurirten Zahlen ist alt. Bey Diophants Arithmetischen Büchern, findet sich der Anfang eines Buchs vom Polygonalzahlen. Gerbert, der gegen das Ende des zehnten Jahrhunderts, seiner mathematischen Kenntnisse wegen, für einen Herrenmeister gehalten ward, verwechselte geometrische Dreiecke und Pyramiden, mit Trigonalzahlen und Pyramidalzahlen. Meine Nachricht von seiner Geometrie in m. geometrischen Abhandlungen, 1 Saml. I Abh. 7 u. 9.

Welches Rechners Scharfsinn und Aufmerksamkeit zuerst die Uebereinstimmung zwischen den figurirten Zahlen und den Coefficienten wahrgenommen hat, ist mir jezo nicht bekannt.

42. So zogen die Eristen Wurzeln aus, löseten auf; was wir jezo reine Gleichungen nennen, wenn einer unbekannten Grösse Potenz, einer gegebenen Zahl gleich gesetzt wird.

43. Das führt nun auf die Lehre von Gleichungen, die eigentliche Algebra. Wenn eine Zahl gesucht ward, brachte man die Frage auf eine Gleichung,
in

in der man also die übrigen Zahlen alle schreiben konnte, nur die unbekannte nicht. Die nannte man *res*, oder *cosa*, daher *Cos*; schrieb entweder das Wort *res* mit Buchstaben aus, oder brauchte statt ihrer ein Zeichen.

44. Die Zeichen $+$ und $-$, nannte man *cos*; *fische* Zeichen, und wußte mit Grössen zu rechnen, welche diese Zeichen vor sich hatten. Weil man aber in jeder Gleichung lauter bestimmte Zahlen hatte, das Gesuchte ausgenommen, so konnte man den Vortheil nicht, den uns Coefficienten in den Gleichungen, mit Buchstaben ausgedruckt verschaffen, daß man den Buchstaben bald bejahte bald verneinte Werthe geben kann, und so z. E. alle unreine quadratische Gleichungen, mit einer und derselben Formel ausdrückt. Damahls erforderte bey einer solchen Gleichung z. E. der unbekannten Grösse erste Potenz mit was Bejahten multiplicirt, eine andre Regel, als wenn sie mit was Verneinten multiplicirt war. Beispiele solcher Mannichfaltigkeit in der Nachricht vom Cardanus 6 §.

Auch erkannte man verneinte Grössen für sich, nicht für wahre Grössen, brauchte also keine Gleichungen des ersten Grades, wo des Unbekannten Werth verneint gekommen wäre; bey den des zweiten Grades, ließ man den verneinten Werth des Gesuchten weg, und, ließ ganz die Form dieser Gleichungen weg, wo beyde Werthe des Unbekannten verneint seyn mußten.

45. Gleichungen des zweiten Grades aufzulösen, lehrte schon im funfzehnten Jahrhunderte Bruder Lucas de Burgo S. S. Man s. die Nachricht von s. Buche 12... 20.; wo man auch Erläuterungen und Proben dessen finden wird, was ich nur jezo erzählt habe. Auch die Nachricht von Cardan. 8 §.

46. Cubische Gleichungen aufzulösen, hat etwa um die Mitte des sechszehnten Jahrhunderts, Scipio Ferreus entdeckt. Man s. die Nachricht vom Cardan § 5. Die Regeln sind jezo unter Cardans Namen bekannt.

47. Bey den quadratischen Gleichungen wird die unbekannte Grösse vollständig durch Quadratwurzel und einen rationalen Theil ausgedrückt. Eben so suchte man für cubische Gleichungen, das Unbekannte durch einen oder mehr Theile, vollständig auszudrücken, und das ist die Absicht von Cardans Vorschriften. Auch hat man bisher so was für höhere Gleichungen, als cubische, allgemein noch nicht geleistet. Womit man jezo sich befriediget, die gesuchte Grösse beynah' zu finden, und die Näherung, so weit man es nöthig achtet, zu treiben, war damahls noch nicht sehr gewöhnlich, obgleich Cardan auch so was lehrt (Nachricht v. Cardan, 20.). Nähmlich, solche Näherungen bequem zu bewerkstelligen, erfordert fertigen Gebrauch der Decimalbrüche, den man damahls noch nicht hatte.

48. Die algebraischen Aufgaben waren meist Räthsel von Zahlen. Wahrscheinlich nahm ein Rechner eine Zahl nach Gefallen an, machte mit derselben allerley Veränderungen, und gab nun die Zahl zu errathen: welche vermitteltst der angegebenen Veränderungen dargestellt würde. So entdeckte auch die Auflösung immer ganze bejahte Zahlen, weil dergleichen waren angenommen worden. Gehörige Auflösung konnte freylich oft auch verneinte zeigen, die den Bedingungen der Frage genug thaten, aber, da hätte der damalige Cossist gesagt: Diese gehn nicht an.

In dem Vortrage einer Aufgabe, waren alle Zahlen bestimmt, die einzige ausgenommen, nach welcher

welcher gefragt ward, denn der Erfinder der Aufgabe, hatte eben die, nach welcher er nun fragte, zuvor aus bestimmten Zahlen berechnet.

Auch wenn man die Frage in eine Art Erzählung von Handel oder andern Geschäften einleidete, war immer die Erzählung der Zahlen wegen erfunden, nicht Darstellung einer Begebenheit, wie im menschlichen Leben gewöhnlich sind.

49. Diese Algebra war also nur Belustigung, und konnte es nicht für Viele seyn, weil die meisten Menschen bey ihren Belustigungen den Geist eben nicht anstrengen wollen; Eher noch den Körper, denn da ist Kegelschieben doch eine Motion zur Gesundheit dienlich, aber Kopfsarbeit erklären die meisten Nerzte für ungesund.

50. Ganz fehlte es ihr nicht an Fragen, die sich zum Nutzen anwenden ließen: Vergleichen ist die bekannte, von Mischung zweyerley Weine, die auch Mischung zweyerley Silbers berechnen lehrte, und auf die Alligationsregel führte: Wie Voten, welche einander einhohlen oder begegnen, ließen sich Planeten, die in Conjunction oder Opposition kommen, nach mittlerer Bewegung berechnen.

51. Der erste Schritt, die Algebra nützlich zu machen, war wohl, geometrische Fragen durch sie zu beantworten. So steht in Rudolphs Cos fol. 199. b: In einem Triangel sind die Seiten, 13. 14. 15 Ellen, auf die mittlere wird von der gegenüberstehenden Spitze ein Perpendikel gefällt. Man sucht die Stücke, die es auf ihr macht, und das Perpendikel selbst.

Dieses Dreuecks Inhalt wird also hier aus seinen Seiten berechnet. Aber für jedes andre Dreueck, muß eine Rechnung von vorne geführt werden, wie sie für dieses Exempel geführt ward.

52. Also dadurch daß man auch die gegebenen Zahlen mit allgemeinen Zeichen ausdrückte, algebram *numerosam* in *speciosam* verwandelte, ward aus der Cossisten Rätselfspiele, Erfindungskunst der Geometern. Soviel liegt an geschicktem Gebrauche der Zeichen. Diese Erhöhung der Algebra, obgleich an ihr schon im sechzehnten Jahrhunderte ist gearbeitet worden, gehört doch mehr ins siebenzehnte.

53. Soviel glaube ich, ist zulänglich für eine allgemeine Uebersicht der Geschichte der Rechenkunst und Algebra bis um das Ende des 16 Jahrhunderts. Als Beweise und weitere Ausführung füge ich Nachrichten von Büchern bey. Ich habe diese Bücher in arithmetische und algebraische abgetheilt. Aber in vielen arithmetischen wird auch Algebra wenigstens berührt, sogleich das erste, Bruder Lucas seins, verbindet mit der gemeinen Rechenkunst Algebra und Geometrie. Ohnstreitig muß doch wohl der Inhalt eines Buches in einem fort erzählt werden, nicht ein Stück da, ein anderes dort. Man findet also in den Büchern die ich als arithmetische aufführe, auch Algebra, und ich habe unter die algebraischen nur solche gezählt, welche diese Kunst als ihren eigentlichen Gegenstand ankündigen: Auch erwähne ich im 16 Jahrhunderte nur die, welche alles Gegebene, durch bestimmte Zahlen ausdrücken, Cossisten, die nur algebram *numerosam* brauchen. Wo auch das Gegebene durch allgemeine Zeichen ausgedrückt wird, die algebram *speciosam*, behalte ich dem siebenzehnten Jahrhunderte vor.

54. Wie Zahlen zu Tändelenen, zu noch was tadelhaftern sind gemisbraucht worden, habe ich schon im 20 §. erwähnt. Stifels Thorheiten erzählt die Nachricht von Rudolphs Coss durch Stifel 32 u. f. §. Die Geschichte der Gelehrsamkeit, ist grossentheils Geschichte

schichte menschlichen Wahns, der Mathematik ihre nur in geringem Grade. So verdienen auch hier die Bücher eine Stelle, die ich unter der Aufschrift: Gelehrter Land von Zahlen angezeigt habe.

Bei einem derselben, Lindenbergs, findet man eine Vorschrift für Reisebemerkungen, blos, weil solche sich aus eben der Bibliothek zusammentragen liesse, aus welcher der Zahlentand zusammengetragen war. Was ich davon erwähnt habe, gehört nicht weiter zur Geschichte der Mathematik, als die Apodemik selbst zu den Geheimnissen der Zahlen, indessen hielt ich für gut, dem Gelehrten, der sich mit Statistik und verwandten Kenntnissen beschäftigt, diesen Anhang eines Buches, wo man ihn nicht vermuthen würde, anzuzeigen.

Nachrichten
von
arithmetischen Büchern.

I. Lucas de Burgo Sancti Sepulchri;

Arithmetik und Geometrie.

1. **S**umma de Arithmetica Geometria Proportioni e Proportionalita. gothische Schrift. fol. Am Ende:

Con spesa e diligentia e opificio del prudente homo. Paganino de Paganini da Brescia Nella excelsa cita de Vinegia con gratia del suo excelfo Dominio che per anni X proximi null altro in quello la possi restampare ne altroue stampata in quello portarla sotto pena in ditta gratia contenuta. Negli anno de nostra salute M.cccc.lxiiij ali 10 de nouembre Sotto el felicissimo Governo del D. D. de venitiani. Augustino Barbadico serenissimo Principe di quello... Frater Lucas de Burgo sancti sepulchri Ordinis minorum et sacre theologie humilis professor: Suo paruo ingenio ignaris compatiens hanc summam Arithmetice et Geometrie Proportionumque. et proportionalitatum edidit. Ac impressoribus assistens die noctuque pro posse manu propria castigavit Laus Deo.

2. Das Titelblatt zeigt den Inhalt kurz an. Dann Zuschriften des Verfassers, Lobgedichte auf das Buch. Fünf Haupttheile. I. Theorie und Ausübung der Rechenkunst. II, III, IV. Kaufmännische Rechnung. V. Mathem. B. I. E. Rech:

Rechnungen, Gesellschaft, Wechsel, Buchhalten, Gewichte. V. Ausübende und theoretische Geometrie.

3. Der Haupttheile grössere Abtheilungen heißen *distinctiones*, diese sind wiederum in *tractatus* getheilt, und die *tractatus* in Capitel oder Artikel. Der letzteren Ueberschriften sind meist lateinisch; z. E. sogleich auf des Buchs erster Seite:

Diffinitiones et divisio discrete et continue quantitatis: articulus primus, prime distinctionis.

Dico adonca. La quantita essere imediate bimembre: cioe continua e discreta. . .

4. Gleich im Anfange; Abtheilungen der Zahlen; nach geometrischen Benennungen; *cubi, triangulares*; nach ihrem Wesen: *habundantes* und *perfecti*; Vorschriften, die vollkommenen Zahlen zu finden. Die vierzehnte derselben. . .

Also: mathematische Methode und Beweise, nicht zu erwarten.

5. Quadrate die zu andern Zahlen addirt Quadrate geben. . . Und nun erst die Rechnungsarten mit Ziffern. Dabey allerley Künste: z. E. eine Zahl mit sich selbst zu multipliciren, mache man ein Quadrat, dessen Seite so viel Theile hat, als die Zahl Ziffern, in jedes der kleinen Quadrate, in welches es so getheilt wird, schreibe man ein Product aus ein paar Ziffern, und zwar so, daß das kleine Quadrat durch seine Diagonale in zwei Dreiecke getheilt ist, in deren einem eine Ziffer des Products steht, im andern die andere; diese Art zu multipliciren heißt *gelosia* siue *graticula*, denn es kommt eine Figur heraus, wie die Gitter vor den Fenstern wo Damen wohnen, daß man sie nicht wohl sehen kann, auch andre Religiosen, von denen *la excelsa cita di vinegia* einen Ueberfluß hat. Auch ist kein Wunder, daß der gemeine Mann dieser Rechnungs-

nungsart den Nahmen (gelosia) giebt, denn die Astronomen nennen ja auch Sammlungen von den Sternen, wegen der Aehnlichkeit, Stier, Löwe. . .

So kann man aus diesem Buche die mathematische Sprache, mit viel Wörtern und Künstelehen nicht bereichern, denn sie sind meist entbehrlich, sondern überladen.

6. Auf die Vorschriften wegen der gemeinen Rechnungsarten, habe ich keine grosse Aufmerksamkeit gewandt. Nur Einiges das mir in die Augen gefallen ist. In Dist. sec. Tr. 3. eine Art von grossen Einmaleins. Nach den Producten der einzelnen Ziffern in einander, erst Producte einzelner Ziffern in Decaden, z. E. 7. 80; 7. 90; 7. 100; dann aus Zahlen mit zwei Ziffern in Decaden, als: 12. 20; 12. 30. . . . auch aus einer Ziffer in ein Paar Ziffern, als: aus 2. . . 10 in 37; Quadrate von Zahlen mit zwei Ziffern; 81. 81; 82. 82; u. d. gl.

Tr. 4. Das Dividiren, nebst dem bessern unter sich dividiren, auch, über sich mit Ausstreichen der Ziffern gewiesen.

7. Auf des 36 Bl. 2. Seite in Holzschnitte, sechs und drehssig Hände, wie sie durch Stellung der Finger, Einer, Zehner, und Hunderte andeuten; 18 Linke gehn von 1 . . . 90, eben so viel rechte von 100 . . . 9000. Sie zeigen sich alle vor innen, ihre Fläche ohngefähr vertical. Man soll damit rechnen können; wie aber? wird nicht gewiesen.

Man findet diese Hände in Leupold Theatrum Arithmetico Geometricum Tab. II. Nro. 1. Leupold 1 Cap. §. 3 S. hat sie aus einem Engländer Joh. Belwer genommen, der ein ganzes Buch von dieser Materie geschrieben, des Buchs Titel giebt 1. nicht an. 1. giebt einen Grund an, warum er die Zahlen
E 2 gedruckt

geändert, und 100 statt 1000 gegentheils 1000 statt 100 stehen lasse. Hier ist nicht der Ort, zu untersuchen, ob ein Copist Grund haben kann, sein Original zu ändern. Beym Lucas ist 100 die rechte Hand. Daumen mit den nächsten drey Fingern ausgestreckt, der kleine Finger einwärts gebogen; 1000. der r. H. drey mittlere Finger ausgestreckt, den Zeigefinger an die Beugung des äußersten Gliedes des Daumens gelegt, bey 9000 haben die mittleren eben die Stellung, der Zeigefinger liegt an des Daumens Ende. Eben so beyhm Leopold, dessen Hände, so viel ich ihrer verglichen habe, mit Lucas seinen übereinstimmen. Wegen der Art Zahlen durch Hände auszudrücken, s. man die Nachr. v. Clichtouaeus de mystica numer. significandi ratione.

8. Auf dem 82 Blatte, zeigt ein Holzschnitt die Abtheilungen der arithmetischen und geometrischen Verhältnisse, wie Zweige eines Baumes, die Wurzel oben, mit der Beschrift: Proportio et Proportionalitas.

9. Dist. 2. Tr. 6. 46 Blatt enthält Vorschriften de approximatione radicum in Surdis. Ich will sie nur an seinem Exempel zeigen. Aus 6 ist die erste Näherung zur Wurzel $2\frac{1}{2}$, aber davon ist das Quadrat $6\frac{1}{4}$. Man dividire den Ueberschuß $\frac{1}{4}$, durch das doppelte der ersten Näherung 5. kommt $\frac{1}{10}$, das ziehe man von $2\frac{1}{2}$ ab, bleiben $2\frac{2}{5}$; das nennt er die zweyte Wurzel der 6, der Wahrheit näher als die erste Näherung. Dieser zweyten Näherung ihr Quadrat ist um $\frac{1}{100}$ grösser als 6. Diesen Ueberschuß dividire man durch das doppelte der zweyten Näherung, und ziehe den Quotienten von der zweyten Näherung ab, so hat man die dritte. Die wäre also $= \frac{42}{20.98} - \frac{1}{20.98} = 2$

$= 2 + \frac{1981}{1980}$ im Buche steht irrig 1900. Das Quadrat die Näherung sagt er, übertreffe 6 um $\frac{1}{3841600}$ daraus finde sich eben so die vierte Näherung, die man auf dem Rande sehe auf dem Rande aber steht nichts . . . und so die fünfte.

1. Verfahren ist: $\sqrt{a} = n - x$ also 2. $n \cdot x - x^2 = n^2 - a$ und beynah $x = \frac{n^2 - a}{2n}$.

Eben, wie man sich jezo den Wurzeln der Gleichungen nähert, nur daß man nicht jedes gefundene zum vorigen setzt, sondern aus demselben die nächste Näherung sucht. Meine Anal. endl. Gr. 321.

10. Der siebenten Distinction erster Tractat handelt von der Auflösung mancher Aufgaben durch die Regel Elcataym, welches nach Einigen ein arabisches Wort ist, italiänisch: regola delle doi false positioni. In dem Verzeichnisse des Inhalts vor dem Buche, heißt die Regel de el Catayno.

11. In der achten Distinction macht den Anfang die practische Operation de algebra e almucabala, wo die Kunstwörter Plus und Minus nöthig sind, zumahl bey den surdischen Grössen. Rechnung mit den Wurzelgrössen. Irrationallinien aus Euklides X Buche.

12. Der achten Distinction vierter Tractat fängt mit quadratischen Gleichungen an. Im arabischen; oder nach Einigen, im chaldäischen, heiße Algebra, Restauratio, Almucabala; Oppositio vel cōtēptio (das weiß ich nicht zu lesen) et solidatio. Gegebene Zahl, der gesuchten Grösse erste Potenz, und ihr Quadrat, heißen: numero, cosa, censo, capitula simplicia, sind reine quadratische Gleichungen; composita, wo Quadrat und unbekannte Grössen vorkommen, jenes nur mit 1 als Coefficienten. Derer drey,
E 3 die

die sich nach jetziger Art so darstellen lassen:
 $x^2 + mx = a$; $m \cdot x + a = x^2$; $x^2 + a = mx$.

13. Das zweite heißt: *cosa e numero se agualia a censi u. s. w.* Regeln der Auflösung in lateinischen Versen, die in der Anzeige des Inhalts elegant genannt werden. Folgende für das erste.

*Si res et census numero coequantur a rebus
 Dimidio sumpto, censum producere debes
 Addereque numero, cuius a radice totiens
 Tolle semis rerum census latusque redibit.*

Des ersten Verses erste sechs Wörter stellen die erste der drey Gleichungen dar; der zweite sagt: man soll das Quadrat von $\frac{1}{2}m$ machen. . . censum ist nicht der Accusativ des im ersten Verse genannten, der dritte und des vierten erste zwey Wörter heißen $\sqrt{(\frac{1}{4}m^2 + a)}$ — $\frac{1}{2}m$ und das ist wie die übrigen Wörter des vierten sagen $= x$.

14. *Secundi canonis versus*

*Et si cum rebus dragme quadrato pares sint;
 Adde sicut primo, numerum producto quadrato
 Ex rebus mediis, eiusque radice recepta
 Si rebus mediis addes census patefiet.*

Der erste Vers sagt die zweite Gleichung, die übrigen $\sqrt{(\frac{1}{4}m^2 + a)} + \frac{1}{2}m = x$.

Dragme, bedeuten also die gegebene Zahl, mein a. Es ist ja noch jezo Verdienst für unsere Philologen, einen blehernen griechischen Dichter wiederum abdrucken zu lassen, wenn er Wörter hat, welche man bey den goldenen nicht findet; So rechtfertigt schon das angeführte Wort, das jezo in dieser Bedeutung nicht mehr gebräuchlich ist, die Erneuerung des *Terastichon*.

15. Tertii canonis versus.

At si cum numero census radices equabit
 Dragmas a quadrato deme rerum medietarum-
 Cuiusque supererit radicem adde trahere
 A rebus mediis, sic census colla notescet.

Im ersten Verse steht die dritte Gleichung; die übrigen sagen $\frac{1}{2}m \pm \sqrt{(\frac{1}{4}m^2 - a)} = x$.

So werden hier zweene bejahte Werthe der unbesannten Grösse angegeben. Also wußte Lucas wohl, daß eine Quadratwurzel, wie man es jezo ausdrückt, sowohl verneint als bejaht seyn kann, und wenn er diese Bemerkung nicht brauchte, in den beyden ersten Fällen alle beyde Werthe anzugeben, so geschah es, weil er den verneinten Werth nicht gelten ließ. Wie der italiänische Minorit, am Anfange des sechs;ehnten Jahrhunderts, so dachte ja noch um die Mitte des sech;ehnten der französische Philosoph Cartesius, der die verneinten Wurzeln der Gleichungen falsas nannte.

16. Man sieht hieraus, weswegen die vierte Art quadratischer Gleichungen $x^2 + mx = -a$ ganz unerwähnt bleibt, weil die Werthe beyde verneint sind.

17. Erläuterungen und Beweise der Regeln durch Figuren von Quadraten die aus Rechtecken zusammengesetzt sind.

18. Notandum utilissimum. Wenn in der dritten Gleichung, a grösser ist als $\frac{1}{4}m^2$; el caso essere insolubile... Nämlich beyde Wurzeln sind unmöglich.

19. Der sechste Tractat, lehrt, Glieder der Gleichung von einerley Abmessung, die sich auf beyden Seiten des $=$ befinden, auf eine bringen, überhaupt wie man es jezo nennt, die Gleichung ordnen, und dann zu Findung des Werths behandeln.

20. Acht capitoli wo Biquadrate vorkommen, das letzte: Censo de censo equale a numero e censo ($x^4 = a + n \cdot x^2$) Biquadrat, Quadrat, unbekannte Grösse und die gegebene Zahl so verbunden, daß dieser Dinge nur zwey oder drey in der Gleichung sind. Bey zweyen steht an der Seite Impossibile; Bey: Censo de censo e censo equale a cosa, und: Censo de censo e cosa equale a censo.

Sie wären $x^4 + nx^2 = mx$ und $x^4 + mx = n \cdot x^2$; Jedes läßt sich auf eine unreine cubische Gleichung bringen; dergleichen also aufzulösen war dem Lucas unmöglich. Die übrigen geben keine Gleichungen, oder unreine quadratische.

21. Distinctio nona, tractatus primus. De societatibus. Gesellschaftsrechnungen, auch wenn die Einlagen nicht alle zu einer Zeit geschehen sind.

Ihrer vier wollen drey Ducaten unter sich theilen; Jeder will einen haben, das geht nicht an. Wie macht es der älteste unter ihnen: Dedit eos ad lucrum, et ex tribus effecti sunt 4; et tunc concordavit eos. Et sic soluendi sunt similes casus et plurimum proponuntur ab ignatis etc.

Der Unwissende könnte doch wohl den spasshaften Beantworter fragen, wie lange die vier Leute warten müssen, bis jeder einen Ducaten bekommt? Bey 5 Procent einfacher Interessen wäre es $6\frac{2}{3}$ Jahre.

22. De socidis et domorum apensionibus; Tract. 2. d. 9. Socida heißt, wenn ihrer mehrere; Vieh auf eine Weide schicken, also: was jeder nach Verhältniß der Stücke und der Zeit zu bezahlen hat.

23. Dritter Tr. de barattis s. commutationibus. Vierter: De cambiis s. cambitionibus. Auch die Formalitäten bey Wechseln. Formel eines Wechselbrieses 1494 datirt. Wechselrechnungen, und allerlei vom Han-

Handel auch in folgenden Tractaten. Der 11. Tr. de Scripturis, vom Buchhalten. 12. Tariffa, v. Münzen, Maassen, Gewichten, Welschselgewohnheiten u. d. gl. Für die Geschichte der Handlungswissenschaften wären hie Nachrichten zu suchen. Von Waaren, Orten mit denen Italien handelte u. d. gl.

24. Am Ende: Etsi sequenti parti principali Geometriae finis decima novembris impositus fuerit, huic tamen parti: die vigesimo eiusdem impositus fuit M^oCCCCXLIII. Per eosdem correctorem et impressorem, vt in fine Geo. habetur.

Was am Ende der G. steht, habe ich in gegenwärtiger Nachricht zuerst angeführt.

25. Titel, Vorrede, Inhalt, nehmen acht Blätter ein. Die Arithmetik beträgt 224 Blätter, jedes hat seine Zahl auf der ersten Seite. Der Rand ist über drey Quersfinger breit. Auf ihm befinden sich zuweilen Exempel von Rechnungen, Figuren, u. a. Erläuterungen des Textes, auch die beygebrachten Verse. Das Papier ist stark und weiß, die Schrift, als gothisch, schön, an sich leserlich, Abkürzungen, die man oft errathen muß, sind aus dem Manuscripte, die ließen sich im Drucke gegenwärtigen Auszuges nicht darstellen. Anfangsbuchstaben, besonders mit Blumen verziert, ein grosses L zeigt einen Barfüßer, noch etwas unter den Strickgürtel, in der linken Hand einen Zirkel, die rechte auf einem aufgeschlagenen Buche, in dem Dreiecke kenntlich sind. Es ist wenigstens angenehm, wenn man sich einbildet, da Bruder Lucas zu sehen.

Dechaes setzt das angezeigte Buch in 1523. Er erzählt den Inhalt der Abtheilungen, scheint es also angesehen zu haben. So wäre das eine neue Auflage. Er führt den Titel lateinisch an, Sum-

mam Italicam zeigt, daß es italiänisch ist. Von der zunächst folgenden Geometrie sagt er nichts, im Titel ist sie erwähnt.

Die Geometrie

26. beträgt 76 Blätter; die Figuren auf dem Rande. Acht Distinctiones. Der Anfang:

Distinctio prima Capitulum primum Tractatus Geometriae. Pars secunda principalis huius operis et primo eius diuisio.

Ora col nome d' Jesu. Segue la seconda parte principale de la presente opera

27. Auf der ersten Seite Rande, die einfachsten Figuren, mit ihren Nahmen. Ein paar Bogen, die einander in zween spitzigen Winkeln schneiden: Superficies plana curvilinea biangula. An den Winkeln: angulus curvilineus. Eine krumme Linie, die sich in eine Spitze schließt: Monangula. Trapezien mit parallelen Grundlinien: Helmuariphe.

27. Die Abhandlung der Geometrie, theilt er in acht Distinctionen: a reuerentia delle 8 beatitudine. Weiter finde ich die Seeligkeiten nicht erwähnt.

28. Die erste Distinction fängt mit Lehren aus Euklides erstem, zweytem, sechstem Buche an. Sie werden mit Anführung der Stellen, nur erzählt, und auf dem Rande vorgebildet, weil das, was von allen Geometern dargethan ist, keine Erklärung mit Beweisen nöthig hat.

29. Qualiter more Tusco seu Florentino metiuntur agri et possessiones; cap. 5. primae dist. Mit einer Länge braccio ouer piede genannt. Im contado de firença wird das Land nach staiora verkauft; ein staioro = 1728 bracia quadre de terra, denn die del panno

panno sind etwas unterschieden, nämlich 18 br. da terra = 17 br. da panno. Das staioro, wird in 12 panoro getheilt, ein panoro in 12 pugnoro; und ein pugnoro in 12 bracio quadro..

Ausrechnung von Rechtecken und Dreiecken.

30. Die zweyte Dist. sucht, wie lang eine Linie ist, die zwischen zween gegebene Puncte in Seiten eines Dreiecks fällt, dessen Seiten gegeben sind, ohne der dritten Seite parallel zu seyn.

31. Dritteck. Ausrechnung vierseitiger Figuren. Das 4. Cap. De modo metiendi figuras helmuariphas. Vierecke, da gegenüberstehende Seiten parallel, aber nicht gleich sind, die andern beyden parallel, aber nicht gleich, heißen caput abscisum, sind die beyden andern auch ungleich, und eine senkrecht auf die Parallelen, mezzo capo tagliato, macht keine einen rechten Winkel, diverso capo tagliato. Ausrechnung vieleckichter und ordentlicher Figuren.

32. Dist. quarta. Conclusiones libri tertii Euclidis cum eius diffinitionibus. Archimeds Verfahren des Umkreises Verhältniß zum Durchmesser zu finden.

Die Feldmesser, erzählt L., verhalten sich so, wenn sie eines Kreisbogens Länge wissen wollen: Sie legen ein biegsames Maas oder ein Seil um den Kreis, und finden so die Länge der Bogen, denen aber, die nach geometrischer Wissenschaft Bogen und Sehnen vergleichen wollen, giebt er eine Tafel. Er hat eines Kreises Durchmesser = 42 Pertiche genommen, die Perticha hält 6 braccia oder Fuß de terra der Fuß 18 once, die oncia 20 ponti. Nun giebt er in einer Tafel, von diesem Kreise 66 Bogen, durch alle ganze Zahlen von Pertiche und neben jedem, seine Ergänzung zum ganzen Kreise. Diese beyden Bogen haben eine gemeinschaftliche Sehne, die steht

steht bey ihnen, in pertiche, piedi, once und ponti.
Folgendes eine Zeile aus der Tafel

$$33|99|29|4|3|9$$

Das heißt: Zu einem Bogen von 33 oder 99 pertiche, gehört eine Sehne von 29 pertiche, 4 piedi, 3 once, 9 ponti. Es ist nicht überflüssig, dieses zu rechtfertigen. Die Verhältniß des Durchmessers zum Umfange = $1:\pi$ gesetzt, und den Halbmesser = r ; also Umfang = $2r \cdot \pi$, hat ein Bogen dessen Länge = b ; $\frac{b}{2r \cdot \pi}$

Grade, woraus seine Sehne berechnet wird. Für den angenommenen Durchmesser ist

$$\log \pi = 0,4971499$$

$$\dots 2r = 1,6232493$$

$$2,1203992$$

gehört zu 131, 94 dafür sich also 132 nehmen läßt. Nun ist $\frac{1}{4} \cdot 132 = 33$. Ferner

$$\log \sin 45^\circ = 9,8494850$$

$$\dots 2r = 1,6232493$$

$$1,4727343$$

gibt für den angenommenen Durchmesser die Sehne des Quadranten = 29, 698 Pertiche, die Decimalbrüche sind 4 piedi 3 once 7, 6 ponti.

Uebrigens werden dem Feldmesser nicht immer Bogen von 42 im Durchmesser vorkommen, und bey andern die Tafel zu brauchen, möchte, zumahl nach der Art wie die Sehnen angegeben sind, sehr mühsam seyn. Allemahl verdient der Gedanke Erwähnung, Längen und Sehnen der Bogen zusammen zu stellen.

Mit Benhülfe der Tafel Vergleichen zwischen Sehnen und Bogen. Ausschnitte, Abschnitte, Räume zwischen Kreisbogen.

Drittes Capitel. Flächen auf Bergen und in Thälern zu messen: Der horizontalen Ebene gemäß die ihnen gehört.

33. 4. Dist. Theilungen von Dreiecken und Vierecken. Auf des 40 Bl. 2 Seite werden vier Arten von Vierecken erzählt, im Anfange der Erklärung Euklids: Quadrat, Tetragono longo, Helmuaym und simile Helmuaym (rhombus und rhomboides) die andern von vier Seiten heißen: Helmuariffe. Theilungen von Fünfecken und Sechsecken.

5. Dist. Theilungen des Kreises. Eines Kreises Umfang durch Parallelen beynah in drey Theile zu theilen; Er trägt erst in den Kreis die Seite des gleichseitigen Dreiecks; Das fernere Verfahren ist verwirrt, und kommt endlich auf Versuche an.

34. 6. Distinct. Ausrechnung der Körper. Euklid. sage: corpus seratile sey, das in fünf Flächen eingeschlossen ist, 3 Parallelogramme und 2 Dreiecke.

Also ein Prisma dessen Grundflächen Dreiecke sind. L. hat irrig parallele statt parallelogrammae geschrieben, wenn sein Wort nicht etwa eine Abkürzung ist. C. serat. steht wirklich in Campanis Uebersetzung unter den Erklärungen des XI. B. Clavius bey der 13 Erkl. dieses Buches meldet, daß Campan dieses Wort brauche und irrig die Bedeutung von Prisma darauf einschränke.

35. Ein Exempel einer ungleichseitigen Pyramide deren Höhe gefunden wird; Keine allgemeine Vorschrift dazu. Abgekürzte Pyramiden und Regel. Ausrechnung der Kugelfläche. Abgekürzte Darstellung des Beweises, daß der körperliche Inhalt gefunden wird, wenn man $\frac{1}{2}$ ihres Durchmessers mit der Fläche multiplicirt; aus dem Inhalte in und um die Kugel beschriebener Körper. Kugelfstücke.

36. 7. Dist. De instrumentis quibus mediantibus solo aspectu rerum longitudes latitudes et altitudes habentur. Einige brauchen ein Quadrat jede Seite in 60 Theile getheilt, mit einer oder zwei Diagonalen, andre Regeln, deren Winkel sie ändern können, den Quadranten, das Astrolabium, Schatten, Spiegel. Kurze Vorschriften für allerley Messungen.

37. Distinctio octava, de diversis casibus utilissimis indifferenter positis. Ausrechnungen von Kasten, Fässern, Bottichen, Getraidehaufen, Zelten, allerley geometrischen Figuren. Rom ist ein Kreis im Umfange 33 miglia; Constantinopel ein Dreieck dessen Seiten 15; 13; 14; miglia sind: welcher Raum ist grösser?

Wenn ein Brunnen 10 Fuß tief zu graben für ein gewisses Geld behandelt ist, wieviel bezahlt man, wenn nur fünf Fuß tief gegraben sind? Es wird angenommen, die Bezahlung steige nach arithmetischer Fortschreitung, für jeden Fuß um soviel als sie für den ersten beträgt, weil die Arbeit so wächst. Also wie in meiner Fortsetzung der Rechenkunst 8. C. 1. Abschn. 16.

38. Man hat 2 gleich hohe Säcke, einer hält 6 Alara, der andere 24; wieviel halten sie an einander genäht, daß ein gleich hoher daraus wird. Antw. 54; Die Rechnung ist so: $24 + 6 + 2 \cdot \sqrt{24 \cdot 6} = 54$.

Völlig das steht in Bode gemeiner Arithmetik. Celle 1793; 520 S. wie natürlich Hymten statt Alara. Hr. B. erzählt, sein Lehrer habe ihm solches vordem aus seinem Manuscripte dictirt, ohne Grund anzugeben, den er auch jezo nicht wisse. Er hat von Rechenmeistern Anfechtung gehabt, daß er eine so leichte Aufgabe nicht verstehe. In der That aber ist sie nicht zu verstehen. Man s. meine Recension gött. gel. Anz.

1794; 405 S. auch die 5te meiner mathematis. Abh. vermischten Inhalts, Erfurt 1794. Bestimmter drückt eine solche Frage von Säcken Jo. Buteo aus. Ich erwähne sie in der Nachricht von Buteonis Werken, die künftig unter den geometrischen Büchern folgen wird.

39. Ihrer drey sollen eine Scheibe unter sich theilen, daß jeder gleich viel bekommt. Der Scheibe Durchmesser = 7, findet 1. den Durchmesser der innern Scheibe, welche der Dritte bekommt = $\sqrt{16 + \frac{1}{3}}$, von dem Umfange dieser innern Scheibe rings herum $\sqrt{8 + \frac{1}{6}} - \sqrt{4 + \frac{1}{12}}$ genommen, giebt die Breite des Ringes, welcher dem zweiten gehört; und von dem äußern Umfange dieses Ringes auswärts, oder vom äußern Umfange der ganzen Scheibe, einwärts $3 + \frac{1}{2} - \sqrt{8 + \frac{1}{6}}$ genommen, ist die Breite des Ringes welche dem ersten gehört.

Setzt man der ganzen Scheibe Halbmesser = R; und des innersten Theils, dem Dritten gehörig, ihren = x; so findet sich $x = \frac{R}{\sqrt{3}}$; heißt y der Halbmesser der Scheibe welche dem Dritten und Zweiten zusammen gehört, so ist $y = R \cdot \sqrt{\frac{2}{3}}$; also die Breite des Ringes, welcher dem Zweiten allein gehört = $\frac{R \cdot (\sqrt{2} - 1)}{\sqrt{3}}$ und so die Breite des äußersten Ringes, welcher dem ersten gehört = $R - y = R \cdot (1 - \sqrt{\frac{2}{3}})$.

Ist 2. $R = 7$; so kommt der Durchmesser der innern Scheibe welche dem Dritten gehört = $\frac{7 \cdot \sqrt{3}}{3}$;
Die

Die Breite des Ringes für den Zweyten $= \frac{7 \cdot (\sqrt{2} - 1)}{2 \sqrt{3}}$;

und die Breite des äußersten Ringes $= 7 \cdot (\frac{1}{2} - \sqrt{\frac{2}{3}})$.

Eben das giebt 4. nur nicht so bequem ausgedrückt.

Sein Verfahren ist also richtiger als Schwenters seines: Erquikstunden III. Th. 44. Aufg. 211. S. der Theilung eines Schleifsteins unter ihrer drey, nach Andreas Helmreich von Eissfeld, anführt. Meiner geometrischen Abhandlungen 2. Samml. 18. Abhandl. 6. Weil Lucas nicht von einem Schleifsteine redet, so braucht er auch nicht um den Mittelpunct einen Platz, der ungetheilt bleibt, für den Zapfen zu lassen.

40. Schatten, den eine dunkle Kugel von einer hellen beschienen, auf eine andre dunkle wirft. Die Methode richtig, die Kugel an Grösse und Entfernung nahe bey einander, also die Zahlen für Astronomie nicht brauchbar.

Scheinbare Grössen einer lothrechten Tafel für ein gegebenes Auge. Gehört eigentlich in die Perspectiv, aber *questa scientia e subalternata a geometria e aritmetica*. So weist Lucas der Perspectiv ihre Stelle an, wie Hausen, richtiger als die sie nach der Optik setzen. Mehr Aufgaben von geradelinichten Gesichtsstrahlen.

41. Wenn man aus einem Fasse täglich den zehnten Theil dessen zapft, was noch darinn ist, in wie viel Tagen ist die Hälfte ausgezapft? Brüche zu vermeiden, setzt er des Fasses Inhalt 10000000 und findet $6 + \frac{314419}{111111}$ Tage. Auslaufen vom Wasser durch Röhren. Schnellwagen. Reguläre Körper und ihre Beschreibung in die Kugel. Beweis daß die Kugel fläche nicht kleiner noch grösser sey, als das Bierfache ihres größten Kreises. Von Ausmessung der Fässer. Jede der Hälften als eine abgekürzte Pyramide

mitte betrachtet, welche entstehen, wenn man durch das Spundloch eine Ebene senkrecht auf des Fasses Länge setzt.

42. Die Frage von Abnahme des Weins im Fasse, oder überhaupt jeder Grösse, wenn jedesmahl das weggenommene zum noch vorhandenen einerley Verhältniß hat, ließe sich allgemein und bequem so beantworten:

Was anfangs da ist, sey $= f$; Man nehme da von $r \cdot f$ so bleibt $(1 - r) \cdot f$. Nimmt man davon $(1 - r) \cdot f \cdot r$ so bleibt nach dem zweiten Wegnehmen $(1 - r) \cdot (1 - r) \cdot f = (1 - r)^2 \cdot f$; und wenn man immer was wegnimmt das sich zum noch vorhandenen verhält wie $r : 1$, so ist nach n mahliger Wegnehmung der Rest $= (1 - r)^n \cdot f$ der $= g$ heißen mag.

Also, wenn f, g, r , gegeben sind $n = \frac{\log(g : f)}{\log(1 - r)}$

In Lukas Exempel ist $g : f = \frac{1}{2}$; $1 - r = 0,9$; Also aus grössern logarithmischen Tafeln $n =$
 $0,3010299957$

$0,0457574906$

Dieses leicht zu finden, nehme ich

$$\log 3,30103 = 0,4786098 - 1$$

$$\log 0,045757 = 0,6604575 - 2$$

$$\log n = 0,8181523$$

$$\text{gibt } n = 6,5788$$

Einen Bruch, dem nahe welchen Lukas angibt $\frac{31441}{31441}$ finde ich durch die Logarithmen $= 0,59162$.

Zugegeben daß Lukas richtig, und schärfer gerechnet hat, als ich beim Gebrauche der Logarithmen konnte, so wird wohl die Genauigkeit von noch nicht 0,02 eines Tages die Mühe seiner Rechnung nicht belohnen.

Und eigentlich läßt sich Lukas Frage doch nur so beantworten: Am Ende von 6 Tagen, ist noch mehr

als die Hälfte da, und am Ende von sieben, weniger. Brüche von Tagen kämen nur vor, wenn das Wegnehmen nicht täglich, sondern öfter geschähe. Man könnte es wohl augenblicklich denken, und da Rechnung des Unendlichen brauchen, wie ich bey einer verwandten Aufgabe gewiesen habe. Fortsetz. d. Rechenkunst XI Cap. 361 S.

II. Tzwivel.

Arithmetice opuscula duo Theodorici tzwiuel, de numeror. praxi (que algorithmi dicuntur,) vnum de integris, per figurarum (more alemannor.) deletionem. Alterum de proportionibus cuius vsus frequens in musicam harmonicam Seuerini Boetii, klein Quart, 9 Blätter, Gotthische Schrift. Am Ende:

Algorithmi, qui ars dicitur numerandi de integris per figurarum (more Alemannorum) deletionem. Nec non de proportionibus ingeniosi Pythagoriste Theodorici. Tzwyuel. post plurimam praxin iam tandem in hoc compendium reducti finis adest, quod et publicam ob utilitatem in magistrali artis impressorie taberna, ingenuorum liberorum Quentell iterato disseminari procurauit. Anno a natali dominico Millesimo quingentesimo septimo.

Auf des Titelblattes zwenster Seite findet sich die Zuschrift: Doctissimo Ioanni murmellio Ruremundensi, bonarum artium patrono ac tutori singularissimo. Theodoricus tzwiuel salutem. Sie ist datirt Monasterii. Ohne Tag und Jahr.

Die Rechnung ist alia in scripto; alia calcularis, haec quidem faciliior quoniam sensibilis, illa difficiliior, (licet scholasticis familiarior.)

So rechneten die, welche schreiben konnten, mit Ziffern.

Die neun Ziffern mit der nota circulari; characteres sive numeror. apices a divo Severino Boethio nuncupantur. Dient mit zu Beurtheilung des Gedankens, als wären die Ziffern in des Boethius Bücher erst von neuen Abschreibern gesetzt.

Hie die erste Stelle, wo die Auslöschung der Ziffern nach Sitte der Alemannen erwähnt wird, bey der Addition. Si addendi numeri duos compleuerint limites colligenda est primum ab inferiori parte ad superiorem procedendo primi limitis summa, cuius (si pluribus scribenda sit notis) sola prima nota signetur superiore deleta, secunda vero seruata in mente numeris secundi limitis eodem quo prius modo colligendis addatur; et ea totalis dator. numeror. summa. Vt sint dati numeri

92

84

76

So weit die Stelle. In der Summe scheint die höchste Ziffer aus Versehen weggelassen. Wie die Ziffern da stehen, ist nichts ausgelöscht. Was das Auslöschen heißen soll, ist mir hie nicht deutlich, ebenso wenig in ein paar folgenden Stellen wo es erwähnt wird.

Und diese Sitte der Alemannen war doch das einzige, was ich aus dem Buche lernen wollte. Selbst finde ich nirgends als auf dem Titel die Alemannen genannt. Von dem Verfasser, weiß ich weiter nichts. Joh. Mürmel, Rector des Gymnasii zu Münster, von Ruremond, zu Deventer 1527 gest. steht im Gel. ter.

Auf dem Titel mit lateinischen Buchstaben.

De vtilitate huius libelli Tetraſtichon ioannis
Murmellii Ruremundensis

Si quis arithmetices optat cognoscere praxin

Pythagore numeros discere ſi quis amat

Scire mathematicen ſi vult. Si denique quicquam

De ſophia, hunc modicum comparet ere librum.

Man beurtheilt leicht aus der Blätterzahl, wie viel das Buch von dem Versprechen dieser Verse erfüllen kann. Alles ist sehr kurz und nicht eben deutlich, wie schon die abgeschriebene Stelle zeigt. Indes konnten doch die Verse den Nutzen haben, den jezo eine günstige Recension hat, weil man in jenen journallosen Zeiten die Bücher selbst ansehen mußte.

III. Balthasar Licht.

Algorithmus linealis cum pulchris conditionibus Regle tetri. Septem fractionum. reglis socialibus. et semper exemplis idoneis. Recte sicut in scolis Nurnbergenn. arithmeticoꝝ docetur. In florentissimo studio Liptzensi nuper editus. Non minus literis eruditis quam mercatoribus vtilis et maxime incipientibus.

Lectori

Aurea succincte pateat tibi regula detri

Frangere quo valeas quaeque minuta vaſer

A focii dictos quo possis prendere normas

Huius vileſcant non tibi dona libri

Hiis nurnberga nitet numerandi insignis ab arte

Huic arti multum contulit illa boni.

Noch auf dem Titelblatte fünf Querlinien durch zwei verticale in drey Abtheilungen (Bänke) gesondert.

Soviel

Soviel auf dem Titel. Alles im ganzen Buche gothische Schrift.

Am Ende: Impressum Lipczk per Melchiorem Lotterum. Anno 1513.

Das Format wie groß Octav, Fünfzehn Blätter.

Auf des Tittelblattes zweyter Seite eine Zuschrift, die des Verfassers Nahmen zeigt, und wegen allerley Nachrichten und Bemerkungen wohl verdient ganz hie zu stehen.

Balthasar licht Greuenthalensis Artium Baccalaris Venerabili viro Vdalrico kalb Augustissime academie Liptzenn. Ingenuarum artium et phie Magistro Mathematice artis professori. non minus grauissimo, quam doctissimo fautori suo et preceptori dignissimo S. P. D.

Ad te audenter redeo preceptor mi doctissime. Cum quicquam ambigo. nec indigne preter ceteros te vnum consultum habere volui. Cum in diiudicandis ambiguis. natura et doctrina ceteros quotquot consului antecellis prudenter: At ne verborum circuitione tempus teram. Sunt qui dicant litteris eruditis Arithmeticam non esse necessariam. cum Astronomia. Geometria. et Musica istius egent ope. Quid hic sapis exspecto. Alii vero Nurenbergensium Arithmeticorum imitationem improbant vehementius. Quis est tam iniustus estimator. qui non possit eos non laudare qui omne olim tempus atque omne ingenium ad haec studia augenda sumserunt? Hij sunt qui arithmeticam locupletarunt. Hij sunt, quorum nisi industria accederet. Arithmetica in tenebris iaceret. Quae cum ita sint. quid est quod de eius imitatione dubitent. qua praesertim Nurenbergenn. doctos numerandi artifices. eorum ad erudiendum commissos iuuenes. nostris hac pulcherrima arte multo abiliores longeque

promptiores reddere constat. hos emulos mihi censores nolui. quoniam vtile discernere negligunt. sed tibi magister celeberrime. tuis sub alis optime defendendam. artem hanc apud mercatores in consuetudine quotidiana vsitatam offerre volui quam crebris meorum condiscipulorum adhortationibus compellus. publico vsui contuli. Aliud officio tuo dignum referre habeo certe nihil. nisi vt te et rogem et orem, si quid ocii nactus fueris. hec pro primo instituendis. quorum inuentorem. me non fateor. sed ex tuis olim passim nobis repetitis in vnum redacta. diligentius castigare digneris. quod tibi non minus quam mihi honori erit. Malo profecto tecum mi preceptor errare. quam cum ceteris acute sapere. Vale ex nostra academia Liptzenn. Anni 1509.

So lernt man den damaligen Professor der Mathematik zu Leipzig, Rath, kennen. . . Die Lehrämter wechselten zu diesen Zeiten ab, er ist es also wohl nicht zeitlebens gewesen. . . Auch, daß die Gelehrten glaubten die Rechenkunst sey ihnen unnöthig; auf den Beweis: Sie werde ja zu Astronomie, Geometrie und Musik . . . theoretischer versteht sich . . . erfordert, konnten sie antworten: Auch diese seyen ihnen unnöthig. Wenigstens würden das manche der jezigen Gelehrten antworten, die sonst den Nutzen des Rechnens für ihre Oekonomie nicht verkennen. Daß die Nürnberger gute Rechner waren, ward wohl dadurch mit veranlaßt, daß mechanische und astronomische Arbeiten den nürnbergischen Wiß berühmt machten. Lichts Geständnisse gemäß; sieht man hier ohngefähr des damaligen Professors der Mathematik, arithmetische Hefte. Der lateinische Stil ist besser als der gewöhnliche damaliger Zeiten. Schon in den epistolis obscurorum virorum wird darüber geklagt, daß man in Leipzig

Leipzig soviel auf gut Latein und schöne Gelehrsamkeit halte. Die Orthographie auf dem Titel, zeigt die damals gewöhnliche Nachlässigkeit.

Das Buch lehrt zuerst die vier Rechnungsarten auf den Linien, auch Summirung einer arithmetischen Reihe. Ausziehung der Wurzeln wird übergangen, weil sie bequemer mit Ziffern verrichtet werde. Die Exempel sind auch mit Ziffern angegeben, so könnte man wohl die Rechnungsarten mit Ziffern lernen, wenn man die Rechnung auf den Linien, in Ziffern übersehte.

Die Regel Detri mit ganzen Zahlen, in Ziffern und auf den Linien.

Die Regel Detri mit Brüchen, in sieben Regeln getheilt, Bruch beym ersten Gliede; beym zweyten; dritten; bey ersten und zweyten; zweyten und dritten; ersten und dritten; allen dreyen.

Gesellschaftsrechnung, gleiche und ungleiche Zeiten. Auch da besonders, wenn Brüche vorkommen. Bezeichnung und Vergleichung von Münzen, Maassen und Gewichten.

Ein Paar Exempel der Gesellschaftsrechnung. Drey haben an den Einkünften einer villae Theil, der erste bekömmt jährlich 13 fl. der zweyte 7. der dritte 10. Die villa wird für 3030 fl. verkauft, wieviel bekömmt jeder vom Kaufpreise. Nach der Verhältniß $30:3030=13$; oder $=7$; oder 10 :

Also hätte das Grundstücke das 3030 werth war jährlich nur 30 eingetragen, nur $\frac{100}{1000}$ Procent.

Es hat einer bonis cedirt, ist drey Gläubigern schuldig 12 fl. 30 fl. 7 fl. Sie verkaufen das zurückgelassene Haus um 17 fl. Wieviel bekömmt jeder? Nach $49:17=12$; oder $=30$; oder $=7$:

Man darf doch wohl nicht muthmaassen, für einen Unterricht der praktisch seyn sollte; seyen die Zahlen etwa nur leichter Rechnung wegen weit von dem abweichend angenommen, die im menschlichen Leben statt finden. So geben diese Exempel sehr sonderbare Vorstellungen von dem damaligen Ertrage eines Landgutes mit seinem Preise verglichen, und Kaufpreise eines Hauses; zumahl wenn man sich dieses bey und in Leipzig denkt.

IV. Iordanus Nemorarius.

1. In hoc opere contenta, Arithmetica decem libris demonstrata. Musica libris demonstrata quatuor. Epitome in libros arithmeticos diui Seuerini Boetii Rithmimachie ludus qui et pugna numerorum appellatur.

Steht in einer Rundung auf der Titelseite . . . das Buch ist in folio. Ueber der Rundung ein Schild, in dem die drey vormaligen französischen Lilien*, und über ihnen ein Buch, das eine Hand aus einer Wolke hält. Ein Paar nackte geflügelte Menschenbilder sind Schildhalter, unter der Rundung ein leeres Schild, das ein Paar bekleidete geflügelte Bilder halten; Eben solche Bilder um die Rundung herum, zwischen Blumenzweigen, oben in der Rundung auf beyden Seiten H. S. Unten auf dieser Titelseite: Haec secundaria superiorum operum aeditio, venalis habetur Parisiis: in officina Henrici Stephani e regione schole Decretorum.

In dem viereckigten Rande steht auf den vier Seiten herum mit grossen lateinischen Buchstaben: Haec secundaria est et castigatissima ex officina aemissio.

2. Am Ende

Has duas Quadriuii partes, et artium libera-
lium precipuas atque duces cum quibusdam ammini-
culariis adiectis: curauit ex secunda recognitione vna
formulis emendatissime mandari ad studiorum utilita-
tem Henricus Stephanus suo grauissimo labore et
sumptu Parhisiis Anno salutis Domini: qui omnia
in numero atque harmonia formauit 1514 absolu-
tumque reddidit eodem anno: die septima Septembris,
suum laborem ubicunque valet semper studiosis deuos-
uens.

3. Darunter 9 Disticha; auch gothische Schrift:
G. Gonterius Cabilomensis in laudem Arithmetices et
Musices

: Tempore iam multo docte latuere sorores

Quas retinet comites flaua minerua suas

Nunc placide terras post tempora multa reuisunt.

Grata quoque ante alias Gallica terra placet
u. f. w. Der Dichter besingt doch also die Wiederher-
stellung der Wissenschaften.

Des Buches Schrift ist durchgehends gothisch.

4. Auf des Titelblattes zweyter Seite: Noua
commentatio in Iordanum, per Iacobum Fabrum
Stapulensem, laborata, ad clarissimum virum Ioan-
nem de Ganay presidentem Parisiensem.

Am Ende dieser Seite: Argumentum decem li-
bror. Iordani. Primus, passionum numeror. commu-
nes et quantum ex diuisi numeri partibus fiat, secun-
dus de proportionum et proportionalitatum commun.
pass. Tert. de numero primo, composito, ad alterum
primo, et numeris in aliqua proportionem minimis.
Quartus de numeris continue proportionalib. com-
mensurabilib. et incommensurabilib. Quint. de addi-
tione subtractione et partitione proportionum. Sex-

tus de numeris quadratis, cubicis, superficialibus similibus, et solidis. Septimus de numero pari, impari, pariter pari, pariter impari, impariter pari etc. perfectis, abundantibus et diminutis. Oct. de formis numeror. trigonis tetragonis, pentagonis, hexagonis, heptagonis, octogonis, pyramidibus, ferratilibus et tesseleris. Nonus de aequalitate inaequalitate, multiplicibus, superparticularibus et superpartientibus. Decimus de medietate Arithmetica Geometrica, Musica, et de medietatibus minus principalibus....

Also, eine sehr vollständige Abhandlung der theoretischen Arithmetik, keine Algebra.

5. Ueber den Seiten sind die Zahlen der Bücher. Die Exempel stehn auf dem Rande.

6. Der Arithmetik folgen: Iacobi Fabri Stapulensis elementa musicalia, ad clarissimum virum Nicolaum de Hacquenille inquisitorium Presidentem. Diese Musik ist scientia subalternata ad arithmeticam. Ganz mathematisch abgehandelt. Nach den Erklärungen, Dignitates, Axiomen, Petitiones, Postulate, dann Sätze von den Verhältnissen der Töne und den Tonarten.

7. Nun: Iacobi Fabri Stapulensis Epitome in duos libros Arithmeticos diui Seuerini Boetii ad magnificum dominum Ioannem Stephanum Ferrerium Episcopum Versellensem. Diese Arithmetik enthält blos Abtheilungen und Eigenschaften der Zahlen. Zuletzt unterschiedene Arten von dem Verhalten, welches bey den Zahlen die mittlere und die äußern gegen einander haben können. Diese Arten heißen medietates. Drey allgemein bekannte sind; arithmetische, geometrische, harmonische. Eine vierte ist: Die größte zur kleinsten verhält sich geometrisch, wie das Product aus der größten zur kleinsten, zum Producte aus der mittlern und klein-

kleinsten, 3. E. 3; 5; 6. Vergleichen medietates hat Boetius zehn gegeben, denarium pythagoricum impleuit, sagt Faber, und fügt noch die eilfte bey. Ein Register, wo des Boetius Sätze bey dem Jordanus stehn.

Heilbronner H. 598 erwähnt vom Jac. Faber: Compendium Arithmetices Boetii anno 1480, das Joh. Scheubel seiner Algebra Lzb. 1554 beygefügt habe: Der Inhalt den H. anführt, zeigt, es sey das was sich hie bey Jordans Buche befindet.

8. Zuletzt, unter der Aufschrift: Iacobus Stapulensis Bernardo Vencario, doctori medico numerorum amatori, die Rithmimachia. Ein Zahlenspiel. Dabey werden Calculi gebraucht, Steine in der Bedeutung, wie die Steine im Bretspiele oder Zahlenspiele. Ihrer Gestalt nach sind sie Prismen über Dreneck, Parallelepipeden, Cylinder, Schwarze und Weisse. Sie werden auf ein Schachbret gesetzt, und ohngefähr wie die Figuren des Schachspiels fortgeführt, aber auch über einander gesetzt, wie bey dem Damenspiele. Der Sieg gehört der Erreichung musicalischer Consonantien durch Zusammenstellung der Zahlen.

Vencarius hat, wie in der Zuschrift an ihn steht, die Rithmimachie empfohlen, ludum numerorum non illiberalem, quem deceat studiosos adolescentes cognoscere, ne nimium tetricae videantur aduentasse disciplinae, et quo interdum studio defessi primi earum Tyrones solentur animum et cum utili ocio, tum honesto, vires custodiant incolumes. tale profecto consilium medicum decuit.

So gehört das Spiel zur Diätetik. Ob die jetzigen Aerzte das Schachspiel dazu rechnen, weiß ich nicht.

9. Die Beschreibung ist in Form eines Gespräches. Die sich unterreden sind: Alcmæon mathematicus,

cus; Pythagore discipulus, et Brontinus et Bathylus, eius temporis adolescentes.

Sie nimmt noch nicht vier Folioseiten ein, und den größten Theil der einen füllt die Abbildung des Schachbretes mit den Steinen. Für dieses Spiel ist sie zu kurz.

10. In einem eigenen Tractate hat es ein Italiäner beschrieben: Rythmomachia, ein vortrefflich und uraltes Spiel des Pythagorae, welches Gustavus Selenus aus des Francisci Barozzi eines Benedischen Edelmanns welschem Tractätlein ins Deutsche übersetzt, seinem vorhergehenden Tractat vom König:Spiele (dieweil es ebenmäßig ein scharfes Nachdenken erfordert) zugeordnet und mit nützlich glossen aus dem Claudio Buxero Delphinat verbessert: Findet sich bey: das Schach: oder König: Spiel von Gustavo Seleno; Leipz. 1617. fol.

11. Des Fr. Barrozus Vorrede hat weder Ort noch Jahr. Iacobus Frater Stapulensis habe es in lateinischer Sprache jedoch sehr kurz beschrieben, aber Claudius Buxerius aus dem Delphinat bürtig im 1556 Jahre etwas weitläuftiger erklärt. Das rechte Exemplar aber, wie es Pythagoras in griechischer Sprache entworfen hat, sey soviel B. weiß, nirgends aufgefunden. Der deutsche Uebersetzer erinnert, Thomas Morus gedente desselben mit wenigem im fünften Capitel seiner Utopiae. Barocius meynt, das Schachspiel sey als viel neuer aus diesem Spiele genommen. Aus dem Buxerius bringt der Uebersetzer bey, demselben habe Thomas Topcliphus ein Engländer ein Buch gewiesen das aus einem alten Chaldäischen genommen, und englisch übersetzt war, darinn es beschrieben gewesen.

12. Das italiänische Werk führt den Titel: Il Nobilissimo et antiquissimo Giuoco Pythagoreo, nomi-

minato Rythmomachia, cioè battaglia de consonantie de numerii Ritrouato per vtilità et solazzo delli studiosi. Et al presente per Francesco Barozzi Gentil huomo Venetiano in lingua volgare in modo di Paraphrasi composto; in Venetia 1572. 24 Quartblätter.

13. Bossius erwähnt geometrische und mechanische Arbeiten des Franciscus Barocius eines venetianischen Patricius, aber dieses Buch nicht.

Vom Iordan Nemorarius sagt Bossius cap. 51. §. 5. derselbe habe um 1032 gelebt, zu gleicher Zeit mit ihm Campanus Nouariensis; Iac. Faber Stapulensis habe Jordans zehn Bücher von der Arithmetik erläutert, das sey zu Paris 1496 gedruckt worden. Davon also die zweyte Ausgabe, die ich beschrieben habe. Uneinigkeit über die Zeit wenn Jordan gelebt, kann man beim Bossius nachsehn.

Iac. Faber wird vom Bossius c. 22 §. 9. um das Jahr 1503 gesetzt. In diesem Jahre habe der ältere Henricus Stephanus, Fabri Einleitung in die Arithmetik mit Iodoci Clichthovei Erläuterung gedruckt. c. 53. §. 2.

In eben dem Cap. §. 19. Claudius Buxerius, Prof. d. Math. zu Paris, habe rhythmomachiam s. numeror. concentum et concertationem lateinisch herausgegeben, zuvor, französisch. Die Absicht sey vt quis ludo animum relaxans facile ac iucunde assequi posset proprietatem ac rationem numerorum. Die muß man zum Spiele schon wissen, schlecht würde der es spielen, der sie da lernen wollte.

Das Gel. lexicon erwähnt vom Franc. Barocius, einen Commentarium über Platos Buch de numero geometrico; das aus Königs bibliotheca.

V. Tonnall.

De arte supputandi, libri quatuor Cuthberti Tonnalli. Quart, 2 Alph. $\frac{1}{2}$ Bogen; die Blätter nicht gezählt. Lateinische Schrift. Am Ende: Impress. Londini in aedibus Richardi Pynsoni, Anno Verbi Incarnati. M. DXXII. pridie Idus Octobris, cum privilegio a Rege indulto. Dieß mit Versalbuchstaben.

1. Zuschrift an Thomas Morus. Tonnall habe vor einigen Jahren mit argentariis zu thun gehabt, und um nicht betrogen zu werden, Rechnungen genauer durchgehen müssen. Das führte ihn wiederum zur Rechenkunst, die er als Jüngling einigermaßen getrieben hatte. Er las alle arithmetische Bücher, eruditos, ineptos, latinos, barbaros, deren Sprache er verstand, denn fast jede Nation hat dergleichen in ihrer gemeinen Sprache, zeichnete sich das Merkwürdige aus, und dachte endlich es wäre gut, dieses lateinisch etwas deutlicher vorzutragen: Oft ward er es überdrüssig, weil manches nicht einmahl lateinische Sprache, noch weniger Eloquenz zuzulassen schien. Als er vom Könige ad pontificatum Londinensem erhoben war, hielt er für Pflicht, alle profane Schriften abzuschaffen, indessen fiel ihm doch ein, diese Arbeit könne denen nützen, die sich mit Rechenkunst beschäftigen. So eignet er sie dem Th. M. zu, weil dieser, in regni aerario post praefectum primas tenens, mit Rechnungen sehr viel zu thun hat, und sie des Morus Kindern nützen könne, cum nulla re iuuenum magis vegetetur ingenium quam numerarum arte discenda.

2. Vier Bücher. Des ersten Anfang: De numeratione. Drey Billionen heißen bey ihm ter millies millena millia millies. Die alten Römer druckten bey ihren Sestertien Zahlen grösser als 100000 durch Advers.

verbien aus decies, centies, millies, und wiederholsten ben grössern centum millia. Rechnung mit ganzen Zahlen. Tafeln wie das Einmahleins, für Summen, Unterschiede, Quotienten. Die Zahlen mit denen soll gerechnet werden erst mit lateinischen Worten ausgedruckt. Bei der Division (partitio) die Producte im Gedanken gemacht und abgezogen, Ziffern ausgestrichen. Wie man den Rest zum Bruche macht. Arithmetische Progression. Quadrat und Kubikwurzel.

II. B. Bruchrechnung. III. fängt mit der Regel Detri an, auf Erklärung der geometrischen Verhältniß und Proportion gegründet, deren Eigenschaften nicht bewiesen, sondern aus dem Euklid angenommen.

3. Viertes Buch. Mehr von geometrischen Verhältnissen, ihrer Vervielfachung, Theilung, Reiben; die beyden Regeln Falsi. Damit die Studiosi die Vorschriften der mit zween Sätzen leichter behalten können, hat Morus sie auf des Verfassers Bitte in folgende Verse gebracht:

A plure deme plusculum
Minus minori subtrahe
Pluri minus coniungito
Atque ad minus plus adice.

Fragen durch sie beantwortet.

4. Aus Budai Buche de Asse, römische und griechische Geldrechnung mit französischem und englischem Gelde verglichen. Auch römische Maasse flüssiger Sachen.

5. Lindals Uebersetzung des Neuen Testaments erschien 1526. Die Verbreitung unter dem gemeinen Mann zu hindern, kaufte Bischof Tonstall den größten Theil der Abdrücke, und dieser gute Abgang veranlaßte, daß Lindal verbesserte Ausgaben liefern konnte. Universal Magazine for January 1795; p. 10.

Tons

Tonstall betrog sich vielleicht hie selbst mehr, als ihn die argentarii betrogen hatten. Es war von dem Arithmetiker, nicht eigentlich ein error calculi, sondern nur, die Rechnung ohne den Wirth gemacht.

6. Nach Heilbronner p. 781. war Tonstall Bischof zu Durham (Dunelmensis). H. nennt bey dem Buche die Jahrzahl 1543. und meldet, T. sey 1559 gestorben, 85 Jahr alt. Sein Leben in Franc. Godwin Werke de Angliae Praesulibus.

VI. Juan de Ortega.

Tratado subtilissimo de Arismetica y de Geometria: compuesto y ordenado por el reuerendo padre fray Juan de Ortega, de la Orden de los predicadores; gotische Schrift, 232 Quartblätter. Am Ende: Fue impresso el presente libro de Arismetica y Geometria (agora nuevamente corregido y emendado) en casa de Juan cronberger: en la muy noble y muy leal ciudad de Seuilla: a quatro dias d' deziembre de M. d. y treynta y siete annos

1. Im Prologe, ruft der Verf. Gott zum Zeugen an, daß er diese Arbeit unternommen, so viel Verrug zu verhindern, der bey Rechnungen in der Welt vorgeht.

Das Buch ist nur in Capitel getheilt. Auf der 2 S. Rahmen für das Numeriren. Die ersten 9 Zahlen, Numero. Dann: Dezena, Centena, Millar, Dezena de m. Centena de m. Cuento (Million) Dezena de cuento; Centena de 90 (Hundert Millionen). Millar de 90. Dezena de millar de 90. Centena de millar de 90. Eine Zahl mit zwölf Stellen.

2. Die vier Rechnungsarten mit ganzen Zahlen; auch sogleich mit genannten. Bey der Division, das Pro:

Product aus dem Divisor in den Quotienten in Gedanken gemacht und abgezogen, den Rest gehörig über die Ziffern des Dividendus gesetzt, aber keine Ziffern durchstrichen.

3. 6. Cap. Von Progressionen. Natürliche heißt, die der ganzen Zahlen; non natural wenn man sie nach Gefallen setzt, z. E. 1; 3; 5; 7; 9; 0; 7; 8; 11; 16; und 6. Auch progr. en parte natural y en parte non natural. Die Summirung der natürlichen und nicht natürlichen, die Fälle besonders dargestellt, da die Summe gerade oder ungerade ist. Auch so zum Theil natürliche zum Theil nicht natürliche wie 4; 8; 6; ... 20 ist die Summe 17. $12 = 204$ (Also heißt das zum Theil: Die Reihe fängt nicht mit 1 an). Summirung geometrischer Reihen die nach doppelten ... Fünffachen fortgehen, auch allgemeine Regel für Vielfache nach ganzen Zahlen.

4. 7. E. Ausziehung der Quadratwurzel. Was zu thun, wenn die Wurzel in ganzen Zahlen nicht vollendet ist. Von 55702 ist die Wurzel $= 236 + \frac{6}{473}$; nämlich das in Ganzen gefunden verdoppelt, um 1 vermehrt, und als Nenner unter den Rest geschrieben.

Was er darüber sagt schreibe ich nicht her, weil ich wohl sein Spanisches verstehe, aber seine arithmetischen Schlüsse deutlich darzustellen mir nicht getraue. Setzt man der gesuchten Zahl Wurzel $= 236 + x$ so ist $472. x + x^2 = 6$; also x etwas kleiner als $\frac{6}{472}$, und $= \frac{6}{472 + x}$ also etwas größer, als $\frac{6}{473}$.

5. 8. E. Kubikwurzel. Auch hier so etwas, wenn sie sich nicht in ganzen Zahlen findet. Von 18889 sey die Kubw. $= 26 + \frac{313}{108}$.

Wenn $26 + y$ so ist $(2028 + 78 \cdot x)$.
 $x + x^3 = 1313$ also x kleiner als $\frac{1313}{2028 + 78}$.

So giebt Ortega ohne das zu melden, bendemahl als Wurzel etwas an, das ein wenig zu groß ist. Er nennt solche Wurzeln unvollkommen. Zu fernern Näherungen giebt er keine Anleitung wie Bruder Lucas thut. (Luc. de Burgo §. 9.)

6. Wurzeln aus Brüchen, und Proben vorheriger Rechnungen mit 7; 9; u. s. w. Bruchrechnung.

7. 65 Blatt 2 Seite. Summiren nach außerordentlichen Regeln; Fünfzehn ziemlich schwere Exempel (bien difficiles).

Erstes. Was ist die Zahl, zu der fünf addirt, und noch ein Dritttheil des Fünftheils andrer Fünf; 36 Ganze giebt. Zur Deutlichkeit erinnert, daß ein Fünftheil von Fünfen, Eins ist. Also $x + 5 + \frac{1}{5} = 36$; $x = 30 + \frac{2}{5}$.

Letstes; Zu einer Zahl ihren dritten Theil addirt und noch 5; Dieses was so herauskömmt, vierten Theil abgezogen, soll 9 bleiben. Also

3. $(\frac{4}{3}x + 5) = 9$; $x = 5 + \frac{1}{4}$. Mehr solche außerordentliche Rechnungen, nach Summiren, Abziehen und Dividiren eingetheilt.

8. Verzeichniß der ersten 99 Zahlen, wie sie sich zerfallen lassen, oder nicht 3 no tiene regla heißt; es habe keine Factoren; 99 tiene tercio. $\frac{1}{3}$ y $\frac{1}{11}$.

Gebrauch beim Aufheben mit Exempeln.

9. Regel Detri, ohne Zeit und mit Zeit, in ganzen und gebrochenen Zahlen (por sano como por roto). Auch Regeln de Tri für das Außerordentliche, für sehr feine Untersuchungen (muy sotilissimos argumentos) auf

auf unterschiedne Arten. Welche Argumente die sehr subtilsten seyn sollen; hat der Verf. nicht angezeigt, so habe ich sie nicht finden können.

10. Reglas quadradas, wo Verhältnisse von Quadraten vorkommen, wie bey Preisen von Edelsteinen. . . Drey gleiche Säcke, deren jeder 3 minas Weizen hält, aneinander genäht, sollen einen geben, der 27 hält Ausrechnungen von Fässern.

11. Gesellschaftsrechnungen, mit und ohne Zeit, wiederum mit mancherley subtilen Untersuchungen. Von Testamenten, Tausche.

12. Ferner von Gold und Silber. Folgendes sind die Abtheilungen der Gewichte: Un marco wiegt 8 onças; onça = 24 dineros; dinero = 24 granos grano = 24 gorobias; gorobia = 24 pelletes; pellete = 24 millenemos.

Ganz fein Silber heißt 12 dineros; Also $\frac{1}{3}$ E. 8 dineros fein, heißt $\frac{2}{3}$ des ganzen Gewichtes fein.

13. Reglas de viages. Wenn ein Kaufmann mit Gelde Reisen anstellt, gewinnt und verthut, aus angegebenen Umständen zu finden was er gehabt hat u. d. gl. Vende Regeln Falsi. Geometrische Regeln, Ausrechnungen von allerley Flächen.

VII. Willich.

Iodoci Willichii Reselliani, Arithmeticae libri tres. Strassb. 1540. 125 S. in Octav.

1. In Gesprächen zwischen einem Nicolaus und Justus. Jedes Buch in Capitel getheilt. I. B. von Arithmetik überhaupt. Erklärungen und Arten der Zahlen.

2. II. B. de numero relatiuo. 1. cap. de ratione et proportionione; wie man die Wörter jeso nimmt, die

damaligen Neuern nannten es *proportionem* und *proportionalitatem*, posterior vox sagt Just, vix latinis auribus audita.

Ratio ist multiplex oder submultiplex, nachdem das Einfache mit dem Vielfachen, verglichen wird, oder umgekehrt. Ist aber eine Zahl nicht genau ein Vielfaches der andern, so kommen mehr Abtheilungen. Eine Zahl, die eine andere ganz, und derselben Hälfte, enthält, heißt *numerus sescuplus*, *superdimidius*, *sesquialter*, *ἡμιόλιος*; So eine Zahl ganz und ihr Dritttheil, *sesquitertius*, *supertertius*, *ἐπίτερτος* u. s. w. Umgekehrt, die Zahl, die in der andern ein und ein Dritttheilmahl enthalten ist, heißt *subsesquitertius* *ὑπότερτος* u. s. w. Solche Verhältnisse, heißen *superparticulares* und *subparticulares*.

Noch sind *rationes superpartientes* et *subpartientes*, wenn die Verhältniß nicht ist wie eine Zahl zur andern ganz, und ein Theil derselben, sondern: zur andern ganz, und etliche Theile derselben. So ist $5:3$ *superbipartiens*, und $7:4$ *supertripartiens* u. s. w.

3. III. B. de numero figurato. Ausser der noch gewöhnlichen Bedeutung auch andre; Als: *cuneus*, *numerus solidus per vnitates dispositus vt omnia intervalla sint inaequalia vt 24*. da ist ein Trapezium gezeichnet, wo mit der Höhe 3 die Seiten 2; 4; rechte Winkel machen. *Numeri parallelepiped*i heißen bey ihm Producte aus drey Factoren, wo zweene gleich sind, von denen macht er wiederum Unterabtheilungen. $3::3$. 2 heißt *laterculus*, *πλάγης*; Länge und Breite = 3; Dicke = 2; 3. 3. 5 ist aller aut trabs *donis*, die Dicke grösser als Länge und Breite.

4. Quadrat, oder Würfel einer Zahl, die eben die Zahl in ihren niedrigsten Stellen haben, heißen *tetragoni* oder *cupici circulares*; die letzten auch *sphaerici*

rici quia in idem a quo nati sunt, iuxta naturam Sphaerae recidunt; So sind von 5; 6; die Quadrate tetr. circ. die Würfel cubici circ.; und weil alle Potenzen der 5 oder 6; zu niedrigsten Ziffern 5 oder 6 haben, sind das alles numeri circulares. Den Schluß machen die Potenzen der 2 bis auf die 12te mit ihren coffischen Zeichen.

5. Das ist also eine Arithmetik nach Art der Alten, Eigenschaften und Abtheilungen der Zahlen, nichts vom praktischen Rechnen. Auch schreibt Wolf de Scr. math. c. 2. §. 2. von diesem Buche: Vsum habet in idea exemplari definitionum animis tyronum ingeneranda, vt praecepta Logicae facilius comprehendant, et ad diuisionem rerum in sua genera et species, intimius perspiciendam.

6. Willich wird im Gel. Lex. erwähnt, wo er auch Wilke oder Wild genannt wird. Geb. 1501 zu Kessel im Bisthum Wormsland in Preussen, Dr. der Arzneik., Prof. erst der griechischen Sprache, dann der Arzneik. zu Frankfurt an der Oder 1540, ging von da der Pest wegen weg und starb zu Lebus 1552. Das G. L. nennt mancherley Schriften von ihm, auch Matth. Hostius de vita Iodoci Willichii, aber diese Arithmetik nicht, deren Zueignungsschrift Francofurti Marchionum 1539 datirt ist.

VIII. Hans von der Wehn.

Exempel Rechenschaft der Regel de Tri, die man nennt die Kaufmanns oder güldene Regel, ganz und gebrochen . . . 1542.

Vor der Vorrede nennt sich der Verfasser Hans von der Wehn zu Brunßwig. Lauter Exempel mit ihrem Facit, ohne das Verfahren der Rechnung selbst,

also, was man für Rechenschulen auch in neuern Zeiten immer noch nützlich findet, ein Exempelbuch. Hie eins, unter der Ueberschrift: Von Hönneren:

Item ein Thumherren knecht, kauft 1 Schock Hönner weniger 9; so das par vor 29 heller, den gülden vor 19 grossen 7 pfen. 1 Heller, und 1 grosse vor 12 pfen, ein pfen. vor 2 heller gerechent. Facit 1 flo. 11 grossen 2 pfen. 0 hel $\frac{1}{2}$.

Vorausgesetzt, daß die Rechenmeister wie Mahler und Poeten die Natur schildern, kann man aus dem Exempel dreyerley lernen. 1) Wie der Thumherren Diener sind genannt worden, 2) daß die Thumherren gern Hünner gegessen haben, 3) wieviel die Hünner gekostet haben. . . . Vennah hätte ich auch hinzugesetzt: daß die Thumherren ihre Knechte zu Markte geschickt haben, und nicht ihre Mägde.

IX. Köbel.

Rechenbuch auf Linien und Ziffern. Mit einem Visirbüchlein. . . . H. Jacob Köbel weiland Stadtschreiber zu Oppenheim Frankf. 1544.

Bei dieser Ausgabe noch: Mit der Kreide, oder Schreibfedern durch die Zifferzalen zu rechnen. Ein neu Rechenbüchlein, den angehenden Schülern der Rechnung zu ehren gedruckt.

Da stehen auf dem Titel die Nahmen der acht Species oder der förmlichen Gestalt und Fundament dieser Rechnung: Zahlung (Numeratio), Zusammenzuehung, Abziehung, Zwiefach machen, Halb machen, Mannichfaltigung, Theilung, Fürzelung (Progressio).

Noch, von Gehalt allerley Münz, mit Abbildungen sehr vieler Münzen.

Köbel wird in der Folge mehrmahl vorkommen, wie bringe ich noch folgendes von ihm bey.

Jakob Köbel, oder Kobel, aus Heidelberg, der als Stadtschreiber zu Oppenheim 1533 starb, einer der ersten, die das deutsche Staatsrecht bearbeitet haben.

Aus Andreae Comment. de Oppenheimio Heidelb. 1779. Angeführt in der Nürnberger gelehrten Zeitung 1780. p. 51.

X. Scheubelius.

De numeris et diuersis rationibus seu regulis computationum opusculum, a Ioanne Scheubelio compositum, non solum ad vsum quendam vulgarem, sed etiam cognitionem et scientiam exquisitiorem arithmeticae accommodatum 1545. Am Ende: Lipsiae ex officina Michaelis Blum, a restituta salute Anno 1545. Idib. Maii.

Hat 5 Tractate, 1) von ganzen Zahlen, 2) Verhältnisse und Proportionen, 3) gemeine Brüche, 4) Sexagesimalbrüche, 5) Anwendungen auf allerley Regeln und Exempel.

Die Zuschrift ist: Ioannes Scheubelius bonar. art. Magister, ampliff. et ornatiff. viris Doctoribus et Magistris consilii publici Academiae Tubingensis, dominis suis colendis. Er habe die Rechenkunst lateinisch vorgetragen, weil er sie nicht als eine bloße handwerksmäßige Ausübung ansehe, sondern als eine Kunst und Wissenschaft, die Gelehrten anstehe, deswegen er auch die Gründe des Verfahrens anzugeben gesucht habe.

Wie Scheubelius sich deutsch schreibt, folgt sogleich.

XI. Schenbl.

Das sibend acht vnd neunt buch, des hochberühmten Mathematici Euclidis Megarensis, in welchen der operationen vnnnd regulen aller gemainer rechnung, vrsach grund vnd fundament, angezaigt wirt, zu gefallen allen den, so die kunst der Rechnung liebhaben, durch Magistrum Johann Schenbl, der löblichen vniuersitet zu Tübingen, des Euclidis vnd Arithmetice Ordinarien, auß dem latein ins teutsch gebracht, vnnnd mit gemainen exemplen also illustriert vnnnd an tag gegeben, das sy ein ieder gemainer Rechner leichtlich verstehen, vnnnd jme nuß machen kann. Mit Römischer Königlichlicher Maiestat gnade vnd freihait, in sechs jaren nit nachzutrukken; 1558. Quart; Titel und Zueigeschr. 5 Blätter. Text CCXXXIII Seiten.

Der Beschluß.

Jetzt solt nun hernach volgen das zehend buch Euclidis, durchleuchtiger hochgeborner Fürst vnnnd Herr, welches on zweiffel alle Rechenmanster tieffs vnd seichts verstands, mit grossen freuden annemen werden. Die weil aber diese drey bücher, nehzunder von mir, alsuviel ich künth hab verteutschet, der gemeinen teglichen rechnung vrsprung vnnnd grund anzaigen, hab ich den Rechnern, vnd sonderlich denen welche noch nit wol verfaßt sind, erstlich mit ainem wenigen vnd den notürftigsten wöllen begegnen, volgend vnd villeicht bald, wo sy aus denen dreyen büchern nuß empfangen, vnnnd ein wenig des Euclidis arth erlernt haben, Inen mit dem zehenden buch, welches innhalt ist die beschreibung der dreyzehen irrational linien, in welchem auch vnnnd dem andern buch Euclidis nahend aller grund der regl Cosß, wie man sy nennt, oder algebrae, begriffen ist

ist zu begegnen. Hiemit seye der allmechtig ewig Gott mit vns allen Amen.

1. Am Ende. Getruckt in der Kaiserlich-Reichsstat Augspurg, durch Valentin Ottmar am zehenden Tag Aprilis, im tausent fünfhundert vnd im fünff vnd fünffzigsten Jar.

2. Der Zueignung Ueberschrift ist: Dem durchleuchtigen hochgebornen fürsten vnd herrn, herrn Ott Heinrichen, Pfalzgrafen bey Rhein, Herzogen in nidern vnd obern Bayern etc. sehen mein Johann Schenbl vnderthenig, ganz geflissen willig dienst zuuor.

Die Dedication muß etwas mehr als eine bloße Ehrenbezeugung seyn, weil Sch. voraussetzt, der Fürst werde auch den Beschluß noch ansehen. Neuerlich sind wohl von den Mecänen nicht alle Dedicationen ganz durchgelesen worden.

3. Schenbl meldet, daß latein für ihn Grundtext war, und weil er den Geometer, einen Megarer nennt, fiel mir ein, er habe Campani Uebersetzung gebraucht. Aber sogleich im Anfange ist die Ordnung der Erklärungen, wie in den Uebersetzungen nach dem griechischen. Eins, Zahl, ein Theil (pars), Theile (partes) gerad und ungerad In Campani Euklid stehen nach einander: Eins, Zahl, natürliche Reihe der Zahlen, Unterschied, Primzahl ... Freylich ist des Geometers Vaterstadt auch noch im 16. Jahrh. Megara genannt worden.

Unkunde des griechischen, einem Ordinarien des Euklides, in der letzten Hälfte des sechzehnten Jahrhunderts schuld geben, wäre hart. Im Anfange desselben, könnte man es ohne Beleidigung thun, und später in dem unsrigen, würde es ein Professor der mathématiques, auch wohl ein Deutscher, eben nicht übel nehmen. Außerdem, findet sich bey Schenbels

Ausgabe der ersten sechs Bücher, die in der Folge vorkommen, griechischer Text.

Vielleicht glaubte Sch. der gemeinen täglichen Rechnung Ursprung und Grund anzuzeigen, sey eine gute lateinische Uebersetzung, dergleichen man damals doch hatte, authentisch genug.

4. Die Erklärungen erläutert Sch. mit Anmerkungen und Exempeln. Componirte oder gemachte Zahl, Producte aus zweien Factoren stellt er durch Reihen von Tüpfelchen vor, neun Reihen von sieben, und sieben von neun. (Es fiel ihm nicht ein, Reihen aus Tüpfelchen neben einander, und aus Tüpfelchen unter einander zu zählen). Auch stellt er so durch drey Figuren aus Tüpfelchen $7 \cdot 9 \cdot 5 = 9 \cdot 5 \cdot 7 = 5 \cdot 7 \cdot 9$ vor ... alle auf der Ebene des Papiers, ingleichen den Würfel $6 \cdot 6 \cdot 6$. Die Factoren sollen sich durch unterschiedne Lagen der Reihen unterscheiden, es würde viel Aufmerksamkeit dazu gehören, die Tüpfelchen gehörig zu zählen.

5. Bey den Sätzen, auch Exempel, und Rechnungen. Lehrsätze und Aufgaben benennt er gemeinschaftlich: Fürgab. Bey 2 und 3. Fürgabe von 2 oder 3 Zahlen das größte gemeinschaftliche Maaß zu finden, nur die Regeln; bey der vierten, daß jede kleine Zahl gegen jede grössere ein Theil, oder etliche Theile ist, pars vel partes, Demonstration. Viel der deutschen Rechner sagt er, fragen nicht viel nach der Fürgabe Gewißheit, Demonstration oder glaubwürdigem Darbringen, lassen sich gnügen an den Regeln und Operationen, glauben den und fahren fort. Ich weiß auch weiter, daß viel künstlich Rechner und Rechenmeister sind, die nicht so grosse Lust und Freude haben an den blossen Worten und Regeln als an den Demonstrationen. Das nun angesehen habe ich unter:

terweilen eine Fürgab demonstrirt, also an dieser vierten angefangen.

6. Die zwölfte Fürgab: Bey mehrern gleichen Verhältnissen verhält sich ein vorhergehendes Glied zu seinem folgenden, wie die Summen der vorhergehenden und der folgenden, und die 13. Daß in Proportionen die mittlern Glieder können verwechselt werden, sind auf die Gesellschaftsrechnung angewandt, und so ist überall das Praktische der Lehren gezeigt, mit häufigen Exempeln und immer mit Empfehlung, den Grund der Regeln aufzusuchen. Bey 19 Fürg. Man brauche in der Regel Detri sieben Regeln von Brüchen, aber eines kleinen Nutzens, der Jünger dürfe nur erst mit den Brüchen rechnen lernen, so habe er zur Regel Detri für sie, nicht sieben Regeln nöthig. Euklid erwähne die Regel Detri conuers nicht. Ihres Nutzens wegen aber wird sie hergebracht, und aus dem Satze hergeleitet, daß bey gleichen Parallelogrammen, die einen Winkel gemein haben, die Seiten um diesen Winkel in dem einen, sich verkehrt verhalten, wie die in dem andern. Die Gesellschaftsrechnung mit Zeit, ist Anwendung des 5 Satzes im 8 Buche: Producte stehn in einer Verhältniß, die aus der Factoren ihren zusammengesetzt ist. Am Ende des neunten Buches, geometrische und arithmetische Reihen und ihre Summe. Zuletzt, Vorschrift die numeros perfectos zu finden, und die ersten neun angegeben. Es war damals eine Sage: In jedem Zehner finde sich eine vollkommne Zahl, und die niedrigste Ziffer einer vollkommenen Zahl sey abwechselnd 6 oder 8. Das giebt Sch. nicht zu. Daß Euklids Suchen der vollkommenen Zahlen gerecht und gut ist, ist demonstrirt. Der andern Regeln solche Zahlen zu suchen, nimmt er sich nicht viel an, weil er schon einen guten und gerechten Weg

Weg hat, fragt er nicht viel um ihre Gerechtigkeit oder Ungerechtigkeit.

7. Bossius de sc. Math. c. 52. §. 18. Ioannes Scheubelius Pr. der Math. zu Tübingen habe artem cos siue algebrae regulas, cum demonstrationibus in 6 Euclidis libros geschrieben. Das von mir angezeigte Werk erwähnt er nicht, freylich gehört es nicht in das Capitel de Arithmeticeis Latinis. Von Sch. Ausgabe der 6 Bücher gebe ich Hrn. Pr. Pfaff in Helmstädt mir mitgetheilte Nachrichten, unter den Beschreibungen der Ausgaben von Euklides Elementen. Eben diese Nachrichten betreffen auch Scheubels Algebra, und ausserdem einige Bemerkungen zur Geschichte der Rechenkunst.

XII; XIII.

Adam Riese und Isaac Riese.

1. Rechnung auf der Linien und Federn auf allerley Handthierung gemacht durch Adam Riesen, Zum andernmahl corrigiret und gemehrt. Der wahre Proceß und kürzist weg Visier und Wechselruten zu machen aus dem Quadrat durch die Arithmetica und Geometrie. Von Erhardo Helm Mathematico zu Frankfurt beschrieben. Zu Frankfurt bey Christian Egenolph 1544. 8.

2. Rechnung nach der Länge, auff der Linien vnd Feder. Darzu forteil und behendigkeit durch die Proportiones, Practica genannt, Mit gründlichem vnterricht des visirrens. Durch Adam Riesen im 1550 Jar. 196 Quartblätter. Am Ende: Gedruckt zu Leipzig durch Jacobum Berwaldt. Auf dem Titel des Verfassers Brustbild, völliges Gesicht als Medaillon, mit der Umschrift: Adam Ries' seins Alters im LVIII. Anno

1550.

1550. Ueber seiner linken Schulter ein Schildchen, darinn ein Andreaskreuz, in jedem der beyden Winkel, die sich aufwärts und niederwärts öffnen, 4; in jedem der, die sich rechts und links öffnen, 2.

Diese Ausgabe, die ich selbst besitze, ist stärker als die vorige, die sich auf der königl. Bibliothek befindet....

Ich besitze noch eine: Rechnung auf der Linien und Federn auf allerley Handthierung, gemacht durch Adam Riesen, Aufs neu mit fleis durchsehn und zur recht bracht. Gedruckt zu Magdeburgk in Verlegung Johann Franken. Auf dem Titel eben das Brustbild vom Riese. Am Ende: Gedruckt zu Magdeburgk, bey Wilhelm Rosß 1579. Zwischen des Druckers Rahmen und der Jahrzahl, sein Zeichen, ein Pferd nach der rechten Hand des Lesers gewandt, den linken Vorderfuß in die Höhe hehend, darüber WR. Octav; 11½ B. die Blätter nicht gezählt.

Heilbronner p. 787. erwähnt eine Auflage Frankf. 1655. Ob das Jahrhundert richtig angegeben ist, lasse ich unentschieden, bey Riesens großem Ruhme, ist es doch nicht ganz unwahrscheinlich. H. erwähnt, K. Buch... er meynt wohl die Ausg. 1550, werde, der Seltenheit wegen, theuer bezahlt.

Ich rede nun, von nur erwähter Ausgabe 1550.
3. Auf des Titels zweyter Seite, lateinische Verse. Hermannus Botticher ad lectorem. Und: Abrahami Risii Adami F. de libro patris. Die letzte: In Schola Illustriss. Portensi. Zueignungsschrift an Ehurf. Morizen, geben in E. Ch. F. G. Stadt St. Annens berg... 1550.

4. Vor der Rechnung auf den Linien, erinnert A. R.: "Ich habe befunden in Unterweisung der Jugend, daß alle weg, die so auf den Linien anheben,
des

des Rechnens fertiger und laustiger werden, denn so sie mit den Ziffern, die Feder genannt ansehen, In den Linien werden sie fertig des Zählens und alle Exemplar der Kaufhändler und Hausrechnung schöpfen sie einen bessern Grund, mögen alsdenn mit geringer Mühe auf den Ziffern ihre Rechnung vollbringen".

5. Er lehrt zuerst Ziffern schreiben und aussprechen, dann auf den Linien legen, verbindet also beyde Rechnungsarten. Die Beschreibung des Rechnens auf den Linien ist nur mit einem Bilde von fünf Parallelen erläutert, neben jeder die Zahl, die ein Rechnungspennig auf ihr gilt mit Ziffern, und zunächst unter ihr die Hälfte dieser Zahl. In andern Rechenbüchern, sind mehr Bilder, die Arbeiten darzustellen. Vermuthlich setzte er unter mündlicher Anweisung eigne Handanlegung voraus. So giebt er auf den Linien Exempel für alle vier Rechnungsarten, Brüche, Regel Detri, Gesellschaftsrechnung zulezt auf der 46 S. Stich, Waare um Waare, immer nur das Facit, ohne das Verfahren zu beschreiben.

6. Aus der Rechnung mit der Feder ein Paar Exempel vom Münzwesen: 6 gl. wägen 1 Loth; werden 24 gl. für 1 fl. genommen, hält die Mark 6 Loth 1 Quentchen fein Silber; wie hoch ist die feine Mark vermünzt worden? Facit 10 fl. 5 gl. und $\frac{1}{2}$.

Wie ein Münzmeister zweyerley Gold vermischen soll, Goldgulden zu machen, wo die Mark 18 Karat Gold, 3 Silber, 3 Kupfer hält.

7. Nach Adam Riesen, ist lange Zeit Versicherung der Wahrheit einer Rechnung gewesen, wie bey den Kennern der Geometrie, Q. E. D.

Das Schildchen über seiner Schulter könnte wohl für sein Wapen angesehen werden. Er verstand aber, wie von jedem Rechenmeister, der sich bey den Mathe-

mas

matikern nennen will, zu erwarten ist, auch Geometrie. Schwenter erzählt, wie er einen Ingenieur gedemüthigt, der einen silbernen Zirkel auf dem Hute trug, sich als Meister des Zirkels auszuzeichnen: A. R. wettete mit ihm: Wer in der kürzesten Zeit die größte Zahl rechter Winkel machen könnte; Ehe der Meister des Zirkels mit den Anstalten fertig war, auf eine gerade Linie eine andre senkrecht zu setzen, hatte der Rechenmeister schon einige rechte Winkel im Halbkreise gezeichnet.

8. Reich hat sich der ehrliche Mann wohl nicht gerechnet. Seine Tochter Anna hat im dreißigjährigen Kriege zu Annaberg als Magd gedient. Wie sie vom Podagra durch Schmerz und Schrecken gesund worden, erzählt Lehman ausführlich. Beschr. des meißnischen Obererzgebürges 913 S. Dem Gel. ler. schreibe ich nach, daß Er 1559 gestorben. Reimmann hat ihn unter den Deutschen Arithmetikern nicht erwähnt.

9. Ein neues nußbar gerechnetes Rechenbuch auf allerley Handtirung nach dem Centner und Pfundgewicht . . . auch von allerley Maaß . . . Durch Isaac Riesen, Burger und Vießirer zu Leipzig. Vormahls der Gestalt im Druck nie außgangen. Leipz. 1580. Bürgermeister und Rath der Stadt Leipzig zugeeignet. Ohnstreitig ist dieser Riese Adams zwenter Sohn, des ersten Patriarchen Nahmen wird der älteste geführt haben. Es sind lauter ausgerechnete Tafeln, wenn der Preis von einem Centner gegeben ist, was Centner und Pfunde kosten, auch so mit Ellen. Verwandlungen von Münzsorten in einander. Die Tafeln 366 Quartseiten, Nachrichten zu ihrem Gebrauche und sonst dienlich, als allerley damalige Preise von Waaren; z. E. 1 Centner (= 110 Pfund) Alaim 5½ bis

6 fl. Holendischer Käse $5\frac{1}{4}$. . 6. Schinken 8; 9; Zinn 14; $14\frac{1}{2}$; bis 15.

10. Abraham Riese, lebte zu Annaberg in chursächf. Diensten, wo er das Münzwesen und mathematische Sachen besorgte. Das meldet Doppelmayr von nürnberg. Mathem. 97 S. aus Lucas Brunn's Vorrede zu des Euclidis Elementis practicis.

XIV: Stifel.

1. Der Rechenkunst Zustand, um des sechszehnsten Jahrhunderts Mitte, läßt sich wohl am besten aus einem der vorzüglichsten damaligen Lehrbücher kennen.

2. Arithmetica integra, Autore Michaelis Stifelio; Norib. ap. Ioh. Petreium 1544; 322 Quartblätter.

Melanthons Vorrede empfiehlt die Rechenkunst, auch weil sie den Verstand bildet, zum Gefallen an Wahrheit und Gewißheit gewöhnt.

3. Das I. Buch fängt mit der Rechnung ganzer und gebrochener Zahlen an; die ziemlich kurz abgehandelt wird, die Regeln ohne Beweis. Was wir ungenannte Zahlen nennen, heißen bey ihm numeri abstracti, Brüche (minutiae), die aus Theilung einer ungenannten Zahl durch eine ungenannte Zahl heißen seiner Meinung nicht eigentlich abstractae, ob sie gleich docendi gratia so genannt würden. Sein Grund ist: Weil sie sich auf eine Einheit beziehen, die ein gewisses Stück des Ganzen ist, von dem sie auch benannt werden.

Gerade und ungerade Zahlen, numeri perfecti, compositi, Quadratzahlen. Wenn von ein Paar ganzen Zahlen die Quadrate, zur Summe ein Quadrat geben,

geben, so heißt ihr Product ihm *numerus diametralis*, und die Wurzel der Summe beider Quadrate: *Diameter*. So ist $12 = 3 \cdot 4$ eine *Diametralzahl* und ihr *Diameter* = 5 die Wurzel der Summe von $3 \cdot 3 + 4 \cdot 4$. Man kann zu einem Durchmesser, mehr als ein Paar Zahlen finden, deren Quadrate zusammen das seinige ausmachen. So ist das Quadrat von 65 die Summe der Quadrate von 25 und von 60; auch derer von 52 und von 39. Die *Diametralzahl* für das erste Paar ist 1500; für das zweite 2028. Regeln, *Diametralzahlen* zu finden, auch ob eine Zahl eine *Diametralzahl* ist oder nicht. Durch Zerfällung in Factoren.

4. Wenn man eine Zahl durch eine gerade Linie darstellt, und über dieser Linie als Durchmesser einen Halbkreis beschreibt, so giebt jedes Paar Sehnen, deren Bogen zusammen den Halbkreis ausmachen, Quadrate, die zusammen des Durchmessers Quadrat ausmachen. Wenn Durchmesser und Sehnen ganze Zahlen sind, kommen Stifels *Diametralzahlen*. Die Untersuchung ist sonst unter der Benennung: *pythagorische Dreiecke* in Zahlen bekannt. Meine *Analysis* endl. Gr. 187.

5. *Numeratio circularis* wird durch folgendes Exempel erläutert werden: Ein geometrisches Quadrat, dessen Seite = 4, hat also 16 Fächer jedes das Quadrat von 1. Am Umfange des Quadrats liegen dergleichen Fächer 12; Vier in dem obersten horizontalen Streifen, eben so viel im untersten, und in jedem der beiden Streifen, die rechter und linker Hand herunter gehn, zwey, jedem derselben Streifen eigner, denn jeder dieser beiden verticalen Streifen, hat zwey Fächer, jedes an einem Winkel des Quadrats, eines mit dem obersten horizontalen Streifen gemein, das andre mit dem untersten.

6. Nun schreibe man in die vier Fächer des obersten Horizontal-Streifens, von der linken gegen die rechte A, B, C, D; in die beiden Fächer, welche dem rechter Hand herunter gehenden Streifen eigen sind, von oben herunter E, F; in die vier Fächer des untersten horizontalen Streifens von der rechten gegen die linke G, H, I, K; in die beiden Fächer, die dem Streifen an der linken Seite eigen sind, von unten hinauf; L, M.

7. Nach der Ordnung, wie man geschrieben hat, zähle man sechs Fächer . . halbsoviel als die Zahl aller ist . . . A für das erste; so ist F das sechste; da lege man einen Stein oder Rechenpfennig hin.

Das nächste Fach übergehe man, und zähle wiederum sechs Fächer, H als das erste, das sechste A bekommt den zweiten Stein; Sein nächstes übergangen, C für ein erstes genommen, ist wiederum ein sechstes H, das den dritten Stein erhält; das diesem folgende übergangen und K für ein erstes genommen, wird C ein sechstes, und bekommt den vierten Stein. So fortgefahren kommen

auf Fächer	K	E	M	G	B	I	D.
Steine	5ter	6ter	7ter	8ter	9ter	10ter	11ter.

Nun sind alle Fächer versteinert L ausgenommen. Dieses bleibt leer.

Ein Fach muß zuletzt leer bleiben sagt St., weil man allemahl mit einem leeren Fache zu zählen anfängt.

Seine Meinung ist also wohl, dieses Zählen, nachdem man D mit dem eilften Steine belegt hat, zum zweytenmahl, um des Quadrats Umfang fortzusetzen und L als ein erstes zu nehmen, wie anfangs A war.

8. Wenn eine gerade Linie = e, eine ganze Zahl = n; des geometrischen Quadrats Seite = n. e; so wird

wird es von $n \cdot n$ Fächern ausgefüllt, deren jedes das geometrische Quadrat von e ist, und hat in den Streifen an seinem Umfange (III) 4. $(n-1)$ Fächer. Diese Fächer sollen nun auf eine Art wie das Exempel darstellt durchgezählt werden, daß keines unbesezt bleibt außer ein einziges. Und diese Durchzählung um den Umfang herum heißt *numeratio circularis*, Gestalt des Kreises kommt hiebei nicht vor.

St. zeigt, wie diese Durchzählung mit Progressionen zusammenhängt, auch was sich mit Fächern im Umfange eines Rechtecks thun ließe.

9. Des I. B. 3. Cap. handelt von arithmetischen Reihen, ihren Summen, auch wenn man die Einheiten in gerade Linien setzt, und so aus ihnen Vielecke bildet, Polygonalzahlen, Pyramidalzahlen; Glieder einer arithmetischen Reihe, in Fächer, die ein Quadrat ausfüllen, zu ordnen, daß Columnen, Zeilen, Diagonalen, immer einerley Summe geben, die Benennung: magische Quadrate braucht er nicht.

10. Viertes Capitel, von geometrischen Reihen. Zu deren Empfehlung: Die *Cossa seu ars Gebri*, sey nichts anders als Rechnung vermittelst geometrischer Reihen. Was wir jezo Potenzen nennen, Den Namen braucht er nicht.

11. Sequitur utilis tractatio ut progressioni arithmeticae respondeat geometrica progressio. Addition bey der ersten, ist so was wie Multiplication bey der letzten. In der arithmetischen Reihe 3; 7; 11; 15; ist die Summe der beyden äußern Glieder der mittlern Summe gleich, und in der geometrischen 3; 6; 12; 24; das Product der äußern dem Pr. d. m. Auch so stimmen in beyden Subtraction und Division überein. Eine Zahl in der arithmetischen mit einer andern mul-

tipliciren, stimmt in der geometrischen, mit Erhebung auf eine Potenz überein, deren Exponent die andre ist. In der arithmetischen Reihe 5; 11; 17; ist das doppelte der mittlern Zahl die Summe der beyden äußern; in der geometrischen: 4; 6; 9; der mittleren Quadrat; der äußeren Product. In eben der vorigen arithm. R. $3. 11 = 5 + 11 + 17$; und in der geometrischen; $6^3 = 4. 6. 9$. So Multiplication mit vier, und vierte Potenz. In 2; 5; 8; 11; 14; ist das Vierfache des mittlern Gliedes der Summe der übrigen vier gleich, und in 3; 12; 48; 192; 768; des mittlern, was man jezo vierte Potenz nennt, (multiplicatio zensizensica) so groß als das Product der übrigen vier, jedes = 5308416; Auch so mit Fünffachung und fünfter Potenz. In: 2; 5; 8; 11; 14 ist des mittlern Gliedes 8; fünffaches, soviel als die Summe aller fünf Glieder, und in 3; 12; 48; 192; 768; des mittlern fünfte Potenz (multiplicatio surdesolida) dem Producte aller fünfe gleich, jedes = 25803968; et sic de aliis in infinitum.

12. Division bey arithmetischen Reihen stimmt mit Ausziehung der Wurzeln bey geometrischen überein. In 5; 11; 17; ist das mittlere Glied, die halbe Summe bey der äußern, und in 3; 6; 12; das mittlere die Quadratwurzel aus der beyden äußeren Producte. In eben voriger arithmetischer Reihe ist das mittlere Glied ein Dritttheil der Summe aller drey, und in der geometrischen das mittlere die Cubikwurzel aus dem Producte aller drey.

13. Gebrauch dieser Speculationen. Vermittelst ihrer behandelt man leicht die ordentliche Regel Detri und die verkehrte. Zu 2; 5; 8; findet man das vierte Glied, wenn man von des zwenten und

und dritten Summe das erste abzieht, und zu 3; 6; 12; das vierte, wenn man das dritte mit dem zweiten multiplicirt, und das Product mit dem ersten dividirt; bey St. ist ein Schreibefehler: *diuisione summae* statt d. *producti*.

Auch bey Verhältnissen, die gleich sind, ohne zusammenhängend (*continuae*) zu seyn, *contigue proportionalibus* findet dieses statt; zu 3; 5; 8, gehört die vierte Zahl $5 + 8 - 3 = 10$; und zu 3; 6; 27;

die vierte $\frac{6 \cdot 27}{3} = 54$.

Aus Betrachtung dieser Speculation, läßt sich fast alles finden, was von der Natur der Quadrate und der Potenzen (*solidorum regularium*) zu sagen ist, mittlere Zahlen zwischen zweyen Quadraten, zwischen zweyen Cubis, zensurenfischen, surdesoliden u. s. w.]

14. Für jeden dieser Aussprüche giebt er ein Exempel, seine Darstellung aber ist nicht die jezo gewöhnliche, und müßte also weitläuftiger erläutert werden als hier gestattet ist. Ich gebe nur eine Probe.

De cubicis.

3. 4. 5. 6	8. 12. 18. 27.
2 X 4	4 X 9
1 X 2	2 X 3

Weiter sagt er nichts hievon. Seine Meinung ist also:

Zwischen 3 und 6 ein Paar Zahlen in zusammenhängenden arithmetischen Verhältnissen zu setzen, dividirt man ihren Unterschied, mit 3, der Quotient 1; giebt die Differenz dieser arithmetischen Reihe, welche Reihe also 3; 4; 5; 6; wird.

Zwischen die beyden Würfel 8; 27; ein Paar Zahlen zu setzen, daß alle vier eine zusammenhängen-

de

de geometrische Proportion ausmachen; Allgemein in der geometrischen Reihe $a^3 : b ; c : f^3$ die beyden mittelsten Glieder aus den beyden äußersten zu finden.

Weil $c = \frac{b^2}{a}$ und $f^3 = \frac{c^2}{b}$ bekömmt man $c = f^2 \cdot a$

und $b = f \cdot a^2$; Im Exempel ist $a = 2$; $f = 3$, daher $b = 3 \cdot 4$ und $c = 9 \cdot 2$. Dieser Producte Factoren sind durch die Stäbe des Andreaskreuzes verbunden.

St. macht noch mehr Vergleichen, wenn Zahlen in arithmetischen und in geometrischen Verhältnissen betrachtet werden; was dorten gerade ist, ist hie Quadrat u. s. w.

15. Auch die natürliche Reihe der Zahlen, dient, sagt er, geometrischen Reihen; als

0	1	2	3	4	5	6
1	2	4	8	16	32	64

Die 5 über dem Surdesoliden, zeigt: In der geometrischen Reihe sey der Surdesolide, was in der natürlichen arithmetischen Reihe, Fünf ist; oder eine Zahl, die sich nach Fünf abzählen läßt, (quinario numerabilis). Item, quod in Geometricis sunt surdesolidis similes, hoc in Arithmetice sunt numeri, quorum differentia est 5, et ipsi tamen quinario non numerantur: et sic de aliis.

16. St. setzt die beyden nur angeführten Reihen noch einmahl hin und erinnert: 5 non solum significat numerum sibi subscriptum (id est 32) facere proportionem quintam, sed significat etiam, eundem numerum sibi subscriptum, collatum unitati, esse proportionem quintuplicatam respectu primae proportionis. Et tertio significat modum ipsum, quo vel per additionem, vel per quintuplicationem primae proportionis fiat proportio haec quintuplicata 3^2 , scilicet $\frac{3}{2}$ quinquies po-

posita, atque ita secundum regulam multiplicationis minutiarum, facta operatione producitur quintuplicatae proportionis collectum, ut $\frac{2}{3} \cdot \frac{2}{3} \cdot \frac{2}{3} \cdot \frac{2}{3} \cdot \frac{2}{3}$ facit $\frac{32}{27}$. Et quia per multiplicationis regulam, quam habent minutiae vulgares fit additio proportionum, facile fuit (hoc intellecto) concludere ut regula divisionis minutiarum serviret etiam subtractioni proportionum, cum ubique hoc verum sit quod additio probet subtractionem et subtractio additionem etc. Deinde, cum inter 1 et 32; medient numeri hi 2; 4; 8; 16; ita ut dividant proportionem $\frac{32}{27}$ in quinque proportiones aequales, id est in quinque duplas, faciliter recepta est coniectura haec de numeris quibuscunque positus ordine aliquo quod proportio extremorum constitua-ur ex proportionibus intermediarum etc.

16. Was ich zum Theil abgeschrieben habe, sieht noch völlig so aus, wie jezo der Anfang der Lehre von Logarithmen. Auch das Vorhergehende von (10) hängt damit zusammen. Diese Speculation auf Logarithmen zu bringen, fehlte nur noch, daß man zwischen die Potenzen, welche die geometrische Reihe darstellt, Zahlen, welche in eben diese Reihe paßten, einschob, und die ihnen zugehörigen Glieder der arithmetischen Reihe berechnete, welches nicht mehr ganze Zahlen bleiben konnten.

Hieran konnte St. an gegenwärtiger Stelle nicht denken, weil er in seinen Reihen blos ganze Zahlen brauchte. So lange man nur dergleichen hat, ist es eine artige, aber für das praktische Rechnen, nicht sehr brauchbare Betrachtung, wie Producte aus Gliedern der Reihe der Potenzen, und Summen der natürlichen ganzen Zahlen zusammenhängen.

Das dient, zu Beurtheilung dessen, was längst ist gesagt worden: die ersten Begriffe der Logarithmen
 4 finden

finden sich bey Stifeln. Das ist wahr; aber von seinen Lehren, zur brauchbaren Abhandlung der Logarithmen sind noch Schritte zu thun, ohngefähr, wie von den Blättern in Holz geschnitten, die Lorenz Koster abdruckte, zu den gegossenen Schriften, die seit Schöfersn gesetzt werden.

18. Des ersten Buches fünftes Capitel de extractionibus radicum, hat eine Abtheilung überschrieben: De inuentione numerorum qui peculiariter pertinent ad suas species extractionum.

Tafel für das, was man jezo Coefficienten der Potenzen einer zweytheiligen Wurzel nennt. Columnen von der linken Hand gegen die rechte gezählt, enthält die erste, die ganzen Zahlen nach der Ordnung, die zweyte, die Trigonalzahlen, und so enthalten weiter fort, die folgenden Columnen, die figurirten Zahlen. Stifels Beschreibung, wie die Tafel verfertiget wird, ist folgende:

Primo a latere sinistro descendit naturalis numeror. progressio, quam extendere poteris quantum uolueris. Et illa radix est sequentium laterum omnium. Nam secundum latus quod continet numeros trigonales sic oritur ex primo latere: Duobus cellis (grammatisch: dyabus) de primo latere obmissis, repetitur numerus cellulae tertiae in primo latere, atque ab eodem numero incipit latus secundum videlicet circa tertiam cellulam primi lateris. Deinde ex additione amborum illor. (id est ex tertio primi lateris, et primo termino secundi lateris) fit numerus secundus secundi lateris. Sic ex secundo numero secundi lateris, et ex suo collateralis fit tertius numerus secundi lateris, et ex tertio, et suo collateralis fit quartus. Et sic deinceps in infinitum fieri potest descensus. Quemadmodum autem nascitur secundum latus ex latere primo

io, ita nascitur latus tertium ex latere secundo. Et eodem modo nascitur latus quartum ex latere tertio, quintum ex quarto: et sic deinceps, ut in tabula omnia haec exemplariter vides. Certe admodum mirandum est talia contineri sub numerorum vicibus.

Latera sind Columnen, collateralis heißt in der Achsvorhergehenden Columnne, in eben der Zeile, oder horizontalen Reihe.

Die untersten Zahlen, die St. darstellt, sind

17|136|680|2380|6188|12376|19448|24310

Nämlich, in jezigen Ausdrückungen: Coefficienten der 17ten Potenz, für acht Glieder die nach dem 17ten folgen. Bekanntlich haben die Glieder, welche nach dem achten folgen, wiederum die vorigen Coefficienten, nur rückwärts. Die stellt St. nicht dar.

Von dem Gebrauche der Tafel sagt er: Cui speciei quilibet ordo transuersaliter progrediens seruiat, subindicat ordinis illius numerus primus, notum est enim 2 subindicare quadratum... So zeigt er in Exempeln, was für Zahlen jeder Wurzel gehören, und erläutert die Ausziehung mit Exempeln. Ich muß uns hersehen:

Ex ordine illo 8. 28. 56. 70. Sumuntur numeri qui seruiant extractioni Zensizenzenficac.

Primo recipiuntur eo ordine quo ponuntur. Deinde repetuntur omnes retrograde excepto ultimo. Sunt ergo septem numeri videlicet 8. 28. 56. 70. 56. 28. 8. et cuilibet eorum praepono suas cifras. Recipit autem quilibet eorum pro se cifram vnam, et pro quolibet sequenti numero etiam vnam recipit. Ut 8 recipit septem cifras, vnam pro se et reliquas sex pro aliquis sex numeris sequentibus: sic secundus numerus, id est 08, recipit sex cifras, vnam pro se et

5 5

alias

alias quinque pro numeris quinque sequentibus: sic tertius, id est 56 recipit quinque, et quartus id est 70 recipit quatuor, et sic deinceps, quemadmodum vides eos hic esse positos:

80000000

28000000

5600000

700000

56000

2800

80.

Das ist Alles was Er von Ausziehung der Wurzeln des achten Grades sagt.

Im vierten Capitel handelt er unter der Aufschrift de numeris solidis, auch de zensizensis, surdesolidis zensicubicis . . . und zeichnet dabey Figuren, die aus Würfeln zusammengesetzt sind, mir diese Begriffe eben nicht erläutern. Eine Zahl, die aus zween Theilen besteht, durch Multiplication immer auf höhere Grade zu erheben, davon finde ich bey ihm Nichts. Gemacht muß er so was haben, sonst ist nicht zu begreifen, wie er seine numeros qui peculiariter pertinent ad suas species extractionum gefunden hätte. Da er aber nur den Gebrauch dieser Zahlen zur Ausziehung lehrt, auch das ziemlich dunkel, gar nicht weist, warum sie dazu dienen, und warum die Tafel durch Addition fortgesetzt, immer Zahlen giebt, die zu folgenden Extractionen gehören; So sieht man wohl, daß er so was, wie wir jezo den binomischen Lehrsatz nennen gewußt hat, aber, lernen kann man diesen Satz nicht von ihm, nur Anlaß nehmen, denselben zu erforschen.

Ob Stifel auf diese numeros qui peculiariter pertinent . . . für sich gekommen ist, oder sie von jemanden

den

den erhalten hat, sagt er nicht. Figurirte Zahlen waren längst vor ihm bekannt, die Frage wäre hier von ihrem Zusammenhange mit unsern Potenzen.

19. Sechstes Capitel: De Proportionibus et ear. algorithmo. Das lateinische Wort bedeutete damals Verhältnisse; Gleichheit von Verhältnissen hieß: Proportionalitas. Siebentes, Harmonische, Contra: harmonische Proportionalität u. d. g. Achtes. De progressione astronomica. Sechszigtheilige Rechnung. Diese Brüche hießen damals minutiae physicae. Es war von Schöners astronomischen Tafeln. Sie setzen der Sonne mittlere Bewegung 1 Gr. 30 M. 55 S. in 30 Stunden, daraus berechnet St. die mittlere tägliche = 59 M. 8 S. Neuntes. Musicalische Rechnungen. Zehntes, gemeine Brüche und wälsche Praxis. Exempel von mancherley Geldsorten. So weit das erste Buch bey selbigem noch ein Anhang. Regel falsi. Ihre Bereicherung durch Venema Feisius, inventum plane egregium . . . Ein Paar Zahlen zu finden, deren Verhältniß u. Product gegeben ist. Zahlen zu finden, die in gegebener Verhältniß fortgehn, und ein gegebenes Product machen, u. d. g. Alligationsregel, nur kurz, mit Verweisung auf seine Algebra. Eine Regel Cardans, wie vielerley unterschiedne Producte sich aus gegebenen Zahlen machen lassen. In wieviel unterschiedne Factoren sich ein Product aus gegebenen Zahlen zerfallen läßt. Ein Mensch könne die arithmetischen Speculationen nicht erschöpfen.

20. Zweytes Buch, von Irrationalzahlen. Weil sie bey den geometrischen Figuren darstellen, was Rationalzahlen nicht können, müsse man zugestehen eos vere esse; Gleichwohl zwingen andre Betrachtungen, zu läugnen, daß sie wahre Zahlen sind, weil sie weder ganze noch gebrochne sind.

Sicut

Sicut infinitus numerus non est numerus, sic irrationalis numerus non est verus numerus quod lateat sub quadam infinitatis nebula sitque non minus incerta proportio numeri irrationalis ad rationalem numerum, quam infiniti ad finitum.

Gegen das letzte würde ich erinnern, daß man bey einer Irrationalzahl Gränzen angeben kann, zwischen denen sie liegt, diese Gränzen selbst immer enger und enger machen kann.

21. Im 2 Cap. sagt St., Euklid läugne, daß Irrationalzahlen Zahlen sind, weil er im 5 Satze des 10 B. sage; Omnium duarum quantitatum communicantium est proportio tanquam numeri ad numerum. Daraus folge: quantitatum non communicantium proportionem, non esse tanquam numeri ad numerum; so sey die Verhältniß $\sqrt{24} : \sqrt{6} = 4 : 2$ aber $\sqrt{24} : \sqrt{8} = \sqrt{12} : 2$.

22. St. führt Euklides Satz nach Campanis Uebersetzung an, und legt ihn in den Exempeln, die er giebt, von Quadraturwurzeln aus, wo sich die Zahlen unter dem Wurzelzeichen in Factoren zerfallen lassen, die selbst Quadrate sind, wo das Irrationale aus der Verhältniß weggeht. Aber dergleichen Grössen meynet Euklid nicht, sondern solche, die ein gemeinschaftliches Maas haben, das hätte St. sogleich aus dem Verweise in Campanis Ausgabe sehen können, *συμμετρα μεγεθῶν*; commensurabiles magnitudines.

St. führt 146 Seite den Satz noch einmahl an, wo commensurabilium statt communicantium steht, giebt aber wiederum zum Exempel die Verhältniß $\sqrt{180} : \sqrt{80} = 3 : 2$; also auch was man quantitates communicantes nennt.

23. Das übrige dieses zwayten Buches erläutert durch Rechnung die Lehren in Euklides X. Buche, die Theon,

Theon, Campanus, Lambertus geometrisch vorgetragen haben. Natürlich finden sich auch hie Anwendungen auf Figuren, die regulären Körper u. s. w.

24. Im 13 Cap. eine Nachricht, die mit St. Gelehrsamkeit betrifft. Er sagt:

In was für Ordnung Euklid seine Sätze gestellt hat, wird wohl jezo niemand gehörig darthun, da auch die griechischen Exemplare unterschieden sind. Denn ob ich gleich das Griechische nicht verstehe, habe ich dieses . . . die Abweichung der griechischen Exemplare von einander . . . von rechtschaffenen und gelehrten Leuten gelernt, magistro Dionysio Ronero Eselingsense et magistro Ioan. Heinricho Mayer Bernense; atque domino Adolpho a Glauburgk, Francofordiense; die mir, ihrer Gelehrsamkeit gemäß, vortreflich geholfen haben. Denn, da sie die griechischen Wörter der Sätze des zehnten Buches verstanden, und ich die Sache selbst, so haben wir in sehr angenehmer Unterhaltung und Mittheilung einander gegenseitig geholfen. Sie haben mir also das ganze zehnte Buch Euklides verdollmetscht, und mit schönen Gründen dargethan, daß die Beweise der Sätze, die der griechische Codex enthält, nicht Euklids, sondern Theons sind. Die Wahrheit hiervon habe ich auch bey Abhandlung der Sätze oft bemerkt und werde es in dem folgenden darthun. So weit St.

25. Daß in Euklids X. B. Versehungen der Propositionen, Einschleissel, streitige Lesarten, vorkommen, sieht man aus den Erinnerungen in Gregoris Ausgabe, bey einem Buche, das nur mit grosser Anstrengung zu verstehen ist, könnten viel grössere Fehler der Abschreiber und Aenderungen der Besitzer vermuthet werden. Bis auf so wenige Stellen muß doch das Ganze ächt seyn, weil in ihm Zusammenhang ist.

Be

Beweise kann vielleicht Theon, oder sonst ein Mathematiker, hie und da abgeändert haben, wie es ihm etwa kürzer faßlicher, oder schärfer schien: Aber daß Euklid Sätze geschrieben, ein Anderer Beweise dazu gemacht hätte, wie das Menschen im Ernste gesagt haben? ist freylich nicht unbegreiflicher als, wieviel andere Ungereimtheiten von Menschen im Ernste sind gesagt worden.

26. Ein Anfang dieses Buches, ad Adolphum a Glauburgk, Francofordiensem . . . Ein Frankfurter Patricius, jung, und verstand erwähntermaassen griechisch! St. rühmt, daß er Physik und Mathematik eifrig treibe, *sequestratis belliis illis malis quae pietati et artibus sunt infestae, avaritia, ambitione, invidia etc.*

St. unterscheidet mathematischen und physischen Kreis. Der erste sey ein Vieleck von unzählich viel Seiten, sein Umfang lasse sich durch keine Zahl ausdrücken, habe keine Verhältniß, weder rationale noch irrationale zum Durchmesser, also sey auch unmöglich, den mathematischen Kreis zu quadriren. Der physische sey ein Bild des mathematischen, man quadrire ihn, zulänglich für die Sinne durch eine angenommene nahe Verhältniß zwischen Durchmesser und Umfang. Archimeds seine 7:22 thue schon beynabe den Sinnen genug, mit ihr treffe Nicolaus de Cusa Irrationalverhältniß ziemlich zusammen, St. zeigt das durch ein berechnetes Exempel. Physische Beweise gelten nichts für des mathematischen Kreises Quadratur; z. E. Es giebt ein Quadrat grösser als ein gegebener Kreis, auch eines kleiner; Folglich eines eben so groß. Das sey eben so geschlossen als: Es giebt eine Rationalzahl, grösser als eine gegebene Irrationalzahl, auch eine RZ. kleiner, folglich eine RZ. ihr gleiche. Physische

he Schlüsse betrügen meist in mathematischen Untersuchungen, also noch viel mehr in rebus divinis. Wirgt St. scheint ein vollkommen sphärischer Körper unmöglich. Aber die H. Schrift sagt: Non erit impossibile apud Deum omne verbum. Die Kreise der Himmel sind Werke der Hand Gottes, also unterstehe ich mich nicht zu läugnen, daß sie vollkommen die Beschaffenheit des mathematischen Kreises haben. Hievon werde ich in meiner Geometrie ausführlicher reden.

Stifels Geometrie ist, so viel ich weiß, nicht erschienen. Das Angeführte wird jeder selbst beurtheilen.

27. Das dritte Buch handelt de numeris Coscicis: de regula eorum, id est de perfecta arte calculandi. In einer Zuschrift an Jacob Milich, Dr. der Arzneikunst, sagt St. auf Milichs Anrathen, habe Euklids zehntes Buch nach Campan studirt, und durch Zahlen dargestellt, auch, auf ebendesselben Rath eine Algebra geschrieben, wo freylich das meiste Christoph Rudolphs gehöre, auch einiges Adam Riesen. Die Zuschrift ist datirt: Ex pago Holzdorff 1543. Hievon rede ich hie nicht weiter, weil ich Stifels Untersuchungen mit Rudolphs Tof darstellen werde.

28. Stifels Werk enthält ziemlich vollständig, was damals zur Arithmetik gehörte; - Eigentlich der erste Theil das im gemeinen Leben brauchbare. Beispiele der ersten Gründe finden sich fast nirgends, Rechnungen geben freylich sichere Kenntniß, wenn man die Gründe annimmt, auf den sie beruhen. Die Sätze nur in Worten, oder in bestimmten Zahlen auszudrücken, war die Gewohnheit, und daraus mußte man inferiren, daß sie allgemein wahr sind.

29. Dechales sagt (de progressu matheseos cap. 3. Mund. Math. T. I. p. 32). St. Buch enthalte gute und

und gründliche Lehre, aber so kurz, und auf eine so ungewöhnliche Art, daß man ihn nicht verstehe, wenn man die Sache nicht schon anders woher wisse, und das Buch ohne Erklärung eines Lehrers, niemanden unterrichte.

Ein Compendium zu Lectionen wollte St. doch gewiß nicht schreiben. Vielleicht habe ich ihn verstanden, weil ich die Sachen anders woher wußte: Aber von der numeratione circulari war mir sonst doch so wenig bekannt, daß ich anfangs immer suchte, wo ein Kreis bey ihm vorkäme. Freylich hat er Beweise gar nicht gegeben, und den Gang, wie er auf seine Lehren gekommen ist, nicht angezeigt. So erwartet der Mathematiker, der ihn obenhin ansieht, anfangs nichts von ihm als bekannte Regeln eines handwerkmäßigen Rechenmeisters, bis sich der einsichtsvolle Mann unter der Mönchskutte entdeckt. So hat man erst spät wahrgenommen, wie nahe Stifel den Logarithmen gewesen ist, und so zeigt seine Tafel numerorum qui peculiariter pertinent daß er den binomischen Lehrsatz gewußt hat, virtualiter, nicht formaliter.

30. Heilbronner p. 787. erwähnt von Stifel. Rechenbuch von der welschen und deutschen Praktik, Nürnberg. 1546. 4; auch Arithmetica germanice conscripta Nürnberg. 1545, 4.

XV. Ein Ungenannter.

Arithmetices introductio ex variis authoribus concinnata Col. exc. Martinus Gymnicus 1546. Oct. 2 $\frac{1}{2}$ Bogen.

Blos praktisch, bis mit zur Regel Detri in Brüschen. Der Verf. sieht auf gut Latein. Vulgus imperitorum hanc regulam Detri vocitat, nos vero
nunc

nunc quidem regulam mercatorum, nunc vero de
ribus . . . Auf des Titels andrer Seite lateinische
Verse zum Lobe der Arithmetik, unter andern:

Ingenuas ridens artes mercator avarus.

Negligit hanc minime, prouenit vnde lucrum.

XVI. Gemma Frisius.

Arithmeticae practicae methodus facilis, per Gem-
nam Frisium, Medicum ac Mathematicum. Witeb.
548. Octauo, 11 Bogen die Blätter nicht mit Zah-
ren bezeichnet.

1. Des Verf. Dedication: D. Guilielmo Rhetio
pud diuum Michaellem Antuerpiae Priori dignissimo
i Louanii quinto Kalend. Ianuarii datirt, ohne Jahr-
zahl. Schwerlich ist des Belgiers Werk zu Witten-
berg das erstemahl gedruckt.

2. Die gewöhnlichen Species, Fr. zählt ihrer
vier wie gehörig, die Addition als die erste. Von
ihm also wenigstens haben die deutschen Rechenmeister
nicht fünf, Numeriren die erste. Keine Beweise,
auch so die Regel Detri, ohne ihren Grund anzuge-
ben. Die Kunst bey ihr bestehe nur in Stellung der
Zahlen; Allemahl sind drey Zahlen gegeben, eine ha-
bet sibi quaestionem annexam, die sey allemahl die
ritze, die sich auf eben die Dinge bezieht, die ers-
te . . . Von Brüchen. . . De regulis vulgari-
us, die regula duplex, (de quinque) euerfa, (die
erkehrte), Fr. erinnert, wie man aus Betrachtung
der Frage die Stellung der Zahlen findet . . . Re-
gel Falsi, erst die gewöhnliche, für alle Fragen,
die man durch die erste Regel Cosß beantwortet. (Glei-
chungen des ersten Grades).

3) Christoph Rudolph Janverus (v. Jauer), habe zwar gesagt Exempel die zur zwenten, dritten, vierten, Regel Cos gehören, (reine Gleichungen vom 2; 3; 4; Grade), lassen sich durch die Regel Falsi nicht auflösen, Frisius aber wolle zeigen, daß es auch angeht: Nicht Rudolphs Ruhme was zu benehmen, oder die Falsi der Cos gleichzusetzen; sondern nur zu zeigen, daß er auch etwas dabei erfunden habe.

Zur Vorbereitung lehrt er Quadrat und Cubikzahlen u. d. g. Wurzeln finden. Auf einem abgebildeten Würfel, sind die Augen 3, 5, 6, zu sehn. Dann zeigt Frisius, wie man solche Fragen durch die Falsi auflöst. Damahls war doch dergleichen Erfindung so wichtig, als am Anfange des jezigen Jahrhunderts, Integrirung eines noch nicht integrierten Differentials. Auch rühmt Stifel diese Bereicherung der Falsi. Man s. meine Fortsetzung der Rechenk. XIII. C. I. Abschn. 20.

4. Proportionen, und allerley vermischte Aufgaben.

5. Wolf, de script. math. C. 2. §. 14 führet eine Wittenberger Ausgabe von 1544 an, eben so viel Bogen. Als Knabe (puer) habe er daraus für sich selbst die ganze praktische Rechenkunst gelernt, auch die Ausziehung der Wurzeln.

Beweist, daß der Knabe, in welchem der Keim zum Philosophen und Mathematiker lag, Fertigkeit im Latein besaß, und Eifer so was aus einem lateinischen Buche für sich zu lernen.

6) Anno 1550 Lutetiae Jacob. Peletarius Ceno-manus. in Arithmeticon Gemmae Frisii annotationes et auctiores emisit et emendatiores. Voll. cap. 52. §. 20.

XVII. Marheld.

Abgekürzte Rechnung, wieviel ein jedes probirt Stück Silber oder Gefürnt sein in sich habe, und dann is seine oder andre Werksilber, im Kaufen und Verkaufen zu bezahlen, leichtlich und ohne sonderliche weitläufige Rechnung zu finden sey . . . der löblichen Grafschafft Herrschaft Mansfeld zu Ehren geordnet durch Johann Marhelden. 1556. Am Ende: Gedruckt zu Eisen, in der löblichen und alten Grafschafft Mansfeld, durch Urbanum Raubisch.

Wenn eines Silbers Feine gegeben ist, wieviel fein, n gegebenes Gewicht dieses Silbers hält? die Gewichte angegeben in Mark = 16 Loth; Loth = 4 Qu. = 4 dn; dn = 2 hl. (vermuthlich denier und Heller). Die Tafeln nehmen 240 Quartl. ein.

Folget demnach der andre Theil dieses Büchleins, von Silber Kaufen und Verkaufen;

Auch lauter Tafeln, 241 . . . 362. S. Wieviel n gegebenes Gewicht Silber kostet, wenn der Preis per Mark gegeben ist; 1 fl. = 20 ß; 1 ß = 12 h.

Die Einrichtung der Tafeln ist so: Auf jeder Seite gehn die Zahlen der Marke von 1 . . . 100; dann 200; 300; 400; 500; und noch dn; 1 . . . 3; qu; . . . 3; Loth 1 . . . 15; So findet man den Gehalt n, oder den Preis, durch Addiren.

XVIII. Peucer.

Logistice Astronomica Hexacontadon et scrupulorum sexagesimorum quem Algorithmum minutiarum physicalium vocant, Regulis explicata et de monstratibus. Item Logistice Regulae arithmeticae quam ossam et Algebram quadratam vocant, compendio actata et illustrata exemplis vt scholarum vsui sit ac-

commodata. Autore Casparo Peucero Budissino. Viteb. 1556. Octav. 20 B. die Blätter nicht gezählt.

Eine Znschrift: Inclytae Academiae Heidelbergensis Rectori et Senatui.

Ueber Werth und Nothwendigkeit der Mathematik. Et tamen Cynici quidam non derident tantum circulorum picturas vt Lucianus iocatur in Icaromenippo, sed magna toruitate iuniores ab huius artis initiis deterrent, non aliam ob causam nisi quia iuxta Epicharmum ἡ κύων κυνὶ καὶ ὄνος ὄνῳ καλλίςον.

Damahlige Lehrer, welche Jünglinge von der Mathematik abschreckten, mochten es wohl fühlen, wie sie auf griechisch gescholten wurden, heutige würden dabey so unempfindlich seyn, als in Lessings jungen Gelehrten der Bediente den Damis aus dem Plautus schimpfte.

Des Buches Inhalt erzählt der Titel. Die Vorschriften sind deutlich vorgetragen, auch mit Anzeigung ihrer Gründe. Die Algebra, giebt auch die damahlige Auflösung quadratischer Gleichungen.

XIX. Sthen.

Arithmetices Euclideae Liber Primus, alias in ordine reliquorum septimus; Qui citra praecedentium sex librorum geometricor. opem, erudite persequitur, cum reliquis duobus sequentibus, vera principia ac solidiora fundamenta Logisticalices, id est vt vocant Arithmetices Practicae, per Ioan. Sthen. Luneb.

In Scholarum vsum, κατὰ τὸ ὅτι tractatus ἑποτηματικῶς, disquisitione nimirum dialectica, quae dialogorum est propria. 1564. Am Ende: Perscriptum mense Iunio, Wittenbergae Anno 1564.. Octav. Die Blätter nicht gezählt, 13½ Bogen.

Eine

Eine Vorrede ad ampliff. ordinem Senatorium Leip. Wratislaviensis, daß gründliche Philosophie ob der Uebung in Arithmetik und Geometrie nicht zu erlangen ist.

Das Werk selbst, besteht aus Gesprächen zwischen Philomathes und Orthophronius. Nach allgemeinen Bemerkungen über Gegenstände und Abtheilungen der Mathematik, werden die Erklärungen und Sätze des II. B. griechisch vorgetragen, übersetzt und erläutert. Die Sätze, nur mit Exempeln, Beweise werden nicht vorgenommen, aber gezeigt wird, wie bey der Regel Detri die praktische Vorschrift deutlich ist, wenn man Euklids Lehrsätze versteht. Das könne auch bey dem Rechnungsunterrichte für Kaufleute dienen, so haben die Nürnberger Euclidean Philosophiam, germanice litteris vorgetragen. Philomathes klagt sehr über unmaßhigen ungeschickten Unterricht, was er nachdem selber gelernt, schreibt er nächst Gott der euklidischen Philosophie zu.

In der Vorrede meldet Ethen, er wolle auch das achte und neunte Buch herausgeben, wenn es die Umstände zuließen, vt si fieri forte per nos posset, quo modo daretur Iuuentuti occasio discendi et Arithmeticon et Dialecticon, vel vniuersam potius Philosophiam ex iustis fontibus. Das zehnte also, gehört nicht zu seinem Entwurfe. Auch sind die Lehren selber von Irrationalzahlen nicht für die Jugend.

Wir ist nicht bekannt, daß Ethen diesen Vorsatz ausgeführt hat.

Im Gel. Ier. heißt er Stehn oder Sten, ein Philosophus und Mathematicus zu Marburg, von ihm werden Consilia expedita formandi iudicium et methodum in praecipuis doctrinis saecularibus angeführt. Er habe Euclidis Arithmetik griechisch und lat. heraus-

geg. Das letzte ist wohl gegenwärtiges. Im ersten hat er ohnstreitig Mathematik empfohlen.

XX. Camerarius.

De Graecis, latinisque numeror. notis et praeter-
ea Sarracenicis s. Indicis, cum indicio elementor.
eius quam Logisticen Graeci nominant, (quae est me-
thodus conficiendarum rationum), et vocabulorum
artis interpretatione et aliis quibusdam ad hanc perti-
nentibus. Accessit explicatio Arithmetices doctrinae
Nicomachi et alia quaedam ad contemplationem sci-
entiae istius pertinentia studia, Ioachimi Camerarii
Papeberg. Ohne Jahr und Ort, die Blätter nicht
gezählt, Octav; 16 Bogen.

1. Zuerst ein Schreiben Seb. Theodorico Vineti-
mo Mathem. disc. professori in Ac. Vuittembergens.

Der Mann heißt Winshemius von Windsheim in
Franken.

Datirt: Lipsiae d. 25. M. Sextilis Anno Christi
Iesu 1569.

E. überschickt ihm das Buch verbessert, denn so
wie es vordem herausgekommen, schäme er sich dessel-
ben. Quod quidem mea culpa non accidit, nisi nimis
facile credere culpae instar est, sed haec omittantur,
nam deformitas ipsa autorem indicat.

Lob und Lebenslauf des nürnbergischen Beförde-
rers der Gelehrsamkeit, Hieronymus Paumgärtner,
von dem E. ein altes Manuscript zu Erläuterung des
Nicomachus bekommen: Auch eins vom Kleomedes.

2. Noch ein Schreiben vom Camerarius, Magni-
fico D. Iohanni Vlricho Zasio, V. Cal. Dec. 1556,
mathematische Litteratur betreffend. Zasius tractirte
den Camerarius und Peucern; die Rede kam auf den

Dio:

Diophant, der in der vaticanischen Bibliothek vorhanden sey, es ward Hoffnung gemacht, daß man ihn wohl könnte zu sehen bekommen, und C. unterstund sich dieserwegen den Jasio um seinen Fürspruch zu ersuchen. Cum quidem et tu libenter susciperes quod imponebatur, et fides solenni festiuitate firmaretur de illo tuo et poculo elegante et vino optimo. Also, ein sehr gelehrter Trunk, auf die Verschaffung des Diophant. C. erinnert den J. dieses Versprechen nicht zu vergessen . . . Und doch ist es wohl nicht erfüllt worden, vom Camerarius und Diophant zusammen weiß man nichts, und Rylander hatte seinen Codex nicht aus der vaticanischen Bibliothek.

3. Gegenwärtiges gehört so sehr zur griechischen und lateinischen Gelehrsamkeit, als zur Arithmetik. Auch habe ich es nicht aus eines eigentlichen Mathematikers Büchersammlung, sondern aus des vormaligen Leipziger Professors der Poesie, Christs seiner . . . ver freylich auch etwas Mathematik verstand, wie Alle, die Kenner des Alterthums seyn wollen, verstehen sollten, ob gleich wenige diese Forderung erfüllen.

4. Also zuerst griechische und lateinische arithmetische Benennungen. Die älteste Rechnung bediente sich der Steine $\psi\eta\phi\omega\nu$ oder $\psi\eta\phi\iota\delta\omega\nu$, daher $\psi\eta\phi\omega\phi\omega\gamma\iota\alpha$ calculorum collatio, die Lateiner sagen calculos subducere, ad calculos rem reuocare. Einige haben calculare und calculationem, sed nos quasi monetæ probæ vocabulis vti studeamus.

5. Die Münze, die mir verrufen schien, eh es mir Camerarius gesagt hatte, sah ich bey mehr Mathematikern, wollte doch gern wissen, wie alt sie wäre, und fand sie . . . es aufrichtig zu gestehen, nach Anweisung des Faber, . . . bey dem Prudentius im 2. Liede des Buchs von den Kronen. Den Praefectum

vrbi, der die Kirchenschätze foderte, bittet Laurentius, um Zeit:

Dum tota digestim mihi
Christi suppellex scribatur,
Nam calculanda primitus,
Tum subducenda est summula.

Bei ältern als diesem und (dem neuern) Sidonius Apollinaris, sagt J., werde man das Wort nicht finden. Es ist also wohl christlich poetisch Latein.

6. Camerarius giebt auch Zahlenspielwerke, Aufgaben, die man jezo durch leichte Buchstabenrechnung auflöst, erklärt Stellen aus dem Plato u. d. g. m.

7. Bei Erklärung des II. B. des Nikomachus, hat er sich der zu Paris herausgekommenen *Θεολογούμενων* bedient, aber viel unbegreifliche Spitzfindigkeiten weggelassen. Das letzte ist, zwischen 24 und 192; Zwei mittlere Proportionalzahlen zu finden, obgleich die beyden gegebenen keine Würfel sind. Er findet 48; 96.

XXI. Salignacus.

Tractatus Arithmetici, partium et Alligationis, Ber. Salignaco Authore Francof. 1575; 35 Quartf. 5 Capitel. Bruchrechnung, und Alligation, lauter leichte Lehren. Die Eigenschaften und Abtheilungen der Alligationsrechnung auf der letzten Quartseite in einer Tafel dargestellt. Secunda alligatio heißt im 5. Cap. quae medium proportionem per multiplicationem et additionem composita concludit. Man hat 10 Scheffel Korn, des Scheffels Preis = 16; und 18 Scheffel, den Preis = 12; wieviel ist ein Scheffel des Mengfels werth? Offenbar

$$\begin{array}{r} 10. \quad 16 + 18 \quad 12 \\ 10 + 18 \\ \hline = 13 + 7. \end{array}$$

Mun

Nun führt der Verf. an, Petrus Ramus clarissimus nenne diese alligationem, quaesiti medii, und gebe dafür eine Regel, nach welcher in dem Exempel 4 käme. Daß dieses falsch ist, zeigt der Verf. umständlich. Ego semper vinum praeceptorem ut debui olui, multo magis illius mortui sanctissimi martyris cripta nunc amplector. Verum peccare humanum est, ideoque doctissimus pia memoriae philosophus insanire eos existimavit qui peccata sua corrigi Reip. perniciosum arbitrantur, ex illius igitur sententia per meam definitionem, suam hoc loco corrigo. Nam et ille aut eam ante obitum iam correxerat, aut si liutius vixisset non dubito quin libenter correxisset, si correxerit nobis certe suam correctionem adhuc videre non contigit.

So zeigen in der Mathematik Schüler die Fehler ihrer Lehrer an, wie es in andern Theilen der Gelehrsamkeit geschieht, werden wohl die Geschichtschreiber dieser Theile melden.

Wie S. geglaubt hat, die Uebersicht der Lehre von der Alligation zu erleichtern, will ich die Tafel am Ende in der Grundsprache hersetzen, Raum und dem Seher Mühe zu ersparen, brauche ich statt der Klammern, Buchstaben

Alligatio est ars quaedam, quae datis quibusdam, totum e mistarum mensurarum pretiis toti e simplicium pretiis aequat. Alligationis

A) Proprietas est, ut in ea

1) mensurae quidem similes

2) pretium autem mensurae mistae inter pretia mensurarum simplicium medium sit.

B) Species duae sunt

Prima est quae differentias extremorum a medio alternat. Huius.

- a) Proprietas est, si extrema numero inter se sint
 - α) Paria ea singula cum medio semel tantum comparari.
 - β) Imparia, tunc comparari cum medio singula extrema numeri
 - a) maioris semel tantum
 - b) minoris varie.
- b) Genera duo sunt
 - γ) Primum, data numerorum optatorum parte aliqua reliquam simplici proportionem concludit
 - δ) secundum, dato toto, e numeris optatis particulares omnes proportionem per additionem composita concludit.

Secunda est quae medium proportionem per multiplicationem et additionem compositi concludit.

Man wird leicht urtheilen, daß diese Tafel der Methode des Ramus gemäß ist.

Ob ich Alligationsrechnung verstehe? mag man aus meiner Fortsetzung der Rechenkunst XI. C. entscheiden. Diese Tafel extempore zu erklären, unternahm ich gleichwohl nicht, und schrieb sie daher nur als ein Beispiel her, wie manche Leute durch das, was sie Philosophie und besonders Logik nennen . . . jezo hat das Ding einen neuen Namen . . . verständliche Sachen, unverständlich vortragen.

Nach Heilbronner p. 796. war Bernard Salignac aus Bordeaux hatte außer angezeigtem Buche, zwei Bücher Arithmetik 1580 und 1593 zu Frf. in 4 herausgegeben. Er war Licentiatus Juris, und Conrector an der Schule unter den Grafen zu Waldeck, denen er sein Buch zugeeignet hat. H. mag die Arithmetik

metik meynen. Das Buch von der Allegation ist dem Ehurf. Friedrich von der Pfalz zugeeignet Nehausli III. Non. Jan. 1575. Vermuthlich verließ S. sein Vaterland der Religion wegen.

Rami Arithmetik, auf die sich Salignacus bezieht, habe ich nicht selbst gesehen. Vossius c. 52. S. 31. meldet, Lazarus Schoner habe Petri Rami zwey Bücher von der Arithmetik, und eben so viel von der Algebra verbessert und erklärt. Selbst von den figurirten Zahlen, und der Sexagesimalarithmetik geschrieben, Joh. Wechel zu Frankfurt habe es herausgegeben.

XXII. Vrstisius.

1. Elementa Arithmeticae, logiceis legibus deducta, in vsum Academiae Basil. Opera et studio Christiani Vrstisii, Mathematicarum professoris. Basil. Am Ende: Basileae Heluetiorum per Sebastianum Henric. Petri an. humanitatis filii. Dei MDCLXXIX. Mense Augusto. 190 Octavf.

2. Die Zueignung, im Jahre der Ausgabe datirt, ist: Nobilissimo Iuveni D. Ioanni Droiczinski Polono, Amico suo. Es sey nun das 13te Jahr, daß Vrstisius im Gymnasio angefangen habe die Arithmetik Amtes wegen zu erklären, nach einem Buche, das Kürze und Leichtigkeit vielen Schülern empfohlen hatten, aber doch fehle darinnen Viel, das zur Würde und Brauchbarkeit der Rechenkunst gehörte, eben das mangelte auch in Andern, z. E. die so häufige Anwendung von Primzahlen oder solchen, die sich zerfallen lassen, Vollständigkeit der Lehre von Proportionen u. d. gl. Er wünschte also das 7; 8; 9; Buch Euklids wieder für die gemeine Rechenkunst brauchbar gemacht,
das

das traute er sich nicht zu, weil nur groſſe Geiſter, mit vieler logiſchen Einſicht ausgerüſtet, gute Methoden für die Künſte angeben könnten. Endlich, ſagt U., ſchenkte uns Gott den Petrus Ramus derſelbe: *Arithmeticae elementa ea ſolertia digeſſit, vt, quae totius partes, quae in ſingulis generalia, quae ſpecialia, antecedentia: item et conſequentia ſint, facile cernere, imo totam artem apodictico pinace deſcriptam exhibere liceat. Atque illud quidem veluti ſubſidiarium munus, D. Ioan. Thomas Freigius, Philoſophus et I. C. clariffimus, compater meus amantiffimus, huic methodo contulit, dum, vt iſthaec partium et ſpecierum continuatio, non ſolum in Arithmetica ſed etiam reliqua philoſophia Ramea illuſtris ſpectaretur, firmiusque memoriae mandaretur, totam eam in Tabulas perpetuas vtili opere redegit.*

3. Die Ausgabe von Rami Arithmetik, fiel in unruhige Zeiten Frankreichs, er urtheilte ſelbſt, ungeſtörtere Ueberlegung, würde viel Verbeſſerungen lehren: Er ſchenkte Urſiſen ein Exemplar, wo nicht nur alle Ränder voll Anmerkungen waren, ſondern auch vieles ſollte ausgeſtrichen werden, ganze Seiten verändert. Eine neue Ausgabe hoffte er nach wiederhergeſtelltem Frieden zu geben, kam aber bey der Bluthochzeit um. Bernard Salignac, den eben die galliſchen Stürme verjagten, gab zween Tractate der ramiſchen Arithmetik heraus, *partium et alligationis*. Urſiſius ſchlug des Droiczinski Mutter Bruder, Johann Osmolſki vor, den Salignac zu ſich berufen, aber S. wollte angebotene gute Bedingungen nicht annehmen. Salignaci eruditioni, ſagt U. *tantum tribuo vt ſi vel ſolas Arithmeticae et Geometriae ſua cura non indignas iudicaret, mihi polliceri poſſem, eum haec breui ab omnibus ſalebris repurgatas exhibiturum eſſe; effecturumque*

que ut accuratissima via instituta commodius traderentur, discerentur melius, exercerentur denique facilius.

4. So denke ich freylich nicht; nach dem, was ich in Salignacs Schrift gefunden und daraus erzählt habe. Selbst, erregt mir dieses Urtheil eben keine grosse Erwartung von Urstifen. Die Schriftsteller, die er gebraucht hat, sind: Euklid, Ramus, Salignac, Gemma Frisius und Scheubl. Der Inhalt ist aus dem abzusehen, was seinem Urtheile nach in andern Anleitungen mangelte. Sehr viel Divisionen und Subdivisionen; vor jedem Capitel in einer Tafel dargestellt. Daß in der geometrischen Proportion die Producte der äussern Glieder der mittlern ihren gleich sind, aus dem Euklid angenommen, aber hie nicht bewiesen, und so, bey dem übrigens deutlichen Vortrage, nirgends Beweise.

4. Sorgte denn die rameische Logik durch ihre Anordnung und Divisionen nur dafür, daß die Sachen verstanden, und im Gedächtnisse behalten wurden? Die euklidische Logik, sorgt auch für deutliche Begriffe, und dann für Ueberzeugung, was man so eingesehen hat, behält man ohne Tafeln.

5. Allegationsrechnungen und Progressionen machen den Beschluß, Ausziehung der Quadrat- und Kubikwurzel einen Anhang. Ich setze ein Paar Exemplar her.

97. Seite. Ein Pöle, der studirens wegen auf die Basler Akademie reisen will, giebt einem Kaufmanne 126 Ducaten (ducatos aureos) jeden zu 28 Baken (vrsatis), dafür zu Basel vnciales argenteos thaleros vulgo appellant, jeden zu 18 Baken wieder zu erhalten. Wieviel bekommt er Thaler? fac. 196.

Das Exempel lehrt I) daß Polen zu Basel studirt. II) Wieviel Bagen ein Ducaten und ein Thaler gehalten. III) Daß 9 Ducaten = 14 Thaler gewesen.

172. S. Ein Haus hat 60 Thüren, das verkauft sein Besitzer für Weizenkörner so: die erste Thür soll ein Korn gelten, die zweyte zwey, die dritte vier, u. s. f. nach der Progression in doppelter Verhältniß. Wer vom Vergleiche abgehen will, soll 12 aureos Strafe geben. So habe einmahl ein reicher Mann zu Basel sein Haus im Trunke verkauft. Die Rechnung giebt der Progression 59stes Glied

$$= 576460752303423488$$

und von dessen doppelten, oder dem 60sten, 1 abgezogen, die Summe der Progression. Soviel Körner, sagt U., könnten alle Basler Häuser nicht fassen, wenn sie in Scheuren verwandelt würden.

Wenn der Rechnungsschüler, bey so was nicht blos staunen, sondern denken soll, mußte ihm das doch weiter entwickelt werden. Wieviel Raum eine gebene Menge Körner einnimmt, wieviel Raum ein Basler Haus enthält, und wieviel Häuser in Basel sind. Die Menge der Körner beträgt etwas über eine Trillion, und, ohne Archimeds Sandrechnung nachzuahmen, sollte ich doch denken, die Basler Häuser hätten dafür Platz.

Nimmt man die Erzählung für wahr an, so wäre wohl nicht der Verkäufer mit Progression unbekannt gewesen, sondern der Käufer, nüchtern mag einer so viel gewesen seyn als der andre. Da es immer Leute gegeben hat, die arithmetische Sätze ins Gedächtniß gefaßt hatten, so läßt sich die Möglichkeit nicht läugnen, daß ein solcher verführerischer Contract ist geschlossen worden, wie im jezigen Jahrhundert dergleichen wirklich bekannt ist. Meine Forts. der Rechenk. VIII.

E. 2 Abschn. 30 S. Die Belohnung, die der Erfinder des Schachspiels soll gefodert haben, ebendas. 34. S. hat viel Aehnlichkeit mit gegenwärtiger Erzählung.

6. Vrslilius, deutsch Wursteisen: griechisch Allastifiderus, zu Basel 1544 geb., ward 1565 das. Prof. d. Mathem. (2 S.) 1585 ordentlicher Prof. der Theologie, aber 1586 nahm ihn der Magistrat von der Universität und ernannte ihn, seiner historischen Wissenschaften wegen zum Stadtschreiber, in welcher Würde er 1588 starb. Das Gel. Lex. giebt, nebst dieser Nachricht Titel seiner historischen Schriften, auch mathematischer. Reimmann erwähnt im II. und V. Th. nur Vrsl. historische Werke, doch daß er Prof. Math. gewesen, nichts vom Stadtschreiber.

XXIII. O t t h e.

Calculator. Ein neues liebliches und nützliches ausgerechnetes Rechenbüchlein, für alle, so Arithmetica[m] lieb haben, Insonderheit aber für Kaufleut, Amtspersonen, Händler, Krämer Durch Johann Otthen, Notarien, der Rechenkünste Studiosum, zu Freiberg . . . Leipzig 1579. 4. Vorrede und Unterweisung 5 Bogen. Tafeln und Zusätze 383 Seiten.

Eines Centners zu 110 Pfunden Preis, ist in Gulden zu 21 Gl. gegeben, daraus was jedes einzelne Pfund kostet, genau in 220 Theile des Pfennings. Die Tafel fängt mit dem Centner 1 Pfennig werth an, das, bemerkt O., werde manchem ärgerlich seyn, weil man um den Preis keinen Centner habe, es sey aber der Ordnung wegen geschehen, und zeige sonst seinen Nutzen.

Nämlich die Tafel enthält eigentlich, was jeder angenommene Preis des Centners, mit $\frac{1}{4}$; $\frac{1}{2}$; $\frac{3}{4}$; und 1;

1; 2; ... 108 multiplicirt giebt. Sie dient also auch, wo nicht von Centnern die Rede ist.

Item, ein Weib hat ein Faß mit Butter gekauft, hält 70 Kannen, kostet die Kanne 3 Gl. 1 pf. was wachst? Nun findet man viel Weiber die ein solch leicht Ding nicht können auflösen. Da sucht das Weib auf der Seite: Der Centner zu 3 gl. was 70 kosten, und auf der Seite den Centner zu 1 pf. auch was 70 kosten, und addirt das zusammen.

In vorhergehendem Unterricht ist gewiesen, wie Zahlen mit Rechenpfennigen gelegt und addirt werden. Wenn das Weib also nur so viel weiß, und Ziffern lesen und schreiben kann, so findet es die Antwort.

Eigentlich also hat Orthe, wo er hätte Ding sagen können, Centner gesagt, und dem gemeinen Manne und Weibe den Menschenverstand zugetraut, nach einer leichten Anweisung, statt der im Buche genannten Einheit, jede andre zu setzen. So war er faßlich und allgemein brauchbar, ohne abstract zu scheinen. Manche der ältern und auch der neusten Philosophen könnte es mit ihren transcendentalen nicht Lehren, sondern Phrasen, eben so machen, wenn sie verständlich und brauchbar seyn wollten, anstatt tiefsinnig zu scheinen.

Zwischen den Zahlencolumnen bleibt auf jeder Seite ein leerer Raum, in den sind zu Erinnerungen in Reimen; z. E. 334 S.

Ein Weibsbild gleicht eim Edelstein

Soll der seyn schön, und bleiben rein,

Muß der nicht durch all Hände gehn,

Also ein Weib soll auf sich sehn.

Zahlen in Fächer eines Quadrats gesetzt, da Zeilen, Spalten und Diagonalreihen immer gleiche Summen geben, daraus die Jahrzahl zu finden. Wenn

D.

O. das Buch auszurechnen hat angefangen, eine andre solche Rechnung, wenn das Buch in Druck zu fördern vorgenommen ist. Vermahnung an Nachdrucker. Einige Hausgebete. Erinnerung an Amtsleute und Händler, alles sorgfältig aufzuzeichnen.

XXIV. Clavius.

Christophori Clavii Bambergensis e S. I. Epitome Arithmeticae Practicae. In Chr. Cl. . . Opera Mathematica V. Tomis distributa Mogunt. 1612 fol. T. II. besonders, Rom 1583.

Im 1 Cap. bey der Numeration, sagt Cl.: Si more Italorum millena millia appellare velimus miliones paucioribus verbis et fortasse significantius numerum quemcunque propositum exprimemus.

Also hat man Million von den Italiänern gelernt. Cl. schreibt eine Zahl hin, die, wie wir jetzt reden, 42 Billionen enthielte, er nennt das aber quadraginta duo milliones millionum. Größere Zahlen kommen hier nicht vor.

Rechnung mit Ganzen und mit Brüchen; Wenn ein Bruch eines Bruches zu einem andern Bruche soll addirt werden, heißt das insitio, und ist zweyerley, nachdem der Bruch dessen Bruch genommen, zum Zähler 1 oder eine andre Zahl hat. So wären die beyden Arten der Insition, die erste $\frac{2}{3} \cdot \frac{1}{4} + \frac{1}{4} = \frac{1}{2}$ und $\frac{2}{3} \cdot \frac{2}{4} + \frac{2}{4} = \frac{1}{2}$. Die Rechenmeister hatten nur die erste Art der Insition gelehrt. Cl. fügt die zweyte bey, auch wenn mehr Brüche von Brüchen zu einem Bruche addirt werden, und den Gebrauch. Regeln, de Tri, de Quinque, Gesellschaft, Alligation, Falsi mit beyden Sätzen, arithmetische und geometrische Rechen, Quadratur, fortgesetzte Näherungen durch

gewöhnliche Brüche, ziemlich mühsam; die Mathematiker heissen Paare von Nullen für Zehnthelle Hunderttheile . . an. Ausziehung der Cubikwurzel, auch mit der Näherung. Wegen eines andern Verfahrens, Cubikwurzeln, auch höhere, auszuziehen, verweist er auf seine Geometriam practicam.

XXV. Piscator.

Arithmeticae compendium pro studiosis huius artis tyronibus, denuo recognitum et locupletatum, per Io. Piscatorem Neapolitanum. Lips. ex off. Abr. Lambergii 1588. Oct. die Blätter nicht gezählt, 6 B. Zuletzt Ausziehung der Wurzeln, und Falsi.

Die Zuschrift D. Hieronymo Rauschero Senatori Lipsico Iohannes Piscator Arithmeticus, datirt Lipsiae 5. Id. Iunii ohne Jahr. Das Buch sey vor neun Jahren zu Wittenberg, und vor vieren wiederum zu Leipzig herausgekommen, zum Gebrauche in Schulen bestimmt. Der Verfasser ist sicherlich kein Italiäner, sondern aus irgend einer deutschen Neustadt, auch wohl ursprünglich ein deutscher Fischer.

XXVI. Petri.

Practique, om te leeren Reckenen Cypheren ende Boeckhouden, met die Regel Coß en de Geometrie, seer profytelicken voor alle Cooplunden. Van niens ghes corrigeert end vermeerderd deur Nicolaum Petri Daven-trienslem. Anno 1598. Auf dem Titel des Verfassers Bild sehr fein gestochen, eine Erdkugel auf einem Tische mit einem Zirkel in den Händen, um ihn allerley geometrische und sphärische Vorstellungen, über ihm L'homme propose, et dieu dispose Ao. 1595. 286 Octavblätter gezählt, noch: Het vierde deel deses Boec

Boeckes, leernde t' Boeckhouwen met twee Boecken, van niens gecomponeert op de maniere Italiane Anno 1591.

Praktische Anleitung zu Kaufmannsrechnungen, meist durch Exempel. Die Eoß mit quadratischen Gleichungen. Geometrische Aufgaben, Visiren, Sonnenuhren. Keine systematische Anleitung. Viel gewußt hat der Mann, und so zu lehren war damals Gewohnheit.

XXVII. Helmreich.

Rechenbuch, Erstlich von Vortheil und Behendigkeit der welschen Practica . . . II. Von Zubereitung mancherley Visierruthen . . . III. Wie man künstlich das Feld . . . geometrischer und Idiotischer weiß . . . messen soll. IV. De distantiis locorum. . . V. Die Fünf Horologie communia, . . Durch Andream Helmreich von Eißfelde, Rechenmeister und Visirer zu Halle in Sachsen an der Saale. Gedruckt zu Leipzig durch Zachariam Berwald 1595. 4. Eißfeld in Franken ist des Verf. Vaterstadt, die Vorrede ist an die Rärthe mehrer Städte in Franken nebst dieser gerichtet. Aus derselben ein Stück Geschichte der Mathematik, das ich sonst nirgends gelesen habe. "Algebras zu Blem, der grosse Geometer in Egypten, zur Zeit des Alexandri Magni, der da war ein Praeceptor oder Vorfahrer Euclidis, des Fürsten zu Megarien; als der köstlichst und berühmte in der Zahl Pythagora hero, hat auch gründlich Ding von den Zahlen mit Fleiß gesetzt, und das Buch in arabischer Sprach genant Gebra und Almchabula, welches ein Buch ist von dem Dinge, das sie gesagt, die Zahl und Frage sey ein Ding, das durch unerkannte Zahlen und Fragen werden geschrie-

ben, so hernach von Arithmedo aus arabischer Sprach in griechisch ist transferirt, und weiter von Apuleio aus griechisch ins latein gebracht worden denn diß Buch auch bey den Juden oder Indianern in grosser Uebunge, mehr denn bey andern Völkern gewesen, und Alboreth von ihnen genannt ist. . . .

Helmreich war auch Notarius Publicus. Ich hoffe bey diesem Amte wird er besser protocollirt haben.

Der erste Theil von Proportionen (jezo Verhältnissen). Die Regel Detri aus 16 Sätze des 6 B. und 19 des 7 B. Euklids demonstrirt. Eine Menge Verhältnisse als Exempel, prop. sextrigecupla 36 : 1; sexgecupla; 60; 1 u. d. g. Bey der Gesellschaftsrechnung 153 S. einen Schleiffstein unter ihrer drey nach den Verhältnissen 24 : 24 : 15 zu theilen, Schwenter mathematische Erquiist. III. Th. 44 Fr. hat dieses nachgeschrieben, ich habe das richtige Verfahren gelehrt. Geom. Abhandl. II. Samml. 18. Abh. 6. u. f.

Aus dem zweyten Buche, was Idiotische Messung ist. Der hellische Acker hat 60 Ruthen in der Länge, und 5 Ruthen Breite, also 300 Quadratruthen. Bey der Idiotischen Messung nun, nimmt man für jede Ruthe in der Länge fünf Ruthen nach der Breite, und multiplicirt nun die Zahl der Ruthen der Länge mit 5. Begreiflich geht das nur bey Ackern an, die rechtwinklich sind, und erfordert schon eignen Bericht, wenn die Längen sich nicht genau mit 5 Ruthen ausmessen lassen. In allen fünf Büchern, nur gemeine Rechenkunst und Geometrie, auch etwas Trigonometrie, die doch nur angewandt, nicht gelehrt wird: Nichts von der Kunst des Algebras zu Vlem. Der Schleiffstein, den ich bey dem Schwenter gefunden hatte, veranlaßte bey mir den Gedanken, vielleicht wären im Buche mehr

mehr solche Exempel zur Belustigung, aber er ist das einzige seiner Art.

XXVIII. Malleolus.

Quaestiones in quatuor primarias mathematicar. disc. partes, Arithmetiam Geometriam Astronomiam et Geographiam, ex Conradi Dasypodii Argentinen- sis et Davidis Wolkensteinii, Uratislaviensis lectioni- bus publicis nec non aliis authoribus . . . per M. Isaa- cum Malleolum, Mathematicae Professor. Argento- rati 1628. 8.

David Wolkenstein, ein Breslauer, ward zu Strassburg Prof. d. Math. und starb da 1592. So gehören die beyden Lehrer, die M. nennt, noch ins 16 Jahrh., auch er selbst groffentheils, denn in der Zu- eignung an Strassburger Magistratspersonen 1628 un- terzeichnet er sich aet. 65. Wolkensteins und Dasy- pods gemeinschaftliche mathematische Bemühungen, erwähne ich unter den Nachrichten von einigen Schrif- ten Dasypods, die Anfangsgründe der Mathematik betreffen.

Es scheint, die Theile sind einzeln herausgekome- men, in dem Bande, den ich in Händen habe, ist keine Geometrie, und die Quaestiones Arithmeticae 1629; stehn zuletzt. Bey der Regel Detri, in eine Verhältniß Zahlen gesetzt, die sich auf einerley Einhei- ten beziehen, heißt dispositio philosophica, die andre vulgaris. Bey den Exempeln, Nachrichten von Weins- preisen. Fünf Amphorae des besten Elsassers Weins wurden 1629 um 60 fl. verkauft.

Nota. Olim aureo seculo, anno 1583. 584. 585. etc. mensura vini in Alsatia superiori vendita est 2½

Pfenn. quanti Amphora? facit 5 ß. Plaustrum vini facit 12 fl. O mihi praeteritos etc.

Auf der 74 S. steht: plaustrum sive vehes vini continet 24 ohmas s. amphoras. Amphora 24 menfuras.

So folgt aus dem Weinpreise der Jahre, die sich W. zurückwünscht, der Schilling = 12 Pfennig, und der fl. 10 Schill.



Nachrichten

VON

algebraischen Büchern.

I. Cardanus.

1. Hieronymi Cardani Mediolanensis, civisque Bononiensis, Philosophi, Medici et Mathematici clarissimi, opus nouum, de proportionibus numerorum, motuum, ponderum, sonorum, aliarumque rerum mensurandarum, non solum geometrico more stabilitum, sed etiam variis experimentis et observationibus rerum in natura, solerti demonstratione illustratum, ad multiplices vsus accommodatum, et in V. libros digestum. Praeterea, Artis maguae, siue de regulis Algebrae Liber vnus, abstrusissimus et inexhaustus plane totius Arithmeticae thesaurus, ab authore recens multis in locis recognitus et auctus, Item, de Aliza regula liber, hoc est, algebraicae logisticae suae, numeros recondita numerandi subtilitate, secundum geometricas quantitates in-

inquirentis necessaria Coronis. Opus Physicis et Mathematicis inprimis vtile et necessarium. C. Cef. Mai. Gratia et Privilegio Basileae. Am Ende: Basileae ex officina Henricpetrina, anno salutis M. D. LXX. Mense Martio. fol. de Prop. 271 S. de Arithmetica 163 S. de regula Aliza 111 S.

Cardan hat sehr viel geschrieben: Hieronymi Cardani Opera omnia cura Caroli Sponii Lyon 1663; X Folianten führt Heilbronner an p. 669. und erzählt die mathematischen Schriften aus dem IV. Bande, eigentlich arithmetische und geometrische. Die, von denen ich reden werde, sind die wichtigsten. Aber die Bücher de subtilitate und de varietate, die nicht in diesem Bande genannt werden, enthalten auch viel Mathematisches.

Des Buchs de Proportionibus, Zueignung ad M. A. Amulium Venetum Card. illustrissimum.

2. Proportio heißt, wie damals gewöhnlich, was wir jezo Verhältniß nennen. Zuerst, allgemeine Lehren davon, mit Erläuterung mancher Ausdrücke. Ist eines Rechtecks Höhe die Einheit für die Grundlinie, so ist das Rechteck seiner Grundlinie gleich. (Hält so viel Quadrate der Höhe, so viel Höhen die Grundlinie hält) Prop. 3 . . . 6. Aus sechs Größen, deren allezeit zwei in eine Verhältniß kommen, lassen sich auf 360 Arten Verhältnisse zusammensetzen, von diesen Zusammensetzungen sind nur 36 nothwendig . . . Haec Alchindus in suo libello, sed licet ingeniosa valde: parum tamen vtilia. Olim erant necessaria ad intelligendum magnam compositionem Ptolemaei; nunc postquam Heber has sex quantitates traduxit ad quatuor, prorsus haec scientia vlli vsui esse desit.

3. Bis auf Prop. 22. Lehrsätze von Verhältnissen. Dann von Bewegungen, allerley zur Mechanik, Mus

sir, Optik, Astronomie gehöriges. Also meist Anwendungen der Verhältnisse auf die Physik.

4. *Ars magna*, in damaliger Bedeutung des Wortes hat 40 Capitel. Cardan eignet sie Andreas Osiandro zu, den er bittet im Manuscript etwa vorkommende Schreibfehler zu verbessern. Die Zueignung Papias 1545. So steht vor dem ersten dieser Bücher Cardans, ein Cardinal, und vor dem andern, ein lutherischer Theologe, der mit seinen Glaubensgenossen selbst allerley Streit hatte. In der Mathematik war er erfahren, und hat nebst Besorgung der Ausgabe gegenwärtigen Werks auch der ersten von Copernici *Reuol. Coel.* Nürnberg. 1543; *ad lectorem de hypothesisibus huius operis* vorgesezt. Er war Correspondent bey Joh. Petreio zu Nürnberg.

5. Das Buch hat 40 Hauptstücke; so will ich diese Capitel nennen, denn *capitula* heißen hie, was man jezo Gleichungen nennt.

Des ersten Hauptstückes Anfang erzählt die Geschichte der Kunst. Man wird ihn lieber in Cardans Latein lesen als in einer Dolmetschung. Erläuterungen gebe ich in der Folge, so viel ich kann.

Haec ars olim a Mahomete Mosis Arabis filio initium sumpsit. Etenim huius rei locuples testis Leonartus Pisanus. Reliquit autem capitula quatuor, cum suis demonstrationibus quas nos locis suis ascribemus. Post multa vero temporum interualla tria capitula deriuatiua addita illis sunt, incerto authore, quae tamen cum principalibus a Luca Paciolo posita sunt. Demum etiam ex primis, alia tria deriuatiua, a quodam ignoto viro inuenta legi, haec tamen minime in lucem prodierant, cum essent aliis longe vtiliora, nam cubi et numeri et cubi quadrati aestimationem docebant. Verum temporibus nostris, Scipio Ferreus Bononien-
sis,

sis, capitulum cubi et rerum numero aequalium inuenit, rem sane pulchram et admirabilem. Cum omnem humanam subtilitatem, omnis ingenii mortalis claritatem ars haec superet, donum profecto coeleste, experimentum autem virtutis animorum, atque adeo illustre, ut qui haec attigerit, nihil non intelligere posse se credat. Huius aemulatione Nicolaus Tartalea Brixellensis, amicus noster, cum in certamen cum illius discipulo Antonio Maria Florido venisset, capitulum idem ne vinceretur inuenit, qui mihi ipsum in multis precibus exoratus tradidit. Deceptus enim ego verbis Lucae Paccioli, qui ultra sua capitula generale vllum aliud esse posse negat, (quanquam tot iam autem rebus a me inuentis sub manibus esset, desperabam) tamen inuenire quae, quaerere non audebam. Inde autem, illo habito demonstrationem venatus, intellexi complura alia posse haberi. Ac eo studio, auctaque iam confidentia, per me partim, ac etiam aliqua per Ludouicum Ferrarium, olim alumnum nostrum inueni. Porro quae ab his inuenta sunt, illorum nominibus decorabuntur, cetera quae nomine carent nostra sunt. At etiam demonstrationes, praeter tres Mahometis, et duas Ludouici, omnes nostrae sunt, singulaeque capitibus suis praeponentur, inde regula addita, subiicietur experimentum

Ferner handelt das erste Hauptstück von reinen Gleichungen und geht dann auf unreine kubische. Capitulum cubi aequalis rebus et numero heißt jezo $x^3 = q. x + r$. Was wir jezo verneinte Größen nennen, auch Cardan mit m andeutet, heißen ihm falsae, seu fictae (Also wie dem Cartesius). Man nehme an ein Werth $+a$ statt x gesetzt, thue der vorhin gegebenen Gleichung genug, so thut $-a$ statt x gesetzt, der Gleichung $x^3 + r = q. x$ genug. Beym Cardan

falsae aequationes seu fictae, capituli cubi et numeri aequalium rebus, respondent aequationibus veris capituli cubi aequalis rebus et numero, vbi res et numeri sunt idem.

6. II. Hauptstück. De numero omnium capitulorum. Quadratische und cubische unreine Gleichungen an der Zahl 22; nebst höhern, die sich eben so auflösen lassen. Folgendes, das erste und das letzte.

Capitula primitiua.	Capitula deriuatiua.
1. Numerus aequalis quadrato et rebus	1. Numerus aequalis quadrato quadrati et quadrato.
.	2. Numerus aequalis cubiquadrato et cubo.
.	
.	

22. Numerus et quadratum et cubus aequalia rebus, aequatio secunda.	43. Nu. et qu. qu. et cu. qu. acqu. qu. aequatio secunda
	Nu. et cu. quad. et cub. cub. aequal. cub. aequatio secunda.

Begreiflich so viel Fälle, weil die Coefficienten, und die Glieder der Gleichungen, alle bejaht gesetzt werden.

7. III. H. de aequ. capitulor. simplicium. Aestimatio heißt Werth der unbekannten Grösse, positio die unbekannte Grösse selbst. Vorzug des Gebrauchs der Gleichungen vor der Regel Falsi. Diese erstreckt sich nicht auf Quadrate, Würfel u. d. gl. Selbst so eine Frage beantwortet sie nicht: Wie muß man 10 eintheilen, daß der Unterschied von den Quadraten beider Theile, 60 beträgt? Und da wird doch nur der unbekannten Grösse erste Potenz gesucht.

8: V. Hauptst. Ostendit aequationem capitulorum compositorum minorum quae sunt quadrati numeri, et rerum. Drey Fälle quadratischer Gleichungen, ihre Auflösungen in einem einzigen lateinischen Verse gelehrt.

Querna, dabis. Nuquer, admi. Requana, Minue dami.

Die Anfangsbuchstaben von Quadratum, res, numerus sind hier so gebraucht:

Querna quadratum aequale rebus et numero; $x^2 = m \cdot x + n$

Nuquer numerus quadrato ac rebus aequalis; $n = x^2 + m \cdot x$

Requana res quadrato et numero aequales; $m \cdot x = x^2 + n$.

Erste Regel $x = \sqrt{\left(\frac{1}{4} m^2 + n\right)} + \frac{1}{2} m$; hier addimus, scilicet numerum quadrato dimidii rerum, et dimidium rerum radici aggregati, et hoc est quod in carmine diximus, da bis, quasi bis iunge.

Zweite Regel: $x = \sqrt{\left(\frac{1}{4} m^2 + n\right)} - \frac{1}{2} m$; Admi, quasi adde primo; deinde minue.

Dritte Regel: $\pm \sqrt{\left(\frac{1}{4} m^2 - n\right)} + \frac{1}{2} m$; das Abziehen oder Addiren heißt: minue dami.

Inhaltsreicher sind wohl wenig Verse als dieser. Er sagt allein, wozu Bruder Lucas zwölf Hexameter brauchte. Aus: diximus, kann man schließen, Cardan sey selbst der Dichter.

Ist, in meinen Zeichen, n grösser als $\frac{1}{4} m^2$; so sagt Cardan: quaestio ipsa est falsa nec esse potest quod proponitur, semper autem pro regula generali in hoc tractatu toto est observandum quod cum ea quae praecipuntur fieri non possunt, nec illud quod proponebatur fuit nec esse potuit.

Sie also, was unmögliche Wurzeln andeuten.

9. Nun Exempel (quaestiones) zwey vom Mahomet, die übrigen vom Cardan.

Das erste, also vom M. Man sucht eine Zahl, von deren Quadrate $\frac{1}{3}$ und $\frac{1}{4}$ dieses Quadrats weggenommen, und dann noch 4 abgezogen, der Rest mit sich selbst multiplicirt ein Product giebt, das so viel beträgt als der Zahl Quadrat und noch 12 dazu. Für das Gesuchte (reim) wird das Quadrat der unbekannten Zahl gesetzt, so bekommt man eine quadratische Gleichung; Suchte man die unbekannte Zahl selbst, so käme eine biquadratische, die sich auf eine quadratische bringen ließe. Das gebrauchte Verfahren lehrt also per principalia capitula vitare deriuativa.

Wenn y der gesuchten Zahl Quadrat ist, so verlangt die Frage $(y - \frac{1}{3} \cdot y - \frac{1}{4} \cdot y - 4)^2 = y + 12$ das führet auf $\frac{1}{144} \cdot y^2 - \frac{1}{2} \cdot y + 16 = y + 12$; und $y^2 = \frac{1}{2} \cdot 12 \cdot y - \frac{4 \cdot 144}{25}$ welches $y = 24$ gegeben wird.

Die nächst folgenden Hauptstücke, von quadratischen Gleichungen.

10. Das 11te. De cubo et rebus aequalibus numero . . . et ist aus Versehen ausgelassen. Schon vor 30 Jahren habe Scipio Ferreus das erfunden. . . Man s. die Geschichte am Anfange des Buchs.

Cardans Verfahren in jetzige Zeichen übersetzt sieht so aus.

Man verlangt $x^3 + q \cdot x = r$ E. nimmt zwei unbekannte Größen an; so daß $y^3 - z^3 = r$ und $y \cdot z = \frac{1}{3} \cdot q$; So ist $y - z = x$;

Das

Das zeigt sich leicht, wenn man in die gegebene Gleichung $y - z$ statt x setzt, und dann vermöge

$$z = \frac{q}{3 \cdot y} \text{ alles durch } y \text{ ausdrückt.}$$

Was ich x, y, z , nenne, stellt E. durch Seiten von Quadraten vor, welche Quadrate ihm Würfel bedeuten. Die Regel, welche er daraus herleitet, heißt $x =$

$$\sqrt[3]{\left(\sqrt{\left(\frac{1}{3}q\right)^3 + \left(\frac{1}{2}r\right)^2} + \frac{1}{2}r\right)} \\ - \sqrt[3]{\left(\sqrt{\left(\frac{1}{3}q\right)^3 + \left(\frac{1}{2}r\right)^2} - \frac{1}{2}r\right)}$$

So für sein Exempel $x^3 + 6 = 20$ wo $\frac{1}{3}q = 2$; $\frac{1}{2}r = 10$, ist $x =$

$$\sqrt[3]{\left(\sqrt{108 + 10}\right)} - \sqrt[3]{\left(\sqrt{108 - 10}\right)}$$

Zur Quadratwurzel was Rationales addirt oder abgezogen, heißt bey ihm, wie beyhm Euklid, binomium oder apotome, und so ist die gesuchte Grösse, der Unterschied zwischen Kubikwurzeln aus dem Binomium und der Apotome.

In capitulo de educenda cubica radice, libro tertio, habe er gewiesen, daß manchnahl die allgemeinen Kubikwurzeln einer ganzen oder gebrochnen Zahl gleich sind. So erhelle dort aus der Regel, und lasse sich leicht versuchen, daß $\sqrt[3]{\left(\sqrt{108 + 10}\right)} - \sqrt[3]{\left(\sqrt{108 - 10}\right)} = 2$.

II. 12 Hauptst. De cubo aequali rebus et numero. $x^3 = q \cdot x + r$; Wenn $\left(\frac{1}{3}q\right)^3$ nicht grösser ist als $\left(\frac{1}{2}r\right)^2$; so macht man $\sqrt{\left(\left(\frac{1}{3}q\right)^3 - \left(\frac{1}{2}r\right)^2\right)} \pm \frac{1}{2}r$. Die Kubikwurzel aus Binomium und Apotome, addirt. Wenn der Würfel von $\frac{1}{3}q$ mehr beträgt als das Qua-

Quadrat von $\frac{1}{2} r$; verweist er auf folgenden librum Alizae.

12. 13. Hauptst. $x^3 + r = qx$; Man suche y ; in der Gleichung $y^3 = q \cdot y + r$. So ist $x = \frac{1}{2} \cdot y \pm \sqrt{(q - 3 \cdot (\frac{1}{2} y)^2)}$. Cardans Exempel ist $x^3 + 3 = 8 \cdot x$. Er sucht eine Zahl, die $y^3 = 8 \cdot y + 3$ giebt; Sie ist $= 3$; und nun $x = \frac{3 \pm \sqrt{5}}{2}$

Der dritte Werth von x , den Cardan nicht angibt ist $= -3$.

14. $x^3 = px^2 + r$; 15. $x^3 + p \cdot x^2 = r$.
16. $x^3 + r = p \cdot x^2$; 17. $x^3 + px^2 + q \cdot x = r$.

Aus solchen Gleichungen würden wir jezo das Glied, welches das Quadrat enthält, wegschaffen und so was thut Cardan, um sie auf die Gestalten zu bringen, die er zuvor betrachtet hat. Indessen giebt er für diese Gleichungen, welche das Quadrat enthalten auch Vorschriften, die natürlich sehr zusammengesetzt werden. Weil er die Coefficienten nicht mit Buchstaben andeutet, so bezeichnet er tertiam partem numeri quadratorum so $T p q d$ welches ich mit $\frac{1}{3} p$ ausdrückte.

13. 18 .. 23. \S . noch sechs Capitula, die ich so ausdrückte; allemahl linker Hand, x^3 zuerst verstanden:

$$+ qx = px^2 + r; + px^2 = qx + r; = px^2 + r; + r = px^2 + qx; + r = px^2; + px^2 + r = qx.$$

14. 24. \S . Vier und vierzig capitula deriuatiua; die sich auf kubische Gleichungen bringen lassen, z. E. $x^6 + 6 \cdot x^4 = 100$.

15. 25. \S . De capitulis imperfectis et specialibus. Auflösungen, die bey besondern Verhalten der Coefficienten gegen einander statt finden.

Wenn

Wenn $x^3 = q \cdot x + r$ und q sich in zweene Theile zerlegen läßt, einer $= t$, der andre $= (q - t)$; so daß $(q - t) \cdot \sqrt{t} = r$; So ist $x = \sqrt{\frac{1}{4}t + q - t} + \frac{1}{2}\sqrt{t}$. So, wenn $q = 20$; $r = 32$, $t = 4$ wo $16 \cdot \sqrt{4} = 32$; ist $x = \sqrt{17} + 1$.

Mehr dergleichen Auflösungen, jede mit Exempeln erläutert. Die Gründe davon, sagt er, liegen in den Beweisen des sechsten Hauptstückes. Wer seine Bücher über den Euklid versteht, dem werden die Ursachen deutlich seyn, und wer sie nicht versteht, werde sich darum nicht bekümmern. Daß die Auflösungen nicht allgemein seyn können, zeigt er an einer.

16. 26. §. *Regulae maiores quae sunt omnino singulares.* Dergleichen wo Biquadrate vorkommen.

17. 27. §. *De transitu capitali specialis in capitulum speciale.* Es sey $x^3 + 2x^2 + 56 = 41x$; wo ein Werth $x = 3 + \sqrt{2}$ ist. Nun soll für eben den Werth $x^3 + 7x^2 + r = p \cdot x$ seyn. Man sucht r und p .

Den Unterschied der gegebenen Coefficienten der zweyten Potenzen, multiplicire man in das doppelte des rationalen Theils vom Werthe, und addire dazu den gegebenen Coefficienten der ersten Potenz, so hat man den gesuchten dieser Potenz.

$$(7 - 2) \cdot 2 \cdot 3 + 41 = 71 = p.$$

Von jedem der beyden Theile des Werthes, mache man das Quadrat, dieser Quadrate Unterschied multiplicire man in den Unterschied der Coefficienten der zweyten Potenzen, dazu addire man die gegebene Zahl, so hat man r .

$$(9 - 2) \cdot (7 - 2) + 56 = 91 = r.$$

Wäre in dem Werthe der Irrationaltheil größer als der Rationaltheil; so würde das Product der Differenz ihres Quadrate mit der Differenz der Coefficienten

ten

ten der zweiten Potenzen, von der gegebenen Zahl abgezogen.

18. 28. Hauptst. De operationibus radicum Pronicarum seu mixtarum, et allellarum. Zahl und ihr Quadrat, oder ihre Würfel, oder ihre vierte Potenz, heißen pronicum minus, medium, maius, und die Zahl radix pronica, minor, media, maior. So wären in der genannten Ordnung die drey pronica; $a + a^2$; $a + a^3$; $a + a^4$; die jedesmahlige pronische Wurzel $= a$.

Hievon Sätze: Cum duxeris pronicum medium in suam radicem pronicam producitur pronicum minus quadrati radicis pronicae mediae; $(a + a^3) \cdot a = a^2 + a^4$. Cardan braucht als Exempel durchgängig 3 für pronische Wurzel. Man sieht, daß dieses mit Gleichungen zusammenhängt. Wolf im mathem. lex. numerus pronicus, erwähnt nur das pronicum minus.

Wenn eine Zahl mit der andern Quadrat multiplicirt, und die andere mit der ersten Quadrate multiplicirt, zwey Producte geben, so heißen die beyden Zahlen der Producte radices allellae.

Es sey $x \cdot y^2 = f$; $y \cdot x^2 = g$, so sind $x = \sqrt[3]{(g^2 : f)}$ und $y = \sqrt[3]{(f^2 : g)}$ radices allellae von $f; g$. In Cardans Exempel $f = 12$; $g = 18$; $x = 3$; $y = 2$.

19. 29. §. De regula modi. So genannt, quia modum exhibet fabricandi regulas quotlibet mercaturae. Beispiel: 7 passus grüne Seide und 3 passus schwarze Seide kosten 72 denarios; auch so kosten 2 passus grüne und 4 schwarze 52 den. Was kostet jede besonders? Der modus ist, aus zwey Gleichungen des ersten Gradus zwey unbekannte Grössen zu finden, die eben

eben nicht Waaren seyn müssen, also gehört die Kaufmannschaft nicht nothwendig hieher.

20. 30. Hauptst. De regula Aurea. Nicht, was man jetzt so nennt die Regel Detri, sondern eine Methode, sich Wurzeln der Gleichungen zu nähren. Man nimmt für die unbekannte Grösse einen Werth an und sieht, was der giebt; so auch einen Werth vom vorigen um 1 unterschieden; aus dem Unterschiede und dessen, was beyde geben, sucht man Näherung. Jeder angenommene Werth heist inuentum.

21. 31. §. De regula magna est pro magnis quaestionibus soluendis et ex ea inuentae sunt regulae auri et argenti consolidandi. Acuit ingenium, et sit per demonstrationes exigitque hominem expertum, doceturque per quaestiones, quoniam est multiformis. Fundamentum regulae est commutatio.

Die erste Frage: Aus 8 zweene Theile zu machen, deren Würfel mit einander multiplicirt 16 geben. Er findet den Unterschied jedes Theils von 4; wie man jezo die allgemeinere Frage $(\frac{1}{2}a + x)^3 \cdot (\frac{1}{2}a - x)^3 = b$ beantworten würde.

Achte Frage: Aus 8 zweene Theile zu machen, da des größten Quadrat die mittlere Proportionalzahl zwischen dem Quadrate des kleinern und dem Producte aus dem Ganzen in dem grössern ist. Hie nennt er den grössern Theil a , den kleinern b , und noch über das, c die Quadratwurzel aus a .

Braucht also hie, welches mir bey ihm noch nicht vorgekommen ist, Buchstaben für die unbekannten Grössen.

Das Angeführte wird mich rechtfertigen, wenn ich die Regeln und Kunstgriffe des 32 .. 40. Hauptst. nicht einzeln erzähle.

22. In dem Buche de regula Aliza finde ich den fremden Namen nirgends als auf dem Titel. Es beschäftigt sich mit kubischen und biquadratischen Gleichungen. Im 4. Cap. werden die Abtheilungen der Irrationalgrößen dargestellt, die in Euklids X. B. befindlich sind. Zur Erläuterung der Potenzen werden Quadrate, Würfel, Parallelepipeda, gebraucht, darauf bezieht sich das: secundum geometricas quantitates auf dem Titel.

Das 7. §. Quot modis numerus possit produci ex non numero. Wie eine Rationalzahl aus Irrationalzahlen entsteht. Z. E. $10 = (\sqrt{11} + 1)(\sqrt{11} - 1)$; $2 = (4 + \sqrt{12})(2 - \sqrt{3})$ das letzte nennt E. ex binomio et reciso proportionem habentibus. Nämlich die Quadratwurzeln sind, was man jezo communicantes nennt.

23. Das 41. §. de difficillimo problemate quod facillimum videtur, heißt, in der jezigen Sprache $x^2 + y = 10$; $y^2 + x = 8$ führt auf die biquadratische Gleichung $x^4 + 92 = 20x^2 - x$; da aber E. noch allerlei auf beyden Seiten zugleich addirt oder abzieht, und so eine andre nichts einfachere Gleichung bekommt. Den Grund seines Verfahrens suche ich nicht. Uebrigens zeichnet E. zwey Quadrate, und sagt: Jedes soll auf des andern Seite die gegebenen Summen machen. Wie das secundum geometricas quantitates zugeht, verstehe ich nicht. Denn er sagt nichts von dem, was man jezt Ergänzung der Dimensionen nennt.

Das 60 und letzte Hauptstück ist: Demonstratio generalis capituli cubi aequalis rebus et numero.

II. Christoph Rudolphs Coß, durch Stifel.

1. Die Coß Christophs Rudolphs mit schönen Exempeln der Coß, durch Michael Stifel gebessert und sehr gemehrt. 1571. 491 Quartblätter, ohne Inhalt und Correctur.

Die Vorrede an den Erbaren und fürsichtigen Christoph Ottendorffer, Bürger zu Königsberg in Preussen, meinen günstigen Freund und Gönner, . . . geben zu Haberstro, bey Königsberg in Preussen, den letzten Tag des Herbstmondes Im jar 1552 . . . Euer williger Michael Stifel von Eßlingen.

2. Es hat, fängt St. diese Vorrede an, Christoph Rudolph von Jawer, 1524 die wunderbarliche und ganz philosophische Kunst des Rechnens, genannt die Coß, in Teutschesprach durch den Druck gebracht, so ganz getreulich, und so klar und deutlich, daß ich dieselbe kunst, on allen mündlichen Unterricht verstanden habe (mit Gottes Hülfe) und gelernt . . .

Weil nun das Buch, auch für drensachen, viersachen Preis nicht mehr zu haben gewesen, hat es Stifel vor sich genommen, darum er auch von Mehrern ersucht worden.

Er hörte einmahl auf Christoph Rudolphs gräulich fluchen, daß derselbe die Coß geschrieben, und das Beste, wie der Flucher sagte, verschwiegen hätte, nämlich die Demonstrationes seiner Regeln; Und hätte seine Exempla aus der Liberen zu Wien gestohlen.

Nun, meynt Stifel, wenn auch N. etliche Exempel aus der Liberen zu Wien abgeschrieben hätte, wäre doch dadurch niemand Schaden geschehen als dem Neide, der Andern nichts gönnt, oder der Hoffart, die allein für köstlich angesehen seyn will. Der Liberen zu

Wien sey es kein Schade vielmehr eine Ehre, man verschaffe solche Bücher an solche Oerter, daß ihrer Jedermann genieße.

Die Demonstrationen habe St. hinzugesetzt, hätte es aber nicht thun können, wo Ch. R. seine Regeln nicht gesetzt hätte, so gar heimlich und theuer ist die Coß bey denen gehalten worden, die sie gekannt haben, ehe Ch. R. sie uns mitgetheilt hat, daß ich vielleicht auch nimmermehr erfahren hätte, was die Coß sey. Diesem Flucher sey darum zu thun gewesen, daß Ch. R. die Coß so gemein gemacht, und bewiesen, daß sie nicht so schwer sey, wie etliche vorgeben. . . . "Das ist's orth, da das Lamm dem Wolf das Wasser hatte trüb gemacht".

So befiehlt St. Ottendorfern, das Buch im Drucke zu verschaffen.

3. Das Buch hat 2 Theile, jeder Theil Capitel.

1. Th. 1 Cap. Gemeine Rechnung, mit Ganzen arithmetische und geometrische Progression. Stifels Anhang: Vom Nutzen der geometrischen Progression als Grunde der Coß, perfect Zahlen, Trigonalen, Pronicis, Progressionen die rechtwinklichte Dreyecke mit rationalen Seiten geben.

2. Cap. Bruchrechnung. 3. Regel Detri mit Ganzen und Gebrochnen. Im Anhang sagt St., die ganze Detri stecke in der Coß, wie die Coß wiederum steckt in der Regel Detri. Dieses beyderseitige Ineinanderstecken klingt ziemlich seltsam, St. meynt aber: Coß ist Gleichheit zweyer Ausdrückungen einer Zahl, und Regel Detri Gleichheit zweyer Verhältnisse, auch jede auf eine andere Art ausgedruckt.

4. 4. E. Quadrat und Cubikwurzeln. St. zeigt auch, wie Wurzeln höherer Grade ausgezogen werden, und meldet, aus dem Progreß der dreyeckichten Zahlen

Zalen habe er eine Tafel dafür angerichtet, die man in seiner lateinischen Arithmetica und deutschen Eoß finde. Es sey eine wunderbarliche Natur dieser Tafel, daß sie unter sich so leicht fortgeht und für sich gegen der rechten . . . Also pflegen die Progressiones in sich zu haben Sachen, deren man sich nicht genug verwundern kann, und ich halt, daß kein Progressio sey, die nicht was wunderlichs hab an ihr, ohu daß wir Menschen sollichs alles nicht erfahren können.

5. 5. Cap. Algorithmus der Eoß. Reihen von Potenzen, die sich mit 1 anfangen. Die 1 heißt Dragma. Die Potenzen haben ihre bekannten damahligen Nahmen. Regeln für die Rechnung mit den Zeichen + und -.

6. 6. Cap. Rechnung mit coffischen Brüchen; 3. E. nach jeziger Art zu schreiben: $\frac{4}{5 \cdot x^2}$ dividirt mit $\frac{2}{5 \cdot x} = 78. \frac{x^2}{x}$; Die Abkürzungen, die sich anbringen lassen, braucht R. hie nicht.

7. Nun Rechnungen mit surdischen Zahlen. 7. E. Quadratwurzel; 8; Cubikw. 9; Biquadratwurzeln 10; Von Binomiis und Residuis. St. fragt, wo bleiben andre Algorithmen: De surdis sursolidorum; quadratorum de Cubis, Bsurdesolidorum. . .

8. Rudolph braucht ein Zeichen, wie das jezige Wurzelzeichen, und druckt die unterschiedenen Wurzeln, durch einigen Ansaß, oder einen Punct dahinter aus. St. schreibt rechter Hand dieses Zeichens; 3; cl. 33; nachdem es Quadrat Cubik Biquadratwurzel seyn soll. Eben so die Zeichen der höhern Potenzen

tenzen bey den Wurzeln aus ihnen. Bey der Quadratwurzel braucht er auch statt des 3 zuweilen nur . wie R. Seine Bezeichnung ist nicht nur bequemer als R. seine, sondern dient auch für alle Wurzeln, so weit man gehen will, da R. seine nur bis auf den vierten Grad dienen.

9. 11. C. Ausziehung der Wurzeln aus Binomien und Residuen. Völlig die Vorschrift in Newtons Arithmetica uniuersali unter dem Titel: de reductione radicalium ad simpliciores radicales per extractionem radicum p. 49. in s' Gravesands Ausgabe Leid. 1732. Kein Beweis, noch vielweniger Erfindung, bey einem von beyden. Der alte Cossist druckt sie weitläufig mit Worten aus, und wendet sie auf ein Exempel in bestimmten Zahlen, an. Stifels Anhang dazu, fängt an: Das ist ein kurz Capitel, aber sehr gewaltig. Denn wo man nicht kann Radices extrahiren aus den Binomiis und Residuis, ist's nicht möglich, daß man das zehend Buch Euclidis könne handeln. . . Diesen Gebrauch erläutert er nun.

12. Cap. Abtheilungen der Verhältnisse. Stifel erläutert sie, mit Anwendung auf die musicalischen.

10. Zweyter Theil. Hat drey Unterschiede.

Der erste erzählt acht Regeln der Coss, mit gemeinen Exempeln, der zweyte handelt von den Cautelen, im dritten. . den ich nicht mit einer eignen Ueberschrift bezeichnet finde, kommen Exempel vor.

11. Coss, heißt eine Kunst von Dingen (cosa) darüin daß durch sie Verborgenheit der Fragen, so von Dingen, d. i. Zahlen und Massen geschehen, aufgelöst werden. In alten Büchern, sind die Quantität, Dagma, Res, Substantia, nicht durch Charakter, sondern durch ganz geschriebene Worte dargegeben als: Ponatur una res.

12. Die erste Regel: "Wenn zwei Quantitäten natürlicher Ordnung einander gleich werden".

Das ist, im jetzigen Ausdrucke: Ein Vielfaches einer Potenz, so groß als ein Vielfaches der Potenz, die einen Grad niedriger ist; 11. $x^2 = 22 \cdot x^1$ giebt $x = 2$; das ist von elf Exempeln Rudolphs das letzte.

13. Die andre Aequation; zwei Quantitäten einander gleich, zwischen welchen eine natürliche Ordnung geschwigen ist:

$$\text{Allgemein } a \cdot x^h + 2 = b \cdot x^h; \text{ also } x = \sqrt{\frac{b}{a}}.$$

$$\text{Dritte: } c \cdot x^n + 3 = d \cdot x^n; x = \sqrt[n]{\frac{d}{c}}.$$

$$\text{Vierte; } e \cdot x^n + 4 = f \cdot x^n; x = \sqrt[n]{\frac{f}{e}}.$$

$$\text{Fünfte } g \cdot y^n + h \cdot y^{n-1} = k \cdot y^{n-2}.$$

$$\text{Giebt } \frac{y = -h \pm \sqrt{(h^2 + 4 \cdot g \cdot k)}}{2 \cdot g}$$

N. braucht nur den bejahten Werth.

Seine Exempel sind alle so gewählt, daß die gesuchte GröÙe immer = 2. So ist das letzte der fünften Regel 6. $y^2 + 10 \cdot y^1 = 44 \cdot y^0$.

Die Potenzen in ihnen steigen stufenweise, in jedem folgenden Exempel in ähnlich liegenden Gliedern einen Grad höher.

14. Sechste Aequation;

$$a \cdot y^n + b \cdot y^{n-2} = c \cdot y^{n-1}$$

$$\text{Daraus } y = \frac{c \pm \sqrt{(c^2 - 4 \cdot a \cdot b)}}{2}$$

Man kann hie die Quadratwurzel addiren oder abziehen, beydemahl kömmt ein bejahter Werth.

R. Ausdruck ist: Werden einander vergleicht drey Quantität natürlicher Ordnung, also, daß die kleiner und grösser sämtlich werden gleich gesprochen der mitteln. Dividir die kleine und mittel, je eine insonderheit durch die grösser Quantität. Multiplicir des mitteln Quotients halben Theil in sich quadratice, vom Quadrat subtrahir den Quotient der kleinen Quantität, Radicem quadratam des übrigen gieb oder nimm dem halben Theil des mitteln Quotienten, das collect oder Rest zeigt an den Werth . . . des Gesuchten.

Quantitäten heissen in R. Regel nicht die Potenzen sondern ihre Coefficienten, grössere Qu. ist Coefficient der höhern Potenz, so übersetzt man seine Regel leicht in die Buchstabenformel.

Stifel erinnert, daß R. seine Regel anfangs falsch ausgedruckt: Radix quadrata müsse zu der Hälfte des mittlern Quotienten addirt oder davon abgezogen werden, nachdem die grössere Quantität mehr oder weniger hält als die kleinere (der Coefficient der höchsten Potenz, mehr oder weniger beträgt als der niedrigsten ihrer). Das aber, hat R. in einem Büchlein, so er hernach geschrieben, von gemeiner Rechnung, wiederzrufen.

15. R. giebt zweyerley Exempel: des ersten Theils da man addirt, des andern da man subtrahirt. Die ersten Exempel sind:

$$\text{für den ersten Theil. } 4.y^2 + 8 = 12.y$$

$$\text{für den zweyten Theil } 2.y^2 + 30 = 19.y.$$

Nun ist nach meiner Formel die gesuchte Grösse für die erste dieser Gleichungen; $\frac{12 \pm 4}{8}$ also 2 oder

1; für die zweyte $\frac{19 \pm 11}{4}$ also 2 oder $7\frac{1}{2}$. Daß

R.

R. addirt bey der ersten, subtrahirt bey der andern, damit ihm die gesuchte Grösse, dendenmahl = 2 kömmt.

16. Siebente Aequ. f. $y^n - 1 + g. y^n - 2 = c. y^n$
 giebt $y = \frac{f \pm \sqrt{f^2 + 4. c. g}}{2. c.}$

Sein letztes Tempel 11. $y^8 + 26. y^7 = 12. y^9$
 giebt $y = \frac{11 \pm 37}{24}$ also = 2 oder = $-\frac{1}{2}$. Den verneinten Werth betrachtet er nicht.

17. Folgt die achte und letzte Aequation. Wenn einander vergleicht werden drey Quantitäten also daß je zwischen zweyen, eine, zwei, oder drey Quantität ausgelassen sind.

Nämlich, die Gleichung hat drey Glieder, auf einer Seite des Gleichheitszeichens, zwey, jedes Glied die unbekannte Grösse mit ihren Exponenten. Wenn man jedes Glied der Gleichung mit der niedrigsten Potenz der unbekannten Grösse dividirt, kömmt allemahl eine Gleichung heraus, die sich wie eine quadratische behandeln läßt.

18. So lassen sich in jetzt gewöhnlichen Ausdrücken von dieser achten Gleichung drey Arten machen, die Buchstaben a, b, c, können bejahete oder verneinte Werthe haben.

$$\text{Ich setze } \frac{-b \pm \sqrt{b^2 + 4. a. c}}{2. a} = h$$

$$\text{Erste Art; } a. z^m + b. z^{m-2} = c. z^{m-4} \\ z^2 = h$$

$$\text{Zwente; } a. z^m + b. z^{m-3} = c. z^{m-6} \\ z^3 = h$$

$$\text{Dritte; } a. z^m + b. z^{m-4} = c. z^{m-8} \\ z^4 = h$$

In der ersten Art sind $m - 4$ Werthe von $z = 0$; in der zweyten $m - 6$; in der dritten $m - 8$. Ferner hat z in jeder dieser Arten, zweene mögliche, entgegengesetzte gleiche Werthe, die übrigen unmöglich, in der ersten zween, in der zweyten vier, in der dritten sechs.

19. Es versteht sich, daß Rudolph, die Gleichungen mit bestimmten Coefficienten, und Graden der Potenzen darstellt. Er bringt die jedesmahlige Auflösung auf die Aequationen, von denen er vorhin gehandelt hat, quadratische von unterschiedenen Gestalten, und giebt den möglichen bejahten Werth an, der allemahl $= 2$ ist.

Sein letztes Exempel dieser Gleichungen ist 58. $z^5 + 96. z = 4. z^2$ also 2. $z^8 - 29. z^4 = 48$; wo $a = 2$; $b = - 29$; $c = 48$; daher $h = \frac{+ 29 \pm 35}{4}$ also $= 16$ oder $= - \frac{3}{2}$; $z^4 = 16$ giebt $z = \pm 2$ mit zween unmöglichen Werthen, die übrigen vier unmöglichen giebt $z^4 = - \frac{3}{2}$.

20. Schriebe ich einen Commentar über Rudolphs Eosß, so würde ich untersuchen, wie er alle diese Gleichungen gemacht hat, daß in jeder ein Werth der unbekannten Grösse $= 2$ ist?

21. Im Anhange billigt Stifel, daß R. nicht 24 Regeln mache wie Andre, sondern nur 8; man könne sonst aus den 24 etliche und hundert machen.

Wie in den ersten vier Regeln, des Gesuchten, erste, . . . vierte Potenz, dem Gegebenen gleich ist, so könnte man ja auch das von der fünften, sechsten . . . gesagt, neue Regeln nennen. R. selbst gestehe, man könne aus den genannten vieren, eine Regel machen, habe auch die achte, für eine gezählt, aus der sich eben:

ebenfalls viel machen ließen. So bemerkt St. Alle Regeln ließen sich in eine ziehen, die ich in seinen Worten darstelle, nur das jetzt gewöhnliche Zeichen des Unbekannten brauche.

Für das Facit deiner Aufgabe setze x ; Handele das mit nach der Aufgabe, bis du kommest auf ein equat. Dieselbige reducir so lang, bis du siehest, daß x resolvirt ist.

22. Alles richtig. Aber wie man aus der Frage die Gleichung findet, und wie man aus der Gleichung das Unbekannte findet, lehret St. nicht.

23. Cautelen, die des zweyten Theils zweyter Unterschied lehrt, sind: was man mit der Gleichung, wie man sie bekömmt, vornehmen soll, sie in die Gestalt zu bringen, die in vorigen Regeln vorausgesetzt ward.

24. In Anhängen erläutert St. solche Cautelen. Der vierte Anhang ist: wie die acht Regeln demonstrirt werden. Stifel hat die Demonstrationen in seiner lateinischen Arithmetica L. III. c. 4. gegeben, und dazumahl vermeynt, Rudolph hätte von dieser Sache nichts gewußt. Aber Joh. Newdorffer hat ihm Rudolphs Demonstrationes mit dessen eigener Hand geschriben geschickt, mit wenig Worten, denn die Figuren waren an ihnen selbst klar.

25. St. redet nämlich von der Auflösung unreiner quadratischer Gleichungen. Die Ergänzung des Quadrats, deren man sich dazu bedient, läßt sich durch geometrische Figuren darstellen. So macht es Stifel in seiner Arithmetik, und so wird es Rudolph gemacht haben.

Hie bringt er nun ebenfalls Demonstrationen aus Figuren bey.

26. So weit bis zum 179 Blatt geht, was man die Theorie der Coß nennen könnte Ist unterzeichnet d. 9. May 1554.

27. Das Uebrige Alles sind coßische Aenigmata, erst von Chr. R. bis 458 Blatt, dann Exempel Stiefsels bis 474 Bl. und noch acht Beschlußerempel Christophori, dadurch er zeigen wollen, wie noch viel Rechnung und Exempla zu finden, die seinen acht Regeln zu hoch seyen. St. zeigt doch, wie die Regeln zulangten. Auf das letzte Blatt seiner Coß, hat Chr. einen Würfel mit Theilungen und Zahlen daran gesetzt, anzudeuten, er habe nur die Quadratoß vorgetragen, nun solle man die Cubicoß lernen. St. erwähnt etwas davon, auch Cardans Regeln.

28. Man findet, sagt St., viel feiner Rechnung, welche der Coß nicht sind unterworfen, sondern neben der Coß fließen aus der Theorica. Dergleichen Exempel fünf. Das I. zwei Zahlen, da alle partes aliquotae der kleinen, zusammen die grössere geben, und alle partes aliquotae der grössern zusammen die kleinere. Von 220 sind die partes aliquotae 1; 2; 4; 5; 10; 11; 20; 22; 44; 55; 110; diese machen zusammen 284; Und von 284 sind die partes aliquotae 1; 2; 4; 71; 142. Eine Frage vom Cubo, und eine von Trigonalzahlen. 4. Ex. Im Jahr 1546 kam das Fest Johannis des Teufers aufs Fest Corporis Christi. Frage: Wenn solches vor je geschehen. Antwort: Nie, wird auch nicht geschehen. Denn aus dem Computo Ecclesiastico ist zu beweisen, daß es müßte 1014 geschehen seyn, aber Pabst Urbanus quartus, der dieses Fest eingesezt, ist erst lange darnach geboren worden. Item so es sollte noch einmahl geschehen, müßte der Computus Ecclesiasticus verändert werden, oder müßte solches geschehen 2078, So lang aber steht die

die Welt nicht. Das 5. Exempel: Von drey Glocken, wiegt die mittlere 1 Centner und 2 Pfund. Ihr Ton gegen der kleinern Diapente, eine Quinte; der größten Glocken gegen die kleinere, Diapason, eine Octave. Wieviel nun wiegt jede dieser beyden? die kleine $\frac{1}{2}$ Centner und 18 Pf. die größte 1 Centner und 36 Pf. Solche und dergleichen Rechnung findet man durch kein Eos.

29. Freylich muß man bey Dingen, über die man rechnen will, ihre Eigenschaften kennen. Solche Beyspiele zeigen, daß sonst den Rechenmeistern mag seyn angemuthet worden, alle Fragen zu beantworten, wo Zahlen vorkommen.

30. Christoph Rudolphs Wortrechnung.

Eigentlich eine Kunst geheim zu schreiben. Er giebt jedem der Buchstaben des deutschen Alphabetes eine Zahl, nach der Ordnung, also z. E. n bekommt 12, und j: 24. Nun, wählt er einen Buchstaben nach Gefallen, und deutet denselben durch das Zeichen der unbekannten Größe an, dafür ich x brauchen will; Jeden andern Buchstaben bezeichnet alsdann das genannte Zeichen, mit + oder - der Zahl, welche zu der Zahl des gewählten Buchstabens addirt, oder von ihr abgezogen, dem Buchstaben gehört. Wenn n gewählt ist, so wird: Brot so angegeben $x - 10$; $x + 5$; $x + 2$; $x + 7$.

31. Am Ende des Buches steht: Gedruckt zu Königsberg in Preussen, durch Alexandrum Behm von Luthomisl, Vollendet am dritten Tag des Herbstmonats als man zalt nach der Geburt unsers lieben Herrn Jesu Christi 1554. Darunter ein Wapen, im Schilde ein Bär gekrümmt auf den Hinterfüßen stehend, eine Kette vom Halse an der linken Vordertage, die aber frey ist herabhängend, über dem Halse ein gekrönter Helm mit fünf Reifen, aus der Krone ragt der Ober-

Obertheil eines Bärs vor, der die Bordertagen vor sich streckt.

32. Noch bey diesem Buche auf 11 Bogen A... N. ein Schreiben an Christoff Ottendorffer, dem Stifel seine arithmetische Schwärmeren erzählt. Ich glaube, Manches wird man am liebsten mit seinen eignen Worten lesen, die ich mit " " begränze. Mit seiner Rechenschreibung kann ich dem Seher die Mühe nicht zumuthen.

33. Ich habe eine geistliche Arithmetica von Zalen der heiligen Schrift, war mein ernstlich Bitt an euch, ihr wolltet euch nicht wägern dasselbige auch anzunehmen, und in den Druck zu versertigen, also daß dieß Werklein hinten hinzu käme als ein Appendix. Denn wo ihr euch deß würdet wegern, und mir hiermit nicht wollet zu willen werden, sag ich euch, daß mich mein Leben lang reuen sollt, alle Arbeit von mir an die Eoß gewandt.

Die weil nun die Hispanier vor 6 Jahren anno Domini 1547; mich und alle meine Psarrleut aus unsern Nestern verscheuchten, daß kein Mensch in dem Kirchspiel blieb bis an einen alten Mann und was aus Krankheit nicht konnt fliehen, sonderlich weil ich hört, daß der löblich Ehurfürst zu Sachsen war dem Kaiser in die Hände kommen, und ich mich zu Frankfurth an der Oder enthielt, meine Psarrleuth aber einer da, der andre dort eins bessers warteten, ward ich verursacht, hieher in Preussen zu ziehen, lieffen also alles, was wir hatten, hinter uns, ausgenommen ein wenig Geld, und die täglichen Kleider, wie wir in einer Eil entkommen waren. Und weil dieselbige jezt vermeldte meine Psarrkinder herzlich und ernstlich mein wiederum begeren zu ihrem Psarrer wie ich euch denn solches mit Briefen so mir nach einander her-

ein

ein gesandt worden, beweisen kann, daß ich nicht weiß wie lang ich hie in Preussen bleiben werde laß ich euch meine freundschaftliche Meynung wissen, wie diese Rechnung der Art ist, daß, so nur ein einiger Buchstab im Druck übersehen würde, wäre die Sache falsch”

34. Deswegen wünscht St. dieses Stück würde zuerst, noch bey seiner Anwesenheit gedruckt. Erzählte ferner: Er sey ein Augustiner Mönch zu Eßlingen gewesen, habe aus luthers Büchern die Möncherey als Greuel vor Gott kennen gelernt, aber nicht gewußt, wie er sich außer dem Kloster ernähren könnte; so sey er mit schwerem betrübteten Gewissen geblieben, besonders des täglichen Messhaltens wegen. Da habe er 1520, im 21 Cap. der Offenb. Joh. gelesen: Timidis autem et incredulis. . . (8. V.) Das machte ihn nun unablässige Angst, im Bette konnte er nicht schlafen, in der Metten nicht wachen, wenn er andre Mönche frölich sah, erbarmte es ihn, daß er nicht auch konnte guter Dinge seyn. Als er wiederum einmahl in der Liberey saß und las das 13. Cap. der Offenb., konnte er nicht anders denken, als das Thier bedeuete den Pabst leo X. Bey der Vermahnung: die Zahl zu überlegen, dachte er: “Lieber Gott, wie einen grossen Trost sollte es wohl machen, wo man diese Rechnung gewislich hette”. Nun fand er in Leo decimus, die Zahlbuchstaben M, D, C; L, V, I; wo das M zu viel war und am X zu wenig, sonst hätte er die Rechnung für recht gehalten und nie nach einer andern getrachtet. Nun hatte er den Nahmen auch so gesehen: Leo X, und in Leo decimus sind zehn Buchstaben, da dachte er: das M möchte bedeuten Mysterium, ging in seine Celler, kniete nieder und bat Gott um diese Sache, empfing auch bald einen solchen Trost, daß es
“mich

“mich noch auf den heutigen Tag tröstet so oft ich daran gedenk war auch darnach nicht mehr so forchtsam und verzagt, wie ich gewest war, und von der Zeit an hab ich allweg die Offenbarung Johannis lieb gehabt . . .”

Darnach dachte er von dieser Rechnung, Gott wirds wohl geben zu seiner Zeit, hatte wohl manchemal Gedanken davon, ließ sich aber nicht so sehr ansechten, weil er nicht mehr so verzagt war.

35. Als er aus dem Kloster kommen, und zu Mansfeld Hosprediger war, kam er auf die Progression, die er noch braucht. Aber Doctor Martinus sagte ihm, es sey nichts gewisses, da ließ er es gar fallen, bis auf 1532, da er ein müßiges Leben führte, brachte ihn Vorwitz darein, so heftig, daß er das von ein Büchlein ließ ausgehn, und rechnet ungeschickt und ungereimt Ding, so lang bis er die Zahlen Danielis mißbrauchte zu erforschen Tag und Stund der letzten Zeit. Erinnerte man ihn der Worte Christi Marci X; so fragte er wiederum: “Lieber sagt mir, ob denn auch der Sohn Gottes (nach seiner Menschheit) noch nicht wisse und gewußt habe Tag und Stund von dem an als er sitzt zur Rechten Gottes seines Vaters; Und gab damit zu verstehn, wie es nicht wäre wider das Wort Christi, so man glaubte, daß am Ende der Welt solches würde der Kirchen Gottes eröffnet, damit die Zahlen Danielis nicht vergeblich gesetzt wären. Aber nun bekenne ich mein Irrthum und Sünd vor Gott und aller Welt, welche desto grösser waren, daß ich dem lieben Luthero, und andern die mich treulich warnten, nicht folgte. Und als ich nun sahe wie ich in solchem Rechnen betrogen war, war ich freylich wohl im Tode.”

36. Als er zu Wittenberg in der Bestrickung bey einem frommen Manne vier Wochen war, hatte er grosse Betrübnis, hielt seine Unruhe für die die Gott den Gottlosen gedreut. Deut. 28. Um Martini, da es doch kalt war, kamen in der Nacht drey grosse schreckliche Donnerschläge, daß weder vor noch nach Blißen oder Donnern vermerkt ward. Er stand vom Bette auf, kniete nieder, und betete, mit grossem Trost. Den andern Tag kam er zu D. Philippum, bey dem er D. Just. Jonam fand, dieser fragte ihn, ob er die Donnerschläge auch gehört hätte. Ja, antwortete er, was andre Leute schrecket, das tröstet mich. Darnach ward er dem Rechnen so feind (verstehet sich dem Weissagungsrechnen), daß er über die 14 Jahre ungern davon reden hörte; nahm aber, eben Christoph Rudolphs Coss vor, und saßte sie mit Lesen, ohne allen mündlichen Bericht.

37. "Aber da Herzog Moriz dem löblichen Ehursfürsten sein Land einnahm, und eine traurige Botschaft über die andre kam, so lange bis man denselbigen löblichen Ehursfürsten auch todt sagte, auch die Leute gezwungen wurden, für den Herzog Moriz Graben und Schütten zu machen, auch Tag und Nacht zur Arbeit bey meinem Hause vorüberliefen, wollte mir, (wie ich oft klagte), mein Herz brechen, und bedachte, wie solcher Unrath aller entstanden wäre aus Anstiftung des Pabstes, da war mein Red stetigs: Wehe dir Pabst ewiglich, wehe dir Pabst ewiglich, wehe dir, mit allen, die das Evangelium verfolgen, verrathen und verkaufen. Und als ich einst saß in einem Wasserbad, kam mich eine Lust an zu legen nach dieser meiner Rechnung diese Worte die mir sonst oft im Munde waren: Vae tibi Papa, Vae tibi. Ruffet meinen Knaben, befaß ihm mit Rechenpfennigen zu legen, was ich ihm

würde angeben, ich gab ihm aber an die Zahlen der Buchstaben des jetzt ernannten Sprüchleins. Nach solchem legen fragt ich den Knaben, was für eine Zahl kommen wäre, die nennet er mir, sagt es lagen da 1260. Des verwundert ich mich nicht schlechtlich, sondern erschrock des auch, dieweil mir diese Zahl sehr wohl bekannt war, als die in der Offenbarung Johannis an zweyen Orten gefunden wird, eilet aus dem Bad die Zahl zu besehen, Nahm die Sache selbst unter die Hand und fand daß der Knab recht gelegt hätte. Und als mir das Gewissen kommen wollt, daß ich wiederum umgangen wär mit einer verworfenen Rechnung, fing ich an zu bedenken, wie es nicht der Rechnung Schuld wäre, sondern die Schuld wäre mein, daß ich sie übel gebraucht und unrecht applicirt hätte. Und fing also die Rechnung wiederum an zu treiben, und het glück Sprüch zu finden, das ich fürwahr zuvor nicht gehabt het".

38. Wer in Philanders Ausgabe vom Vitruv, oder Rivinus Uebersetzung, den Archimed abgebildet sieht, im Begriffe aus dem Bade zu steigen, als er die Antwort wegen der Krone gefunden hatte, der kann sich statt Archimeds Stifeln einbilden, so denkt er doch an eine wahre Geschichte, da die vom Archimed höchst vermuthlich ein Märchen ist, wie auch in Titius Wittenbergischen Wochenblatte 1775; 45 St. gezeigt wird. Nur wird das Märchen bey Veranlassung einer wahren Entdeckung erzählt, und die wahre Geschichte ward durch Anwendung einer Rechnung veranlaßt, die nichts besser ist als ein Märchen.

39. Es ist doch wohl der Mühe werth die Rechnung zu erklären, deren Zutreffen Stifeln so viel Freude machte.

Auf dem Blatte D 2 . . . denn diese Beyslage zur Coß hat sonst keine Blattzahlen . . . schreibt er über die vier und zwanzig Buchstaben, die Trigonalzahlen, nach der Ordnung

1	3	6	10	15	21	28	36
a	b	c	d	e	f	g	h
45	55	66	78	91	105	120	136
i	k	l	m	n	o	p	q
153	171	190	210	231	253	276	
r	s	t	u	v	x	y	z

So ist die Summe der Zahlen, welche den Buchstaben gehören, $vae = 210 + 1 + 15 = 226$; $tibi = 190 + 45 + 3 + 45 = 283$ $papa = 120 + 1 + 120 + 1 = 242$; also $vae tibi papa vae tibi = 509 + 242 + 509 = 1260$.

Hätte St. Eifer dreymahl Weh! gerufen, so wäre die Entdeckung nicht zum Vorscheine gekommen.

Die Zahlen, die jedem Buchstaben gehören, muß er im Gedächtnisse gehabt haben, weil er sie dem Knaben gesagt hat, der sie nur legen und die Summe angeben mußte. Da die Trigonalzahlen nach einem sehr einfachen Gesetze fortgehen, Summen der ganzen Zahlen sind, so war es einem Rechner, der mit ihnen oft umging, nicht schwer, sie im Gedächtnisse zu behalten.

40. St. hat auch wichtige Gründe, warum er bey seiner Rechnung lateinische Buchstaben braucht, nicht griechische und hebräische, obgleich die Zahlen im Propheten Daniel und in der Offenbarung in den letzten beyden Sprachen verzeichnet sind . . . den stärksten Grund verschweigt er, den er vielleicht selbst mehr

fühlte als deutlich dachte: Weil er mit diesen Sprachen wenig bekannt war . . . Folgende führt er an: Die Geheimnisse des Thieres sind in der lateinischen Kirche bekannt worden, nicht in der griechischen, sie haben unter der lateinischen Kirche sollen eröffnet werden, die Rechnung kann in lateinischer Sprache viel mehr Leuten dienen als in der griechischen, die lateinische Sprache hat eine beständigere Orthographiam als die griechische.

Nun sucht er zu zeigen, daß es wichtig sey, die versiegelten Worte Danielis im 12 E. zu erklären, so wie die versiegelten Worte in der Offenbarung.

41. Die ersten 24 Trigonalzahlen machen zusammen 2300 eine Pyramidalzahl. Diese Zahl findet man Danielis 8; ist die Zahl der Tage Antiochi Epiphanis, die ihm von Gott bestimmt war. Aus dieser Zahl kommen viel herrlicher Sprüche, und sie macht sich auch selbst zur Rechnung solcher ihrer und andrer Zahlen Sprüche.

42. Eigentlich hat sich Stifel wohl, wie damals gewöhnlich war, mit den figurirten Zahlen beschäftigt. Den Buchstaben Zahlen zuzueignen, und so Buchstaben aus angegebenen Zahlen entdecken zu lassen, ist bey spätern Rechenmeistern ein Spielwerk, das sie ohnstreitig von den ältern gelernt, und übermäßig weit getrieben haben. Wenn man mit den Buchstaben nicht die Zahlen in der natürlichen Ordnung verbinden wollte . . . und das war gar zu einfach für einen Künstler, . . . so waren die nächsten die Trigonalzahlen. So mag St. auf diese Zusammenstellung gekommen seyn. Glücklich . . . oder vielmehr unglücklich, fand er die Summe der ersten 24 Trigonalzahlen bey dem Daniel. Wie man manchemahl den Zusammenhang
eines

eines Traums entwickelt, so läßt sich auch wohl darstellen, wie St. wachend träumte.

42. Ein Prophet, der in einer Sprache schrieb, wo man nicht 24 Buchstaben zählt, und nicht in der Ordnung der lateinischen, redet von 2300 Tagen.

Wenn man den lateinischen Buchstaben nach ihrer Ordnung die ersten 24 Trigonalzahlen giebt, macht die Summe auch 2300.

Also kann man aus dieser Zusammenstellung der Zahlen und Buchstaben Sprüche machen.

43. Der gute Stifel! Haben doch in unsern aufgeklärten Zeiten Philosophen und Politiker, Reformatoren und Staatsumküppler, viel thörichter geschlossen, und mit ihren Schlüssen nicht lachen, sondern Elend verursacht.

44. Noch ein Exempel aus vielen. Id Bestia Leo giebt 666.

Stifel ist sehr weitläufig über Auslegungen von Weissagungen und Bestätigungen seines Rechnens, hat auch mehrere lateinische Zeilen Versweise gesetzt, wie vor einigen Jahrzehenden deutsche Hexameter und anakreontische Oden, weiter nichts waren, als rasende oder kindernde Prose, Versweise gesetzt.

Euangelium reuelat Antichristum,

Et idem Antichristus Papa Leo Decimus

En Papa reuelandus et nomen Papae Leonis

Fit, Leonis, Adriani, Clementis, Pauli, Iulii,

Sedebunt illi successiue. Vae. Vae. Vae.

Vae tibi Papa Romae. Vae tibi Caesar. Vae Bestiae.

Vae, Vae, Vae, Ceciderunt Capita quinque.

Eine graphische Bemerkung ist, daß keine! bey allen diesen Exclamationen vorkommen.

45. Stifel ist am allgemeinsten bekannt durch die Thorheit, die er im Angeführten selbst bedauert; daß er aus seinen Rechnungen den jüngsten Tag 1533 ankündigte. Da das den Mann merkwürdig machte, und er sonst als vorzüglicher Rechner bekannt war, findet man an vielen Orten Nachrichten von seinem Leben, z. E. weil er sich einige Zeit in Preussen aufgehalten, in Buck, Lebensbeschreibung der verstorbenen preussischen Mathematiker Königsb. 1764. 34 S. Thorschmid Antiquarius Ecclesiasticus des Elster Kreises I. Theil. Leipz. 1732; 60 S. Strobel, Neue Beiträge zur Litteratur, besonders des sechszehnten Jahrhunderts I. und II. St. 1790. wo das 1. St. mit einer Nachricht von St. Leben und Schriften anfängt, die 90 Seiten einnimmt.

Ich kenne das Buch nur aus der allgemeinen Deutschen Bibl. 98. B. 1. St. 246 S. Der Recensent erwähnt da, Stifels arithmetisches Werk von 1553 und 1571 seye noch 1615 zu Amsterdam bey Wilh. Janson in gr. 8. sauber abgedruckt worden. Wird also gegenwärtige Cof seyn, die am Ende 1554; auf dem Titel 1571 hat.

46. Ein sehr wunderbarliche Wortrechnung, Sampt einer mercklichen erklerung etlicher Zalen Danielis vnnnd der Offenbahrung St. Johannis 1553. ist vorerwähntes Schreiben an Christoph Ottendorffer, eben der Abdruck, den ich der Cof bengefügt angezeigt habe, hie nur mit einem eignen Titel, und einem Berichte Christoff Ottendorffers an den Leser, daß er dieses zuerst lassen ausgehn, weil die Cof vor Ostern nicht hätte können fertig werden. Ist datirt Menße Septembri. Vorerwähntermaassen ist die Cof ein Jahr später fertig geworden.

Das Exemplar mit dem eignen Titel befindet sich auf der hiesigen Kön. Bibliothek, und verdient doch immer wegen der sonderbaren Figuren angesehen zu werden, die sein viereckiger Rand zeigt. Eine Menzge Kinder geflügelte und ungeflügelte, die allerley Spiele treiben; eins scheint unter seiner Zucht einen sitzenden gebundenen Bär zu halten, vor einem andern steht ein grosser Bär auf den Hinterfüssen in der linken Tasse einen Stab, wie Tanzbäre, eins hat auf der linken Achsel eine Fahne, darauf eine Schelle und ein Frosch. Einer spielt auf einer Geige. Auf einem Zettel linker Hand steht: 1526. Dieser Rand ist also eine allgemeine Verzierung in Holz geschnitten, darein Büchertitel sind gesetzt worden, auf die Zahlen Danielis und der Offenbarung hat er keine Beziehung. So sieht man auf alten Sarkophagen Bilder, die keine Todesbetrachtungen veranlassen, die Antiquarier machen darüber gelehrte Auslegungen, . . . wie man auch wohl die Gaukelreihen um den Rand, mit Stifels wunderbarer Wortrechnung vergleichen könnte.

47. Caspar Peucer commentar. de praecipuis divinationum generibus . . recognitus ultimo et auctus ab autore . . Francof. 1607 (die Vorrede 1591) p. 414; in der Abtheil. de sortibus, erwähnt eine *λογαριθμομαντεία* ex rationibus numerorum divinationem. Der Name, sagt er, sey neu bey einer neuen Sache. Es ist die Verbindung der 24 Buchstaben des lateinischen ABC mit den ersten 24 Trigonalzahlen (39), deren Summe = 2300 (41) daraus, und aus andern bey Daniel und in der Apokalypse vorkommenden Zahlen, den Worten vae tibi papa vae tibi u. s. w. sagt er, weissagten Einige, es sey aber kein Grund davon anzugeben, auch nicht, warum man nicht Tetragonalzahlen oder Pentagonalzahlen brauche.

che. Alles sey nur Erdichtung und fast delirium. Stifeln nennt er nicht, ob er gleich ausserdem nur erwähnten, selbst die Ursachen, warum das lateinische ABC gebraucht werde, anführt und für ungereimt erklärt.

Pencers neue Benennung, deren Abstammung er nicht bestimmt angiebt, hiesse doch wohl genau auf deutsch: Wortrechnungs-wahrsagung.

Jezo würde man dabey an Weissagung aus Logarithmen denken; Wer ein wenig mit Worten spielen will, kann den guten Stifeln bedauern, daß er in Logarithmomantie versiel, und Logarithmostechnie, wovon die ersten Begriffe in seiner Arithmetik liegen, nicht weiter ausführte.

III. Diophantus durch Xylander.

1. Diophanti Alexandrini Rerum Arithmeticarum libri sex, quorum primi duo adiecta habent scholia, Maximi (vt coniectura est) Planudis, item liber de numeris polygonis seu multangulis. Opus incomparabile, verae Logisticae perfectionem continens, paucis adhuc visum. A Guil. Xylandro Augustano, incredibili labore latine redditum, et commentariis explanatum inque lucem editum, ad Illustriss. Principem Ludouicum Vuirtembergensem. Basileae, per Eusebium Episcopium et Nicolai Fr. heredes 1575. 152 S. fol.

2. Die Zueignung ist: ad Illustrissimum ac summae exspectationis principem Ludouicum Wirtembergicum Teckiumque ducem comitem Montpelgaricum etc.

Muß Ludouicus III. Pius, gewesen seyn, der 1554 geboren, 1592 das fürstliche Collegium zu Tübingen stiftete und 1593 starb.

3. K. meldet, als er aus der Augspurger Trivialschule gekommen, habe er fast fünf Jahr zu Tübingen zugebracht, sieht also die Zueignung als Dankbarkeit an.

Heilbronner p. 794. berichtet, der Herzog habe ihm für die Zueignung 500 Thl. geschenkt, nennt aber seinen Gewährsmann nicht. Mir ist es nicht wahrscheinlich, besonders damals, da 500 Thl. viel mehr bedeuteten als jetzt.

Kylander hatte sich lange Zeit mit Mathematik beschäftigt, auch darinn Unterricht gegeben. Benin Suidas fand er den Diophant erwähnt, und wünschte solchen wenigstens zu sehen. Er erfuhr, das Werk sey in italiänischen Bibliotheken zu finden, wo Regiomontan es angetroffen. Weil aber keine Ausgabe davon erfolgte, mußte er sich indessen mit andern arithmetischen Arbeiten befriedigen. Cossische Rechnungen . . . cum his reliqua comparata id sunt, quod umbrae Homericæ in Necyæ ad animam Tiresiæ . . . lehrte ihn ohne mündlichen Unterricht, so daß er noch ändern, bessern, zusehen konnte, Christifer Rodolphus (Christoph), Stifel, Cardan, Monius; Und so glaubte er etwas zu wissen, und andre glaubten es auch von ihm. Als er aber an den Diophant kam, wußte er nicht, ob er über diese seine Einbildung lachen oder weinen sollte. Nämlich die Behandlung der surdischen Zahlen, wird von den Arithmetikern, mit Recht, hoch gehalten, und Diophant lehrt sie vermeiden; auch von rechtwinklichten Dreiecken, Quadraten u. d. g. viel bewundernswerthes. K. erhielt den Diophant folgendermassen.

4. Im October 1571 kam er nach Wittenberg, wo er viel Gefälligkeit genoß. Er unterredete sich von mathematischen Sachen mit D. Sebastiano Theodori-

co und M. Vuolfgango Schulero. Die zeigten ihm einige griechische Blätter des Diophantus. Derselben Eigenthümer war: amplissimus vir, summo apud Polonos loco natus, virtute, doctrina humanitateque inter populares suos facile princeps, Andreas Dudicius Sbardellatus hoc tempore Imperatoris Romanor. apud Polonos orator Xylander war wegen arithmetischer Kenntnisse Duditen schon zuvor empfohlen, und sie hatten Briefe gewechselt. X. schrieb sich zu Wittenberg eine Aufgabe des Diophant ab, sich damit auf der Reise zu unterhalten, und zeigte seine Erläuterung zu Leipzig, dem Philosophen und Arzte Simoni Simonio Lucensi, der daselbst lehrte, und ihn in sein Haus aufnahm. Sie schrieben beide des Diophants wegen an Duditen, der einige Monate darauf den Griechen sandte und Xylandern ermahnte, die Uebersetzung seinem Versprechen gemäß zu bewerkstelligen. Soviel berichtet X. dem Herzoge von der Geschichte seiner Arbeit. Die Zuschrift ist datirt Heidelbergae postrid. Eidus Sextiles cldoLXXIV. M. Guilielmus Xylander Augustanus publicus philos. Aristoteleae in schola Heidelbergensi doctor.

5. Noch erwähnt X. in dieser Zuschrift, Regiomontan solle in der vaticanischen Bibliothek dreyzehn Bücher von Diophants Arithmetik gesehen haben. Bey gegenwärtigen sechsen finden sich scholia, die Maximi Planudis seyn sollen: das wird X. desto glaublicher, weil bey dem Coder, dessen er sich bediente, einige logistica waren, die auch Pl. Nahmen führten. Zwar hat die alexandrinische Philosophin Hypateia Erklärungen über den Diophant verfertigt, ist sie aber so geschickt gewesen als Suidas u. a. sie rühmen, so sind gegenwärtige nicht von ihr. Die übrigen vier Bücher und das von den Polygonalzahlen haben keine Scholien:

lien:

lien: Man werde sich darüber leicht trösten, und könne K. Erläuterungen brauchen.

6. Sehr verderbt fand K. Alles, manchemahl war der Aufgabe Darstellung nicht ganz, die Zahlen, auf welche doch hie alles ankömmt, in der Aufgabe und in der Erläuterung unrichtig. Im Anfange war K. sehr eifrig und arbeitete mit Vergnügen aus Liebe zur Arithmetik: Bald fand er sehr grosse Schwierigkeiten, die ihn doch nicht muthlos machten, weil er schon gewohnt war mit Nachlässigkeiten der Abschreiber zu kämpfen, deswegen er sich auf seinen Dio, Plutarch, Strabo, Stephanus beruft. Er glaubt sich so herausgewickelt zu haben, daß man sehen wird, er habe die unglaubliche Mühseligkeit doch überstanden. Auch trieb ihn Ehrbegierde, auszuführen, was er freiwillig übernommen hatte.

7. Das I. Buch fängt mit Erklärung dessen an, was man jezo Potenzen nennt. Appellatur ergo quadratus facultas (das griechische Wort beyhm Euklid ist *δυναμὴς*) nota eius Q, quae cuius quadrato numero vel superscribitur vel adscribitur, quod de aliis omnibus notis intelligi volo. Cubo suum nomen est nota C. . . So versteht man, was QQ; QC; CC, u. s. w. bedeuten.

8. Eine Probe sey des I. B. 9. Aufg. 17. Seite; aus Rylanders latein überseht:

Von zwey gegebenen Zahlen, einerley Zahl wegzunehmen, daß die Reste eine gegebene Verhältniß haben. Diese Verhältniß muß aber grösser seyn, als die Verhältniß der grössern gegebenen Zahl zur kleinern.

Man soll von 100; und von 20; einerley Zahl abziehen, der grössere Rest soll des kleinern sechsfaches seyn.

Die Zahl: die man abziehen soll, heiße $1N$, die Reste sind $200 - 1N$ und $20 - 1N$. Jener soll der sechsfache von diesem seyn. Sechsmahl $20 - 1N$ sind $120 - 6N$ also gleich $100 - 1N$. Adiciatur quod deerat vtrique et auferantur similia vtrunque tandem habebis $5N$ aequales 20 , et $1N$ aequ. 4 . Nämlich wenn 4 von 100 abzieht, bleibt 96 , von 20 , bleibt 16 . Aber 96 ist das sechsfache von 16 .

9. Ich habe eine Stelle lateinisch hinzugesetzt, um zu zeigen, wie X . dieses Verfahren ausdrucket.

Das Scholion zeigt uns, warum die gegebene Verhältniß, hie 6 zu 1 , grösser seyn soll als der gegebenen Zahlen ihre, welche 5 zu 1 ist. Sonst bestünde die Frage nicht. Wäre sie eben so groß, hie 5 zu eins, so folgte $4N$ so groß als Nichts, und diese Ungereimtheit würde vergrößert, wenn sie kleiner wäre als 5 zu 1 .

Das folgende bezieht sich auf das, was ich lateinisch hergesetzt habe, ich behalte es also auch lateinisch: Quod de adiciendo vtrique defectu ait, cum aequentur $120 - 6N$ et $100 - 1N$, quaeritur de vtro defectu sit intelligendum. Dicimus non hic modo sed ubique in tali casu maiorem defectum communiter addendum esse. Nam si minorem adiceremus non aboleretur maior defectus sed hoc addito etiam minor tollitur. Ita hic, maiore defectu $6N$ addito, fiunt 120 integrum, et $100 - 1N$ fiunt $100 + 5N$ cum $1N$ ob defectum aboleatur 5 superfluitibus. Nam defectus si excedatur a copia ei additus defectum creat.

Khlander stellt die Rechnung mit dem Addiren und Abdiren deutlich dar. Gleichheit deutet er so an:

$$100 + 5N \parallel 120.$$

gibt auch ein Exempel vom absurdo, und erinnert: Graeca verba de defectu adiciendo erant mutila.

Er

Er wird also nicht blos übersetzt, sondern ergänzt haben.

10. Die Frage beantwortet sich allgemein durch eine leichte Buchstabenrechnung. Wenn a, b, m, n , gegebene Zahlen sind, wird x gesucht, daß $a - x : b - x = m : n$; also ist $n \cdot a - n \cdot x = m \cdot b - m \cdot x$ und $x = \frac{m \cdot b - n \cdot a}{m - n}$.

Wenn $m : n = a : b$ ist $x = 0$, ist $n \cdot a$ grösser als $m \cdot b$, so kömmt x verneint, und das ist das absurdum, weil damahls verneinte Zahlen nicht so wie die bejahten mit in Rechnung gebracht wurden, denn sonst, wenn für $a = 100$; $b = 20$; $m : n = 3 : 1$ so ist $x = \frac{60 - 100}{2} = -20$ und weil -20 abziehen so viel ist als $+20$ addiren, allerdings auch da $100 - x : 20 - x = 3 : 1$.

11. Die X. Aufgabe verlangt einerley Zahl, von einer gegebenen grössern wegzunehmen, und zu einer gegebenen kleinern zu addiren, daß der Rest zur Summe eine gegebene Verhältniß hat. Die gegebenen Zahlen sind 100; 20; die Verhältniß $= 4 : 1$ also $1N + 20$ so groß als $400 - 4N$ daraus $5N$ so groß als 380 und $1N$ so groß als 76.

12. Eine etwas dunkel ausgedruckte Bemerkung des Scholium erläutert X. so: Es gebe eine doppelte Antwort, weil sowohl der Rest des Collects, als das Collect der Summe, z. E. vierfach werden könne.

In jezigen Ausdrücken stellt sich die Sache so gleich allgemein dar: Man setze I) $a - x : b + x = m : n$ gibt $x = \frac{n \cdot a - m \cdot b}{m + n}$; II) $b + x : a - x = m : n$ giebt $x = \frac{m \cdot a - n \cdot b}{m + n}$.

Wenn

Wenn $a = 100$; $b = 20$; $m = 4$; $n = 1$ so ist I) $x = 4$; II) $x = 72$.

13. Eigentlich ist hier nicht eine Frage mit zwei Antworten, das gäbe eine quadratische Gleichung, sondern zwei Fragen, deren jede ihre eigne einzige Antwort hat. Absurd wird auch hie genannt, wenn die gesuchte Grösse $= 0$ oder verneint wird.

14. XVII. Aufg. 24. S. Vier Zahlen zu finden, da die Summe von jeden dreien gegeben ist, nur muß $\frac{1}{3}$ der Summe aller vier, grösser als 1 seyn.

Kylander erinnert, eh er Hoffnung gehabt, den Diophant zu sehen, habe er eine allgemeine Regel erfunden . . . die er aber hie nicht angibt Es sey unnütz zu spielen und das Papier mit algebraischen Rechnungen zu füllen; Er beantwortet die Frage so:

A	B	C	20
B	C	D	22
C	D	A	24
D	A	B	27

93

Der Deutlichkeit wegen bezeichnet er die vier gesuchten Zahlen mit vier Buchstaben, und setzt neben jede drey ihre Summe. Nun erhellt sogleich, daß in der Summe aller vier Summen, jeder Buchstabe dreymahl enthalten ist. Man dividire also 93; Summe der Summen mit 3; von diesem Dritttheile 31; ziehe man die erste gegebene Summe 20 ab, so hat man D, u. s. w.

15. XXIX. Aufg. 35. S. Es sind zwei Zahlen gegeben: Wenn man die gesuchte mit der ersten multiplicirt, kommt das Quadrat des Products aus eben der gesuchten, in die zweyte.

Begreiflich enthält die Gleichung auf einer Seite die gesuchte Zahl selbst, auf der andern ihr Quadrat und so findet man die gesuchte, wenn man mit ihr auf beyden Seiten dividirt.

Das nennt Σ . $\upsilon\pi\omicron\beta\iota\beta\alpha\sigma\mu\epsilon\nu$. Est in Algebrula nostra explicatum. Depressionem characterum nonnulli vocant.

Das griechische Wort braucht später Vieta in Art. Analyt. Isagoge Prop. II. Oper. ed. Schotenii p. 9. Vielleicht sind also auch andre griechische Kunstwörter, deren sich Vieta da bedient, schon vor ihm gebraucht worden.

16. XXX. Aufg. 36 S. Inueniantur duo numeri quorum summa et ex multiplicatione vnus in alterum productus tanti sint quantos poscimus. Oportet autem numerorum inuentorum (*dimidia*) summae quadratum, quadrato superare numerum qui ex ipsorum fit multiplicatione. Hoc autem est effectum aliunde . . .

Ich habe *dimidia* eingerückt, das offenbar nur aus Versehen ist ausgelassen worden.

Diophants Auflösung, wie Σ . sie darstellt, setze ich deutsch her: die Summe sey 20, das Product 96. Man setze den Unterschied 2 N, die größte der gesuchten Zahlen $10 + N$ die kleinere $10 - N$ so ist ihr Product $100 - 19$ so groß als 96, und $1N$ wird 2; also die größte Zahl 12; die kleinste 8, leisten was verlangt wird.

17. Der Ausdruck am Ende des angeführten lateinischen hat dunkel geschienen. Der Scholiast sagt in Rylanders Uebersetzung: Est adiecta huic quaestioni conditio quaedam, nec non aliquot sequentibus. Eas Diophantus vocat; (mea quidem opinione) aliunde effectas, quia huiusmodi conditiones non quosdam numo.

numeros habent obnoxios quosdam secus, sed omnes in vniuersum numeri iis deuinciuntur, itaque huius generis clausulae non recte conditiones aut limitationes appellantur. Nihil autem aliud conditio praesenti quaestioni adiecta dicit quam quod habet quinta Propositio libri Elementor. Secundi . . .

18. Kxlander erinnert; Cardan, Stifel u. a. hätten gezeigt, daß Diophants Zertheilung der Summe in zween Theile, die gleichviel von der Hälfte unterschieden sind, oft Fragen beantworte, die sonst unauslösllich sind. Ohne diesen Vortheil könne man zwar hie auch die Auflösung finden, aber: incidet opus in connexam aequationem vbi diuersae duae species vni comparantur, at Diophantea aequatio simplex manet. Quod autem ad *πλασματικόν* illud seu (vt nos vertimus) aliunde effectum attinet: ideo sic appellari non dubito, quia etsi hanc conditionem non feras tamen omnino et inuenti numeri et productum ipsorum quadrato numero superabitur a summae semissis quadrato . . .

19. Ich füge Bemerkungen hierüber bey. Es ist von zwe Zahlen die Summe $= a$ gegeben, und das Product $= b$. Heißt also ihr Unterschied $= 2x$, so sind sie, eine $= \frac{1}{2}a + x$ die andre $= \frac{1}{2}a - x$; und $\frac{1}{4}a^2 - x^2 = b$ also $x = \pm \sqrt{\frac{1}{4}a^2 - b}$.

Das doppelte Zeichen der Quadratwurzel sagt; daß sie zur halben Summe einmahl addirt, das andere mahl davon abgezogen wird.

So giebt sich das gesuchte durch eine reine quadratische Gleichung, die beyh X . simplex heißt.

Nennete man eine der beyden unbekannten Zahlen y , also die andere $a - y$, so käme man auf eine unreine Gleichung, die jezo affecta heißt, beyh X . connexa.

Ist der halben Summe Quadrat dem Producte gleich, so sind beide gesuchte Zahlen gleich, beide unmöglich, wenn es kleiner ist.

Also muß es grösser seyn: Um ein Quadrat, wenn die Zahlen rational kommen sollen.

Warum nun im Griechischen diese Bedingung: um ein Quadrat grösser seyn, *πλασματικον* heisst, mögen Kenner der Sprache beurtheilen. In dem, was Scholiast und Uebersetzer darüber sagen, finde ich keine Befriedigung. Wollte Diophant etwa dadurch andeuten, daß es für Rationalzahlen so seyn müßte, mit denen er sich allein beschäftigte?

Im Folgenden rede ich von Bachets Ausgabe Diophants, da kommt die Betrachtung dieses Wortes wiederum vor, und die Auslegung, die ich hie gab, eh ich Bachets Arbeit gesehen hatte, wird sich bestätigen.

20. XLIII. Aufg. 41. S. Zu zwei gegebenen Zahlen eine dritte zu finden, daß die Producte aus der Summe jedes Paares dieser dreien in die übrige, eine zusammenhängende arithmetische Proportion geben.

Ich will erst die Auflösung allgemein darstellen: $a; b$, sind gegeben, man sucht x ; so daß

I) $(a + b) \cdot x; (a + x) \cdot b; (b + x) \cdot a$.

II) $(a + b) \cdot x; (b + x) \cdot a; (a + x) \cdot b$.

III) $(a + x) \cdot b; (a + b) \cdot x; (b + x) \cdot a$.

zusammenhängende arithmetische Proportionen sind, so ist

für	I.	II.	III.
	a, b	a, b	$2, a, b$
x	$2, a - b$	$2, b - a$	$a + b$
Unterschied	$a, b, (a - b)$	$a, b, (b - a)$	$a, b, (a - b)$
		$2, b - a$	$a + b$

Wenn $a = 3$; $b = 5$; so ist

für	I.	II.	III.
x	15	$\frac{15}{7}$	$\frac{15}{4}$
Unterschied	30	$\frac{30}{7}$	$\frac{15}{4}$

Die Producte sind nämlich für

I)	120;	90;	60;
II)	$\frac{120}{7}$;	$\frac{150}{7}$;	$\frac{180}{7}$
III)	$\frac{135}{4}$;	$\frac{120}{4}$;	$\frac{105}{4}$

Diophant behandelt nur die Zahlen 3 und 5; bemerkt, daß von den dreyn Producten, jedes das mittlere in der Verhältniß seyn könne, und findet so $N = \frac{15}{4}$; oder $\frac{15}{7}$; oder 15.

21. Hiemit endigt sich Diophants erstes Buch; Die Aufgaben sind alle bestimmt, die meisten werden durch Gleichungen vom ersten Grade aufgelöst.

Gewöhnlich denkt man bey Diophantischer Analysis Auflösung unbestimmter Aufgaben, und solcher, die auf höhere Gleichungen führen, in rationalen Werthen.

Das kommt allerdings in den folgenden Büchern vor.

22. Aus dem ersten verdienen Aufgaben, wie die X; und XLIII; deswegen bemerkt zu werden, weil jede mehr als eine Antwort hat, und die Gleichungen doch nur vom ersten Grade sind. Die Ursache ist bey ihnen angegeben.

Unbestimmte Gleichungen vom ersten Grade haben freylich unzählich viel, oder, wenn man z. E. ganze Zahlen verlangt, eine Menge, Antworten, das hat aber da andre Ursachen.

23. Die unbekannte Größe und ihre Potenzen, mit eignen Zeichen ausdrucken, die Frage auf eine Gleichung bringen und diese Gleichung mit den Zeichen des Unbekannten in ihr, so lange berechnen, bis man
des

des Unbekannten Werth durch bekannte Zahlen gefunden hat, das ist was Diophant leistet, und soviel wir wissen, kein älterer Schriftsteller. Er braucht immer bey seinen Fragen bestimmte gegebene Zahlen, aber nach eben dem Verfahren, das er bey denselben braucht, läßt sich bey andern gegebenen Zahlen rechnen.

24. Bey den folgenden Büchern klagt Kxlander häufig über Verstümmelungen und Fehler des Originals, er hat solches meist verbessert . . . wie bey mathematischen Schriften wohl angeht, wo man wissen kann; was der Verfasser muß gesagt haben, wenn er Wahrheit gesagt hat. . . .

25. Ausser der Uebersetzung hat auch Kxlander oft die Schlüsse mehr auseinander gesetzt, den Gang der Rechnung dargestellt, Exempel gegeben, und so durch seine Arbeit, damahls der Algebra viel genützt.

26. Er sagt an viel Stellen, man könne aus seiner Uebersetzung das griechische Exemplar verbessern. Daraus ließe sich muthmassen, er habe den Grundtext wenigstens herausgeben wollen, ob es aber geschehen ist, weiß ich keine Nachricht.

Gaspard Bachot de Meziriac hat den Diophant 1621 griechisch und lateinisch herausgegeben, davon wird zu seiner Zeit geredet werden.

27. In: Les Oeuvres Mathematiques de Simon Stevin . . par Albert Girard; Leid. 1634; f. finden sich 102. und f. S. Les six livres de Diophante . . . Die ersten vier durch Stevin übersetzt, die letzten beyden durch Girard, nach Kxlanders Uebersetzung: Nicht sowohl wörtlich als nach dem Sinne. Da K. selbst sich oft beklagt: das Griechische lasse sich nicht von Wort zu Wort übersetzen.

28. Johann Pell ein Britte, war im siebenzehnten Jahrhunderte Prof. der Mathematik zu Amsterdam,

Gerh. Joh. Vossius College, und erklärte da den Diophantus, Vossius hat ihn oft gehört, und erwartete viel von ihm zur Erläuterung des Arithmetikers. Cap. X. §. 2. Meines Wissens ist nichts vom Vell erschienen.

29. Diophants Werk fängt sich mit einer Zuschrift an einen Dionysius an, der sich mit Fragen, die Zahlen betreffen, bekannt machen wollte. Dieserwegen schreibt ihm Diophant: unternahm ich, aus einander zu setzen, wie man hiebei verfahren muß, und Natur und Wirkung der Zahlen, aus ihren ersten Quellen herzuleiten. Die Sache scheint schwer (denn sie ist noch unbekannt) und Anfänger sind nicht eben geneigt, guten Erfolg zu hoffen: Aber, dein Eifer und meine Anleitung werden machen, daß du es leicht fassst, denn man lernt geschwind, wo Unterricht der Begierde zu lernen besteht.

30. Aus dieser Stelle schließt Vossius a. D., Diophant erkläre sich selbst für den Erfinder der Algebra.

So viel erhellt, daß der Kunstgriff, das Unbekannte mit einem Zeichen anzudeuten, und damit ferner zu rechnen, damahls nicht sehr gemein muß gewesen seyn.

Er ist doch für Arbeiten mit Zahlen nichts anders, als bey der geometrischen Analysis die Voraussetzung: Es sey schon geschehen, was man verlangt. Also hatten ihn Mathematiker vor Diophant wohl gebraucht, nur vielleicht nicht deutlich gelehrt.

31. Von der Zeit, in welcher Diophant gelebt, läßt sich wenigstens die spätere Gränze angeben, nach Vossius Anführung Addenda: p. 432. Der Hierosolymitische Patriarch Johannes, der Iohannis Damasceni Leben beschrieben hat, vergleicht den D. und Cosmas wegen ihrer Geschicklichkeit in der Arithmetik mit

mit dem Pythagoras und Diophantus. Joh. Damasc. ist um 760 gestorben, also ist Diophant älter. Man mag beim Bossius nachsehn, in was für Zeiten ihn Schriftsteller des sechzehnten Jahrhunderts ohne Beweis setzen.

32. Das Exemplar von Rylanders Diophant, das ich bey dieser Nachricht gebraucht habe, bekam ich 1752; aus der Auction der Bibliothek Carl Otto Nechenbergs.

Wenn der Ordinarius der Leipziger Juristenfacultät den Diophant nur als einen alten Autor aufgestellt hatte . . . unbestimmte Aufgaben sicherlich daraus nicht aufgelöst . . . wenn er ihn auch aus seines Vaters, des Leipziger Theologen Bibliothek besaß, so beweist jedes doch eine Liebhaberey im Büchersammeln, die jezo nicht mehr der Gelehrten Liebhaberey ist. Man hat wohl Beispiele, daß Erben, die auch ihres Erblassers gelehrte Beschäftigung trieben, desselben Bibliothek in Geld verwandelten. Freylich kommen dadurch die Bücher Leuten in die Hände, die sie zu brauchen wissen.

IV. Tartaglia durch Gosselin.

L' Arithmetique de Nicolas Tartaglia Brescian, Grand Mathematicien et Prince des Praticiens . . . recueillie et traduite d' Italien en Francois par Guillaume Gosselin de Caen . . . à tres illustre et vertueuse Princesse Marguerite de France, Roynne de Navarre. Seconde partie Par. 1578; 8.

Der Königin . . . durchgehends mit Ma Dame angeredet, wird in der Zueignungsschrift der Werth der Mathematik vorgestellt. Jan Anthoine de Baif empfiehlt ihr den Verfasser.

O Roine qui aux cieux vôtre haute origine. Par le divin sçavoir vos esprits eleuez. Du ieune Gosselin le présent receuez.

Die Zueignung datirt zu Paris au College de Cambray ce 12 iour du Novembre 1577.

Dieses zweenen Theils erstes Buch, von arithmetischen und geometrischen Reihen, auch Reihen der Quadrate und Würfel. Gosselin macht häufige Zusätze; z. E. die Summe der Würfel von 1 an; (Meisne Analys. endl. Gr. 755 der Ausg. 1794.)

Zweenes Buch, Potenzen, und Wurzeln. Anzeige der Fehler, welche unterschiedene bey Ausziehung der Kubikwurzeln gemacht haben, als: Bruder Lucas, Leonhard Pisanus, die Araber, Cardan, Drontius Finäus, Joh. Buteo.

Drittes. Ausdrückungen der Wurzeln nach damaligs gewöhnlicher Art, und Rechnung damit. Das Addiren und Subtrahiren hat Gosselin aus Petrus Norinus spanischer Algebra dargestellt, Tartaglias Vortrag schien ihm zu lang und verdrüsslich, setzte Euklids X. Buch zum Voraus.

Viertes. Rechnung mit Plus und Minus. Das Minus herauskömmt, wenn man Plus und Minus mit einander multiplicirt, und Minus mit Minus Plus giebt, dieses zu beweisen, sagt Gosselin, hat unzählige gute Köpfe gequält. Er will es so deutlich dardhün, daß niemand so klein seyn solle, der es nicht verstehe. Seine Beweise in jetzt gewöhnlichen Zeichen ausgedrückt, würden so aussehen:

$6 = (4 + 2) = (8 - 2)$ also $(4 + 2) \cdot (8 - 2) = 36$, macht man die Rechnung, so erhellt das Plus mit Minus, und Minus mit Plus, beides Minus giebt:

Auch

Auch so: $6 = (8 - 2) = (10 - 4)$ und wenn $(8 - 2)$. $(10 - 4) = 36$ seyn soll, muß Plus aus Minus mit Minus kommen.

Wie doch der junge Gosselin den Kleinen so was leicht macht! Die guten Köpfe quälten sich wohl nicht darüber, daß es so ist, sondern warum es so ist?

Fünftes Buch. Addition und Subtraction der Binomien und Residuen (Summen und Unterschiede einer rationalen Grösse und einer irrationalen Quadratwurzel).

Sechstes Buch. Die sieben ersten Sätze aus Euklids II. B. in Zahlen gewiesen. Siebentes: geometrische Verhältnisse und Proportionen. Achtes: arithmetische und harmonische. Neuntes: Polygonalen; Zahlen, die zusammen Quadrate ausmachen u. d. gl. vollkommene Zahlen.

Zehntes. Eine Grösse zu finden, die mit was Irrationalem multiplicirt, was Rationales giebt. Mit Binomien und Residuen zu dividiren.

Elftes. Meist über Euklids Zehntes Buch. Eine Linie, sagt Gosselin, kann commensurabel oder incommensurabel seyn, nachdem man will, sie kann das letzte nur werden, wenn man sie auf Zahl bringt. Freylich, incommensurabel heißt ja, was sich in Zahlen nicht angeben läßt. Verhältniß überhaupt, nach der 3. Erkl. v. Euklids 6. Buche findet zwischen Seite und Diagonale des Quadrats statt). Zum Schlusse lehrt G. eine Zahl, die Einer denkt, errathen; aus Euklids II. B. 5. lehrt.

De Chalos meldet, Tartaglia habe 1556 den ersten Theil seiner praktischen Rechenkunst herausgegeben, 17 Bücher, Kaufmannsrechnungen u. a., wo er auch unterschiedne Fehler des Bruder Lucas u. a. Praktiker entdeckt.

Eben das Jahr sey der zweyte Theil erschienen, den Inhalt gibt De Ch. an, wie ich solchen aus G. Uebersetzung erzählt habe.

Tartaglia habe viel Eigenes, sey aber nicht methodische genug, daß man aus ihm allein lernen könne; den Diophant habe er nicht gesehen.

Guilielmus Gosselinus Cadomensis Bellocassius, habe zu Paris 1577 in 8. vier Bücher herausgegeben de arte magna s. de algebra, in denen er auch Diophants Gleichungen erkläre. Das Buch beschäftige sich nur mit Algebra auf Zahlen angewandt, nicht mit Buchstabenrechnung, sey sehr gut nur kurz.

V. Clavius.

Christophori Clavii Bambergensis e S. I. Algebra. Op. T. II. Bossius de sc. M. c. 52. §. 27. berichtet, diese Algebra sey 1608 erschienen.

I. Cap. Erfinder und Nahmen. Cl. ist mit Regiomontan geneigt, die Erfindung dem Diophantus von Alexandrien zuzuschreiben. II. Numeri coscici sine denominati. Nach unsern jetzigen Ausdrückungen, bestimmte Zahl: unbekannte GröÙe, derselben Quadrat, Cubus, vierte Potenz und höhere. Die Einheit wird mit N bezeichnet, so heißt 4. $N = 4$. Die unbekannte GröÙe, heißt Radix oder Res, das Quadrat Zensus, dann Cubus.

Die unbekannte GröÙe heißt Radix oder res; ihre Potenzen haben folgende Nahmen, die ich unter ihre Exponenten schreiben will.

1.	2.	3.
Radix Res Cosa bey den Ita- liänern.	Zensus Quadratus	Cubus.
4.	5.	6.
Zensizensus Quadratiquadra- tus.	Surdefolidus Surfolidus Superfolidus Relatum primum bey den Ita- liänern.	Zensicubus Quadratus cubi Cubi zensus Quadrati cubus Cubus Quadrati Cubi quadratus
7.	8.	9.
Bissurdefolidus Surfolidus secun- dus die Ital. Relatum secun- dum.	Zensizenzensus Quadratus qua- drati quadrati.	Cubi cubus Cubus cubi.
10.	11.	
Zensurdefolidus Quadratus surde- solidi Surdefolidus qua- drati Ital. Census re- lati primi.	Csurdefolidus Tersurdefolidus Superfolid. tertius Relatum tertium.	

Diese Potenzen haben auch jede ihr eigenes Zei-
chen. Die erste, eine Figur ohngefähr, wie das Cas-
lenderzeichen des Steinbocks, . . der Buchstabe r mit
einem Schwanze verzogen, . . die zweite z (zensus),
die dritte cl (cubus), die vierte zz, die fünfte ß (sur-
defolidus), die höheren Zeichen aus diesen zusammens-

gesetzt, so die sechste 3cl, die siebente Bß . . . Die beyden letzten, die Cl. darstellt, sind die 16te zzzz und die 17te Eß.

Manche Schriftsteller brauchten noch andre Benennungen, weil das Quadrat aus der ersten Multiplication der Wurzel entstand, hieß es ihnen prima quantitas, so der Würfel, Biquadrat, . . secunda, tertia . . qu.

Rechnung mit den coßischen Zahlen. Der Satz, den man jezo so ausdrückt: daß Summe oder Unterschied der Exponenten von zwo Potenzen, Exponent der Potenz ist, die aus beyden, durch Multiplication oder Division entsteht. Die Potenzen werden als Glieder einer geometrischen Reihe betrachtet, die sich mit 1 anfängt. Wenn man die Reihe von 1 rückwärts fortsetzt, kommen Potenzen von Brüchen. Clavius schreibt unter einander die beyden Reihen, von denen ich nur Stücken hersetze:

$$\begin{array}{ccccccc} -3 & | & -2 & | & -1 & | & 0 & | & 1 & | & 2 & | & 3 \\ \frac{1}{8} & | & \frac{1}{4} & | & \frac{1}{2} & | & 1 & | & 2 & | & 4 & | & 8 \end{array}$$

und erinnert, daß sich da der Nutzen von numeris fictis siue minoribus quam nihil zeige.

Regula Algebrae, heißt: Man schreibe in der Frage für die unbekannte GröÙe, ihr Zeichen, behandle die Frage so lange bis man auf eine Gleichung kömmt, mit der rechnet man darnach, bis sich aus ihr das Unbekannte finden läßt.

Vorschriften zu dieser Rechnung. Die Schriftsteller machen sechs Regeln der Algebra, nachdem in einer Gleichung gegebene Zahl, unbekannte GröÙe und ihr Quadrat auf unterschiedene Art vorhanden sind.

Wie man aus der Rechnung, nach der Regel der Algebra erkenne, ob die Frage möglich oder unmöglich, nugatoria an inepta sey. Unter diesen Fragen eine

eine einzige, die auf eine quadratische Gleichung mit unmöglichen Wurzeln führt. Andre sind offenbar ungereimt, z. E. eine Zahl, deren dreysaches ihr Quadrat gebe, und die Summe aus Quadrate und Zahl $= 7$; oder sind unbestimmt. 3. E. ein Paar Zahlen, deren Product dem Dreysfachen ihrer Summe gleich ist; führen auf eine identische Gleichung, z. E. 10 in zwey Stücken zu theilen, da eins mit 10 multiplicirt so viel giebt, als sein Quadrat zu seinem Producte mit dem andern addirt. So was nennt Cl. nugatorium oder ineptum.

Wenn in einer Frage mehr. unbekannte Größen vorkommen, die wir jezo x, y, z , bezeichnen würden, heißen solche bey den Algebristen *radices secundae*. Cardan nennt sie *quantitates surdas*, Nonius u. a. *simplices*, oder *absolutas*; man bezeichnete sie 1 q; 2 q. vna quantitas, duae quantitates; Clavius braucht für sie A, B. . . .

Rechnung mit den Wurzelgrößen, hauptsächlich mit Summen und Unterschieden derselben, vom 16... 28 Cap. Sie erfordert anhaltenden Fleiß, wer sie nicht vollkommen versteht, bekömmt den Trost, er könne auch ohne sie fast unzählliche Fragen algebraisch beantworten; er darf also nur diese Capitel überschlagen, und zum 29; und 30. gehn.

Im 29. sind 174 Fragen von Zahlen, die, wie man jezo sagt, auf eine reine Gleichung gebracht werden, das heißt bey Cl. *aequatio simplex inter duos tantum numeros*. Sie kann auch von höhern Graden seyn.

Im 30. kommen 47 Fragen mit unreinen Gleichungen *inter tres numeros quorum vnus aliis duobus aequalis est*, *composita aequatio*. Begreiflich führt eine

eine und dieselbe Frage, nachdem man das Gesuchte annimmt, auf reine oder unreine Gleichung.

So ist des 29. Cap. 141 Frage: Eine Zahl in zweene Theile zu theilen, deren Würfel eine gegebene Summe haben.

Clavius sucht da, wie viel der eine Theil grösser, der andere kleiner ist als die Hälfte, so kommt eine reine quadratische Gleichung. Im 30. C. ist eben die Frage die erste, er sucht da einen der beyden Theile, und die quadratische Gleichung wird unrein.

Diese Fragen waren von Zahlen abgefaßt. Nun im 31. Cap. Fragen in Erzählungen oder Anwendungen eingekleidet, z. E. von Boten, die einander nachgeschickt werden oder begegnen. Mischungen zweyerley Weine. . . .

32. Cap. Dreßsig geometrische Fragen von ebenen Figuren. Die erste, eines Rechtecks Diagonale und Inhalt ist gegeben, man sucht seine Seiten. Anhang. Fünf arithmetische Aufgaben in griechischen Versen.

G e l e h r t e r T a n d

von

Z a h l e n.

I. Heptalogium Virgilii.

1. **H**eptalogium Virgilii Salzburgensis. Ex diuersis paginis atque auctorum officinis congestum, cuius compendiaria et vniuersalissima partitio in subdito effigiatur typo. Am Ende: Impressum Lyptzk per Melchiorem Lotter Anno millesimo quingentesimo secundo. Nach dem noch: Correctorium heptalogii. Alles gothische Schrift. Das Format Quart. Die Blätter nicht gezählt, aber unten die Bogen mit Buchstaben bemerkt. Zu einem Buchstaben gehören sechs Blätter. Des Buchs letzter Buchstabe K; also 102 Blätter, das Correctorium S. 6 Blätter.

2. Bey dem Titel könnte man an den Virgil denken, der lehrte, daß rings um die Erde Menschen wohnen, deswegen von Heiligen Bonifacius verkehrt ward, zum Salzburger Bisthume gelangte, und im Heiligenlexicon zu finden ist. Wenigstens dachte ich an denselben, als ich den Titel 1758 in einem Auctionsverzeichnisse las, und den Auftrag gab, mir das Buch zu erstehen.

Gegenwärtiger ist weder Bischof, Keger noch Heiliger, sondern ein fleißiger Leipziger Magister. Darauf leitet die Dedication, die, ganz ungewöhnlich, am Ende steht, gleich vor der Nachricht, wo das Buch gedruckt ist.

3. Oblatio et heptalogii conclusio. Accipite hoc, accipite iocundissimi discipuli. heptalogium chartalariorum opera. entoque officio taliter vt cernitis effigiatum. exiguum mee fatigationis effectum. Insuper hoc munusculum a Conuentore nomini vestro dedicatum, in sue humanitatis et familiaritatis atque dilectionis erga vos singl'are testimonium. benigno atque grato excipiat animo Vestris denique charissimis preceptoribus cuiuscunque dignitatis conditionis meriti et promotionis extiterint. maioris collegii academie Liptzensis. collegiatis dominis patribus doctotibus et promotoribus vtique venerandis vestrum Conuentorem plurimum commendate. Et quatenus ipsi fraterne correctionis lima superflua huius heptalogi resecent: neglecta suppleant et erronea cancellando elidant. instantissime rogate. Quo circa heptalogium taliter a sordibus purgatum nouiciis et famosissimi eorum collegii inquilinis vtile et delectabile fiat. tam nobilium pueris. quam patriciorum Liptzensis oppidi charissimis filiis. ymo plebeiis. et quocunque sanguine natis. pro studii aliquali incremento conducere valeat. . . deinde fiducialiter et suppliciter veniam super neglectis maleque positis ab omnibus lectoribus Virgilius ipse precatur.

Bei meinem Exemplare sind auf dem Rande sehr viel geschriebene Anmerkungen, in Zügen, wie am Anfange des sechszehnten Jahrh. gewöhnlich waren: Auf ihre Entziferung habe ich keinen Fleiß gewandt.

Es ist übrigens wohl erhalten, schöner gothischer Druck, nur die Abkürzungen ersodern manchmahl Rathen. Beim Anfange jedes Sermo, vor den ersten drey Zeilen, Platz zum ersten Buchstaben gelassen. Dieser erste Buchstabe ist beim dritten Sermo mit rother Dynte eingeschrieben.

4. Allgemein des Buches Inhalt darzustellen, besteht es aus sieben Abhandlungen, jede sermo genannt, jede wiederum nach sieben abgetheilt. Besonders wird, was jeder sermo betrifft, so angegeben.

Primus. septenarii dignitatem atque potentiam, per sepecies septem in diuersis facultatibus applicata exempla annexa q. v. septenarius sit numerus qui mentiatur an per quem veritas ipsa exprimatur. *Secundus* septem problemata septem artibus accommodata liberalibus. Cum descriptionibus et diuisionibus problematum aliis plerisque cum annexis. *Tertius* septem audatiunculas artium liberalium cum generalissimis arundem descriptionibus cum multis istarum artium appendiciis. *Quartus* septem auctoritates septem rationes septem argumenta. quibus Topice saltem animae humanae declaratur immortalitas. *Quintus* septem considerationes generalissimas circa astronomiam et astrologiam occurrentes, septem cum argumentis. *Sextus* septem capitula Aristotelis maximi philosophi originem. vitam. studium. fortunam corporis fortunam. famam atque mortem experientia cum septem argumentis. Et duabus questionibus v. Liceat libros importantibus propria apponere nomina. *Septimus* septem: Dubia circa nomen magisterii obuiantia. Pedagogorum defectus. Preceptorum conditiones. Studentum defectus. Iuuenum proprietates. Studiolorum impedimenta. Scolariū conditiones. Cum multis atque variis accessoriis de quibus suo in registro speciali atque finali etc.

5. Man sieht, daß aus dieser Sammlung die ungen Adlichen, Patricier und Plebejer sehr viel lernen konnten. Ich zeichne einiges aus, das den damaligen Zustand der Gelehrsamkeit darstellt, besonders an dem Orte, wo Virgil schrieb.

6. Im 1 Sermon, unter der Aufschrift *septem in arithmetica* meldet er: in *libris vene. Boe.* habe er die gesiebente Zahl nicht angewandt gefunden, wolle aber doch, der Ordnung wegen, (nämlich jedesmahl was Gesiebentes zu haben), sieben Nahmen anführen, quibus maxima computistarum nominatur regula. Erstlich regula detri, per appocopan, weil sie drey bekannte Zahlen setzt, aus den die vierte gefunden wird. Die Araber nennen diese Zahlen: *almuzaar al-zazar almuthemon* und *althemon*. Zwentens aurea regula: drittens regula mercatorum, viertens regula familiaritatis, quia est adiutrix omnium aliarum, fünftens regula vniuersalis quia omnes alias regulas sc. *lucri, damni, societatis, coniecture*, sicut vniuersale particularia comprehendit. Sechstens regula proportionum, siebentens regula legis atque iusticie.

7. Sieben in der Astronomie, sind Planeten, sie blinken nicht, wie die Fixsterne, weil sie uns nah sind, bey entfernten Gegenständen wankt unser Gesicht wegen seiner Schwäche. Der Himmel fällt nicht, entweder weil ihn Atlas hält, wie die Poeten sagen, oder per *velocitatem motus eius*, vt voluit *Empedocles*, oder per *animam eius*, vt *Platonis* voluit sentire *philosophia*. Welche von diesen Meinungen mehr Wahrheit hat *commentator secundo celi*, quarto quinto sexto *commentis* deducit atque ad longum pertractat.

Daß das Buch vom Himmel des Aristoteles ist, sieht man leicht. Den Commentator nennt Virgil nicht. Ein jeziger Commentator gäbe sicher dem *Empedokles* Beifall und fände bey demselben die Schwingkraft.

8. Sieben in der Geometrie sind die sieben vornehmsten *Clinata*. *Geometria terre insinuat mensuras*

as pariter et distinctiones; Vielleicht wußte Virgil von der eigentlichen Geometrie nicht viel.

9. In der Naturlehre ist gar viel Gesiebents. farben albus, niger, glaucus, puniceus, rubeus, iridis, flauus, (also nicht die sieben newtonische). auch septem oculor. tunice, rhetnia, secundina, seotica, aronea (in meinem Exemplare mit der Feder in a verwandelt) vuela, cornea consolidata.

10. Gesiebentes in Poesie, Historie, den Facultäten. . . Sieben nützliche artes mechanicae: Lanificium, rmatura, agricultura: venatio, nauigatio, medicina t theatrica, deren jede mehr Arten unter sich begreift. Nur sehten gehören; omnes artifices ludos et iocos ad umane vite solacium exercentes, cantores, hastilures, dimicatores, ioculatores, luctatores. Imo hitionum officium seruatis debitis, circumstantiis, A. o. sanc licitum approbatur. Auf dem Rande allegirt: tho. scda, ij. qu. XX. LXVII.

Sieben unnütze Künste Piromancia, aeromancia. idromancia. geomancia. Chiromancia. Necromancia et nigromancia.

Die sieben freyen Künste werden angedeutet, durch e sieben Brote, mit denen eine Menge Menschen auf dem Berge gesättigt wurden, auch durch die sieben Sterne in der Offenbarung Johannis.

11. Quæstio impertinens: Ob sieben eine Lüge: hl sey? Gründe dafür. Aristoteles lehrt VII. Ethic, as viele sagen, kann nicht ganz falsch seyn; Nun gen das Viele . . . Wiederlegung des Vorgebens. Moses nennt die Zahl sieben so oft, wo er nicht wird logen haben. . . .

12. Der II. Sermo betrifft allerley Fragen, von nen sich dieses oder jenes sagen läßt. Die arithmetische ist: warum fast alle Menschen nach Zehn zählen? Da

wird allerley von Zahlen, Zehn u. s. w. gesagt, ohne die Frage zu beantworten.

Es sieht fast aus, als hätte Virgil diese Aufsätze von Hefen vorgelesen, wie manche Collegia in eigentlicher Bedeutung gelesen werden. Denn das Problem endigt sich: *Sed modo hora interpellat, problema prosequi musicale.* Das ist: warum man lieber bekannte Gesänge hört als unbekannte? Er meynt, weil man sogleich am Inhalte der bekannten mehr Theil nehme. Daher vergnüge ein Gesang in unbekannter Sprache die Menschen nicht, *cum non capiant historiam verborum neque modos tonorum.* (Damahls hatten die Deutschen noch keine italänischen Opern).

13. Geometricum problema: Propter quid et quare est quod diameter solum appellatur eorum quae in duo rectilinea diuiduntur vt quae ex angulo obliquo in angulum producta linea. Freylich werde Diameter vom Kreise gesagt, deswegen Euklid allegirt aber viel öfter Aristoteles, die Antwort ist; Dicitur a *dya* quod est duo et *metros* quod est mensura, quasi mensura duplex, siue duorum, quia circulum vel quadrati superficiem in duo distinguit atque diuidit equalia. Welches zeigt, daß Virgil im Griechischen noch nicht einmahl so weit war als in der Geometrie.

14. Eine astronomische Frage quare est quod in solis eclipsi videntes per cribrum aut platani solum radii vbi in terra conterminantur forinam assumunt circularem cum tamen luna existens sperice figure videtur habere figuram bicornalem. Die nicht gar deutlich ausgedruckte Frage wird eigentlich nicht beantwortet, aber viel vom Himmel, Finsternisse, Phasen des Mondes, der *macula lune* u. d. gl., zusammengetragen aus dem Aristoteles, Albert, Augustin u. d. gl.

Be-

Bescheiden erklärt sich der Salzburger; *Non inter doctos cupit iste venire libellus, sed legat haec quivis qualibet arte novellus.*

Wenn mir gestattet ist, bey diesem Virgil *ex ingenio* zu emendiren, so sehe ich, des Verstandes und es Sybenmaasses wegen, in vor qualibet.

15. Der dritte Sermo: *Laudatiunculae* und *descriptiones* der freyen Künste. Von den vier mathematischen, unter der Aufschrift: *de quadrivialibus in genere*, auf der ersten Seite des fünften Blattes von *si non sint scientie pietatis tamen bene veritatis et veritudoinis, quarum cognitio studium vel exercitium illo iure prohibetur.* Das letzte bezieht sich darauf: es giebt zweyerley Mathematik, eine lehrt wahr sagen, die andre: wissen und beweisen. *Scire docet mathesis sed divinare mathesis.*

So ward die wahre Mathesis, durch unrichtige aussprache ihres Namens angedeutet. Umgekehrt wäre besser gewesen, die falschberühmte Kunst mit dem crumpirten Rahmen zu belegen, und das hätte sich leicht in einen Vers bringen lassen, *Fallere dat mathesis, sed vera docere mathesis.*

Wegen der nützlichen mathematischen wird erinnert: *transitum illis est inherendum solum ut intellectus ad superiores doctrinas magis abilitetur.* Diutius enim circa illas immorando possunt noxie fieri. Non in illis terminus sed transitus est nostri studii, der Medicin, iurium facultate, oder Theologie finituitur studendi.

Daß Mathematik den Verstand für andre Theile: Gelehrsamkeit bilde, gesteht Virgil doch zu. Er also schuldblos, wenn seine Warnung sich bey ihr nicht zu lange aufzuhalten, von Studierenden ge-

wöhnlich so übertrieben beobachtet wird, daß sie gar nichts von ihr lernen.

Den Grund hievon giebt mein Autor am Ende von seiner *laudaticula geometrie*. sed vt palee iacent, ita geometria astrologia despecte videntur, quia non videntur esse de pane lucrando. Sed omnes ad eas (in meinem Exemplar ist dazu geschrieben: artes) inclinantur lucra quae suppeditent magna. ditari libentius multi volunt quam philozophari. Vt sciant discunt pauci plures vt abundant. Et ita in dissuetudinem perrexerunt artes mathematicales. Nunc iustinianus iamiam Galienus: modo sententiarum magister colitur et veneratur. dant quia splendidum amicum lautum quoque victum domos preciosas, amicos et preciosam suppellectilem. dat pingues prebendas suis professoribus ipsa sacra theosis. equitant predicti magnos sepe caballos. vbi aristotelici atque platonici per pedes cogantur ire apostolorum. Steht auf der ersten Seite des Blattes § ij.

Auf des Bogens § letzten Blatte findet sich geometrie descriptio. Da wird Boetius angeführt, und am Ende gemeldet: Euclides megerensis XV. libris geometriam distinxit per viam compositionis in quibus libris velut in agro fertilissimo geometrice musicae et arithmetice principia et flores inveniuntur, ad quos lector remittitur studiosus. Similiter ad octo libros geometrie siue cosmographie ptolomei qui per viam resolutionis processit. Hos autem libros quantis vigiliis et laboribus ipse cosmographus ptolo. ediderit. Sobrius iudicabit lector.

Geographie und Geometrie scheinen in ältern Zeiten oft gleichgültig gebraucht zu seyn. Wie Ptolemaeus

maus per viam resolutionis sich vom Euklid unterscheidet, weiß ich nicht zu erklären.

16. Auf der zweyten Seite von G ij fängt sich Quartus heptalogii sermo de anime immortalitate an. Sieben Autoritäten: philozophorum, poetarum, historicorum, oratorum, medicorum, iurisperitorum, theologorum. Den Aerzten giebt er den Titel, den die Facultät immer beh behalten hat: Gratosi medici quemadmodum a perito doctoque nostri studii phisico et optimo philosopho audieram, non recedere ab immortalitate anime videntur.

Nun sieben rationes. Sie sind in Syllogismen vorgetragen, und die Schlußart ist am Rande angezeigt. Die erste Ration, in baroco: Omnis res per se corruptibilis ex contrariis qualitatibus dicitur composita. Sed anima humana non est ex contrariis qualitatibus composita. Igitur anima humana non est corruptibilis. Nun Maior und Minor dargethan.

Nach diesen sieben rationibus für, eben so viel argumenta gegen, cum veritas arguendo et disputando magis indagatur. Das erste Argument, in datio. Quicquid a versione incipit in versionem tendit. Sed anima rationalis a versione incipit. Igitur anima humana in versionem tendit. Maior est damasceni. Quia anima non est a se, cum nihil generat se ipsum. Neque est naturaliter generata, vel de materie potentia educta, ergo creata et (ich emendire: est) ex nihilo. ergo in nihilum est redigibilis vt finis cum principio se conformet.

17. Der fünfte sermo auf der zweyten Seite des ersten Blattes von J, endigt sich mit dem, was Sternedeutung entschuldigen würde, wenn sie auf Gründen beruhte: Naturales inclinationes quas homo habet ex influentia celi ad bonum siue ad malum non ne-

cessario sed voluntarie potest sequi vel refugere secundum voluntatis sue liberam electionem. Deus singula gubernat secundum providentiam et rationem gubernationis. Sed quoad executionem deus regit quendam mediate.

18. Auf dem vierten Blatte von I fängt sich sermo sextus an. Allerley unterhaltendes vom Aristoteles und aus seinen Büchern. Auch Argumente, warum Aristoteles nicht zu loben sey. Quicunque veneris amore a muliere equitatur ille est vituperandus, sed aris. amore veneris a muliere equitatur. igitur aris. est vituperandus. Der Schluß in darii. minor probatur generali dicto laicorum. non dico aris. emulorum dicentium. quod mulierem alexandri in dorso portasse debuisset instar equi. Das sey aber fabula certo carens auctore.

Die Erzählung ausgepußt findet sich in dem Roman vom Aristoteles in Christian Thomases Monatsgesprächen.

Im V. C. giebt Virgil dem Märchen eine allegorische Deutung, weil man nicht eigentlich anzugeben weiß, wer das Weibsbild gewesen sey, das auf dem Aristoteles geritten. Fortasse per mulierem enimvero in preseniar. que aris. alios pene omnes vere philozophantes equitaue- rit domuerit atque compescuerit. philosophiam pulcerrimam dominam moralem intelligere oportet. Suffragantur et rationes huic interpretationi. Nam ille boe. mallius torquatus romanus poeta philosophus et orator insignis. Cum in exilio vitam ageret mulierem supra verticem assitisse sibi fatetur. per quam philosophiam voluit designare: Que boe. turbatum equitando ne desperaret ne denique passiones naturales ipsum superarent. Daß die Philosophie den Boetius geritten

ten hat, wird freylich den Lesern seines Trostes d. Ph. neu seyn. Mehr rationes. Mulier sicuti molli lacte nutrit infans. Ita philosophia dulcissimis virtutum preceptis. . . Selbst Zeugung. mulier profecto ad naturalem prolis ordinatur generationem. Sic ipsa philosophia ad intellectualem verbi intelligibilis quod proles mentis appellatur productionem deputatur . . . Apprehendunt virum vnum in philosophia magistrari cupientem (esaeie jiii) septem mulieres hoc est artes liberales. Salua meliori alior. applicatione

19. Der Verfasser wußte nicht sieben Hauptstücke eigentlich vom A. zu machen, also doch die Zahl zu erfüllen, handelt das siebente zwei Fragen ab. Die erste ist: Vtrum Socrates, Plato, Aristoteles ac consimiles philosophi vnus Dei cultores, bonis moribus institutis ante Christi. natiuitatem defuncti. In naturali disciplina cum legemosaica vitam agere non fuerant astricti. inferos poterant vitare et ad superos vt saluati transferri. Er glaubt, ihnen sey das lumen diuinitus impressum philosophis quod lex nature dicitur, zu gute gekommen. Von Zeiten nach Christo, erwähnt er nichts.

20. Die zweyte Frage ist impertinens attamen communis: V. magistri artium atque alii non graduali, libros componentes, ex se vel aliis scripturis comportantes sua nomina his debeant praeponere propria. Er bejaht es nach dem Beispiele von Philosophen, Kirchenvätern u. s. w. Magistri nobilitas, fama, industria; könne Lernende anreizen. Doch gibt es Fälle, wo der Verfasser seinen Namen weglassen darf. Aus Demuth, weil seine Schreibart schon bekannt ist; damit er seinen Feinden keine Gelegenheit gebe ihn zu höhnen; Wenn das Werk seinem Stande nicht gewöhnlich ist, vt si religiosus in poetica vel medicina opus

scripsisset. Vel quia subest tyranno cuius est. iusticiam calcare, et veritatem opprimere, et harum virtutum amatores exterminare. Auch, wenn er wüßte, sein Rahme würde dem Werke Glauben benehmen. Wer aber etwa jemand geschmäht hätte, und seinen Rahmen mit benützte, damit man denken soll, es habe es ein Anderer gethan; der beleidige wenigstens honestate, wenn er nicht gar sündige. Oder wer das Gegentheil von dem thue, was er schreibt, und ungenannt bleibe, Vorwürfe zu vermeiden.

21. Auf des Bogens D letztem Blatte fängt der siebente Sermo an. Sein dubium ij officium continens, magistrorum beweist, auch aus der Schwürigkeit und Mühseligkeit des Lehrens, daß sie sich dürfen bezahlen lassen, und daß es Sünde ist, zu spät oder gar nicht zu zahlen. Das iii. dubium, insignia magisterii. Cathedra, birreti impositio, quod praefagit docendi auctoritatem; et eminentioris status signum esse affirmatur, vtinam semper signatum suo responderet signo. Ring und Buch mit den gewöhnlichen Erklärungen. Sed osculum non est magistrorum sed medicine doctorum insignium. tales inter promonendum deosculantur, et cum pulcro pomo arte preparato venerantur.

22. Dubium III. sub quo predicamento nomen comprehendatur magistri. Einige sagen, der Magistername gehöre in kein Prädicament, weil nach dem Aristoteles, ens reale solum praedicamentale ist; aber magister est nomen intentionis siue rationis, quia per velle et admissionem domini vicecancellarii aliquis magister efficitur, sed istud velle est ens rationis. Aber diese Schwürigkeit läßt sich leicht auflösen, illud velle vicecancellarii non est sufficiens causa magisterii in magistro nouello; sed per illud velle, ille ad-

missus

nissus licenciandus doctus tantummodo preconisatur et promotione dignus comprobatur. Sed opinantur illi quod magister sit ens reale et ideo ponunt illud in praedicamento relationis. Et verbis mouentur b. ho. (II. q. XXXIX. ar. V) dicentis quod magister vna relatione referatur ad multos discipulos quos vna et eadem instruit doctrina. si autem doctrinis diuersis plurimos docuerit tunc non vnica sed diuersis relationibus ad illos referatur. nam magister est discipuli magister et discipulus est magistri discipulus. Sed opinio tertia est quorundam dicentium quod magister ponatur in cathedra qualitatis, quia studio et maximo labore magisterii acquiritur promotio. Est enim magisterium habitus ex frequenti studio generatus, et ideo magister notat qualitatem, quia istum magistrum vocamus qui sui studii sortitus est effectum et non reuulsam. Nun ist die Entscheidung: Die erste Meinung ganz falsch, die letzten beyden lassen sich vereinigen; sunt enim termini ad beneplacitum instituentium atque recipientium. III. metha. cum enim magistrum nominauero possidere scientiam, tunc ponitur in coordinatione qualitatis sed eum si magistrum dixero cui ad instituendum crediti sunt discipuli, tunc quia ad aliud formaliter se habet magister vt relatiuum suprapositionis merito in cathedra locetur relationis. Quia ibi est relatio secundi relatiuorum modi, cuius actio et passio fundamentum assignatur. quia scientia in magistro acquisita. habens aliam in discipulo productam quae est oppositae relationis terminus.

Ich hoffe dieses alte so gründlich behandelte Beispiel, des Gebrauchs der Kategorien, werde unsern neuen, neuern, und allerneuesten Philosophen, gefallen.

23. Dubium V. de magistro promotio sed non realiter immutato. Nämlich, die Würdigkeit muß der Candidat schon haben, durch die Promotion entsteht nur apud rude vulgus scientie estimatio vt tanquam sufficiens ad alios docendum admissus sit.

24. Dubium VI. an fictor existat qui absque sufficienti doctrina promouetur. Allerdings ist der kein wahrer Magister, der den Titel ohne die Gelehrsamkeit hat.

Dubium VII. an doctus sed non promotus. sit fictor vel non promotorum magistrorum vtens priuilegiis. Billig soll er ordnungsmäßig die Privilegien suchen. Der Verfasser überläßt das eines jedem Gewissen.

25. Septem pedagogorum defectus. Der erste: Manche lassen sich ohne zulängliche Gelehrsamkeit promoviren, amantes longe magis dignitatis et bireti honorem quam officii et magisterii laborem. Zweyter; Wenn einer den andern haßt und neidet. Dritter: Manche suchen ihren Vortheil, nicht Nutzen der Lernenden, sind nachlässig im Lehren. Vierter: solent nonnulli doctorelli simplices humiles parumque habitatos despiciere presbiteros . . . cum tamen in grammatica errare minus sit quam in via peccare siue deficere virtutum. Fünfter: docent inutilia, lasciuia et periculosa vel difficilima et nimis obscura. Sechster: parcere videntur scolarium negligentis, ne illis displiceant aut illos amittant. Siebenter: Preceptores aliquando laxiori vtuntur regula quam eorum conueniat vite aut scolarium eruditioni conducat hinc in suos pestifera male vite relinquunt exempla discipulos.

26. Septem preceptorum condiciones: Es sind ihrer freylich mehr, hie sollen sieben genug seyn 1) mo-

noraliter sit bonus scolarium preceptor. 2) periciam
 abeat docendi 3) sit pro tempore et loco rigorosus
 4) pro tempore mansuetus arrogantiam fugiendo.
 5) debet bene perspicere ingenium scolarium. 6) sit
 acundus, non balbutiens neque blesus. 7) Diligens
 et non negligens.

27. Nach diesen Vorschriften folgt auf der zwey-
 ten Seite von Q. ii,

Questio sub venerabili viro Hinrico greue de got-
 tingen. artium magistro etc. et Quodlibetario in stu-
 dio Liptzensi Anno M. CCCC. XCVI determinata at-
 que mota ad honorem magistrorum principaliter ef-
 giata.

Questio. Vtrum artium liberalium professor do-
 ens actualiter triuium ab onere tutele et cure excusa-
 us et priuilegiatus. Sit dignitate maior milite. The-
 logie. iurium et medicine licentiato. Non obstan-
 s eo quod assumpto magisterio realiter non est immu-
 titus.

Vor dem Krieger wird der Vorzug nicht ausdrück-
 lich behauptet, nur gesagt. Quemadmodum miles
 armate milicie gladio. clipeo et thoracibus pugnat cla-
 us sanguine et genere. Ita miles togate militie. pe-
 tia litterarum disertaque lingua militat nobilis scien-
 tia et virtute. Aber vor den licentiaten der übrigen
 facultäten hat der Magister den Rang, quia insigniis
 doctoris carent nomine. Die Question ist in Con-
 fusionibus und Correlariis abgehandelt, nimmt wenig
 über eine Seite ein.

28. Septem scolarium defectus. Auch nur soviel,
 als mehrern. 1) in diuinis officiis inueniuntur de-
 des ac torpentes. Missarum solennia et euangeliza-
 ones saepe obdormientes. Ad pulsum burse non-
 ulli sunt surgentes Prandio peracto non ordinariam di-

disputationem neque vbi dei predicationem sunt ad-
euntes sed luctantes dimicantes sunt querentes et per-
rubeta et suburbia sunt deambulantes. Hec omnia
faciunt contra statutorum ordinationem et ecclesie ca-
tholice preceptionem. . . . 2) Resumptiones lectio-
nes exercitia negligenter visitant negligentius in his
animaduertunt. Sed prochdolor negligentissime au-
dita repetunt. frequentius videntur in foro quam le-
ctorio. student arma portare non recte syllogizare.
Non sunt inuicem conferentes sed per plateas vltro ci-
troque peruagantes. Addiscunt etiam nonnunquam que-
dam, que dediscere melius foret infructuosa. inhonesta.
amatoria et que capacitatem eorum intellectuum trans-
cendunt. . . . 3) Quia in studiis debitum non per-
pendent finem neque ordinantes illud studium in dei
laudem non proximorum informationem non amico-
rum consolationem neque in proprium compendium
atque honorem sed more inconstantium in diuersa
agitantur vota . . . 4) Sub rigore et disciplina vitam
agere recusant omnia statuta parui faciunt publica at-
que priuata. Non preconem non iudicem timere so-
lent. etsi rectorem. parum tamen audiunt. Ita fit
quod neque scientias ingenuas moresque addiscunt lau-
dabiles. 5) in propriis comodis atque bursis nonnulli
nedum ocio sunt torpentes sed etiam turpia inhone-
sta perpetrantes suis denique malis exemplis sepe in-
nocentes atque vicinos sunt corrumpentes, non sunt
repetentes sed in damnosa alea inueniuntur ludentes.
. . . . 6) stipendiis atque paternis subsidiis nonnulli
abutuntur nonnulli utuntur non pro necessitate, hone-
state atque studiorum vtilitate ea expendentes sed ma-
gis voluptatum corporis gratia illa dilapidantes . . .
7) nonnunquam et sepius quam equum est suos defrau-
dant preceptores debita vel ex mutuo. vel pro expen-
fis.

is. aut resumptionibus et promotionibus contracta nunquam soluentes vel tardius.

Zuletzt erklärt sich doch der Verfasser in magnaudentum concione nemo mirabitur si nonnulli his viciis coinquinati inueniantur. Studiosos et bene moratos studentes omni laude et honore dignos publice attestor.

29. De septem iuuenum proprietatibus aus dem Aristoteles. De septem studii impedimentis scoliarumque differentiis. De septem conditionibus scoliarum. Endigt das Buch mit einer lebhaften Ermahnung an die Studirenden, durch Fleiß, der Universität Ehre, den Eltern Freude zu machen, sich Nutzen zu bringen, endlich vt futura in patria, multe vbi mansiones esse a dominis affirmantur theologis (iohan. XIII) eterne glorie coronam graciosissime consequi mereantur. Quam piis preceptoribus omnibusque gratis studentibus concedere dignetur. Qui regnat in eternum et ultra. Exod. XV. Der Ausdruck steht daselbst in der Vulgata im 28 V.

30. Nun die oblatio (3). Zuletzt ein correctorium und ein repertorium, bey denen folia angeführt sind. Die oblatio fo. ci. (1).

31. Da neuerlich soviel vom jetzigen Zustande der Universitäten ist geschrieben worden, so schien mir nicht überflüssig in 25 . . 28 etwas von dem damaligen Zustande auszuzeichnen. Man sieht wenigstens daraus, daß dieser Theil der gelehrten Welt in fast 300 Jahren nicht so gar viel moralisch schlimmer geworden ist.

32. Des gelehrten Göttingers (27) Namen verdient doch auch erhalten zu werden, da er so gut zur Ehre der Magister geschrieben, auch in dem juristischen Theile seines Aufsatzes zeigt er ganz gute Säume

Kenntniß der Geseze. Damahls fiel niemanden ein, daß einmahl welche de Lyptzk zu Göttingen lehren würden.

In Frischlins Komödie: Priscianus vapulans Act. 4. sc. 1. ist Quodlibetarius ein weltgeistlicher Pfarrer, dem Mönche Breniarius entgegengesetzt.

Mir scheint auch anmerkungswerth, daß Greve, nur die Lehrer des Trivium; Grammatik, Rhetorik, Dialektik nennt, das Quadrivium (15) gar nicht erwähnt, als wäre damahls niemand gewesen, von dessen Range in dieser Absicht sich hätte fragen lassen.

53. Im Jöcherischen Gel. Lex. ist dieser Virgil nicht erwähnt. Ob das scriptum anonymi de scriptoribus insignibus academiar. Lipsiensis Witebergen-sis et Francof. quod edidit Maderus Helmst. 1660; 4. ihn nennt, welches ich nur aus Reimmanns Hist. Litt. der Deutschen I und II. Th. 143 S. kenne, habe ich nicht aufgesucht, weil er sicher nicht zu den Mathematikern gehört, mir nur wegen seiner andern den damaligen Zeiten gemässen Kenntnisse werth ward.

II. Clichtoueus.

De mystica numerorum significatione opusculum: eorum praesertim qui in sacris litteris vñtati habentur, spiritualem ipsorum designationem succincte elucidans. Venale habetur Parisiis in officina Henrici Stephani (vbi impressum) est, e regione scholae decretorum. Der Titel in einer Einfassung mit Bildern, ein Paar alter Weisen, die hinter den Köpfen leere Zeddel haben, vermuthlich haben ihre Nahmen darauf kommen sollen. Zwischen ihnen ein Wapenschild, darinn die drey Lilien und über ihnen eine Hand, aus einer Wolke

ein Buch haltend, unten in einem Ringe H. S. das Endes zusammen war also H. St. Zeichen.

Am Ende: Expletum est hoc opusculum, et ex officina emissum in alma Parisiensium academia: anno domini (qui omnia numero definiuit) decimo tertio supra millesimum et quingentesimum, decima sexta die Decembris. Per Henricum Stephanum artis excusoriae librorum sedulum et industrium opificem, regione scholae Decretorum habitantem.

Quart, die Blätter mit Ziffern bezeichnet 41; noch drey Blätter, Inhalt und Antonii Rufi Vaccaensis ad lectorem dodecastichon.

Des Verf. Nahmen zeigt die Ueberschrift des 3. Blattes: Iudoci Clichtouei Neoportuensis, de myrica numerorum significatione opusculum: ad Reuendum in Christo patrem ac dominum, D. Germanum Ganayum Episcopum Cadurcensem.

Ueber Zahlen, besonders die in der H. Schrift vorkommen, und was die Ausleger darinn gesucht haben, 28 Capitel. Im 22. aus dem Hieronymus, über die dreßsig; sechzig; hundertfältige Frucht.

Centesimus, et sexagesimus, et tricesimus fructus, quamuis de vna terra et de vna semente nascitur: tamen multum differt in numero. Triginta namque referuntur ad nuptias. nam et ipsa digitorum coniunctio quasi molli osculo se complexans et foedens maritum pingit et coniugem. Sexaginta vero ad duas: eo quod in angustia et tribulatione sint posite, vnde et superiori digito deprimuntur, quanto maior est difficultas expertae quondam voluptatis cecebris abstinere, tanto maius et praemium. Porro centesimus numerus (diligenter quaeso lector attende) sinistra transfertur ad dextram, et iisdem quidem signis, sed non eadem manu quibus in laeua nuptiae signi-

significantur et viduae, circulum faciens exprimit virginitatis coronam.

Diese Stelle zu erläutern, wird im 28. Cap. die Art Zahlen durch die Finger auszudrücken, vollständig nach dem Veda erzählt. Hieher gehört:

... Cum dicis decem, vnguem indicis in medio figes articulo pollicis Cum dicis triginta, vngues indicis et pollicis blando coniunges amplexu. ... Cum dicis quinquaginta: pollicem exteriore articulo instar litterae graecae gamma γ curvatum, ad palmam inclinabis. Cum dicis sexaginta, pollicem vt supra curvatum, indice circumflexo diligenter a fronte praecinges . . . Haecenus in laeva. Centum vero in dextra quomodo in laeva decem facies. . . .

Wie der gebogene Daumen γ bilden kann, verstehe ich nicht, wohl ohngefähr Γ .

In Leupolds Theatr. Machinar. Arithmetico-geometricar. Tab. I. sind die Angaben der Zahlen durch Finger und Hände nach dem Veda abgebildet; man wird das Hergesetzte damit ziemlich übereinstimmend finden; Bey 30; sind die Spitzen des Daumens und des Zeigefingers in Berührung, eine sanfte Umarmung läßt sich wohl nicht machen, und daß gerade so die Nägel an einander kommen, ist doch kein gutes Symbol für Mann und Frau.

Bey 60 liegt des gebognen Daumens vorderstes Glied auf dem vordersten Gelenke des Zeigefingers, also bedeutete der Zeigefinger die gedruckte Wittwe. Im Leupold macht die rechte Hand die Stellung bey 1000, nicht bey 100, welche die linke bey 10 macht. Vielleicht ist das eine Variante.

Des Hieronymus Wiß beruht allerdings auf Andeutung der Zahlen durch die Finger, die Veda solcher gestalt aufbewahrt hat. Andre Stellungen der Hände,

de,

de, Zahlen anzugeben, erwähne ich in der Nachricht von Lucas de Burgo s. sepulcri Buche 7. §.

Die Kunst beschreibt umständlich: Nic. Smirnaei Artabasdae, graeci mathematici ἐφρασις numeror. notationis per gestum digitorum. Graeca nunc primum prodeunt e Bibl. Reg. Vaticana, et illustriss. Lelii Ruini Legati Apostolici ad Reg. Polon. Item Venerab. Bedae de indigitatione et manuali loquela liber. Fed. Morellus interpres Reg. recensuit, Attica Latine vertit, et elogio Manus, notulisque illustravit. Lutet. 614. Im Buche die Aufschrift: Νικολαὺς τὸ ἐμυρναιὸς Ἀρταβασδῶς Ἀριθμητικὴ καὶ Γεωμετρικὴ ἀββδα, ἐκφρασις τῶν δακτυλίων μετρῶν: mit der Uebers. 8 Octav. Bedas lateinisches Werk eben soviel Morellus meldet, des Sm. Beschreibung sey nur ein kleiner Theil von desselben arithmetischen Werke. Es solle mit einem andern Buche desselben aus der k. fr. Bibliothek, von einem gelehrten Mathematiker herausgegeben werden, darum gibt M. jezo nur dieses wenige heraus.

Beda führt in seiner Vorrede auch des Hieronymus Auslegung an. Mit den Fingern zu reden, soll man die Zahl jedes Buchstabens im Alphabete durch sie anzeigen. Z. E. Caute age; mit 3; 1; 20; 19; 1; 7; 5.

Ein altes Räzel.

Octo tenes manibus, sed me monstrante magistro ablati septem, reliqui tibi sex remanebunt; läßt sich erklären: der linke Mittelfinger gegen die flache Hand gebogen, die übrigen ausgestreckt, bedeutete 6; der rechte, eben so gebogen, und die übrigen ausgestreckt, bedeutete 7; beyde zusammen, mit Ausstreckung der übrigen so gebogen, 8. Also, 8 auf diese Art angedeutet, und man den kleinen ausgestreckt, das ist, den, der allein

7 angedeutet hätte, weggenommen, blieb der Mittelfinger gebogen, und bedeutete 6.

Diese Erklärung giebt Gabriel Dumont, in: *No-ua litteraria anni 1720* . . auct. Io. Gottlieb Krausio (Leipz. 1720) p. 99. An mehr Stellen dieser lateinischen gelehrten Zeitungen, finden sich noch andre Erklärungen meines Erachtens nicht so einfach als diese.

Beym Heilbronner p. 779 ist erwähnt: Iodoci Clichtouei commentarius in Iac. Fabri Stapulensis Introductionem in Arithmeticae Speculatiuam; auch dess. Praxis numerandi quem Abacum vocant. Paris. 1503. ap. Henr. Stephanum.

El. sey zu Neuport geboren, Doctor der Sorbonne geworden, darnach Canonicus, und endlich Decanus zu Chiartres (Carnuti), wo er 1543 gestorben.

III. Ein Loosbuch.

1. Der Zahlentand, von dem ich jezo reden will, ist gelehrt nicht nur in der Bedeutung, in welcher das Wort von den erwähnten und noch zu erwähnenden, gilt: zusammen geschrieben, sondern wirklich ein System auf Rechnungskenntnisse gegründet. Ein Spiel . . denn weiter wird es für nichts ausgegeben, wo Fragen durch Würfel beantwortet werden. Ehe ich es beschreibe, will ich die arithmetische Theorie desselben vortragen, die giebt Rechenschaft von seiner Einrichtung.

2. Ein einzelner Würfel, mit seinen Augen wie gewöhnlich hat sechs Lagen, und ein andrer kann auch sechs Lagen haben. Das gibt $6 \cdot 6 = 36$ Lagen, zweener Würfel. Aber nicht soviel unterschiedne Würfel. Denn es ist ein Wurf, ob der eine III zeigt, der andre IV, oder jener IV dieser III.

Die

Die Menge der unterschiednen Würfe läßt sich so bestimmen: Wenn der eine eine gegebene Menge Augen zeigt, muß der andre eben so viel oder mehr zeigen. Denn zeigt er weniger, so kann man sich vorstellen, jener hätte die geringere Menge gezeigt, und dieser die grössere, so war das eben der Wurf. Also geben folgende Augen auf beyden Würfeln, unterschiedne Würfe.

Erster Würfel I. Zweyter I; II; III; IV; V; VI.

Erster II. Zweyter II; III; IV; V; VI.

Erster III. Zweyter III; IV; V; VI;

Erster IV. Zweyter IV; V; VI.

Erster V. Zweyter V; VI.

Erster VI. Zweyter VI.

Das gibt also $6 + 5 + 4 + 3 + 2 + 1 = 21$ unterschiedne Würfe mit zween Würfeln. Die sechste der wirklichen Trigonalzahlen.

3. Unter drey Würfeln, zeigt einer A, soviel Augen, daß keiner der übrigen mehr zeigt. Nicht die meisten, denn einer oder jeder der übrigen könnte eben soviel zeigen. Die andern beyden nenne ich B, C; C soll nicht mehr Augen haben, als B.

Begreiflich bedeuten diese Buchstaben, nicht Individuen von Würfeln, z. E. einen weissen, einen rothen, einen grünen, sondern jeder der dreye hiesse A, nachdem keiner mehr Augen als der weisse, oder als der rothe, oder als der grüne; u. s. w.

4. Nun zeige A; m Augen: so kann B; m; m—1; . . . 1 zeigen, das sind m Paarungen von A und B, sie mögen die erste, zweyte . . . vierte heissen, nachdem B; m; m—1 . . . 1 Auge zeigt.

Bei der ersten Paarung, kann C; m; m—1 . . . 1 Auge zeigen. Das giebt für diese Paarung m Würfe mit drey Würfeln.

Bei der zweiten, zeigt C; $m - 1 \dots 1$ Auge, gibt $m - 1$ Würfe.

Und so ist die größte Menge von Augen die C zeigt, bei jeder folgenden Paarung eins weniger, also auch ein Wurf weniger.

So sind m Paarungen, und die Menge der Würfe, die jeder Paarung zugehören, nehmen nach der Ordnung der natürlichen Zahlen von m bis 1, ab.

Folglich ist die Menge aller Würfe $\frac{(m+1) \cdot m}{2}$

5. Also ist

$$\text{für } m = \begin{vmatrix} 6 \\ 5 \\ 4 \\ 3 \\ 2 \\ 1 \end{vmatrix}$$

$$\text{Menge der Würfe} = \begin{vmatrix} 21 \\ 15 \\ 10 \\ 6 \\ 3 \\ 1 \end{vmatrix}$$

Die Menge aller Würfe ist = 56; Die Summe der ersten sechs wirklichen Trigonalzahlen.

6. Aus einander gesetzt läßt es sich so darstellen.

Man setze A soll VI zeigen.

Nun B; VI	C; VI ... I	6 Würfe
V	V ... I	5
IV	IV ... I	4
III	III ... I	3
II	II ... I	2
I	I	1

Also für diese sechs Paarungen 21 Würfe. Wenn A V zeigt, giebt es 5 Paarungen und nach derselben Ordnung $5 + 4 + 3 + 2 + 1 = 15$ Würfe u. s. w.

Allgemeine Berechnungen dieser Art finden sich in meiner Analysis endl. Gr. 733.

7. Loosbuch zu ehren der Römischen, Ungarischen und Böhemischen Königin 1546. fol.

8. Enthält Fragen, deren Antworten durch Würfe mit zween oder mit drey Würfeln, angewiesen werden. Des Buches Einrichtung ist folgende.

9. Auf einem der ersten Blätter stehn um einen Kreis 21 Fragen, z. E. die erste: Ob einer Glück werd haben? Auf des Blattes zweyter Seite, im Umfange des Kreises um einen Engel die 21 Zahlen dieser Fragen. Bey jeder der Nahme eines Vaters aus dem alten Testamente.

10. Bey der ersten, natürlich: Vatter Adam, bey der 21sten Vatter Jesse.

Adam ist fol. 5. des Buches in Holzschnitte abgebildet, so jede der Personen, die im folgenden genannt werden. Er fängt seinen Spruch so an:

Eyn gmeiner Vatter bin ich gemacht
menschlichs geschlechts, darumb ich acht
der adel in der gangen welt
eim gleichviel als dem andern gelt.

Das Ende ist:

Wer sich nit will begnügen lon,
Der mag zum Helden Josue gohn
Vnd seim bescheid nach uolgen schon.

11. So verweist jeder Vater auf einen Helden
Der 21 Held ist Adonnyas. Josuas Bescheid ist:

Ich thu heho wol betrachten
Wie manig gewaltig schlachten
Ich mit den Henden hab gethon
Dadurch ich zlezt erlanget hon
Meins Herren Vold, statt land vnd leut.
Hiericho was die erste peut,
Den sig gab vns der reiche Gott,
Allweil Moses die hand aufhott,
Vnd wir lebten nachs Herrn gebot,
Da halff er vnß auß aller not.
Ich kann dir jezund nit anders sagen,
Beym künig Saul dein sach thu fragen.

12. So verweist jeder Held auf einen König. Der
21 ist Zorobabel.

König Saul fängt an:

Ach Gott wie schwer sind deine Gericht

: : :

Das Ende seiner Rede ist:

Yeho kann ich nit reden mehr,

Vor schmerz vnd leyd, darum welcher

Seiner frag nit wöll abelohn

Der soll zu Prophet Moses gohn,

An das Wasser hienach benennt,

Wie in drey Würfel wissen behend.

13. Unter dieser Rede stehn die 56 Würfe (5),
jedes Würfels Oberfläche schwarz, die Augen weiß,
und unter jedem Wurf, Nahmen eines Gewässers,
der sich mit A anfängt. Z. E.

VI. VI. VI.

Aa

VI. VI. V.

Aach

VI. VI. IV.

Aader

u. s. w.

14. So stehn unter jedem der ersten 20 Könige,
die 56 Würfe, und bey jedem Wurf ein Nahme,
der ein Gewässer bedeutet.

15. Unter dem 21 Könige Zorobabel (12) stehn
die 56 Würfe (5) und noch die 21 mit zween Würfeln (2).

Auch unter jedem, Nahme eines Gewässers.

15. Die 21 Frage heißt: Vnder was Planeten
einer geporn, vnd wie er gesit sey? Vater Jesse der
ihr zugehört, verweist auf Helden Adonias, und dies
ser auf König Zorobabel, der befiehlt nun folgendes:

Vnder wem ein heder geboren sey,

Das erfrag beyhm Prophet Malachen.

Vnd ein mann nimm drey würffel in d' hand

Die

Die machen dir den Bach bekannt,
 War es aber ein Weibsbild klug,
 So hat sy an zweyen genug,
 Frawen solltu auff vnkrad schawen
 Krad ist der schönen juncckfrawen.

16. Die Würfe mit zween Würfeln gehören also für kluge Weibsbilder, und so war es bey diesem Spiele sehr unhöflich, einer Dame alle drey Würfel anzubieten, man hätte ihr denn dadurch zugleich Männerverstand zuschreiben wollen. Damahls war dieses Compliment wohl nicht gewöhnlich, die Männer setzten ihren Vorzug nicht so sehr in Verstand, als in Muth und Stärke, und die Geistlichen, bennah die einzigen unter dem männlichen Geschlechte, welche den Verstand ausgebeffert haben sollten, wurden in Absicht auf ihre Rechte zu den Weibern gezählt: Aus jezigen Zeiten erinnere ich mich, daß meine Freundin, die seel. Baldingerinn, glaubte: der Lobspruch: Männerverstand sey Grobheit gegen das Geschlecht, nicht Schmeichelen für die Person.

Wie bey Frauen und Jungfrauen auf ungrad und gerade zu schawen ist, verstehe ich nicht. Auch kann ich nicht sagen, ob die Frauen klug seyn sollen, und die Jungfrauen nur schön. Solche Untersuchungen überlasse ich dem Kritiker, der etwa einmahl dieses Buch herausgiebt, weil es alt ist.

17. Mit dem Wurfe, den man (13) gethan hat, geht man zum Propheten Moses, der steht in einem Kreise mit den Gesetztafeln abgebildet. Um diesen Kreis sind noch zweene concentrische, deren Peripherien, und die Peripherie des innersten, also zweene Kreisringe geben. Durch Linien, die nach dem Mittelpuncte zu gehn, ist jeder Ring in 28 Theile getheilt,

in jedem Theile steht ein Nahme, der $56 = 2 \cdot 28$ Gewässer (13) und dabey eine Zahl.

18. Moses sagt:

Von Gott durch mich das gsaß ist geben,
dem hat niemants mögen geleben,
darumb ich oben Hörner hab,
mein angficht niemands leiden mag,
dem wasserzeychen wolt ich nit glauben,
des thet mich Got globts lands berauben,
wem weiter zu wissen sey, gach
der folg dem beschidnen Wasser nach.

In diesem Zirkel von dopplem sach
sich eilends zun Aposteln mach
mit der zal der gleichen ziffer zu
dieselb Post schafft im bschend vnd ru.

19. So folgen, den Moses für den ersten gerechnet, 21 Propheten, um jeden der ersten 20; zweene Kreisringe, mit 58 Nahmen von Gewässern, die zuvor bey Würfen standen, und bey jedem Nahmen, eine Zahl.

20. Der ein und zwanzigste Prophet Malachias hat drey Kreisringe um sich, die beyden äußersten in 56 Theile getheilt, wie (17) der innerste in 21, die Zahl der Würfe mit zween Würfeln. In jeder Abtheilung Nahme eines Gewässers, der bey dem Wurfe stand, und eine Zahl.

21. Die Nahmen der Gewässer folgen nach dem Alphabete. Das letzte heißt Z w i ß l e r i. Von diesem und mehrern genannten weiß ich nicht anzugeben, wo sie fließen oder stehn. Ein Paar, nach denen ich mich zuerst umsah, finde ich nicht: Pleisse und Leine; Leim steht beyhm König Joas 52 S. und eben so beyhm Propheten Oseas, auf den er verweist. Selbst Hippokrene befand sich nicht unter den Bächen, die der Dichter kannte, . L e t h e nennt

nennt er, auch Stix und Acheron, scheint also in der Hydrographie der Hölle bewanderter zu seyn, als in der vom Parnasse.

22. Nun folgen 21 Apostel. Der erste Sant Peter. Der Holzschnitt zeigt ihn zweymahl; In der Ferne, bey einer Magd, die Hand aufhebend, also verläugnend, der Hahn auf einer Mauer. Weiter vorwärts sitzt er auf einem Throne unter einem Baldachine, eine Bischofsmütze auf dem Haupte, einen Mantel vor der Brust mit beyden Händen aus einander ziehend, vor ihm der Heyland, in der Stellung, als ob er St. P. an sein Vergehn erinnerte, hinter dem Heylande ein Kriegsknecht. So mehr Apostel in Holzschnitten, zu ihnen sind auch St. Stephan, St. Simeon u. dgl. gerechnet. Diese Bilder von Heiligen des neuen Testaments sind auch gezählt 21; der 21ste St. Lucas. Aber zwischen dem 19. St. Timotheus und dem 20. St. Marx zeigt sich ein Drache, und ein Nichtplatz, auf dem gehengt, geköpft, gerädert wird, darüber: Drackenschwanz, dann die sieben Planeten, wie in astrologischen Büchern. Zuletzt wiederum ein Drache, dabey einer zur Staupe gehauen u. d. gl.

23. Diese Bilder, heilige und unheilige, haben gar keine Beziehung auf die Verse, die sich bey ihnen befinden. Gleich unter dem beschriebenen St. Peter, steht:

Ach Venuskind du edle Frucht,
erzogen bist in schöner Zucht,
noch ist höher die tugend dein
die du hast bracht in d welt herein u. s. w.

24. Diese Verse sind nämlich endlich die Antworten auf die Fragen. Hätte der Verfasser im Systeme bleiben wollen, das er angefangen hatte, so müßte jeder der 21 Propheten auf einen der 21 Apo-

stel verweisen, und jeder der Apostel die Antworten erteilen. Vielleicht aber fühlte der Verfasser, daß sich das Amt für Apostel nicht schicke. Daher verweist jeder Prophet, nur überhaupt zu den Aposteln, wie Moses (18).

25. Wer nun z. E. die erste Frage thut (9), der schlägt Vater Adam auf (10), der weist ihn an Held Josua; dieser an König Saul (11) Saul befiehlt zu würfeln, und mit dem Wurf zu Moses zu gehn (12). Moses verweist zu den Aposteln (18).

Gesetzt man hätte bey der ersten Frage (25) alle Sechsen geworfen. Daben steht das Wasser 11; (13) Bey dem steht in dem äußersten Kreisringe um Moses die Zahl 2. Nun steht auf der 65 Seite, wo sich St. Peter zeigt (22).

2.

Wann du errenchest dreissig jar
wirst du entwischen allem Gefar.

Das ist also die Antwort auf die Frage (25).

26. Begreiflich hat mit dieser und so mit jeder der andern Antworten; St. Peter oder sonst ein Apostel auf der Welt nichts zu thun. Anständiger wären sie den Planeten in den Mund gelegt worden, aber daß Propheten auf die verwiesen, war freylich nicht anständig.

27. Bey jedem der 21 Könige, sind 56 Würfe mit drey Würfeln, bey dem 21sten noch 21 Würfe mit zween. Also die Menge aller Würfe, die in diesem Buche vorkommen = 56. $21 + 21 = 1197$. Soviel Antworten stehn auch im Buche, die zwerte ist die in (25) angeführte.

28 In so fern überhaupt ein kluger Mensch dieses Buch fragen darf, durste auch wohl ein kluges weibsbild die erste Frage thun. Und da sehe ich doch nicht

nicht, wie es an zwey Würfeln genug haben könne (14), denn kein König hat Würfe mit zween Würfeln, als Zorobabel, und auf den führt keine Frage als die 21ste (15). Man hätte doch erwarten können, daß auch andre Könige für Frauen und schöne Jungfrauen gesorgt hätten, wenigstens David und Salomon. Also scheint die Meinung, daß nur bey der 21 Frage, die Zahl der Würfel nach den Geschlechtern unterschieden ist, bey den übrigen, allemahl drey Würfel gebraucht werden.

29. Wenn eine Dame, für die 21 Frage, beyde Sechsen warf, so gab ihr König Zorobabel das Wasser Kalon, und das hat bey Propheten Malachias zur Zahl 1. Der Anfang der Antwort steht (23). Ich will doch die Ergänzung hersehen.

Leib vnd gestalt vnd glidmaß gar
Gesicht, pãrd, red vnd gelbes Har
preißt dich neben allen junkfrawn,
an dir mag man wol anschawn
als in einem spiegel der niemants lengt,
ein jungkfraw zucht die nit betreugt
die jr gestalt vnd ehr thund preisen
den kan man es nit verweisen.
Du bist freundlich vnd tugenthast
von dir wird hemants nit verklafft
beyn freuden kanstu frölich sein
beyn traurigen treffen das mittel seyn.
Was man fürnimpt mit fug vnd glimpff.
Darinn bistu kein Wenddenschimpff.
Saubere gehalten wird dein Gewand
zimlich geschmuckt nach deinem stand
deß gspillschafft dein frewt sich dein groß
dann dein gemüt ist feyndschafft loß
der dich belendigt erlangt bald huld.

Dem

dem du nit gibst ist nit dein schuld.
 Schön vnd klug was die muter dein
 die vbertriffst wie der Sunnenscheyn
 dem du ztenhl wirst, muß leiden pein.

Das gehört doch wohl für eine schöne Jung-
 frau, die *matre pulchra*, *filia pulchrior* ist. Eine
 Frau könnte eben den Wurf thun, die müßte sich als-
 dann aus dieser Antwort auslesen, was für sie paßte.

30. Für alle die Würfe mit zween Würfeln ha-
 ben die Wasser, beym Pr. Malachias ungerade
 Zahlen, und mehrere Antworten, die ich nachgesehen
 habe, passen nur auf Jungfraun. Ich finde also
 noch keine Aufklärung über das, was mir in (16)
 andeutlich war.

31. Auf der ersten Seite nach dem Titelblatte,
 zeigt sich eine Königin auf dem Throne, vor ihr der
 Verfasser mit gebognen Knien ihr sein Buch überrei-
 chend. Sonst keine Zueignung. Ein Prologus erin-
 nert: Jeder Christ wisse wohl, daß man dem loß nit
 trawn soll; Auch sey dieses Buch nicht dazu gemacht,
 daß man darauf furcht hoffnung oder trawn lege, son-
 dern es sey zum Zeitvertreibe, für das weibes geschlecht
 und junges Volk.

32. Am Ende steht A. B. P. B. H. Paul Pambst
 Premonstratens. profess. F. Getruckt zu Straßburg
 bey Balthasar Beck.

33. Das Exemplar, das ich vor mir habe, ge-
 hört auf die göttingische kön. Bibliothek. Im Ban-
 de ist eine Vertiefung mit Pappe, die sich wie eine
 Thüre aufmachen läßt, bedeckt. Sie hat zwey Fä-
 cher, in einem liegen drey kleine Würfel, weiß mit
 schwarzen Augen, im andern ein Stückchen Kreide.

34. Ist der (32) angeführte Name des Verfassers, so finden sich von seinen Religionsmeynungen keine Spuren im Buche, vielmehr Sentenzen, die damals nur vom protestantischen Menschenverstande gesagt wurden, ob sie gleich jezo von der katholischen Welt zu ihrer Aufklärung gerechnet werden. 3. E.

247.

Müñch und Nonnen muß er meiden
Ober die Krankheit länger leiden.

250.

Mit Keuschheit glübd laß dich nit binden
Bis du siebenzig Jahr thust empfinden.

1087.

Dein Geld zeucht zum Papst hinein
Gnad und Ablass wird halber dein.
Auf die Frage, wie sich eins Bul halte?

1122.

Der Parfüsser müñch thut das best
Das sy dir noch wird halten das nest.
Zugleichen: Ob eine gute frau sey?

1104.

In der bibl ist sy wol belesen
Die Bábster künden vor jr nit genesen.

Nirgends eine Empfehlung des Klosterlebens, aber sehr viel Empfehlungen der Ehe, die freylich das Buch dem Weibsgeschlecht und jungen Volke beliebter machen mußten.

35. Die Wahrsagerkünste haben immer eine mathematische Einkleidung, wie hier die Zahlen der Würfe, und das Auffuchen in Kreisringen. Die Vorschriften so einzurichten, daß der Fragende durch Umwege allemahl zu einer Antwort geleitet wird, erfordert gewöhnlich Rechnung. Es wird also dem Mathematiker verstattet seyn, zu seiner Belustigung eben so gut,
die

die Geseze, nach den diese Vorschriften gemacht sind, aufzusuchen als zu berechnen, wie viel Anagrammen ein Wort hat, oder wie vielmahl sich die Worte eines lateinischen Verses versetzen lassen.

36. Der Erfinder gegenwärtigen Spiels hat zugleich die gute Absicht gehabt, daß sich die Spielenden biblische Geschichte bekannt machen sollten. Solche Verbindungen von Andacht und Thorheit waren damals nicht anstößig.

37. Die Menge von Würfeln, mit drey Würfeln, erfordert auf jede Frage viel Antworten, bey dieser Einrichtung mußte das Buch immer ziemlich groß werden, wenn auch allensfalls die Väter und Helden weggeblieben wären, und die Könige statt des Namens von einem Gewässer sogleich die Zahl der Antwort angegeben hätten, statt auf Propheten zu verweisen, die auf Apostel verweisen, die nichts antworten.

38. Für zweene Würfel, bekommt jede Frage 21 Antworten. Man hat ein solches Spiel, da sind 23 Fragen, Jeder Frage gehört ein Kreis in 21 Ausschnitte getheilt, Jeder Ausschnitt zeigt einen Wurf, und Zahl und Vers einer Sibylle für die Antwort. Die Antworten werden nämlich von 12 Sibyllen gegeben, und da der Antworten 21. $23 = 483$ sind, so geben 9 Sibyllen jede 40 Antworten, und die übrigen drey jede 41.

39. Betrachtet man nur die Summe der Augen, ohne darauf zu sehn, wieviel auf jedem Würfel sind, so lassen sich mit drey Würfeln, nicht weniger als 3 werfen, nicht mehr als 18. In der Bedeutung giebt es also 16 unterschiedene Würfe.

40. M. Eberhard Welper der um 1630 gelebt hat, und durch viele brauchbare mathematische Arbeiten, besonders seine Gnomonik bekannt ist, wird
als

als Erfinder von einem Glücksrade genannt, wo 36 Fragen, jede durch die Summe der geworfenen Augen (39), beantwortet werden. Er hat dazu 36 Richter gesetzt, deren jeder sechszehn Antworten giebt, für jeden Wurf eine, so kommen die erforderlichen 16. 36 Antworten. Die Richter sind: die Planeten, Sterne, Apollo, u. d. gl. Der Sache ein astrologisches Ansehn zu geben, hat er die Fragen in die zwölf himmlischen Häuser vertheilt, und eine Tafel mit doppelten Eingängen gemacht, da oben die Zahl der Frage, an der Seite die Summe der Augen, im gemeinschaftlichen Fache den Richter anzeigen. Die Tafel fehlt bey meinem Exemplare, sie ließe sich aber leicht zum besten der Spiellustigen ex ingenio restituiren.

41. (Die 39; 40) angezeigten Spiele wird man wohl einzeln bey Kunsthändlern bekommen können, wo man Till Eulenspiegel, die schöne Melusine u. d. gl. findet. Ich besitze sie in einem dicken Buche: Das Zeitkürzende Lust- und Spielhaus; da nehmen sie das vierte und fünfte Zimmer ein. Im vierzehnten, welches der Poesie eingeräumt ist, finden sich auch Rachels Satiren, die konnte der seel. Gellert sonst nirgends zu lesen bekommen, ich half ihm mit dieser Sammlung aus, und er dankte mir beym Zurücksenden, für alle die schönen Sachen, die er daraus . . . gewiß nicht . . . gelernt hatte.

42. Auf eben der Bibliothek, die das beschriebene Osbuch besitzt, findet sich noch eins, das ich nur erwähne, wie Rahmen, die mehr Gelehrten gemein sind, erwähnt werden, die Leute nicht zu verwechseln.

43. Ein schöne und gotseelige Kurzweil eines Christlichen Loßbuches, nach Ordnung eines Alphabets oder A. B. C. in reimen gestellt, darinnen man die wunderbaren Kräfte Gottes, sammt ganzen Christlichen

lichen Leben jedes Buchstabens Art und Inhalt nach berichtet wird, vor nie gesehen und um Christlicher Besserung willen zu mässiger Kurzweil an den Tag gegeben. Gedicht, u. Gedruckt zu Strassburg von Heinrichen Vogtherrn Anno MDXXXIX. Fol. 46 Blätter.

44. Auf dem Titel ein nackend Kind stehend mit einer Kugel, auf der ein Kreuz ist, in der linken Hand, die rechte aufgehoben, die ersten drey Finger ausgestreckt . . ich brauche nicht zu sagen, was das bedeuten soll. . . Man kann die Scheibe, auf welcher das Bild steht, umbdrehen, so dreht sich zugleich auch eine auf des Titelblatts anderer Seite mit einem Engel. Um die Scheibe steht in einem Kreistringe, der sich nicht dreht. . . Treib um das Kind mit allem Fleiß, Schau was hinten der Engel weiß. Um den Engel stehn in einem gleichfalls unbeweglichen Kreistringe die 24. Buchstaben des Deutschen Alphabets, auf einen weist bey jeder Stellung der Scheibe, jezo der Kumpf von des Engels rechtem Arme, an welchem die Hand gefessen hat, die Hand ist vermuthlich beyhm Gebrauche abgerissen worden, sie mußte über die Scheibe hinausgehn. Um den Engel steht auf der Scheibe, die sich mit ihm dreht: Ecce Angelus Dei.

45. Die Gnade und Barmherzigkeit Gottes wünscht Heinrich Vogtherr Bürger zu Strassburg allen Liebhabern göttlicher Wahrheit.

Weil viel nährischer oder wie man sagt schimpflicher Loßbüchlein vor oftermahls an Tag gegeben sind, in welchem man gar nichts daß besserlich oder der seelen heil gemäß erschen mag. . . habe er ein lehrreichers liefern wollen.

46. Der Engel weist also auf einen Buchstaben; den sucht man im ersten Theile des Buchs auf, so findet sich dabey eine kurze prosaische Erklärung, und
sechs

sechs Verse, die zuletzt allemahl auf eine ausführlichere Erklärung eben dieses Buchstabens verweisen. Diese ausführlichen Erklärungen sind auch gereimt, und machen des Buches zwente Abtheilung aus. J. E. F. Glaub kommt aus Offenbarung göttliches Worts. . .

Glaub ist ein waar Zuversicht
Dem so in Gotts wort wart Bericht
Daß er im herzen solchs halt war
Und Zweifl daran nit ein haar
Im G finstus ganz offenbar.

Dieses ist nun unter dem Buchstaben G auf dreien Blöcken ausgeführt.

47. Bogtherr zeigt Kenntniß theologischer Lehren; und Geschicklichkeit sie zu reimen, welche für die damaligen Zeiten Achtung verdienen. Zierlich gebildete Versalbuchstaben und Einfassungen der Seiten in der zwenten Abtheilung, machen seinen Druck gefällig.

48. Es gab also damals unterschiedne Loosbücher, die sich an ihnen nur aus, daß sie blossen unbelehrenden Zeitvertreib gegeben. Ernsthafte Beantwortung der Fragen haben sie also wohl nicht versprochen, und es hätte sich doch in den Zeiten wagen lassen, daß die Gelehrte an Wahrsagerkünste glaubten.

IV. Petrus Bungus:

Petri Bungi Bergomatis numerorum mysteria, ex litis plurimar. disciplinar. fontibus hausta. Opus maximarum rerum doctrina et copia refertum. In eo mirus imprimis idemque perpetuus Arithmeticae thagoricae cum Divinae paginae numeris consensus multiplici ratione probatur, Postrema hac editione ab auctore ipso copioso indice et ingenti appendice augmentum.

Kästner's Gesch. d. Mathem. B. I.

Ω

ctum

Num. Lut. Paris. 1618; 676 Quartf. Anh. 90 S. Register 15½ Bogen.

Stärke des Registers anzugeben ist bey einem Buche nützlich, das eben so sehr nur zum Nachschlagen als zum Durchlesen bestimmt war. Bossius E. 52. S. 29. führt die Ausgabe 1585 an.

Die Abtheilungen des Buchs sind, jede blos mit der Zahl überschrieben, von welcher in ihr alles gesammelt ist, was Bungus gelesen hatte. Das Verzeichniß von ihnen steht am Ende der Vorrede. Sie gehn . . . begreiflich die größern nicht durch einzelne Einheiten . . . bis auf den Würfel von Tausend qui, cum sit millenarii cubicus, tum magnam designat copiosamque multitudinem, tum rei de qua habetur sermo solidam perfectionem insinuat. . . . Noch von Größen, Zahlen, und der Menge überhaupt, wo B. Unterschied zwischen Zahl und Menge richtig angiebt, daß jene was Bestimmtes bedeute, diese, veluti Proteus. . . Semper fluitans, Semper instabilis nec vnquam nisi sub confusa ratione comprehenditur. So haben Thiere Begriffe von Menge, aber nicht von Zahl, die Glucke kenne die Menge ihrer Kücklein, aber nicht die Zahl. (Wie wenn sie weder Menge noch Zahl kenne, sondern jedes einzeln, und daher das Fehlende vermisse? Ueberhaupt aber mag in Thierseelen vieles vorgehen, davon sich Menschenseelen ganz unrichtige Einbildungen machen.)

Der Anhang hohlt nach, was B. weiter über Zahlen gelesen hat. In der Sammlung kommt nicht blos vor, wo etwa Zahlen erwähnt werden, sondern auch zu weilen etwas wissenschaftliches von ihnen, obgleich so sparsam, daß man dieses Buch nicht durchgehen wird daraus zu lernen, was man bey arithmetischem Fleisse leicht besser lernt, z. E. bey der Zahl 6 daß

daß sich 6 gleiche Kreise um einen siebenten gleichen lassen, bey 28; die vollkommenen Zahlen bis auf 2, welche 28 Ziffern hat, bey 45; Einiges von arithmetischer, geometrischer, harmonischer, Proportion.

V. Paulinus.

Fabii Paulini Vtinenſis, Philoſophi et Graecas literas Venetiis profitentis, Hebdomades, ſive ſeptem ſeptenario libri; Habiti in Vranicorum Academia, vnius Vergilii verſus explicatione; Ad ſereniſſ. netae. Reip. Collegium. Venet. 1589. 456 Quartz.
Ueber Virgils Vers vom Orpheus:

Obloquitur numeris ſeptem discrimina vocum.

Aen. VI. 146. Paulin giebt die Stelle nicht an, ehe wohl voraus, jeder ſeiner Zuhörer wiſſe ſie.

Darüber handelt er nun in ſieben Vorleſungen:

Poetica atque Oratoria facultate; Muſica; Humani animi ſapientia ſive muſica et harmonia, Aſtrologia, Arithmetica ideali, Naturae myſteriis; Theologia. Vorläufig entſchuldigt er ſich, daß er manchmahl neue Sprachen, zumahl griechiſch, vorbringen werde, ſie er aus den Quellen ſelbſt, nicht aus Ueberſetzungen entlehne, verſpricht aber, das Griechiſche zum Dienſte der, die es nicht verſtehn lateiniſch zu geben

vergißt dieſes Verſprechen den Augenblick darauf, wenn er ſich zu entſchuldigen, daß er mehr auf die Sache geſehen habe, als auf zierliche Schreibart, rechtigt er ſich mit dem Spruche: ἀμαρτέρον πᾶς εἶναι σαφέστερον, ohne zu ſagen, was das auf Latein ſei. Jedes Buch hat wiederum ſieben Capitel, das alles nach ſieben gezählt wird. . . Mir fiel dabey, was freylich P. nicht konnte geſehen haben, ſonſt wäre es auch in ſeine Sammlung gekommen, daß in

einer englischen Komödie ein Quacksalber darauf stolz ist: Ich bin nicht nur der siebente Sohn, sondern auch der siebente Sohn eines siebenten Sohnes!

Ich hoffte doch wenigstens im vierten Buche de Astrologia etwas mathematisches. Und da verspricht das sechste Capitel sieben Arten quibus Orpheus Saxa vere trahere potuerit?

Eben so wenig eigentlich gerechnetes, finde ich in dem fünften Buche de Arythmetica numerorumque mysteriis; mit y schreibt er das Wort durchgängig. Dieses gesiebente Buch zusammenzuschreiben, war nicht nöthig, das Einmahleins zu können. Wegen der siebennerlen Erklärungen, wie Orpheus wirklich die Steine gezogen, hatte ich Lust zu sagen, man könne so ein Buch zusammen schreiben ohne einmahl Menschenverstand zu haben, die Billigkeit aber erfordert zu denken, daß Paulin über so was differirte, ohne es im Ernste zu glauben, nur Wiß und Belesenheit zu zeigen.

Es erfreuete mich, daß ein Deutscher im Anfange des Jahrhunderts, schon ein Gesiebentes zusammen geschrieben hatte. Virgil. Der Italiäner zeigt mehr elegante Gelehrsamkeit, sein Nachbar auf der Nordseite der Alpen, der Salzburger, mehr ernste, die für seine Zeiten in der That brauchbar war, nicht bloß zum Spielen diente. Auch schrieb der Deutsche für leipziger Studenten, die was von ihm lernen sollten, der Italiäner wollte Uranische Akademiker belustigen.

VI. Lindenberg.

Petri Lindenbergii de praecipuorum tam in sacris quam Ethnicis scriptis numerorum nobilitate mysterio et eminentia liber vnus nuper in Bibliotheca Bredenber-

genſi ex variis auctoribus collectus, auspicio et ex-
 asis amplissimi et illustris viri Henrici Ranzouii
 uictis Holsati, qui non pauca ipse adiecit exempla.
 cessit methodus Apodemica, vel ratio describendi
 giones vrbes et arces et quid singulis locis in pere-
 nationibus Studiosi expiscari et observare debeant
 isd. Henr. Ranz. iussu et dispositione diligenter ab
 erto Meiero conscripta. Rostochii Typis Mylian-
 nis. Anno XCI. 8° 12 B.

Gleich hinter dem Titel Heintr. Ranzovs Brustbild
 Medaillon die linke Seite, um dasselbe: Henricus
 izouius Vicarius Regius lateinische Verse darunter.
 f dieses Blatts anderer Seite das Ranzovische Wa-
 , ein gespaltner Schild, beyde Felder leer, ein
 er Helm mit neun Reifen, auf dem Wulst darüber
 n Büffelshörner. Unter dem Wapen eine bekannte
 ldische Regel

forma quid haec Simplex; Simplex fuit ipsa vetustas
 Simplicitas formae stemmata prisca notat.

In der Vorrede rühmt Lindenbergh, daß die Deut-
 n damals am Vorrathe alter und neuer schön ge-
 fter Bücher, den Italiänern wenigstens gleich
 en, wo nicht sie überträfen. Er habe 1584 die
 stliche Bibliothek zu Rom gesehen, die Mediceische
 florenz, die Estische zu Ferrara, die Venetianische,
 Klosterbibliotheken, und vier und zwanzig Aca-
 i ihre, Fürstliche, der Fugger zu Augspurg, der
 leben zu Exleben in der Mark, der Griesbecher
 Rulfels in Böhmen, und vieler andern Adlichen

Fast keiner weiche die Ranzovische zu Breidenberg.
 is ter mille libris constans, librisque trecentis

Vilibus excepis, quos numerare graue.

Die Zahl ist mit Ziffern bengelegt 6300: darunter
 o Folianten: Eine Menge Astrolabien, Weltku-

geln, römische Münzen, kleine Uhren, Gemählde, Abbildungen in Gold, Silber, Kupfer, Alabaster.

Da gerieth nun L. auf Papiere de numerorum novellorum praestantia, eines ungenannten Schriftstellers, sie waren im Anfange Mittel und Ende unvollständig, enthielten aber doch viel Angenehmes. Er fiel also darauf, sie auszubessern und zu ergänzen. Noch eine Bemerkung aus der Vorrede. Nicht Stolz ist es, daß die großen Herrn mit Wir von sich reden, sondern die größte Bescheidenheit, sie wollen damit andeuten, daß sie nicht sich allein zuschreiben was sie thun, sondern nächst Gott der Klugheit und Treue ihrer Rätthe.

Ranzows Geseße wegen seiner Bibliothek, darunter:
Ranzouii, nec quisquam alius hanc possidunt,
Heredes eam non diuidunt.

Das Buch hat 15 Capitel; von der Zahl 3; 4; 5; ... 500; 700; 1000; Geheimniß und Vorzug einiger Buchstaben.

Meiers Reisevorschriften sind ein Verzeichniß dessen, worauf ein Reisender sehn, und darnach fragen soll, zuerst: 1) Cosmographische Länge und Breite des Orts, (die ihm an manchem Orte kein Einwohner wird sagen können). Ob der Ort unter dem Aequator gelegen ist? oder unter welchem Parallele? oder unter dem Pole selbst? 2) Astronomisch, Horoscopus ascendens, Stella verticalis, das Himmelszeichen, unter dem der Ort liegt. 3) geographisch: Ob der Ort mitten im Lande liegt, oder am Meere, auf einer Insel. . . 4) Chorographisch: In welcher Landschaft, Königreiche, Fürstenthume . . . nach welcher Weltgegend, in Absicht auf andre Länder. Entfernungen, Größe, Städte, Dörfer, Aemter, Bisthümer, Kuntore, Zucker, Straß:

Strassen. — 5) Topographisch, Ob in der Ebene, im Gebürge, sumpfsicht. . . Grösse der Stadt, Befestigung, öffentliche Gebäude. . . 6) Georgica, Beschaffenheit des Landes, Landbau, Producte. . . 7) Nautica, Gewässer, Triebsand, Klippen, Hafen. . . 8) Politica, Volksmenge, Sprache, Namen, Lebensart, Gemüthsbeschaffenheit, Künste, Gewerbe, Rechte. . . . 9) Gelehrsamkeit, Alterthümer, Künstler, Gelehrte. . . . 10) Kirchensachen, 11) Historie, 12) Chronologisch; Specialhistorie, Annalen, Monstra, portenta, ostenta. . . und was man sonst gewöhnlich in Städtechroniken findet, zuletzt: Mordbrenner, und schreckliche Todesfälle.

Also ziemlich Entwurf einer Statistik nach damaligem Geschmacke, wenigstens im Grunde gut, und Verbesserung fähig.

G e s c h i c h t e der theoretischen Elementargeometrie.

I. Ausgaben von den Elementen Euklids, u. a. ihm beigelegten Schriften.

1. Ich verstehe unter Elementargeometrie, was nur aus geraden Linien und Kreisen hergeleitet wird; Andere krumme Linien schliesse ich aus, auch gehören zur Elementargeometrie nicht die Rechnungen nach Eintheilung des Kreises in 360 Grade, und damit verbundenen Tafeln der Sehnen, Sinus, u. s. w., was man Trigonometrie nennt.

Theoretisch, schließt dieser Lehren Anwendung auf Feldmessen u. d. gl. aus, von denen ich besonders reden will.

2. Aus den Büchern, die unter dem Titel: Euklids Elemente vorhanden sind, haben ohne Zweifel alle spätern Zeiten die Anfangsgründe dieser Geometrie gelernt. Man hat auch gefragt, wie viel dessen, was wir in diesen Büchern jetzt finden, vom Euklid selbst herrühre.

3. ΕΥΚΛΕΙΔΟΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΒΙΒΛ. ΙΕ ΕΚ ΤΩΝ ΘΕΩΜΑΤΩΝ ΣΥΝΕΣΤΑΙ findet sich vor manchen Manuscripten dieser Bücher, auch auf dem Titel der Ausgabe, Basel bey Joh. Herwagen 1533. Fol.

4. Henr. Sauilius Praelectiones tresdecim in principium Elementorum Euclidis oxonii habitae 1620, Oxf.

Oxf. 1621. 260 Quartf. erzählt Lectura prima p. 10. (nicht prael. secunda, wie Bossius c. 16. §. 9. sagt): Dreierley Meinungen. Einige schreiben die Sätze dem Euklid zu, die Beweise dem Theon; Homines multi et perridiculi, quasi vllus vnquam artifex suas edi voluerit conclusiones, nullis adiectis probationibus Ramus eignet Sätze und Beweise dem Theon zu, offenbar mit Unrecht, weil Proklus und Boetius, die nach dem Theon gelebt haben, und Alexander Aphrodisaeus, der vor ihm gelebt hat, Sätze, wie wir jetzt in diesen Büchern finden, in eben der Ordnung dem Euklid zuschreiben. Endlich, eignet Buteo, Alles dem Euklid zu, welches entweder wahr, oder doch der Wahrheit nah ist.

Die Aufschrift: ἐν τῶν Θεωνος συντάξῳ, fährt Savilius fort, findet sich in keinem meiner beyden Manuscripte. Eins hat auf dem Rande die Nachricht: Euklid, der um Alexanders des Macedoniers Zeiten gelebt, habe die Elemente gesammelt, Theon aber, der unter Theodosius gelebt, sie geordnet: Aber auch diesem unbekannten Erzähler widerspricht des Proklus Ansehn, und die ganze Reihe der Sätze, so jeder seine bestimmte Stelle hat, daß gewiß nicht einer sie kann gesammelt, ein anderer geordnet haben.

Was aber Theon für Antheil hat, läßt sich vielleicht aus seinem Commentar über das Almagest erkennen, auf der 50 S. sagt er: daß Ausschnitte in leichten Kreisen sich wie die Winkel am Mittelpuncte erhalten, habe ich in meiner Ausgabe (ἐκδοσῇ) der Elemente, am Ende des sechsten Buchs, gewiesen. Also hat Theon eine neue Ausgabe der Elemente besorgt, und da einiges hinzugesetzt. Hätte er mehr Wichtiges gethan, so wäre es vom Proklus nicht ver-

schwiegen worden, der die Verdienste aller Mathematiker vor ihm, fleißig anführt. So weit Savilius.

5. In der Geschichte der Mathematik ist es doch gut *locos communes* bestimmt auszudrücken, wenn man gleich in andern Geschichten, wohlklingende Sprüche, immer ohne genaue Bestimmung, hingehen läßt. Daß kein Schriftsteller seine Schlusssätze ohne Beweise vortrage, sollte Savilius nicht allgemein gesagt haben. Wieviel Autoren in Wissenschaften auch in der Geschichte, haben ihre Einfälle, selbst was sie manchemahl für Entdeckungen hielten, ohne Beweis drucken lassen? Und bey Mathematikern zu bleiben; Pappus hat zu manchen Lehren Archimeds die Beweise gegeben; Keil zu Hagens Sätzen von der Schwingkraft, u. s. w.

Aber freylich: wenn Euklid nachdenkenden Lehrbegierigen einen Weg zur Geometrie bahnen wollte, den Könige unbequem finden mochten, so gehörten zur Festigkeit dieses Weges auch die Beweise, und die waren vermuthlich Steine des Anstosses für den König.

Außer den Büchern, die dem Hypsikles zugeschrieben werden, finden sich in Gregorius Ausgabe, einige wenige Scholien u. d. gl., etwa von Mathematikern, die das Buch gebraucht haben. Immer aber scheint Euklid in Vergleichung mit dem, was andern Schriftstellern wiederfahren ist, der Nachwelt sehr treu und richtig überliefert zu seyn.

6. Wie in den mittlern Zeiten, Euklid von den Ungriechen . . . wir geben ihnen jeko den Namen, den auch Ungriechen bey den Griechen hatten: *Barbaren* . . . ist gebraucht worden, weiß ich nicht. Des Boetius ärmlichen Auszug habe ich schon in der Einleitung 10 S. erwähnt, und rede von ihm unter den geometrischen Büchern. Außer ihm, und dem noch
unvoll-

unvollständigern, auch a. a. O. der Einleitung genannten Cassiodor, hat auch Martianus Capella das sechste seiner Bücher de septem disciplinis von der Geometrie überschrieben, das aber nach Bössius Berichte c. 16. S. 2. meist von Geographie oder vielmehr Geschichte der Dörter handelt, nur wenige ganz gemeine Sachen von der Geometrie zuletzt erwähnt.

7. Die genannten drey lateinischen Schriftsteller, der Grieche Psellus, von dessen Buche ich Rylanders Ausgabe beschreiben werde, Albertus M., von dem Bössius c. 16. §. 9. Libros IV. de Arithmetica, Geometria, Musica, et Astrologia anführt, schränkten sich auf die ersten geometrischen Kenntnisse ein, die Jedem anständig wären, der auf den Namen eines Gelehrten Anspruch macht. Wie sich der Geometer ferner bilden sollte, dazu geben sie keine Anleitung.

8. Wenn man auch annimmt, diese Wissenschaften, wie andre, damals vernachlässigt worden, so waren doch mehr Lehren von ihr, als sich aus erwähnten Schriftstellern lernen ließen, unentbehrlich zum Feldmessen, zur Baukunst, Schifffarth, und andern Künsten des Friedens und Krieges. Das Alles mag in den mittlern Zeiten sehr unvollkommen gewesen seyn . . . und Manches ist es nicht gewesen. In den Gewölben und andern Merkwürdigkeiten der gothischen Architectur erkennen wir auf Einsicht gegründete Mühsamkeit, die wir uns ersparen. . . Theoretische Geometrie setzte es allemahl zum voraus, wenigstens bey denen, die den Arbeitern Vorschriften zur Befolgung, Vorbilder zur Nachahmung gaben. Woher lernten soviel theoretische Geometrie Mitglieder der lateinischen Kirche? Hatten sie etwa Uebersetzungen Euklids, wenigstens Auszüge aus ihm? Hievon finde ich keine Nachricht.

9. Wenn

9. Von des Benedictiners Gerberts Geometrie erzähle ich den Inhalt in meiner geometrischen Abhandlungen I. Samml. 1. Abh. Sie ist gar nicht euklidisch, ohne alle Beweise, giebt Trigonalzahlen für Flächen von Dreiecken, Pyramidalzahlen statt des Inhalts von Pyramiden, enthält manche brauchbare praktische Aufgaben, zuletzt auch: Aus drey Schatten eines lothrechten Stiftes an einem Tage, die Mittagslinie zu finden.

Gerbert starb 1003 als Pabst Sylvester II. Er war Lehrer der Geometrie für seinen Orden, dem die Gelehrsamkeit so viel verdankt. Daß er für einen Herrenmeister gehalten ward, schreibt mit seinen Verehrern jeko wohl jeder seiner Einsicht in die Mathematik zu. Sein Werk würde jeko keinen Feldmesser berühmt machen. Und ausserdem ist kein geometrisches Lehrbuch dieser Zeiten bekannt.

10. Also, daß abendländische Christen den Euklid gebraucht haben, weiß ich mit Sicherheit nicht eher zu sagen, als bis sie ihn durch Uebersetzungen aus den arabischen Uebersetzungen kennen lernten.

11. Vom Apollonius Pergäus sind drey arabische Uebersetzungen bekannt: So läßt sich wohl schliessen, auch Euklid habe mehr als einen arabischen Uebersetzer gefunden. Meines Wissens sind arabische Manuscripte von Euklid in dieser Absicht nicht untersucht worden. Vom Apollonius waren dergleichen wichtig, wegen der Bücher, die wir nicht mehr griechisch haben, Euklids Elemente besizen wir vollständig in der Grundsprache.

So hat man arabische Uebersetzungen nicht gleicher Aufmerksamkeit werth geachtet.

Dehales de progr. math. p. 12. schreibt: Es befinden sich in ihrer (der Jesuiten) Bibliothek zu Paris Euklids Elemente arabisch, darin ist viel von den gewöhn-

völnlichen Elementen unterschieden, wie unter andern aus den Figuren erhellt. Da scheint der eilfte Grundsatz erwiesen, Clavius, sagt er, habe gehört, derselbe werde in arabischen Codicibus bewiesen. . . So weit Dech.

Es waren doch in seinem Orden immer welche, die arabisch verstanden, ohne Zweifel auch zu Paris. Deshales aber bekümmerte sich nur um das Wissenschaftliche und Brauchbare in der Mathematik; So war ihm umständlichere Kenntniß dieses Manuscripts entbehrlich, zumahl für die kurzen Nachrichten von Schriften und deren Verfassern, die er da gab. Es ist eine andre Ausgabe der Elemente gewesen, als Camus gebraucht hat, unten (33).

12. Vossius sagt 16. C. 29. §., Sixtus V. habe zu Rom 1589 eine arabische Druckerrey angelegt, dergleichen vordem in Europa nie gewesen, aus derselben sey Euklid zuerst arabisch erschienen.

Apollonii Pergaei conicorum lib. V. VI. VII. paraphraste Abalphato Aspahanensi. . . Abrah. Ecchellensis Maronita. . . latinus reddidit. . . Flor. 1661. fol. Auf der 2. S. seiner Vorrede erinnert der Maronite, Ferdinand der Erste, Großherzog von Florenz, habe die mediceische Druckerrey errichtet, daraus seyen viel arabische Bücher erschienen, die Evangelien, Avicenna, Euklid, die Morgenländer hätten solche bewundert, und theuer bezahlt. Vossius irre sich, wenn er das Sixto V. zuschreibe.

13. Scheibels mathematische Bücherkenntniß habe ich in der Einleitung 27. §. erwähnt. Des ersten Stück's Anfang ist: Erste chronologische Bibliographie, von Euklides betreffend. Es sind Titel und Nachrichten von Ausgaben des Euklides nach den Jahren geordnet, von 1482. . . 1767. Viele hat er selbst in Hän-

Händen gehabt, wegen der andern beruft er sich auf seine Quellen. Wenn also nur vom Daseyn eines Buches die Rede ist, kann man wohl ihm trauen, oder auch seine Gewährleute anführen.

Im fünften Stücke dieser Bücherkenntniß, neue Auflage, Breslau 1780., giebt der I. Abschn. Verbesserungen und Zusätze zur erwähnten Bibliographie, darunter sind welche aus Mittheilung des Hrn. v. Murr; und Hrn. M. Rumelin, auch aus geschriebenen Sammlungen, die der Mathematicus in der Schulpforte, Hübsch, hinterlassen hat, welcher sehr viel litterarische Kenntnisse besaß.

Der Hr. v. Murr hat ihm auch ein lateinisches Manuscript von Hanschen übersandt, das er in eben dem Stücke hat abdrucken lassen. Es ist Einleitung zu einer nicht erschienenen neuen Ausgabe der Elemente, und enthält auch Nachrichten von Ausgaben.

14. Scheibel nennt unter 1594; Euclidis Elementorum Libri Tredecim, Ex traditione doctissimi Nasiridini Tusini nunc primum Arabice impressi Romae in Typographia Medicea fol. 400 S. Er beruft sich auf Görgens Merkwürdigkeiten der Dresdnischen königlichen Bibliothek, 2. B. 46 S. Ich habe diese Ausgabe gesehen, und gebe unten von ihr einige Nachricht.

Bossius hat vermuthlich an dem Orte des Druckes eine päpstliche Druckerrey vorausgesetzt.

Folgendes findet sich in Jac. Jon. Bjornstahls Briefen . . . an Björnwell, übers. von Großkurd; II. Band 3w. Aufl. 1780.

In der mediceischen Druckerrey zu Rom sind gegen das Ende des sechzehnten Jahrhunderts arabische Bücher gedruckt worden, aber da versteckt geblieben. Erst vor Kurzem sind die Exemplare auf Befehl des damasigen

gen Großherzogs Leopold (in der Folge Kaisers) nach Florenz gebracht worden. Von demselben hat Björns ähnl den Geographum Nubiensem, den Euklid, u. a. arabische Bücher geschenkt bekommen. Er schreibt dieses von Florenz 25 May 1772.

Man sehe was von dieser Druckerey unten (43).

15) Nach Vossen 16. E 8. S. hat 1230 Athelardus oder Adelardus, ein Engländer, monachus Bathoniensis, Euklids Geometrie aus dem arabischen ins lateinische übersetzt: Das Manuscript sey zu Oxford in Collegio Trinitatis.

16) Vom Campanus dessen Uebersetzung aus dem arabischen in Gebrauch gekommen ist, rede ich in der Beschreibung der ersten gedruckten Ausgabe von Euklids Elementen, 25 S.

Clavius in der Vorrede zu den Prolegomenis seines Euklids, sagt vom Campanus: Secutus in omniis est traditionem Arabum, qui magna ex parte Euklidis ordinem ac methodum perverterunt, verbaque compositionum eiusdem, locis non paucis immutarunt, verus germanusque sensus perdifficile possit intelligi, id quod maxime in 10 lib. perspicitur.

Daß Clavius Araber gekannt, von denen er in sohrerer Zahl redet, hat man wenigstens keinen Beweis. Campan konnte also wohl nur einem Araber gefolgt haben, und, ob das eben der ist, dem Adelard folgte, esse sich entscheiden, wenn man die gedruckte Uebersetzung mit der ungedruckten vergliche.

17) Griechische Ausgaben der ganzen Elemente hat Scheibel im 16 Jahrh. drey an.

1530; Euclidis Opera Graecae cum Theonis expositione, cura Simonis Grynaei. Bas. fol. 1533.
 κλειδου στοιχειων βιβλ. ιε. εκ των Θεωνος συντακτων.
 το αυτη το πρωτον εξηγημα των Προκλη βιβλ. δ.
 Adiecta

Adiecta praefatiuncula in qua de mathematicis disciplinis non nihil. Bas. ap. Ioan. Hervagium fol.

Diese Ausgabe besitze ich selbst. Zuerst ein Schreiben: Doctiss. viro Cutberto Tonsallo Pontifici, Simon Grynaeus S. beträgt 4 Blätter, und ist die auf dem Titel angezeigte praefatiuncula. (Zunächst Rechenkunst habe ich unter den arithmetischen Büchern beschrieben.) Am Ende sagt Grynaeus: disciplinas mathematicas, quantum in authoribus est hodie, in sua lingua, ordine omnes emittere decreui, si qua nascentia studia iuuare ipse quoque possem. . . . Er habe Exemplare aus unterschiedenen Orten, theils durch Fremde, theils auf Reisen gesammelt. . . . Euclidis alterum (nam vsi duobus sumus) Lazarus Bayfius Venetiis, alterum Parrhysii, Ioann. Ruellius amicis, mihi ipsi, Procli Commentaria, Oxonii Ioann. Claymundus, candide suppeditabant. . . .

Nun De methodo, et quonam pacto Geometrae vtantur, tum quomodo ad disciplinas ceteras sit transferenda, locus Galeni, doctissime rem explicans. Ein Blatt Griechisch.

Dann: Die 15 Bücher griechisch, 268 gezählte Seiten, die Figuren nicht auf dem Rande, sondern in den Text eingedruckt, das 11 . . . *σερτων πρωτον*. . . gezählt, bey 14 und 15 angegeben: daß Einige, sie des Hypsikles v. Alexandrien, erstes und zweytes Buch von den Körpern nennen.

Nun, die Seiten von neuem gezählt: *Προκλος Διαδοχα εις το πρωτον των Ευκλειδους στοιχειων βιβλιον πρωτον* und so des Proklus 2; 3; 4; B. Noch aus alten Manuscripten griechisch: Ein Scholion über der Elemente I. B. 24. Satz, und: *Περί δοδεντως συντομως* 115 Seiten.

Ferner

Ferner nennt Scheibel 1545. Euclides Gr. Florent. Rom. aus Heilbronner, kann aber in Conr. Gesners bibliotheca, auf die H. sich zu berufen scheint, nichts finden, Gegentheils erwähne Fabricius B. Gr. Vol. II. 373. Euclidis Elementorum libros. Graece, sine leonis demonstrationibus Florentiae ante 1545.

Soviel kann ich von griechischen Ausgaben der ersten Elemente sagen. Ausgaben der ersten Bücher, der der Sätze ohne Beweise, beschreibe ich im folgenden umständlicher.

18. Eine alte lateinische Uebersetzung, nur eines Buchs vom Euklid, führt Scheibel aus Catal. Bibl. nauianae T. I. p. 131. an, wo sie in der Sammlung von Geo. Valla angegeben wird.

1498. Euclidis Elementorum Liber XIV. Latine o. Valla interprete, cum Hypsiclis interpretatione. clidis introductio harmonica (sub titulo: Cleome- Musica cui in quibusdam codicibus adscribitur) tine Geo. Valla interprete. Venet. in folio. Gewiß beide Uebersetzungen aus dem griechischen.

Der erste Uebersetzer des ganzen Euklid aus dem griechischen ins lateinische, war, soviel ich weiß, Barlaamaeus Zambertus.

Wie Vossius 16. Cap. 15. §. berichtet, lebte er 1500; war ein Venetianer, übersetzte den Euklid aus dem griechischen, weil er sah, daß Campanus Uebersetzung viel vom Griechischen abgieng. Die Uebersetzung hat der ältere Henricus Stephanus herausgegeben, ex recognitione Michaelis Pontani. MDLXXVI.

Nachdem ist Euklid mit beiden Uebersetzungen Campani und Zamberti von Herwagen MDLXXXVII hergegeben, wo mehrere Schriften vom Euklid aus Zamberti Uebersetzung dazu gekommen sind. Zamberti verstand griechisch, aber keine Mathematik, bemerkte Kästner's Gesch. d. Mathem. B. I. R merkte

merkte daher die Fehler seines griechischen Codex nicht, übersehte manches falsch, und verkehrte Euklids Kunstwörter. So urtheilen Mehrere von ihm, auch Franciscus Maurolycus in der Vorrede seiner Kosinographie, an den Vembus. So weit Vossius.

19. Die Jahrzahl, welche als der stephanischen Ausgabe genannt wird, ist offenbar falsch.

Scheibel erwähnt bey 1516 aus dem Maittäre eine stephanische, wo Campanus und Zamberts Euklide beisammen sind. Sie ist auf der göttingischen Bibliothek, ich beschreibe sie. Auch kann sie ex recognitione Michaelis Pontani heißen, ob dieser Name gleich nicht auf dem Titel steht. Also ist in der Jahrzahl bey Vossen C zuviel. Freylich erwähnt er nur Zambertum, nicht Campanum, aber daß er habe sagen wollen, Zamberti Uebersetzung sey allein beyhm St. herausgekommen, darf man ihm nicht schuld geben, da er so häufig sich nachlässig und unbestimmt ausdrückt.

Die Ausgabe 1537 hat Scheibel selbst gesehn.

Euclidis Megarensis Mathematici Clarissimi Elementor. Geometricor. Libri XV. Cum expositione Theonis in priores XIII. a Bartholomæo Zamberto Veneto Latinitate donata, Campani in omnes, et Hypsiclis Alexandrini in duos postremos. His adiecta sunt Phaenomena, Catoptrica et Optica, deinde Protheria Marini, et Data, Postremum vero Opusculum de Leui et Ponderoso hactenus non visum eiusd. auct. Basileae ap. Io. Hervagium mense Augusto. Cum priuilegio Caesareo. fol. 4 Blätter 587 Seiten.

Seht man zu den hie genannten Schriften, noch ein paar von der Theorie der Musik, und eine von Theilung der Figuren, so hat man alle, die dem Euklid beygelegt werden; Und das ist die Ursache, warum

in ich diesen Titel hergeschrieben habe. Ich werde mich darauf unten berufen (36. S.).

20. Dechales berichtet: Im Anfange des 16. Jahrh. habe Bartholomäus Venetus, der im griechischen sehr geschickt gewesen, den Euklid aus dem griechischen lateinisch gemacht, weil er gesehen, daß Campani Uebersetzung vom griechischen sehr abgewichen: er aber keine Mathematik verstanden: habe er oft fehlt. Es war die Gewohnheit dieses Jahrhunderts, hrt Dechales fort, daß sie sich ganz mit Uebersetzungen beschäftigten, mehr darinnen treu zu seyn suchten, als die Wissenschaft zu befördern. Das ist in wissenschaftlichen Sachen, tändeln, (in materia scientiarum tugiari) ich wollte den ganzen Euklid um und um brechen, wenn ich, eben das, kürzer und klärer darstellen könnte. Man muß nicht so sehr den Sinn der Christsteller suchen, als die Sachen, nicht was sie eben sagen wollen, als was sie haben sagen sollen."

Freylich haben, besonders von Dechales Landsleute, Manche den Euklid ziemlich um und umgekehrt, er deswegen es nicht besser gemacht. Es möchte sich von diesen neuen Geometern gelten, was Boileau den neuern witzigern Schriftstellern sagte: Ils n'ont le sçeau de l'antiquité. Man muß doch wohl wissen, wie Euklid es gemacht hat, selbst wenn man uns nimmt, es besser zu machen; So hat man immer ihnen zu danken, die ihn getreu darstellen.

21. Bey 1536 hat Sch. Orontii Finæi in 6 pris libr. Geometricor. Euclid. Demonstrationes . . . in ipsius Euclidis textu Graeco et interpret. latina Barthol. Lamberti Veneti. Noch erwähnt er Ausgaben 1 Lamberts Uebersetzung 1537; 46; 58.

Die Ausgabe mit des Or. Fin. Namen von 1536; ist Hr. Pr. Psaff in Helmstädt, und hat in der

Zueignung an Kdn. Franz I. folgende Stelle ausgezeichnet: Hinc praeclara illa et toti Orbi decora liberalium artium facultas ceterarum mater et alumna, ad veterum philosophorum imitationem, prudentissima fanciuit institutione ne quispiam in doctorum seu (ut vocant) magistrorum admittatur ordinem, ni cum ceteris philosophici discursus authoribus sex priores libros elementorum Euclidis saltim audiuerit, quasi ignoratis Geometriae rudimentis ad ceteras disciplinas praeclusa videatur esse via. Cuius rei vestigia Parisiensis adhuc obseruat academia, qui enim ad lauream adspirant philosophicam, iureiurando profitentur archissimo sese praenominatos Euclidis libros audiuisse.

Die Forderung, den Euclid gehört zu haben, ist ganz billig, aber der Eyd sehr übel angebracht; ein Zeugniß des Lehrers konnte ihn ersparen, wenn nichts weiter verlangt ward, als daß der Candidat den Euclid gehört habe, und das Examen konnte ja entscheiden, ob er etwa nur gehört habe.

Hr. Pr. Pfaff bemerkt; In Dedication und Vorrede der Ausgabe 1536; bey der von eben dem Jahre, werde keine frühere erwähnt, dieß macht ihn zweifelhaft, ob, was Scheibel bey 1530. aus Wolfen anführt, wirklich eine Ausgabe der Elemente sey, oder nur ein geometrisches Buch des Orontius?

Wolf führt wohl nicht Bücher an, die er nicht selbst gesehen hat, die in Zweifel gezogene Ausgabe erwähnt er (freylich sehr unchronologisch) sogleich nach der grossen Orforder: Anno 1530. in priora sex Elementa Commentarium edidit Orontius Finaeus in quo mentem Euclidis tantum explicat, qualem etiam A. 1557 dedit Iacobus Peletarius. Diese Ausdrücke versichern, daß es eine Ausgabe der Elemente ist.

22. Nach Zambert hat die Elemente, soviel ich finde, Candalla aus dem griechischen lateinisch geliefert. Von der zuerst 1566 erschienenen Arbeit beschreibe ich eine neuere Ausgabe, die vermuthlich mit einem noch neuen Titelblatte ist versehen worden.

23. Federicus Commandinus hat nach dem Candalla die völligen Elemente aus dem griechischen lateinisch gegeben.

Scheibel führt bey 1572 den Titel an: Euclidis elementor. libri XV. Vna cum scholiis antiquis. A Federico Commandino nuper in latinum conuersi nmentariisque quibusdam illustrati. Pisauri. fol. 16. C. 26. S. sagt, Commandin sey im Uebersetzen bescheidener gewesen als Candalla, habe die griechischen Manuscripte treu übersetzt, wo nicht Stellen verderbt gewesen. Clavius hat, wie er berichtet, bey der lateinisch. Ausgabe der Elemente Commandins Uebersetzung zum Grunde gelegt, und wo nöthig verbessert.

24. Bey 1573 nennt Scheibel aus dem Fabricius Euclidis L. XV. cum praef. Steph. Gracilis. Von wem Uebersetzung ist wird nicht angegeben. Eben dieses Gracilis Ausgabe wird 1578 angeführt, und 1598 Paris in Octav.

25. Clavius hat durch seine Erläuterung der Elemente sich bey den Liebhabern der Geometrie unvergeßlich gemacht, ich rede von ihr umständlich.

Bey 1580 erwähnte Sch. Euclidis Elementorum V. Colon. in 8°. Er hat die Ausgabe selbst in den Händen gehabt, führt aber weiter nichts von ihr an. Commandinarius ist also wahrscheinlich nicht dabei, und Uebersetzer vielleicht auch nicht angegeben.

26. Eh ich weiter gehe, erwähne ich eine kleine Schrift, die zur literarischen Kenntniß vom Euklid Brauchbares enthält. Schediasma litterarium quo

contenta Elementorum Euclidis enunciat; simul de variis horum editionibus post Fabricium nonnulla describit M. George Mathias Bosc Lips. Med. Bacc. Fac. Phil. Ass. Lips. 1737. 24 Quartseiten. Bosc besaß eine sehr ansehnliche Bibliothek, aus der fügt er den Ausgaben der ganzen Elemente und Theile von ihnen, die Fabricius erzählt, noch 28, in lateinischer und neuern Sprachen bey; ferner aus Wolfs Nachricht von mathematischen Schriften, im 4. Th. der deutschen Anfangsgründe 15; die weder er noch Fabricius kannte, sieben aus der Bibliothek des Leipziger Magistrats, fünf aus den Leipziger gelehrten Zeitungen, noch ein Paar, aus Maittaire, und Maffei Traduttori italiani d'antichi scrittori latini e greci.; Venedig 1720.

27. Nach dem Maffei unter dem Titel Euclide p. 50. 51. Libri XV. da Nicolo Tartaglia Ven. 1565; 4. con esposizione, e Ven. 1569. Secondo le due traduzioni. Con commento del Campano in fogl. dal Catalogo de' Giunti. Congli scoli antichi da incerto Vrbini. 1575 fogl. riveduti e illustrati dal Commandini Pesaro 1619. Parimente primi sei libri Milano in 8.

Bosc selbst besaß Euclid. L. XV. Commandini Pes. 1619 fol. lateinisch und vermuthet, Maffei führe den Titel dieser Ausgabe nur italiänisch an.

Die italiänische Sprache ward unter den neuern zuerst zur gelehrten erhoben, es ist also kein Wunder, daß sie so früh Uebersetzungen der ganzen Elemente hatte. Scheibel meldet aus den Mém. de Trevoux 1759. Nov. p. 147; Tartaglia habe seine Uebersetzung des Euklid 1543 herausgegeben.

28. Einen engl. Euklid hat Billingsleg herausgegeben. Den eigentlichen Titel desselben kann ich nicht hersehen,

gen, aber die Ueberschrift der Vorrede: Preface mathematical, to the english Euclide published by Henry Billingsleg Knight, where he sayes many more arts are wholly invented, by name definition, property and use, than either the Grecian or Roman Mathematicians have left to our Knowledge 1570. Der Er ist Joh. Dee, und die Stelle ist geschrieben aus: Vitae quorundam eruditissimorum et astr. virorum. . . . Scriptore Thoma Smitho Lond. 1674. in: Vita Ioannis Dee p. 56.

Von eben dem Dee, nennt Smith sogleich daraus: Divers and many annotations and inventions persued and added after the tenth book of English Euclide. 1570.

29. Französisch ist mir kein Euklid aus dem sechszehnten Jahrhundert bekannt. Scheibl führt in seinem 5. St. (13) bey 1563 an: Les premiers Elements Euclide Chretien pour raison de la divine et éternelle verité demontrer, écrits en Vers par G. Posselet Rorisperge Doyen des Lecteurs du Roy Par. 8. Eine Quelle ist Nicérons Nachr. VIII. Th. 395. Scheibl urtheilt mit Recht, Euklids Name sey da gemischt worden.

In eben dem Stücke, bey 1576 nennt Sch. nach Abschen, eine spanische Uebersetzung der ersten 6 Bücher Euklids von Roderich Zamorano, Sevil. 4.

30. Deutsch, kein ganzer Euklid; die ersten sechs Bücher von Kylander, die folgenden dreyn vom Scheibl, schreibe ich, jene unter den Ausgaben der Elemente, diese unter den arithmetischen Büchern.

31. Was ich als: Dasyppods Abdruck von Euklids Elementen beschrieben habe, war für seine Zeit eine Handausgabe in der Grundsprache, dergleichen in unsern Zeiten fehlt. Der gelehrte Mathematiker siehe

doch gern, wie Euklid sich in seiner Sprache ausdrückt, und der Griechischgelehrte, den Graecia mendax so sehr beschäftigt, konnte sich auch wohl darum bekümmern, wie diese Nation die sichersten Wahrheiten sagte. Vorbilder hierinn geben ihm griechischgelehrte des sechszehnten Jahrhunderts, quorum vestigia pronus adoret, Melanthon, Camerarius, Ktlander.

32. Ich habe manchemahl den Gedanken gehabt, der freylich nur Gedanke bleiben wird, man könnte auf Schulen den Anfang im Griechischen mit Euklids erstem Buche machen, wozu ein Abdruck dienen könnte, wie Steinmeyer von den ersten sechs Büchern geliefert hat. In den Wörtern bliebe keine Dunkelheit, weil man sie durch sinnliche Bilder erläutern kann, und in Absicht auf die Schreibart ist wohl kein Autor leichter.

Freylich wäre vom Euklid noch ein weiter Weg bis zum Homer, aber ich getraute mir wohl das geometrische Paradoxe zu behaupten, dieser Weg sey nicht so weit, als der vom Homer zum Euklid, wenn man mir nur gestattet, Auslegung zu machen, wie man bey Paradoxen immer macht, daß der vom Euklid anfängt, . . . wenn ihm sonst epische Poesie gefällt, das kommt auf seinen Geschmack an . . . es leichter finden wird, zum Homer zu gehn, als umgekehrt.

Ein Jüngling verließ seines Vaters einträgliche Profession, Wolfs deutsche mathematische Lehrbücher hatten ihn verführt. Er kam hieher zu studiren, nahm im lateinischen Unterricht, und pries den glücklich, der es als Knabe gelernt hatte. Einst bat er mich, ihm den Sallustius zu leihen: Ich fragte, was er das mit machen wollte? Er hätte gehört, es sey ein schwerer Autor, wollte versuchen, ob er ihn verstehen könnte.

So denke ich auch; wen etwas vom griechischen Euklid, zur anhaltenden Geduld und Arbeitsamkeit erwöhnt hat, der wird eher versuchen, ob er den Homer verstehen kann, als der Leser Homers sich an den Euklid wagen wird. Meinen Einfall zu berichtigen, verlasse ich der Erfahrung.

In 1757 befand sich ein Studirender hie, der die Gründe seiner Wissenschaften in Hamburg gelegte, der Mathematik unter Büschen. Er strebte nach Einsichten und Geschicklichkeiten, die ihn zum Ingenieur bilden sollten, und bediente sich meines Unterrichts.

Die gelehrte Reise nach Arabien war damahls im Werke, der Philologe von Haven, und der Naturhistoriker Forskäl hatten mit mir Umgang.

Zu den Verrichtungen des Mathematikers hatte Tobias Mayer einen seiner Schüler vorgeschlagen, der dar vorbereitet worden, und so glaubte man, die Reizenden wären beisammen, die Göttingen zu liefern sollte.

Als sie Anstalt machen sollten, sich an den Ort zu verfügen, von dem die Reise ausging, trat der Mathematiker zurück, und erwählte eine Versorgung im Vaterlande.

Mayer wußte keinen andern, und dieser Mangel war für Michaelis sehr beunruhigend.

Auf meine Aeußerung erhielt ich den Auftrag, meinen Zuhörer zu befragen, welcher sogleich willig war.

Er mußte bey Michaelis in einer Sprache Unterricht nehmen, von welcher der Ingenieur, soviel ich weiß, sonst kein Wort zu kennen braucht, als etwa Alhidade. Mayer übte ihn in der praktischen Astronomie, und mit diesen Vorbereitungen, die kaum ein

Jahr dauern konnten, ging er an den Ort der Versammlung.

Wie er seinen Reisegefährten bey Geschäften, die zu ihren Aufträgen gehörten, ist behülflich gewesen, wie er Arbeiten von ihnen, bey denen der Todt sie wegnahm, erhalten, und zum gemeinen Nutzen bekannt gemacht, was er selbst, von Sprache, Urkunden, Alterthümern, Geschichte, Sitten, Statistik . . . der Morgenländer, gelehrt hat; darüber befrage man so Viele, die seinen Nahmen mit Hochachtung nennen, wenn für sie der bloße Mathematiker Niebuhr, ein sehr gleichgültiger Nahme seyn würde.

Ein Beispiel, was bey ganz andern als mathematischen Gegenständen leisten kann, wer durch Mathematik für Ordnung, Uebersicht, Verbindung, Arbeitsamkeit gebildet ist. Lernen muß er, was ihm noch fremd ist, aber er lernt es leichter, selbst williger, als derjenige, dem diese Bildung fehlt.

Ich habe sogleich nach Dasepods Ausgabe der Elemente noch einige seiner Lehrbücher beschrieben, die Mathematik und die beyden gelehrten Sprachen verbinden.

Von Schenbels Ausgabe theile ich Hrn. Pr. Pfaff Nachricht mit, auch was ich bemerkt habe, als ich sie selbst zu sehen bekam. Das Verfahren, Figuren ohne Buchstaben zu brauchen, ist nur Erweiterung eines ähnlichen, das sich im griechischen und auch in Campani Ausgabe findet. Die Sätze werden so ausgedruckt, daß keine Figur dabey erwähnt wird; z. E. In einem rechtwinklichten Dreyecke beträgt das Quadrat der Hypotenuse soviel als die Summe der Quadrate der Seiten. Und nun wird der Satz noch einmal wiederholt, mit Beziehung auf die Figur. Diese Wiederholung zu ersparen, haben Bärman und

und Lorenz gleich in den Ausdruck des Satzes Buchstaben gebraucht, welche sich auf die Figur beziehen, noch diese Buchstaben so angebracht, daß man ohne sie den Satz im Zusammenhange lesen kann. Lorenz gibt in der Vorrede seiner Uebersetzung gute Erinnerungen wegen des Gebrauchs der Buchstaben.

Allerdings muß man beim Beweise nicht nur die Buchstaben kennen, sondern den Geist, nämlich Lage und Länge der Linien, welche durch die Buchstaben angezeigt werden: Sonst wird man den Beweis nicht mehr einsehen, wenn andre Buchstaben gebraucht werden.

Sogleich im Anfange meines geometrischen Fleißes, bin ich stark an diese Nothwendigkeit erinnert worden.

Für den Beweis des pythagorischen Lehrsatzes, wird bekanntermassen der Hypotenuse Quadrat durch ein Perpendikel auf sie aus der Spitze des rechten Winkels, in zwei Rechtecke zerlegt, deren eins dem einen Quadrate gleich ist, das andre dem andern. Wolf, bei dessen Auszug ich hörte, beweist es von dem einen Rechtecke, und sagt nur: Eben so werde es von dem andern bewiesen, hat nicht einmahl die Linien gezogen, die für das andre nöthig sind: Ob mein Lehrer, Richter auch nur den einen Theil des Beweises vorgetragen hat, oder ob ich auf den andern nicht Achtung gegeben habe, weiß ich nicht, aber das weiß ich noch, daß ich bei der Wiederholung anfangs nicht einsah, wie diese Linien sollten gezogen werden, und als ich es endlich herausbrachte, eben aus meiner Erfahrung die Regel lernte, zu bemerken, wie Linien bestimmt werden, da man dann andre eben so bestimmt, die ganz andre Buchstaben bekommen.

Also, den Anfänger darauf zu führen, daß er, was die Buchstaben andeuten, auch ohne Buchstaben denkt, mag Schenbels Verfahren bey einigen Sätzen gut seyn: Es weit erstrecken, heißt ohne Zweifel Schwierigkeiten vergrößern, die der Anfänger schon zu empfinden glaubt. Wenn im pythagorischen Lehrsatze an des rechten Winkels Spitze A steht, L an dem Punct, wo das Perpendikel von ihr auf die Seite des Quadrats der Hypotenuse stößt, die der Hypotenuse parallel ist, so wäre es nicht wohl gethan, statt der Linie AL allemahl diese ihre Definition zu nennen. Bey der Weitläufigkeit solcher Umschreibungen würde man den Zusammenhang verlieren.

Uneinigkeiten

über einzelne Sätze in Euklids Elementen.

33. Daß ein Paar gerade Linien zusammenstossen, wenn sie mit einer dritten, innre Winkel machen, deren Summe weniger als zweene rechte beträgt, hat niemand geläugnet, aber wie dieses ohne Beweis offenbahr sey, darüber sind immer die Vorstellungen unterschieden gewesen.

In der arabischen Uebersetzung, welche Campan lateinisch gegeben hat, ist dieser Satz ein Postulat (die erste gedruckte Ausgabe von Euklids Elementen 16 S.) War also in dem arabischen Euklid, von welchem Dechales redet (11), ein Versuch, diesen Satz zu beweisen, so war das eine andre Recension der Elemente, als die Campan brauchte.

Nassareddins Bemühungen um den Beweis dieses Satzes, erzähle ich, wie Hr. Lache mir solche mitgetheilt, in der Nachricht von der gedruckten arabischen Uebersetzung der Elemente.

Wie

Wie sich Candalla verhalten; (Candallas Euklid 9. §.).

Clavius führt den Satz als das 13 Axiom auf, verspricht aber einen Beweis beim 28 Satze des I. B. daselbst, bringt er erst des Proklus Beweis bei, mit Erinnerungen dagegen, dann seinen eignen, welcher darauf beruht: Eine Linie ist gerade, wenn alle ihre Punkte, von einer geraden Linie in einer Ebene mit ihr, gleichweit entfernt sind.

Peletarius (Jac. Pelet. über die ersten sechs Bücher 5. §.) bringt den Satz auch unter die Petitionen, meint selbst, man könne ihn als Definition, nicht paralleler Linien, ansehen.

Kylander hat die Schwierigkeit gar nicht berührt. (Kylanders erste sechs Bücher Euklids 10 §.).

Ich habe die Bemühungen wegen dieses Satzes nur so weit zu erwähnen, als sie zur Erläuterung vom Euklides, und ins sechszehnte Jahrhundert gehören. Von andern wird sich in der Folge reden lassen.

Wallisii, de postulato quinto et definitione quinta Lib. 6. Euclidis disceptatio Geometrica Op. T. II, p. 665.

Des jetzigen Hrn. Pr. Klügel in Halle, auf meine Veranlassung gefertigte und in meiner Begleitung zu Gött. 1763 vertheidigte Disputation: Conatuum prae-cipuorum theoriam parellarum demonstrandi recensio, prüfet, was bis dahin bekannt war.

In den Mémoires de l'Ac. R. de Prusse depuis l'Avènement de Frederic Guillaume II. au Throne, finden sich, in dem Bande: Aout 1786 jusqu'à la fin de 1787; 233 S. und in dem 1778 et 1779; 171 S. I et II. Mémoire sur les Paralleles d'Euclide par M. de Castillon (dem Vater, Director der f. Ak.),

wo sehr vieles von der ältern Geschichte dieser Bemühungen befindlich ist.

34. Die Lage, die ein Bogen eines Kreises, gegen die Linie, die ihn berührt, am Berührungspuncte hat, nennt man *Berührungswinkel*: Peletarius In Eucl. El. Geom. Demonstrationum Libri sex; L. III. p. 132 der Ausg. die ich unten beschreibe, lehrt, diese Berührung sey keine Grösse. Er erfordert nämlich zum Winkel, Durchschnitt, Berührung ist ihm nicht genug 129 S. Wenn ein Paar Kreise auf einer Seite einer geraden Linie liegen, die beyde in einem Puncte berührt, so ist dieser Kreise innere Berührung nach ihm keine Grösse, u. dadurch beantwortet er auch den Schluß: der grössere Kreis theile ja die Berührung des kleinern mit der geraden Linie, die beyden Theile sind nach seinem Gedanken jeder Nichts.

Clavius hatte schon in seiner ersten Ausgabe, des Peletarius Meinung dargestellt, und widerlegt. Fast fünf Jahr nach dieser Ausgabe, nämlich 1579 das sezt dieser ersten Ausgabe Erscheinung 1574 ... gab Peletarius eine Apologie heraus; Clavius eine Gegenantwort in seiner zweyten Ausgabe, die sich daraus auch in den folgenden findet. Diesem gemäß ist Peletarius etwas heftig gewesen; Cl. streitet blos als Geometer.

Geschichte und Theorie dieser Untersuchung in Wallisii Abh. de angulo contractus, et semicirculi, nebst ders. Vertheidigung, die 1656; 1685 zuerst erschienen sind. Op. 10. Wallis. T. II. p. 605.

35. Was Campan als Erklärung proportionirter Grössen angegeben hat, ist nicht streitig, sondern offenbahr falsch. (Die erste gedruckte Ausg. v. Eukl. El. 19. §.)

Schris:

Schriften, welche dem Euklid beigelegt werden.

36. Sie gehören zwar nicht zur theoretischen Elementar-Geometrie, indessen wird man sie am ersten unter dem grossen Rahmen suchen, der ihnen ist vorgesetzt worden. Ich will deswegen hier kurz von ihnen reden, mit Vorbehalt, an gehörigen Stellen mich darauf zu berufen, allenfalls das hier gesagte zu ergänzen. Am Ende des 19. §. sind sie erwähnt.

37. Sicher gehören dem Euklid *Δεδομένα*, Data, appus in der Vorrede zum siebenten Buche der *collectionum mathematicarum*. giebt die Zahl der Sätze und derselben Gegenstände. Der allgemeine Inhalt ist: Was bei Verhältnissen, oder geometrischen Grössen, nach willkürlich angenommene Dinge (gegebene) bestimmt, (also auch gegeben) ist: z. E. sey der 42 S. denn die Verhältnisse der Seiten eines Dreiecks gegeben sind, ist die Art (species) des Dreiecks gegeben.

Dieses Buch machte in der griechischen Geometrie, einen Uebergang, von dem synthetischen Vortrage, da Sätze erst gesagt, dann bewiesen wurden, zum analytischen, da man sich vorstellte, was man hatte, sey schon vorhanden, und aus dem Verhalten, was es gegen das schon bekannt hatte, herleitete, wie dadurch bestimmt wird. Jener Vortrag war für Anfänger, die nur lernten, dieses Verfahren für Gelehrte, die selbst erfinden wollten.

Vor diesem Buche findet sich von dem Philosophen Proclus, ein *ὑπομνημα*, Commentarius, in der Ausgabe 1537 (hier am Ende des 19 §.) *Protheoria*. zentlich logische Bemerkungen, wie überhaupt durch gegebene Dinge andre gegeben sind.

Ver:

Vermuthlich sind diese Data auch bey der Ausgabe nach Zamberti, Basel 1546, deren Titel Scheibl nur unvollständig aus Andern anführen konnte, aber wohl richtig urtheilt, derselbe sey wie 1537.

Sonst finde ich im sechszehnten Jahrhundert keine Ausgabe von ihnen. Spätere erwähne ich künftig.

38. Euklid hat nach des Pappus Zeugnisse, *περὶ διαίρεσεων*, geschrieben, von Theilung der Figuren. David Gregorius meldet in der Vorrede zu seiner Ausgabe von Euklids Werken, Drf. 1703; Joh. Dee habe ein Buch de diuisionibus superficierum, das Machometo Bagdedino zugeschrieben wird, übersetzt, und solches Federico Commandino herauszugeben überlassen. Dee glaubte, es sey vom Euklid; und seine Gründe führt Gregorius aus einer Stelle von Dees Schreiben an Commandin an, die Sache bleibt aber noch zweifelhaft. Das Buch findet sich in Gregorius Ausgabe. Ich sage davon etwas in meiner Vorrede zu: Die Lehre von der geometrischen und ökonomischen Vertheilung der Felder, nach der dänischen Schrift des Herrn Nils Morville bearbeitet von Joh. Wilh. Christiani. Gött. 1793.

In: Vitae quorumd. eruditissimor. et illustr. Viror. . . . Script. Thoma Smitho, in vita Ioannis Dee p. 56. steht unter Dees Schriften: Epistola ad eximium Ducis Vrbini Mathematicum Federicum Commandinum, praefixa libello Machometi Bagdedini de superficierum diuisionibus, editi opera Deui et eiusd. Commandini Vrbinatis Pisauri 1570. Exstat MS. in Bibliotheca Cottoniana sub Tiberio B. IX. Post Praefationem haec habet D. Vsserius, Archiep. Armachanus: Notandum est autem Auctorem hunc Euclideanum in Arabicam linguam conuerso, quem postea Campanus Latinum fecit. Auctor igitur propositio-

num

num videtur fuisse Euclides, demonstrationum in quibus Euclides in Arabico codice citatur Machometus Bagded, siue Babylonius.

Ich habe die Stelle hergesetzt, weil sie anzeigt, wo, und wenn das Buch herausgekommen ist, denn das meldet Gregorius nicht. Scheibl nennt aus Heilbronner; bey 1570; Euclides de Diuisionibus cura Federici Commandini, Pisauri. Daß die Uebersetzung nicht vom Commandin ist, habe ich in meiner erwähnten Vorrede aus dem Latein geschlossen, welches arabisches Original anzeigt.

Uffer, der selbst Mathematiker war, muß wohl so ausgelegt werden: Der Araber kann Sätze und Beweise vom Euklid vor sich gehabt haben, änderte aber vielleicht in den Beweisen manches, und bezog sich natürlich auf den Euklid, wie solcher im arabischen zu lesen war. Für unwahrscheinlich kann man auch nicht urtheilen, daß er sich vielleicht mit seiner Grundschrift mehr Freiheit genommen, wie er solches für gut befunden.

Nun, Schriften, die Euklids Namen führen, und nicht zur Geometrie gehören.

39. *Ευκλείδης ὀπτικά καὶ κατοπτρικά*. Euclidis Optica et Catoptrica, nunquam antehac Graece edita, eadem latine reddita per Ioannem Penam Regium Mathematicum. His praemissa est eiusdem Ioannis Penae de usu optices praefatio, ad illustrissimum principem Carolum Lotharingum Cardinalem. Paris. apud Andr. Wechelum 1557. 4. Die Vorrede 9 Blätter.

Nach derselben folgt in meinem Exemplare *Ευκλείδης εἰσαγωγή ἀρμονικῇ; Τε αὐτὴ κατατομὴ κανονος*. Euclidis rudimenta Musices. Eiusd. sectio regulae harmonicae. E Regia bibliotheca desumpta ac nunc

primum Graece et Latine excusa Ioanne Pena Regio Mathematico interprete; ad illustr. Pr. Car. Loth. Card. Par. ap. Andr. Wech. 1557. Vorrede ein Blatt. Auf des griechischen Textes erster Seite die Zahl 5 und so die folgenden Blätter gezählt auf dem letzten 16. Dann, die lat. Uebers. 10 Blätter.

Des Walla Uebersetzung u. s. w. habe ich im Anfange des 18 S. erwähnt.

Nun folgt in dem Exemplare, das ich beschreibe Optik und Katoptrik griechisch 48 gezählte Seiten. Nach einem lateinischen Titel, Optik und Katoptrik 56 S. gedruckt, das Uebrige 7 Blätter 1 S. sehr sauber geschrieben, auch die Figuren in den Text gezeichnet, wie sie im Gedruckten eingedruckt sind.

40. Bekanntlich ist zumahl in der Katoptrik, manches falsch. Der letzte Satz 31. lehrt, beweist so gar, daß ein Hohlspiegel vermittlest der Sonne Sachen anzünde, die im Mittelpuncte seiner Kugel liegen. Dieser Irrthum mit andern Gründen verbunden, veranlaßt das Buch dem Euklid abzusprechen, oder wenigstens zu vermuthen, Euklids Arbeit sey durch Zusätze verunstaltet.

Mit meinem Exemplare, das ich seit 1749 besitze, habe ich noch ein Manuscript von einem Vogen bekommen. Euclidis catoptrica, hoc est de imaginibus quae in speculis, daß ist, von deren Dingen, wie die in einem Spiegel erscheinen aus dem griechischen Text ins Deutsche gebracht mit verständlichen Demonstrationibus. Durch Abraham Niesen Anno 1587. Mens. Ianuarii die 21.

Unter der Aufschrift Definitiones, stehn die 7 Voraussetzungen und Erfahrungen, die den Anfang der Katoptrik machen. Dann die 31 Sätze, aber ohne Auflösungen und Beweise. Wahrscheinlich ist es die

die eigne Hand des Sohnes Adams, den ich in den Nachrichten von arithmetischen Büchern unter den Riesen erwähnt habe.

41. Euclidis optica et Catoptrica, cum Programme Christophori Maureri D. Mathematicum Professore Lipf. 1607; 8. 2 Bogen, - nur die Voraussetzungen und Sätze, ohne Beweise.

Das Programm ist an die Candidaten der Philosophie gerichtet; non plane *ἀγνομετέντας* honorum scholasticorum petitores vult incluta artium facultas; die Baccalaurei sollen in der Arithmetik und der Lehre von der Sphäre nicht unwissend seyn, qui summum in philosophia gradum ambiunt, et bonarum ac liberalium artium magistri doctoresque Philosophiae dici salutarique volunt, Mathematicae etiam disciplinae illius praesertim cuius autor perhibetur Euclides, qui non minus ac ipse Aristoteles in ceteris philosophiae partibus, aliis in hoc genere praesertur, probe sint instructi. Deswegen ward zu Leipzig, zum Unterricht derer, die um die Magisterwürde ansuchen, immer das erste Buch der Elemente erklärt: Ueberdruß der beständigen Wiederholung zu vermeiden, war das vorige Jahr Euklids Katoptrik gewählt worden, und nun wird zu eben der Absicht die Optik gewählt. Die Studirenden mit Exemplaren zu versorgen, ist die Absicht gegenwärtiger Ausgabe.

Die Facultät foderte von den Candidaten . . nicht Mathematiker zu seyn, aber Etwas von Mathematik zu wissen. Daran that sie recht, und der Elemente erstes Buch war dazu zweckmäßig. Wenn man aber dieses nicht schon als bekannt voraussetzte, und eigentlich noch manches vom Kreise aus dem dritten, so sehe ich nicht, wie Katoptrik sich verstehen ließ. Und die Optik, das Jahr nach der Katoptrik vorzutragen, ist

nicht Euklids Methode. Es sieht aus, als habe man bey der Mathematik, wie bey der übrigen Gelehrsamkeit, auswendig können für wissen genommen.

So mußte es auch wohl seyn, wenn man von den Baccalaureen Kenntniß der Sphärik foderte, und erst von den Magistern Kenntniß Euklids.

Was sich dafür sagen läßt, ist: daß man keine wissenschaftliche Kenntniß verlangte, sondern die historische, ohne welche man selbst von Eintheilung der Zeit u. d. gl. keinen Begriff hat.

So wird in dem Buche, das ich unter der Anzeige: Geometrie des Boetius beschreibe, erzählt (3 S. meiner Beschreibung) in Paris sey Mathematik nicht gelehrt worden, aber über das Buch von der Sphäre gelesen.

Vermuthlich erinnerten sich die Leipziger Professoren, ob ein Candidat mathematische Collegia gehört hatte, und verlangten also nicht von ihm, das zu beschwören, wie die Pariser (21).

42. Euclidis Phaenomena, post Zamberti et Maurolyci editionem, nunc tandem de Vaticana Bibliotheca deprompta. Scholiis antiquis, et figuris optimis illustrata, et de Graeca Lingua in Latinam conuersa. A Iosepho Auria Neopolitano. His Additae sunt Maurolyci breues aliquot annotationes. Ad Illustriss. et Reuerendiss. D. Marc. Antonium Columnam. S. R. E. Cardinalem Episcopum Praenestinum et Bibliothecarium Apostol. Rom. 1591. Titel, Zueignung, Vorrede . . 10 Quartblätter, das Buch 89 gezählte Seiten.

43. Auria hat, wie er in der Vorrede berichtet, sein griechisches Manuscript mit allen Exemplaren der Vaticanischen Bibliothek verglichen, alte Scholien, die er fand, ihren Sätzen bengefügigt, viel Figuren
deut:

deutlicher gezeichnet als sie sich in dem Manuscripte, und auch beym Lambertus fanden. (Man s. hie 19 S. am Ende). Auch die Stellen der Elemente oder anderer Bücher angeführt, auf den die Beweise beruhten. Franciscus Maurolycus hat bey seiner Ausgabe dieser Phänomene, der Araber Exemplar gefolgt, giebt sehr kurze Definitionen, nur die Sätze; hat keine Figuren, seine Scholien hat Auria hie gebraucht.

44. Ich schreibe aus des Auria Vorrede eine Stelle ab, theils weil sie einen damaligen Gelehrten kennen lehrt, theils weil sie etwas zur Geschichte der so wenig bekannten mediceischen Druckerey (14), enthält.

Nam de Ioanne Baptista Raimundo affinitate mihi coniuncto, viro doctissimo, philosopho ac Mathematico praestantissimo quid dicam? is enim mihi adolescenti adhuc, non linguarum tantum prima rudimenta, sed scientiarum etiam, et huius, vel inprimis praeclarissimae scientiae Mathematicae tradidit elementa. Is me semper ad praeclaras scientias hortatus est, is incitavit currentem semper ad haec studia atque impulit ut fatendum ingenue sit Lector, me, quidquid in his mathematicis disciplinis per aetatem suam assecutus meritissimo tanto viro acceptum ferre debere. Vir quidem ingenio singulari, multarum rerum ac scientiarum cognitione praestantissimus, qui praeter ceteras animi sui praeclari dotes, libris Arabice edendis, (quam linguam optime callet) liberalitate eximia sereniss. Principis, cuius in aere est iam multos annos, Ferdinandi Medicei, Magni Etruriae Ducis, carus Ampliss. in aula Romana Cardinalib. summam iam laudem est assequutus . . .

45. Die Zahlen von des Maurolycus und des Lamberti Sätzen, stehn beym Auria auf dem Rande, zu Vergleichung der Ausgabe.

46. Heronis *εισαγωγή* in vniuersam Geometriam, und desselben Buch *περι γεωμετρικων* werden vom Auria lateinisch versprochen. Von derselben Erscheinung finde ich keine Nachricht. Joseph Blancanus giebt vielleicht die Ursache warum diese unterblieben ist, an, in einer Stelle, die Vossius c. 65. §. 50 anführt. Bl. erzählt da, was Auria für Uebersetzungen geliefert hat . . . Item data Euclidis, quae ut edantur satago, Plura alia dedisset nisi mors intercessisset. Auch die data hat, soviel ich weiß, Blancanus nicht herausgegeben.

46. Herwagen hat seiner Ausgabe nach Zamberti (19; am Ende) ein Fragmentum Euclidis de Leui et Ponderoso beigefügt, ohne weitere Nachricht, als: Es sey ihm gebracht worden.

Es sind, nebst einigen Erklärungen, fünf statische Sätze, nur etwa eine Folioseite. So hat es Gregorius auch mit abdrucken lassen.

47. Soviel von euklidischen Schriften. Nicht gegen Wahrheiten, nur gegen die Methode der Elemente, hat Peter Ramus Erinnerungen gemacht. Man kann sie größtentheils aus der Beschreibung kennen lernen, die ich von seinen Scholis mathematicis gebe. Die Kenner Euklids haben sich durch diese Erinnerungen nicht irre machen lassen.

Wie Ramus selbst gegen geometrische Lehren gefehlt, zeigt Ioannes Broscius, Aristoteles et Euclides defensio contra Petr. Ramum, Amst. 1699, wovon ich künftig reden werde.

Ausgaben
von
Euklid's Elementen,
und
geometrische Lehrbücher.

I. Vier Lehrbegriffe des Psellus, griechisch und lateinisch überseht von Eylander.

1. **P**sellii doctiss. viri perspicuus liber de quatuor. Mathematicis scientiis, Arithmetica, Musica, Geometria et Astronomia; Graece et Latine nunc primum editus. Guiljelmo Xylandro Augustano interprete, cum nonnullis eiusdem Annotationibus Accessit eiusdem Xylandri de Philosophia et eius partibus Carmen longe doctissimum. Item aliud de Ioannis Zonarae Annalibus, eorumque editione: et in opt. atque doctiss. viri Xysti Betuleii praeceptoris sui obitum Naenia. Basileae per Ioannem Oporinum.

2. Zueignung, lat. Uebers. und Anmerkungen 264 Octavseiten, das Griechische 103 S. Kynanders Gedicht 104. . 175 S. Vom Drucker kein Jahr angegeben, aber Kynanders Zuschrift: Dn. Vlricho Fuggero, Kirchbergae Weissenhornique Comiti, vnicō studiorum liberalium patrono . . . datirt: Augustae ad Nonas Nouembres anni 1556.

3. Des Psellus Arithmetik, enthält nur Namen und Eintheilungen von Zahlen und Verhältnissen. Die

Musik, Erklärungen von Tönen und Tonarten, beide zusammen nehmen in der Uebersetzung 17 . . . 49 S. ein.

4. Geometrie 50 . . 92 S. Astronomie 92 . . 115 S. auch nur Erklärungen einzelner Lehren ohne Weise.

Das Griechische hat Xylander, wie es scheint, getreu abdrucken lassen, auch offenbar unrichtige Lesarten, die er am Rande verbessert. In den einzelnen vier Büchern hat er keine Abtheilungen gemacht, so muß man Stellen der Handschrift und der Uebersetzung, die man etwa vergleichen will, mit Zeitverlust zusammensuchen.

In der Uebersetzung ist auf dem Rande hie und da der Inhalt angezeigt, auch wo etwa Euklid von diesen Gegenständen handelt, imgleichen manche Lehren mit Figuren erläutert, im Griechischen sind keine Figuren.

5. Der Uebersetzung folgen 118 . . . 263 S. Xylandri . . Annotationes. Er glaubt, das Buch verdiente auf Schulen (daß er hohe Schulen meynet, ist leicht zu erachten) Anfängern erklärt zu werden, will aber durch diese Anmerkungen auch denen nutzen, die es für sich lösen.

6. Ueber Begriff, Inhalt, Behandlung der mathematischen Wissenschaften. Man habe eigentlich bei ihnen keinen andern Zweck gehabt als Erkenntniß, sonst hätten sie den Namen: Wissenschaft nicht verdient. So, wenn geometrische Lehren auf Messen, Abwägen u. d. gl. angewandt worden, ist es nicht mehr geometrische Wissenschaft, sondern was Anders z. E. Geodäsie. Der gemeine Mann nenne das praktische Geometrie, nicht eben mit dem geschicktesten Worte, aber doch, wird so, Kunst von Wissenschaft
unter:

unterschieden. Deswegen vermuthlich sey von den Alten die Optik unter den Wissenschaften nicht abgehandelt worden, weil sie mehr mit Gebrauche beschäftigt ist als mit Erkenntniß.

Diese Sätze verdankt K. seinem Lehrer Jacobo Scheffio, Prof. zu Tübingen, und empfindet unter seinen Unglücksfällen am stärksten, daß er desselben Unterricht, mitten im Laufe seines Studirens habe verlassen müssen.

Bei seinen Klagen über hartes Schicksal, hier, und auch in der Zueignungsschrift erwähnt K. nie Druck oder Feinde, also scheint es blos Dürftigkeit gewesen zu seyn, die der Lehrbegierde noch empfindlicher ward.

7. Bei des Ps. Ausspruche: Die Einheit sey keine Zahl; erinnert K., das gelte in der Arithmetik, da sey die Einheit auch untheilbar, wie jedes Ding Eins ist. In der Logistik sey sie Zahl und theilbar. Die Methode, Primzahlen auszufondern, die Psellus *κοκκινον* nennt, wird erläutert, auch des Eratosthenes *cribrum* dargestellt.

8. In den Anmerkungen über die Geometrie verweist K. zuweilen auf seine deutsche Uebersetzung des Euklid, was da gesagt ist; nicht zu wiederholen.

Was er anführt, steht wirklich an den Orten, die er anzeigt, in der 1562 erschienenen Uebersetzung: Mit dem Datum der Zueignung gegenwärtigen Buches, läßt sich das vielleicht so vergleichen: K. hatte seine Uebersetzung des Euklid, lange fertig, eh sie gedruckt ward, und verwies also auf das, was erscheinen sollte.

9. Psellus sagt, es gebe unterschiedne Meynungen, wie des Kreises Inhalt zu finden sey. Den meisten Beyfall habe die erhalten: Wenn man ein

Quadrat in dem Kreise, und eins um ihn beschreibt, so sey das Quadrat, welches zwischen jenen beiden das mittlere geometrische proportionale ist, des Kreises Fläche gleich.

Zur Prüfung setzt Knlander des Kreises Durchmesser = 56; So groß ist auch des umschriebenen Quadrats Seite, des eingeschriebenen aber = $\sqrt{\frac{1}{2} \cdot 56^2}$ = $\sqrt{1568}$; Folglich das mittlere geometrisch: proportionale Quadrat = $56 \cdot \sqrt{1568}$, welches er durch $\sqrt{4917248}$ ausdrückt, und beynah = $2217\frac{1}{2}$ findet.

Nimmt man aber mit Archimed die Verhältniß 1: $3\frac{1}{4}$ an, so kommt für den Durchmesser 56, die Fläche = 2454. Viel grösser als Ps. sie angiebt. Archimed gesteht freylich, er mache den Umfang etwas zu groß: Nähme man mit dem Drontius den Umkreis $3\frac{1}{4}$ des Durchmessers, so komme die Fläche $2456\frac{8}{7}$. Archimeds Verhältniß ist doch zum mechanischen Gebrauche zulänglich. Vom Drontii u. a. Quadraturen will er in einem deutschen Commentar über Euklids VI. B. reden, den er unter Händen hat.

10. Knlanders Rechnung ist leicht durch Logarithmen zu prüfen; $\log 56 + \frac{1}{2} \log 1568 = 3,3458610$, dem die Zahl 2217,49 gehört.

Den Durchmesser = d genannt, ist das mittlere Quadrat = $d \cdot \frac{d}{\sqrt{2}} = \frac{d^2 \cdot \sqrt{2}}{2} = d^2 \cdot 0,7071068$. Aber die Kreisfläche bekanntermassen = $d^2 \cdot 0,785 \dots$

II. Geometrie des Boetius.

1. Sie steht zuletzt in folgender Sammlung: Textus de Sphaera Ioannis de Sacrobosco, introductoria additione (quantum necessarium est) commentario.

arioque ad vtilitatem studentium Philosophiae Parisiensis academiae illustratus. Cum compositione annuli astronomici Boneti Latensis.: Et Geometria Euclidis Megarensis. Parisiis: vaenit apud Simonem Colinaeum 1534. fol. 35 Blätter. Titel und Inhalt finden sich auf den beyden ersten. Das mit 3 bezeichnete hat die Ueberschrift: Introductoria additio.

2. Scheibel setzt unter die Jahrzahl 1507 eben den Titel, das Buch 32 Folioblätter, Parisii in off. Henr. Stephani, diese Ausgabe sey Theod. Iansson, ab Almelouen de vitis Stephanorum unbekannt gewesen, der das älteste Buch aus der Stephan. Officin in 1509 setzt. Sch. hat diese Ausg. 1507 selbst gesehen. Auch Bosc besaß sie, und meldet Maittaire T. II. p. 514 führe sie an als von 1516.

3. Bey der, die ich besitze, findet sich auf des Titelblattes zweyter Seite: Epistola nuncupatoria Iacobi Fabri Stapulensis Commentarii in Astronomicum Ioannis de Sacrobosco ad splendidum virum Carolum Borram, thesaurarium regium. Faber erzählt dem glänzenden Carl, Georgius Hermonymus Lacedaemonius, mit dem F. viel Umgang hatte, habe vor einigen Tagen, seiner Gewohnheit nach, die pariser Akademie sehr gerühmt, aber eines fehle ihr noch: Die Mathematik. So sey Faber durch ihn veranlaßt worden, auf diese Wissenschaft Fleiß zu wenden, habe dann arithmeticas apodixes in Iordanum versertiget, und nun eine kurze Erklärung über das Büchlein von der Sphäre, quod is liber in hac alma Parisiorum Academia legi soleat: vt aliqua commentationis luce factus illustrior, nostris studentibus vtilitatem fructumque afferat. Dabey habe ihm Ioannes Grietanus, abaci numerandique peritiae, et reliquae Matheseos non inscite studiosus geholfen, scripsit opus et quasi fesso

fesso humerum subiecit Atlanti. Dem Schaßmeister sagt Faber: in numerorum et astronomiae subtilitatibus. inter activas civilesque administrationes non mediocriter vivis eruditus.

4. Jordans Arithmetik, ist aus der Stephanischen Druckerei erschienen, und unter den arithmetischen Schriften angezeigt worden. Also ist angeführtes Zueignungsschreiben auch mit aus dem Abdrucke 1509 wiederholt den Scheibel anführt.

5. Von dem astronomischen und gnomonischen rede ich vielleicht künftig. Jetzt nur von dem Geometrischen.

Es fängt sich auf des 32 Blattes zweyter Seite an, und füllt die übrigen Blätter; noch nicht völlig die oberste Hälfte der zweyten Seite des 35 Blattes, also etwa $6\frac{1}{2}$ Foliosseiten. Der Anfang ist:

6). Incipit liber primus Geometriae Euclidis, a Boetio in latinum translatae.

Quia vero mi Patrici, Geometrarum exercitatissime, Euclidis de artis geometricae figuris obscure prolata, te adhortante exponenda, et lucidiore aditu expolienda suscepi, inprimis quid sit mensura definendum opinor.

De mensura.

Mensura vero est quicquid pondere, capacitate, longitudine, altitudine, latitudine, animoque finitur. Principium autem mensurae punctum vocatur. Punctum est cuius pars nulla est. Linea vero sine latitudine longitudo est. Lineas vero fines puncta sunt.

7. B. verspricht Maaß zu erklären, und erklärt begrenzte Größe; auch das ziemlich undeutlich, denn es brauchte wohl Erläuterung, wie zum Gewichte, Raume . . . zuletzt noch animus kommt. Wenn man etwas mißt, auch nur gerade Linien mit Querschnitt
gern

gern oder Schritten u. d. g., so setzt man zum Voraus: jede Länge eines Quersingers, eines Schrittes u. s. w. auf die andre gelegt, passe auf dieselbe. Also hat man den Begriff vom Decken eher als den vom Messen. Will man Winkel oder Figuren messen, so muß man zuvor noch mehr Begriffe entwickelt haben, von gegenseitigen Lagen der Linien, und Gestalten dessen, was sie begränzen. Also läßt sich der Anfang der Geometrie, nicht vom Maasse machen, wie auch wohl Neuere haben thun wollen, ohne was vom Boetius zu wissen.

8. Nun folgen die Erklärungen. Der Durchmesser heißt *Diametrus*, *Isoceles* ist nicht lateinisch gegeben, aber *orthogonium*, id est *recliangulum* u. s. w. *Parallaelae* (id est *alternae*) *rectae lineae*.

9) *Petitiones siue postulata* sind fünf: 1) durch zweene Punkte eine gerade Linie zu ziehen, 2) die g. L. zu verlängern, 3) Kreise zu beschreiben, 4) alle rechte Winkel sind gleich, 5) daß zwei gerade Linien, die mit einer dritten innere Winkel zusammen kleiner als zweene Rechte machen, verlängert zusammenstoßen.

Gregorius erwähnt in seiner Ausgabe Euklids, daß einige Codices die letzten beyden Sätze unter den Postulaten haben.

10) *De communibus animi conceptionibus quae sunt in Geometria. De diffinitionibus.* Noch einige Erklärungen, Parallelogrammen, Kreis . . . betreffend.

11) *Expliciunt prolegomena. Incipiunt theoremata.* Das erste ist: Ueber einer gegebenen geraden Linie, ein gleichseitiges Dreieck zu beschreiben. Ohne Auflösung und Beweis. So, die Sätze aus Euklids erstem Buche, Aufgaben und Lehrsätze unter einander, ohne Erläuterung und Beweis, auch ohne sie zu zählen.

len. Ad datam rectam lineam datum in ea punctum, dato rectilineo angulo aequalem rectilineum angulum collocare necesse est. Die beyden letzten Worte scheinen überflüssig. Im Griechischen steht nur soviel, als völlig ohne sie, im lateinischen gesagt ist.

Aber, in der Auflösung, wo gewöhnlich wiederholt wird, was die Aufgabe verlangt, steht *dei dñ* Man soll machen: Gewöhnlich wird es durch oportet gegeben, und das sagt vermuthlich des Boetius Latein: necesse est.

Der letzte Satz ist: Euklids 45ster, des pythagorischen umgekehrter.

12. Eben so, die Sätze aus Euklids zweytem Buche. Der letzte: Dato rectilineo, aequum necesse est collocare quadratum.

13. Aus dem dritten und vierten Buche nur wenige Sätze zuweilen sonderbar ausgedruckt. Intra datum triangulum circulum designare necesse est. Intra datum circulum quadratum aliquod describere, vtile est. Intra datum circulum quinquangulum quod est aequilaterum atque aequiangulum designare non disconuenit. Nam omnia quaecunque sunt, numerorum ratione sua constant, et proportionaliter alii ex aliis constituuntur circumferentiae aequalitate multiplicationibus suis quidem excedentes, atque alternatim portionibus suis terminum facientes.

14. Vielleicht ist diese Stelle im Abschreiben verderbt, rührte sie, so wie sie da steht, vom Verfasser her, so begreife ich nicht, wie er selbst so unverständlich schreiben, und gleich darauf fortfahren konnte.

De figuris geometricis.

Supra positarum igitur speculationibus figurarum ab Euclide succincte obscureque prolatis et a nobis, ver-

verbum videlicet de verbo exprimentibus strictim trans-
 atis, quaedam iteranda repetendaque (vt animus le-
 toris non obscuritate deterreatur, sed a nobis potius
 licuius exempli luce infusa delectetur) videntur . . .
 Nun lehrt er Construction des gleichseitigen Dreynecks;
 wehntens: In superioribus dictum est, ad datum
 punctum datae rectae lineae aequalem rectam lineam
 collocare oportere: sed huius artis expertibus obscure
 fficulterque. Sed nos animum lectoris quasi intro-
 ducendo oblectantes, huius subsequenter figurae expla-
 nationem, positis literarum linearumque notulis pate-
 cimus. Sit quidem datum punctum a, data vero re-
 cta linea bc. Opertet igitur ad punctum a, rectae li-
 nae bc aequam rectam lineam collocare . . . Das
 enere schreibe ich nicht ab.

Tertio igitur loco superius ab Euclide prolatum
 t, duabus rectis lineis inaequalibus propositis, a ma-
 re minori aequam rectam lineam abscindere conue-
 re. Sed nimis strictim et ob id confuse inuolute-
 re. Nos vero, vt animus lectoris ad enodationis
 telligentiae accessum quasi quibusdam gradibus edu-
 tur huius descriptionem formulae subiecimus . . .
 weiter schreibe ich auch nicht ab.

15. Wie Boetius diese Aufgaben auflöset, daran
 jezo wenig gelegen; das möchte ich aber wohl
 ssen, wie ihm Euklid im Fortgange der Geometrie
 isse vorgekommen seyn, wenn er bey diesen ersten Sâ-
 n Schwierigkeiten fand?

Figuren, auf die er sich bezieht, sind im Drucke
 ht, überhaupt keine bey dieser Geometrie. Beym
 h. de Sacrobosco sind Figuren.

16. Nach der Erläuterung der grossen Schwierig-
 t: Tertio . . (14) steht:

Geometriae Euclidis a Boetio translatae finis.

Pa.

Parisiis ex aedibus Simonis Colinaei, Anno a Christo nato, tricesimo quarto supra sesquimillesimum, septimo Idus Nouembris.

17. Was aus dieser Geometrie konnte gelernt werden, auch wenn die nöthigen Figuren dabey waren, ist leicht zu urtheilen; höchstens Wörter und Sätze, vielleicht nicht allemahl recht verstanden. Beweise gar nicht. Eine Geometrie, die weder den Verstand übt, noch in der Anwendung sehr brauchbar war.

18. Ausrechnung der ebenen Figuren läßt sich erst aus Euklids VI herleiten, das auf die Lehre von Verhältnissen in V gegründet ist. Von beyden hat des Boetius Geometrie gar nichts. Von Verhältnissen handelt er in seiner Rechenkunst.

19. Das Versprechen des Titels: Geometria Euclidis, ist also sehr schlecht erfüllt. Indessen hat es veranlaßt, daß man diese Sammlung unter den Ausgaben Euklids erwähnt findet.

20. Hr. Prof. Pfaff besitz: Textus de sphaera Io. de Sacrobosco. Cum additione quantum necessarium est adiecta: nouo Commentario nuper edito. Ad vtilitatem studentium philosophie Parisien. Academie illustratus, cum Compositione annuli Astronomici Boneti Latensis. Et Geometria Euclidis Megarenensis. Der Euklid enthält nicht volle 6 Folioseiten. Am Ende steht: Geometrie Euclidis a Boetio translatae finis. Impressum Parisiis in officina Henrici Stephani e regione schole decretorum sita. Anno Christi siderum conditoris 1516. Decimo Die Maii.

Scheibel sagt bey 1507 (hie 2) Almeloven sehe das Werk mit Anführung dieses Titels fälschlich auf 1516. Almeloven aber hat recht, so wie auch Maittaire (2).

II. Die erste gedruckte Ausgabe von Euklids Elementen.

1. Ich habe sie nach dem Exemplare beschrieben, das ich seit 1746 aus eines weissenfelsischen Arztes Händlers Büchersammlung besitze: *Geometriae Euclidis inam quae post inuentam typographiam proditit ionem, breuiter describit Abrah. Gottl. Kaestner ath. P. P. E. Reg. Sc. et El. Litt. Acad. Pruss. nec in instituti et Acad. Bononiens. Membrum. Lips. 1750. 16 Quartseiten.* Die Beschreibung ist dem Cardinal Quirini zugeeignet. Kenner der Litteratur, werden so von ihr geurtheilt, daß ich sie wohl jezo noch behalten darf, allenfalls Manches hinzusetzen.

2. Das Format ist Folio, die Blätter 11 pariser Zoll lang 8 breit, der Rand $2\frac{1}{2}$ Zoll breit. Kein Titelblatt; zu Anfang der ersten Seite des Textes, roth gedruckt: *Preclarissimus liber Elementorum Euclidis simplicissimi: in artem Geometrie incipit quam simplicissime.* Nun, sogleich die Erklärungen: *Punctus cuius pars non est u. s. w.* Die Figuren auf vorerzähntem breiten Rande. Jedes Satzes Anfangsbuchstaben mit Blumenwerke verziert, die Anfangsbuchstaben neuer Bücher, auch so, grösser, als die übrigen. Sonst keine Absonderung eines Buches von dem andern, als am Ende: *Explicit liber quartus, incipit quintus.*

3. Die Schrift gothisch, nur über jeder Seite ein grossen lateinischen Buchstaben Liber, und des jedes Zahl mit römischen Zahlbuchstaben.

4. Ausser erwähnten Anfangsbuchstaben, und in $\frac{1}{2}$ geschnittenen Verzierungen auf der ersten Seite, ist keine Belustigung für das Auge, als Schönheit Kaestner's Gesch. d. Mathem. B. I. 2 des

des Druckes, der geometrischen Figuren, und des Papiers.

5. Die Blätter nicht mit Zahlen bezeichnet, kein *Eustos*, nur die *Signatur* zeigt dem Buchbinder die Ordnung an. Es sind *Quaternionen*, allemahl vier Bogen in einander gelegt, und die vier ersten Blätter einer solchen Lage mit einem und demselben Buchstaben und 1; 2; 3; 4; also 68 Bogen.

6. Unser *Comma* ist hie Theilungszeichen, wenn am Ende einer Zeile das letzte Wort nicht ganz Raum hatte. *Colon* und *Punct*, sondern *Perioden* ab, sind oft unrichtig gesetzt.

7) Am Ende steht: *Opus elementorum euclidis megarensis in geometriam artem. In id quoque Campani perspicacissimi Commentationes finiunt. Erhardus ratdolt Augustensis impressor solertissimus. venetiis impreslit. Anno salutis M. cccc. lxxxij. Octauis Calen. Iun. Lector. Vale.*

8. Auf der Seite linker Hand des Anfangs; die des Titelblattes zweite Seite wäre, wenn das Buch ein Titelblatt hätte.

Erhardus ratdolt Augustensis impressor. Serenissimo alme urbis venete Principi Ioann Mocenico. S.

Solebam antea serenissime princeps mecum ipse cogitans admirari quid cause esset quod in hac tua prepotenti et fausta vrbe cum varia auctorum veterum nouorumque volumina quotidie inprimerentur. In hac mathematica facultate vel reliquarum disciplinarum nobilissima aut nihil aut parua quaedam et friuola in tanta impressorum copia qui in tua vrbe agunt viderentur impressa. Hec cum mecum sepius discutere inueniebam id difficultate operis accidisse. Non enim adhuc quo pacto schemata geometrica: quibus
ma-

mathematica volumina scatent: ac sine quibus nihil a his disciplinis fere intelligi optime potest excogitauerant.

Itaque cum hoc ipsum tantummodo communium vtilitati que ex his percipitur, obstaret mea industria non sine maximo labore effeci, ut qua facilitate litterarum elementa imprimuntur, ea etiam geometrice figure conficerentur. Quam ob rem ut spero hoc nostro inuento he discipline quas mathematica greci appellant voluminum copia sicuti relique scientie breui illustrabuntur. De quarum laudibus et vtilitate possem multa imprensens adducere ab illustribus collecta auctoribus: nisi studiosis iam omnibus hec nota essent. Illud etiam plane cognitum est ceteras scientias sine mathematicis imperfectas ac veluti mancas esse. Neque hoc profecte negabunt Dialectici neque Philosophi abnuent: in quorum libris multa reperiuntur: que sine mathematica ratione minime intelligi possunt. Quam diuinus ille Plato mere veritatis arcum, ut adipisceretur cyrenas ad Theodorum summum eo tempore mathematicum et ad egyptios sacerdotes enauigauit. Quid quod sine hac vna facultate viuendi ratio non perfecte constat. Nam ut de musica taceam: que nobis muneri ab ipsa natura ad perferendos facilius labores concessa videtur: ut astrologiam preteream qua ex culti celum ipsum veluti scalis machinisque quibusdam conscendentes verum ipsius nature argumentum cognoscimus: sine arithmetica et geometria: quarum altera numeros altera mensuras docet ciuiler: commodeque viuere que possumus: Sed quid ego in his moror que iam omnibus ut dixi notiora sunt quam ut a me dicantur. Euclidis igitur megarensis serenissime princeps qui XV libris omnem geometrie rationem consummatissime complexus est:

quem ego summa et cura et diligentia nullo pretermisso schemate imprimendum curavi: sub tuo nomine tutus felixque prodeat.

9. Der Ausdruck: "Geometrische Figuren so leicht zu verfertigen, als Buchstaben gedruckt werden", verdient wohl Erläuterung. Holzschnitt war bekanntermaßen der Druckerkunst Anfang, geometrische Figuren lassen sich doch auch in Holz schneiden.

Sind also die hier auf dem Rande Holzschnitte, was hat K. da Neues geleistet, was für eine Schwürigkeit gehoben?

Wir fiel ein: Ob etwa die Figuren aus einzelnen Strichen zusammengesetzt wären, wie die Wörter aus Buchstaben.

Aber die Figuren sind tiefer eingedruckt als die Buchstaben, sie sehen völlig aus, wie von Holzschnitten abgedruckte, auch ist nicht zu begreifen, wie Kreise von allerley Grössen, Linien von mancherley Längen, beiderley einander auf mehrere Arten durchschneidend sich zusammensetzen ließen.

Wären die Figuren aus eben der Materie gegossen wie die Buchstaben, so hiesse das doch nicht, sie würden so leicht abgedruckt als Buchstaben. Denn bey den Buchstaben besteht die Leichtigkeit des Gebrauchs darinn, daß man sie auf unterschiedene Art zusammensetzt.

Ich befragte Kenner der Kunst, besonders im Breitkopfschen Hause; die erklärten die Figuren für Holzschnitte, die Buchstaben bey denselben, erkannten sie den gedruckten ähnlich.

Diese Stelle weiß ich also nicht zu erklären.

10. Maittaire in der Ausgabe des ersten Theils, der als Supplemente dienen soll bey 1484; p. 434. liefert diese Vorrede. In der ersten Ausgabe des 1. Th. steht

ist sie nicht. Cornelius a Beughem Incun. Typogr. t. E. p. 57 sagt etwas wenigens von dieser Ausgabe, und in dem was er sagt, sind viel Druckfehler. Aus dem hat vermuthlich Fabricius genommen, was er bibl. Graec. L. III. c. 14. §. 6. berichtet, das Buch selbst nicht gesehen. Fabricius und Maittaire erwähnen die Stelle, die ich nicht zu erklären weiß, auch ohne Erläuterung. In dem Exemplare, das der göttlichen Bibliothek gehört, hat sie einer der ältern Besitzer unterstrichen.

Im Journal für Fabrik, Manufaktur, Handlung und Mode; Achter Band Leipz. 1795. findet sich in Jun. 1795; Joh. Gottlob Immanuel Breitkopfs Leben. Da steht 408 Seite;

“Eine neue Erfindung, deren Vollendung durch seinen Todt zwar unterbrochen, dem ungeachtet aber nicht mit ihm begraben ward, betrifft den Satz und Druck der mathematischen Figuren mit beweglichen Typen, die man bis jezt entweder in Kupferstichen oder Holzschnitten hatte. Er hatte es aber doch schon so weit gebracht, daß der Schriftschneider nur noch die Tempel dazu zu schneiden hatte”.

Breitkopf war mit mir in einem Alter. Er hat viel Neues in der Druckerkunst geleistet, daß er wohl auch die Auflösung der Aufgabe, die Kardolts Worte anzulegen scheinen, kann gefunden haben, ob er gleich zu die Zeit, da ich seinen Vater und ihn darüber besuchte, noch nicht daran dachte.

10. Nun, von dem Buche selbst.

Campans Grundtext war eine arabische Uebersetzung, wo Ordnung der Lehren, und Beweise oft anders sind als im Griechischen, aber deswegen nicht besser.

11. Spuren dieses Ursprungs zeigen sich sogleich auf der ersten Seite. Was wir mit den Griechen Rhombus nennen, heißt *helmwaym*; *Rhomboides*; *figura similis helmwaym*; Trapezien *helmuariphe*. Parallelogramm, und die Abtheilungen der Dreiecke nach den Winkeln, haben griechische Nahmen, sonst wird diese Sprache seltner gebraucht; das Prisma über dem Dreiecke heißt *corpus seratile*, Cylinder und Kegel, *columna rotunda*, *piramis rotunda*, beyde werden den *lateratis* entgegengesetzt.

Der allgemeine Nahme Parallelogramm findet sich unter den ersten Erklärungen nicht. Aber im 24 S. des 12 B. wird *solidum superficibus aequi distantibus* betrachtet, und erinnert: dergleichen Körper müsse zum wenigsten in sechs Flächen eingeschlossen seyn, aber es finde auch eine grössere Zahl statt; *columna exagona*, ein Prisma, dessen Grundfläche ein Sechseck ist, sey in acht Flächen eingeschlossen; jedes Paar einander gegenüberstehende parallel u. s. w. Nun wird im 25 Satze *solidum parallelogrammum* genannt, was gewöhnlich *Parallelepipedum* heißt, doch auch im 25; eben dieser Körper, *solidum aequidistantium superficier.* genannt.

12. Die erste Erklärung des II. B. ist: *parallelogrammum rectangulum sub duabus lineis angulum rectum ambientibus dicitur contineri.* Der zweyte Satz: Das Rechteck unter zwey Linien ist so groß als die Summe der Rechtecke unter der einen ganz, und allen Theilen der andern, heißt so: *Si fuerint duae lineae quarum una in quotlibet partes dividatur, illud quod ex ductu alterius in alteram fiet, aequum erit his, quae ex ductu lineae indivisae in unamquamque partem, lineae particulatim divisae rectangula producentur.*

entur. So wird mehrmahl ein Rechteck ex ductu
er Höhe in die Grundlinie angegeben.

13. Aegidii Francisci de Gottignies Bruxell. e S. I.
Logistica vniuersalis siue Mathesis Gottigniana . .
Leap. 1687 ist eigentlich analytische Rechnung mit
ihren Anwendungen, auf eine dem Verf. eigne Art.
Er braucht da häufig die Ausdrückungen ducere und
actus, des II. B. 4 C. enthält Reflexiones ad Eucli-
da, siue antiquae Matheseos elementa, Reflexio VI,
t: Euclides nusquam considerat, pro Mathesi vtilis-
simam Logisticam nostrae doctrinam, de ductibus Geo-
metricis atque nominatis. Diese Lehre lasse sich aber
is dem, was Euklid sagt, herleiten, und vielleicht
abe Euklid selbst solche Ausdrückungen gebraucht, ta-
s enim aliquae inueniuntur apud antiquiores eius in-
rpretes, de quibus probabilius suspicari (als Passi-
m gebraucht) potest, quod afferant definitiones ab
so Euclide propositas. Inspice si placet Euclidean
ementa auctore Campano, satis cognita vsque in
odiernum diem et Basileae impressa prius anno 1537,
: denuo anno 1546 et anno 1558, toties iterata isto-
m elementorum Euclideanum impressio, indicat
aximopere placuisse, antiquiora ego non legi quae
ontineant omnes libros Euclideanum elementorum.
un beruft er sich auf das II. B. 1 u. f. Sätze.

Vor der ältesten Ausgabe, die G. kannte, waren
ehr ältere erschienen. Sonderbar klingt es, daß er
egen der Frage, was Euklid gesagt, den Campan
s einen alten Zeugen anführt, der den Geometer,
enigstens nicht aus dessen eigener Sprache übers-
zte. Daß der Grieche wohl gewußt, wie Rechtecke
id Producte übereinstimmen, erhellt schon aus seinen
klärungen der Flächenzahl und körperlichen Zahl.

14. Funfzehn Bücher erscheinen hie unter Euklids Nahmen. Das vierzehnte fängt sogleich mit dem 1. Satze an, wie auch Barrows und Bärmanns lateinische Ausgaben, und Lorenzens deutsche. In der Basler und der Orsforder griechischen, und in Clavius lateinischer ist eine Vorrede, aus welcher man schließt, dieses Buch und das folgende gehören dem Hypsikles von Alexandrien.

15. Wie sich die Ordnung der Sätze nach dem Arabischen von der Ordnung nach dem Griechischen unterscheidet, hat Clavius in seiner Ausgabe angemerkt, auch da hergebracht, was in Campanus Correlariis lehrreich war, nur wenig von geringer Wichtigkeit weggelassen. Es ist daher nicht nöthig, die Abweichungen dieser Ausgabe vom Griechischen oder denen, die nach dem Griechischen eingerichtet sind, umständlich anzuzeigen. Nur Einiges erwähne ich.

16. Im ersten Buche fünf petitiones, 1) durch zweene Punkte eine gerade Linie zu ziehen, und solche zu verlängern. 2) Kreise zu beschreiben. 3) Alle rechte Winkel sind gleich. 4) Zwo gerade Linien, die mit einer Dritten, der innern Winkel Summe kleiner als zweene rechte machen, in eadem partem protractas, procul dubio coniunctim ire. 5) Zwo gerade Linien schliessen keinen Raum ein.

17. Im I. B. fehlt der gewöhnlichen Ausgaben 45 S. Eine geradelinichte Figur in ein Parallelogramm zu verwandeln, das einen gegebenen Winkel hat. Der 45 ist hie: Ueber einer gegebenen g. L. ein Quadrat zu machen. Indessen sind hie 48 Sätze des I. B. wie in den gewöhnlichen Ausgaben, in den man den hiesigen 48sten nicht findet: Wenn zwey Quadrate gegeben sind, um das eine einen Gnomon zu beschreiben, der dem andern gleich ist.

18. Am Ende des vierten Buchs wird gelehrt, einen Winkel nur durch Kreis und gerade Linien in drei Theile zu theilen. Clavius hat das weggelassen, er hätte es nur beifügen können, um es zu widerlegen. Ich erzähle es, mit Prüfung in meiner geometr. Abb. 1. Samml. 33. Abb.

19. Ganz falsch ist die Erklärung proportionirter Größen vorgetragen, *diffinitio* § des V Buches. *Quantitates quae dicuntur continuam habere proportionalitatem, sunt, quarum aequae multiplicia, aut aequa sunt, aut aequae sibi sine interruptione addunt aut minuunt.*

Das legt er so aus: *Continua proportionalia sunt, quarum omnia multiplicia sunt continue proportionalia.* Sed noluit ipsam diffinitionem proponere sub hac forma, quia tunc diffiniret idem per idem aperte (soll a parte heißen) tamen rei, est istud cum sua diffinitione convertibile.

20. Im Griechischen sagt des V. B. § Erkl. allgemein, was es heißt: Eine erste Grösse hat zur zweiten, eben die Verhältniß, welche die dritte zur vierten hat; zusammenhängend und unterbrochen unterscheidet sie nicht.

21. Euklid erfordert folgendes, wenn A zu B eben die Verhältniß haben soll, wie a zu b. Man multiplicire A und a mit einer Zahl = m; auch so B und b mit einer Zahl = n; Ist nun n. B; grösser, oder so groß, oder kleiner als m. A, so muß auch in eben der Ordnung, n. b; grösser, so groß, oder kleiner als m. a seyn. Da sind a, b ein Paar Grössen von einer Art, A, B, auch von einer, aber beyde Paar brauchen nicht von einer Art zu seyn, z. E. das eine Paar können Rechtecke von gleicher Höhe seyn, das andre ihre Grundlinien.

22. Also, wenn $A : B = a : b$; so findet sich folgendes Verhalten, zwischen den Vielfachen des ersten und dritten Gliedes mit irgend einer Zahl, und den Vielfachen des zweiten und vierten Gliedes, auch mit irgend einer Zahl, die von der vorigen unterschieden ist:

Die Vielfachen des ersten und dritten Gliedes, sind zugleich entweder grösser als die Vielfachen des zweiten und vierten, oder eben so groß, oder kleiner.

Zugleich heißt im Griechischen *αμα*, lateinisch würde ich simul sagen. Campan sagt, wahrscheinlich nicht nach dem griechischen, aequae und nimmt das für gleichviel an. Dieser Misverstand veranlaßt ihn zu der seltsamsten Beschuldigung: Euklid habe proportionirte Größen nicht anders zu erklären gewußt, als: daß ihre Vielfachen auch proportionirt seyen; aber diese Erklärung nicht so deutlich sagen wollen, weil es ein Zirkel im Erklären wäre. Clavius hat bey der 6. Erkl. des V. B. das Ungereimte dieser Auslegung umständlich gezeigt.

23. Von Ratdolt wird die Nachricht nicht unangenehm seyn, die ich hie aus Philipp Wilh. Gerken Reise durch Schwaben, Baiern mittheile. Sie steht im I. Th. (Stendal 1783) 257. Seite.

Erhard Ratdolt war einer der geschicktesten Buchdrucker seiner Zeit. Vor 1475 bis 1486 hat er, anfänglich mit Bernhardo Pictore in Gesellschaft, von 1480 an aber allein, eine Druckerrey in Venedig gehabt, bis ihn der damalige Bischof von Augspurg, Friedrich von Hohenzollern nach seiner Vaterstadt zurückberief, wo er zuerst 1487 das *Rituale pro Augustana Dioecesi* mit schwarzen und rothen Buchstaben gedruckt hat. Was Schelhorn in Amoen. Litt. P. III. p. 136. u. a. vorgeben, daß er bereits 1483 in Augspurg gedruckt habe, ist von Herrn Veith hinlänglich widerlegt.

egt. Von 1487 an hat er hie viel wichtige Bücher gedruckt und besonders verschiedene Breuiaria und Miscellanea, indem er besonders in der Kunst mit rother Farbe zu drucken berühmt war. Maittaire T. I. P. I. p. 14; giebt ihn auch als den Erfinder der Florentium litterarum (wovon Mentel de typogr. Orig. p. 65 sagt: quas a florum figuris quibus erant intermixtae Florentes dixere) der geblühten Buchstaben, an, die er zuerst 1477 in Venedig zum Vorschein gebracht haben soll. Mit 1516 hat er aufgehört zu drucken, und ist vermuthlich bald darauf gestorben. In vielen von seinen gedruckten Werken hat er sich selbst Magistrum excellentem et nominatissimum geneunt.

So weit, der Reisende.

Die geblühten Buchstaben habe ich (2) erwähnt. Ich besitze noch einen gothischen Druck Ratdolt's, von dem ich anderswo reden werde: Astrolabium planum in tabulis ascendens . . . Quart. Am Ende: Opus astrolabii plani in tabulis: a Iohanne Angeli artium liberalium magistro a nouo elaboratum: explicit feliciter. Erhardi ratdolt Augustensis viri doctissimi: eximia industria et mira imprimendi arte: quae nuper veneciis: nunc Augustae vindelicorum excellet nominatissimus. Vigesimo septimo kalendas Nouembris Mccccxxxviii, Laus deo.

24. Campanis Euklid, ist mehrmahl herausgegeben worden. Ich erwähne hie eine Ausgabe, die am Ende die Jahrzahl 1509 zeigt; ich habe sie auf der eipziger Rathsbibliothek in Händen gehabt. Der Titel, auf einem eignen Blatte ist folgender:

Euclidis megarensis philosophi acutissimi, mathematicorum omnium sine controuersia principis opera a Campano interprete fidissimo tralata. Que cum antea librariorum detestanda culpa mendis fedissimis adeo

adeo deformia essent, vt vix Euclidem ipsum agnosceremus Lucas Pacioli. theologus insignis altissimarum mathematicarum disciplinarum scientia rarissimus iudicio castigatissimo deterisit emendauit Figuras centum et vndetriginta que in aliis codicibus inuerse et deformatate erant ad symmetriam concinuauit et multas necessarias addidit. Eundem quoque plurimis locis intellectu difficilem commentariolis sane luculentis et eruditiss. aperuit, enarrauit, illustrauit. Adhuc vt eliminator exiret Scipio vegius mediol. Vir vtraque lingua arte medica sublimioribusque studiis clarissimus diligentiam et censuram suam praestitit. Dieß gothische Schrift, darunter folgendes lateinische: A. Paganus Paganinus characteribus elegantissimis accuratissime imprimebat.

Wenn streng wahr ist, was auf dem Titel gerühmt wird, so mag jezo jeder froh seyn, der den Euklid aus Rardolds erster Ausgabe, oder irgend einer vor 1509 zu studiren nicht nöthig hat.

Erklärungen und Sätze sind gothische Schrift, das Uebrige lateinische. Campani Text ist, wie in der rardoldischen. Pacioli hat kleine Anmerkungen begefügt, die sich durch die Ueberschrift Castigator unterscheiden, damahls vermuthlich von Wichtigkeit waren. Bey der Trisection des Winkels (18) erinnert er, die Auflösung sey nur auf einen spizigen Winkel eingeschränkt, . . richtiger hätte er gesagt: Für allgemein angegeben sey sie falsch, und die Bedingung, die sie richtig macht, befügen, heiße die Trisection schon voraussetzen.

Die ungereimte Erklärung proportionirter Grössen (19) castigirt er nicht, setzt da nur Einiges hinzu, besonders von Irrationalen. Die Figuren erkannte ich, meiner damahligen Empfindung nach, nicht für so sauber als die rardoldischen, fand auch keine beträchtlichen

ichen Fehler vom Papiolus verbessert, es müßten denn Druckfehler gemeint seyn, die freylich in der rardoldischen nicht selten sind, wie sich schon in den Stellen zeigt, die ich bengebracht habe. Genau habe ich aber auch nach solchen Verbesserungen nicht gesucht. Zu des Papiolus Vermehrungen gehört: *biangulum* zwischen ein Paar krummen Linien, *monogonum*, eine runde Linie, die eine Spitze hat u. d. g.

Vor dem fünften Buche eine Rede, die er gehalten hat, als er die Erklärung dieses Buches 1508; Aug. anfang. Es waren dabey viel Vornehme durch Geburt und Aemter, gegenwärtig, Abgeordnete von Fürsten . . . Gelehrte versteht sich so.

25. Noch vom Campanus. Auf dem Titel einer Ausgabe 1516, die Scheibel bey diesem Jahre erwähnt, heißt er Gallus transalpinus . . . die Angabe des Vaterlandes ist sehr weitläufig. Auch Dechales giebt es nicht genauer T. I. p. 12. meldet dabey, dieser transalpinische Gallier (für uns alle, die wir nordwärts der italischen Alpen wohnen, ist er cisalpinisch) habe im 11 Jahrh. den Euklid aus dem arabischen lateinisch gemacht. Theonis und Campani Erläuterungen über alle einzelne Sätze seyn zu Paris 1516 herausgef. Er wird die Ausgabe meinen, die ich nur jezo erst erwähnt habe, da ich von 1516, wenigstens bey Scheibeln keine andre angeführt finde.

Bossius Cap. 16. §. 7. giebt seinen Vornahmen Ioannes, führt an, daß diesen Ioannes Campanus; Crithemius de script. eccl. als einen berühmten Philosophen und Astrologen unter Heinrich III. in 1030 sezt, Raphael Volateranus lib. XXI. in 1001. Im 35. C. 15. §. erwähnt Bossius einen Campanus aus Novaria in Italia Transpadana, der um 1200 astronomische Sachen geschrieben; und sagt, Blancanus halte beyde für

für einen. Vaterland und Lebenszeit unterscheiden sie doch sehr.

IV. Lachers vier Bücher Euklids.

1. Auf der Titelseite steht weiter nichts als: *Euclidis*. Das Buch ist klein Quart. Alles gothische Schrift, die Blätter nicht gezählt, keine Eustodes, A 6 Blätter, B 4 und so abwechselnd 6 und 4 Blätter, zuletzt J; 6 Blätter, zusammen 46 Blätter. Am Ende: *Et tantum de quatuor libris elementor. Euclidis cum familiari Campani in eosdem commentario, qui cum in omnibus vniuersalibus studiis ordinaria institutione preleguntur, sic etiam in hac nostra academia franckfordiana ab illustrissimis Joachim principe electore et Alberto germanis Marchionibus Brandenburgi nuper erecta. per mgr. Ambrosium lacher de Merspurgh mathematicum ibidem collegiatum accurata diligentia lecti castigati propriisque impensis elaborati sunt atque impressi vt athenarum more studium philosophie a mathematico splendore mirifice inceptum efflorescat. Anno salutis VI.*

Auf des Titelblattes zweyter Seite Ambrosius Lacher de Merspurgh Constanci diocesis Arcium liberalium magister sacreque Mathematicae studii nostri ordinarius candido lectori.

S. P. D. Socrates ille philosophorum pater. Lector candidissime dicere solebat: Illam esse viam compendiariam ad veram gloriam consequendam. Si vnusquisque talis esset, qualem se ab alys hominibus haberi vellet: quod cum aliis in rebus moribus vitaque Illustrissimi Ioachim Sacri Romani Impery Elector et Albertus germani Marchiones Brandenburgenses tum potissimum in hoc gymnasio franckfordiano. fundando.

ocupletando conseruandoque luce clarius quam sint
t vere glorie studiosi et fucate fame minus appeten-
as demonstrarunt. tanto consilio autoritate liberalita-
eque sunt vfi: totque viros in omni studiorum gene-
e doctissimos contraxerunt. liberalissimis stipendiis
onarunt. honoribusque ac dignitatibus ingentibus ex-
ornarunt, et quod ad rei tum decus tum perpetuitatem
maxime pertinet Theodoricum stemate de Bulau. fa-
ientissimum Lubusine ecclesie Antislitem huic cancel-
arium meritissimum priuilegiiorumque conseruatorem
rudentissimuin prefecerunt. Quo fit vt haec nostra
achademia Illor. auspicio et ductu facile princeps eua-
et cum Gallicis vero et Italicis. de celebritate. no-
nine. famaue magnifice contendet. Huc ergo qui-
unque ingenuas artes cupis adipisci te sedulo recipe.
ictumque profecto facilem salutarem. doctorumque
irorum copiam inuenies. Aut si te tua vt dicitur
nagis delectant. Hec saltem peritissimi Euclidis ele-
menta. meo sumptu et opera excussa. quod te suopte
ngenio facturum credo studiose legas. Vale.

3. Es ist doch unterhaltend zu sehn, wie fast vor
100 Jahren ein Professor auf einer neuen Universität
ie anpries. Lachers Waterstadt war nicht der Aufent-
halt des Kanzlers der Leipziger Universität, sondern
es Bischoffs zu Costniz. Er war Verleger dieses
Euklids, vermuthlich selbst Besitzer einer Druckerey.

4. Auf dem Blatte A jj oben: Preclarissimus li-
er elementor. Euclidis perspicacissimi in artem Geo-
netrie incipit quam foelicissime.

Vom Buche selbst fehlt der erste Buchstabe. Es
ängt an: Vnctus est cuius pars non est. Nämlich
ür das P ist der Raum leer gelassen, den es in der er-
ten und zweyten Zeile einnehmen sollte. So ist fast
ben

bey allen Sätzen für die größern Anfangsbuchstaben Raum gelassen; bey sehr wenigen finden sie sich, z. E. bey dem ersten Satze des zweyten Buches *Omnis parallelogrammum . . .* ist das O da, aber gar nicht rund wie die kleinern sind, sondern fünfeckicht. Man könnte es für einen Holzschnitt halten. Im Anfange des dritten Buches *Quorum diametri sunt equales ipsos circulos equales esse*, und im Anfange des vierten: *Figura intra figuram dicitur inscribi . . .* sind Q und F da; sonst finde ich nie größere Anfangsbuchstaben.

Die Figuren stehn auf dem Rande, der $2\frac{1}{2}$ rheinl. Zoll breit ist.

5. Da Lacher anzeigt, er folge dem Campanus, so erwartet man wohl nicht viel eignes. Vergleichung mit Ratdolfs Ausgabe zeigte allensfalls unterschiedene Arten, Wörter zu schreiben und auszusprechen. So konnte ich im Anfange des zweyten Buches ein Wort nicht errathen, bey dem R. stund *spacii*, so hiesse es bey dem L. *spacy*, der zweyte und dritte Buchstabe waren nicht ausgewischt, und dadurch unkenntlich. Daß der Frankfurter Druck an Grösse, Sauberkeit, Schönheit, Papier, mit dem venetianischen nicht in Vergleichung kömmt, ist leicht zu verzeihen.

Wenn man eines Parallelogramms Diagonale verlängert, und um die verlängerte ein Parallelogramm zeichnet, dessen Seiten des vorigen Seiten parallel oder verlängert sind, so ist das größere dem kleinern ähnlich. Dabey erinnert Campan: *parallelogrammum addito gnomone quamvis crescat minime tamen alteratur quemadmodum dixit Aristoteles in predicamentis*. Lacher hat hie: Aristoteles.

Es war gewöhnlich in der zweyten Syllbe von des Philosophen Nahmen e stattt i zu schreiben. So stand in einer Inschrift am vormaligen göttingischen Schul-

Schulhause von 1494; Arellotilis domus. Zeit und Geschichtsbeschreibung der Stadt Göttingen . . . Dritter Theil, von dem Schulwesen . . . (Gött. 1738) V. B. I. Cap. 1. §. Heumann, Verfasser dieses Theils, stellt da die Inschrift dar, und erinnert diese Art der Mönche, wovon er auch in seiner Poecile C. II. p. 48 geredet habe. Daß Lacher in der vierten Sylbe e und nicht i hat, zeigt, wie willkürlich die Buchstaben geschrieben worden.

Das letzte im vierten Buche ist Campanis Theilung des Winkels in drey Theile, und daraus hergeleitete Verzeichnung des Neunecks. (Die erste gedr. Ausg. v. Aufl. El. 18.)

6. Scheibel hat diese Ausgabe gesehen, und fügt die Nachricht am Ende (1) bey. Der Anfangsbuchstabe von des Herausgebers Zunahme, ist in dieser Nachricht l welches man leicht mit l verwechseln könnte. Was ich (2) angeführt habe, hebt diese Zweideutigkeit, auch die von Lachers Vaterstadt. Mein Exemplar besitze ich als ein Geschenk Hrn. Pr. Pfaff.

7. Diese vier Bücher bringen den Lernenden bis zu der Lehre von Verhältnissen und ähnlichen Figuren. Das nimmt Lacher für mathematischen Glanz an. Freych ist es immer leicht, daß aber noch sehr muß verstärkt werden, wenn es Glanz seyn soll. Und doch, wenn damals auf den Athenen das Studium der Philosophie mit diesen vier Büchern angefangen ward, war es immer heller als wenn jezo manche Philosophen wissen wollende, nicht bis an den pythagorischen Lehrsaß kommen.

V. Ausgabe der Elemente, wo Campani und Zamberti Uebersetzungen beisammen sind.

I. EUCLIDIS Megarensis Geometricorum Elementorum Libri XV. CAMPANI Galli transalpini in eodem commentariorum libri XV. THEONIS Alexandrini Bartholomaeo Zamberto Veneto interprete in tredecim priores commentariorum libri XIII. HYPISCLIS Alexandrini in duos posteriores, eodem Bartholomaeo Zamberto Veneto interprete commentariorum libri II.

Vtunque noster valuit labor conciliata sunt haec omnia, ad studiosorum non parvam (quam optamus) utilitatem: id Magnifico D. Francisco Briconneto postulante. si haec beniuole suscipiantur, et fructum adferant, quem cupimus, alia eiusdem authoris opera prodibunt in lucem, successum praestante Deo, et adiutoribus, (vbi vbi gentium sint) ad bonarum litterarum institutionem probe affectis, Gallis, Italis, Germanis, Hispanis, Anglis, quibus omnia prospera imprecamur: et puram pro dignitate, veramque cognitionis lucem. Parisiis in officina Henrici Stephani e regione scholae Decretorum.

Soviel auf dem Titel. Jeder der vier Nahmen, die mit grossen Buchstaben ausgedruckt sind, fängt eine neue Zeile an.

2. Gezählte Folioblätter 261. Titelblatt und Zuschrift mitgerechnet. Auf der ersten Seite des 261 Blattes Euclidis Megarensis, clarissimi philosophi Mathematicorumque facile principis, primum ex Campani deinde ex Theonis in priores tredecim et Hypisclis Alexandrini in duos posteriores Grecorum philosophorum traditionibus Bartholomaeo Zamberto Vene-

to

to interprete: geometricorum Elementorum librorum quindecim. Finis.

Auf der zweiten Seite Druckfehler und Verzeichniß der Bogen.

Also keine Jahrzahl an den Stellen, wo man sie erwartet.

3. Auf dem zweiten Blatte: Francisco Bricconneto, Clarissimo Viro, D. suo praestantissimo, Iacobus Faber S. D. Bricconnetus führte unter Ludwig XII. camerae aerarii regii magistratum, und verlangte damals commentarios in Geometriam Euclidis recognoscere. Faber übernahm diesen Auftrag desto williger, weil sich Franz als Jüngling mit ihm in Philosophie geübt hatte, post nostri Pauli Aemilii ferulam, sub quo tunc apprimere, tum in lingua latina, tum in historia profecerat.

Franzens Vater, Peter, war Eques auratus, und fidelissimus regni generalis Exquaestor, sein Sohn lernte sub ferula Latein und Geschichte, und ward daran erinnert, als er selbst ein ansehnliches Amt verwaltete.

Faber mußte eine Reise thun, und hat die Arbeit, die ihm aufgetragen war, Michaeli Pontano überlassen, dessen Geschicklichkeit und Fleiß er rühmt, und dem Bricconnet empfiehlt.

Unter andrem Lobe der mathematischen Wissenschaften führt er an: quae (obsecro propriiores, abstractiores, puriores, ad diuina surgendi praebere possint analogias, quae nullius foedi, nulliusque rei carnalis prae se ferant vestigium, quam litterae mathematicae. Id haud impendio difficile intelliget, qui Analytica numerorum Odonis, et eiusdem de Triade libellum librosque Cardinalis Cusani legerit.

Odonis a. n. kenne ich nicht. Ohne Zweifel an-
dächtige Zahlenspiele. Es giebt andre Empfehlungen
der Mathematik für den Theologen.

Das Schreiben ist datirt: Parisiis Anno MDXVI
postridie Epiphaniae Domini qui et saeculi nostri et
posteritatis prospere studiis infulgeat.

Dieses Jahr kann man also für das Jahr der Aus-
gabe nehmen. Auch setzt sie Scheibel in dieses Jahr
aus dem Maittaire.

Nun auf dem dritten Blatte, die Ueberschrift:
Euclidis Megarensis, clarissimi philosophi mathema-
ticorumque facile principis primum ex Campano,
deinde ex Theone, graeco commentatore interprete
Bartholomaeo Zamberto Veneto, Geometricorum ele-
mentorum liber primus.

Ex Campano, triplex principiorum genus, Pri-
mum Diffinitiones Secundum Petitiones . . .
Tertium communes animi conceptiones.

Und dann, eine Erinnerung Campans, Euklid
nehme noch viel Sätze an, numero incomprehensibi-
les, 3. E. wenn man ein Paar gleiche Grössen gegen
eine Dritte hält, sind sie beyde entweder ihr gleich,
oder gleichviel grösser, oder gleichviel kleiner.

Dieses Alles wie in Ratdolds Ausgabe, nur gehn
da die Sätze in Einem fort, hie sind sie abgetheilt.

Die Figuren auf dem Rande.

5. Euclidis Megarensis Graeci philosophi Bartho-
lomaeo Zamberto Veneto interprete, triplex principio-
rum genus. Diffinitiones . . . Postulata . . . Com-
munes sententiae.

Das erste Postulat: Ab omni signo in omne
signum rectam lineam ducere zeigt, wie 3. sich aus
griechische σημειον gehalten, Campan hat Punctum.
Die Verlängerung einer geraden Linie macht beyhm 3.

das

das zweite Postulat aus, beyhm E. ist sie mit in der ersten Petition. Beyhm E. ist eine Petition, daß zwey gerade Linien keinen Raum einschliessen, die hat Z. nicht, weil er aber eine Petition E. in zwey Postulate theilt, hat einer wie der andre fünf, und beyde haben darunter: Ein Paar gerade Linien stossen zusammen, wenn sie mit einer dritten immer Winkel kleiner als zweeng rechte machen.

6. So steht immer zuerst ein Satz aus Campans Euklid, auch, Campans Erläuterungen und Vermehrungen, wenn er dergleichen gegeben hat; darnach eben der Satz in Zambertis Uebersetzung. Jeder hat auch seine eigne Figur, denn wenn auch beyder Verzeichnung einerley wäre, so haben sie doch nicht einerley Buchstaben gebraucht.

Natürlich besteht der Unterschied grösstentheils in den Ausdrücken, die beyhm Z. besser latein, und der Wissenschaft anständiger sind.

So die Verzeichnung des gleichseitigen Drenecks.

C. Esto data recta linea, ab volo super ipsam triangulum aequilaterum constituere. Super alteram eius extremitatem scilicet in puncto a ponam pedem circini immobilem, et alterum pedem mobilem extendam, vsque ad b et describam secundum quantitatem ipsius lineae datae per secundam petitionem circulum c b d f. . . .

Theon ex Zamberto: Sit data recta terminata linea ab. Oportet super ab triangulum aequilaterum constituere. Centro quidem a spatio vero ab circulus describatur b c d per 3. postulatum. . .

7. Die Ordnung ist in beyden nicht völlig einerley. So sind im ersten Buche die beyden Sätze: Eines Drenecks längere Seite steht dem grössern Winkel gegen, und der grössere Winkel der längern Seite, beyhm E.

18. 19., beyh. 3. 19. 18. Welches in der Art des Beweises einigen Unterschied macht.

Das erste Buch hat beyh. Zamberti 48 Sätze, beyh. Campan nur 47. Nämlich: beyh. Campan fehlt Zambertis 45 Satz: Ein Parallelogramm mit einem gegebenen Winkel zu machen, das einer gegebenen geradelinichten Figur gleich ist.

8. Im sechszehnten Jahrhunderte ward Campan's Euclid noch häufig gebraucht, das hörte nach dem Maasse auf, wie die Uebersetzungen aus dem griechischen gemeiner wurden. Clavius schreibt in seiner Ausgabe Campan's Zahlen auf den Rand. Am meisten ist die Ordnung im 6. 7. und 10. Buche unterschieden. Dieses erinnert Clavius vor dem ersten Satze des 1. Buchs.

9. Im 11. B. erklärt Campan unter dem Nahmen corpus ferratile nur das Prisma, dessen Grundfläche Dreiecke sind. Den Nahmen Prisma braucht er nicht, 3. giebt von Prisma die bekannte allgemeine Erklärung.

10. Am Ende des 13. B. steht: Euclidis Megarensis decimi tertii libri nec non Theonis in eundem et 12 praecedentes commentariorum finis.

11. Vor dem Anfange des vierzehnten: Euclidi Megarensi clarissimo philosopho mathematicorumque facile principi deputatus liber de regularium corporum proportionibus Campano commentatore qui in ordine est quartus decimus. In diesem Buche Alles vom Campan.

12. Nach dem: Euclidi M. Ph. M. f. pr. deputatus liber de regularium corporum proportionibus traditore Hypsicle Alexandrino, ac Bartholomaeo Zamberto Veneto interprete, qui in ordine est quartus decimus.

13. Zuerst unter der Aufschrift: prooemium, des Hypsikles Schreiben an einen, den er Protarche anredet. War der Mann wirklich ein hoher Officier, und verstand Mathematik? welches doch dann und wann auch bey hohen Officieren statt findet, oder verhielt es sich mit der Benennung, wie im jetzigen Jahrhunderte ein Mathematiker: König hieß? Ich bin mehr für das letzte, denn sonst hätte Hypsikles wohl den eignen Nahmen zum Titel gesetzt.

14. H. berichtet, bey Untersuchung eines Aufsatzes des Apollonius Pergäus, über Vergleichung des Dodekaeders und Ikosaeders in einer Kugel habe es geschehen, als hätte A. es nicht recht gemacht. Er habe aber nachdem ein ander Buch des A. bekommen, in dem Alles gehörig verfaßt gewesen sey. Die Untersuchung dieser Aufgabe habe ihm sehr viel Vergnügen gemacht.

Montucla' Hist. des Math. P. I. L. IV. art. 7. p. 265. Der Ausg. 1758. erwähnt dieses Buch des Apollonius, wie er durch seinen Ausdruck veranlaßt hat, ihm etwas zuzuschreiben, das er in der That nicht sagt, erinnere ich in meinen geometrischen Abhandlungen II. Samml. 177 Seite.

15. Was ich selbst mit vielem Fleiße ausgearbeitet habe, schreibt Hypsikles dem Protarch, eigne ich dir zu, *δια την εν ἀπασι μαθημασι, μάλιστα δ' εν γεωμετρια προκοπτην*. . . giebt Z. propter eam quae in omnibus disciplinis, et in geometria praecipue promotionem adhibetur. . . Beym Elavius: vt qui feliciter cum in omnibus disciplinis tum vel maxime in Geometria versatus. . . In Gregoris Ausgabe: . . ob excellentem in omnibus disciplinis mathematicis, et praesertim in geometria cognitionem.

Zambertis Ausdruck verstehe ich am Ende nicht völlig, daß aber bey ihm und dem Uebersetzer, den Clavius mittheilt, nur Disciplinen genannt werden, ohne den Zusatz: mathematische, halte ich für richtiger. H. hat schwerlich sagen wollen: Protarch verstehe Arithmetik, Musik, Astronomie . . und vornämlich Geometrie, eher hat er seinen Freund wohl wegen aller meiner Gelehrsamkeit gelobt.

16. Diese Zueignungsschrift dient zur Geschichte der Wissenschaft, nicht zur Wissenschaft selbst, daher haben sie auch Bärmann und Lorenz weggelassen.

17. Das funfzehnte Buch, erst nach dem Campanus, dann besonders nach dem Zamberti. Es hat beyhm Campan neun Sätze, beyhm Zamberti fünf, beyhm Clavius 21. Es betrifft vornämlich ordentliche Körper in einander beschrieben; in manchen Exemplaren sind deren mehr untersucht, in manchen weniger. In den Griechischen, Grynäi und Gregorii sind: Tetraeder in Würfel, Octaeder in Tetraeder, Octaeder in Würfel, Würfel in Octaeder, Dodekaeder in Ikosaeder, endlich 6. 7. Satz, der fünf Körper, Zahl der Kanten und körperlichen Winkel, und Neigungen ihrer Seitenflächen gegeneinander, welche beyden letzten Sätze beyhm Grynäus nicht abgetheilt sind. Zamberti stimmt mit dem Griechischen überein.

18. Eine Ausgabe von Zambertis Uebersetzung allein, erwähnt Scheibel nicht. Es muß doch dergleichen seyn vorhanden gewesen, und der Gedanke war sehr gut, beyde Uebersetzungen zusammen den Lernenden in die Hände zu geben, die, an welche man lange Zeit gewöhnt war, und die, welche den wahren Grundtext getreuer darstellen sollte.

VI. Candallas Euklid.

1. Euclidis Megarensis, mathematici clarissimi Elementa, Libris XV. ad germanam geometriae intelligentiam, e diuersis lapsibus temporis iniuria contractis restituta.

Adimpletis praeter maiorum spem, quae hactenus deerant solidorum regularium conferentiis ac inscriptionibus.

Accessit decimus-sextus liber de solidorum regularium sibi inuicem inscriptorum collationibus.

Nouissime collati sunt, decimus septimus et decimus octauus priori editioni quodammodo polliciti, de componendorum, inscribendorum et conferendorum compositorum solidorum inuentis, ordine et numero absoluti.

Authore D. Francisco Flussate Candalla. Ad Carolum IX. Christianissimum Galliarum Regem. Lutetiae Parisiorum anno 1602.

2. Die Elemente selbst 575 Foliosseiten, zuletzt steht: Lugduni ex officina Ioannis Tornaesii typographi regii MDLXXVIII. Da nun der angeführte Titel nichts mehr sagt, als was das Buch enthält, so ist er vermuthlich eines ältern neuer Abdruck, mit der Jahrzahl, die sich auf ihm befindet.

Das Exemplar, das ich vor mir habe, gehört hiesiger Bibliothek. Dasselbst ist auch eine Ausgabe Par. 1566. Diese erwähnt Scheibel, auch eine 1578, keine 1602. So ist niemanden von Sch. Vorgängern dieser Titel zu Gesicht gekommen.

3. Candalla eignet das Buch Carl IX R. v. Fr. zu, E Cadilliaco ad decimum nonum Calend. Septembris Anno reparatae salutis 1565. Ein Gedicht Gulielmi Caluimontani, in supremo Parisien. Senatu patroni,

empfiehlt dem Könige Flussats Wiederherstellung des Euklid. *Ad amplissimum illustrissimumque Principem. D. Franciscum Flussatem Candallam, Steph. Mani-aldus Cleracius.*

Francisce antiquo veniens de Sanguine Regum
 Qui superas morum nobilitate genus
 Dum repeto titulos et auita tropaea tuorum
 Dum recolo vestrae regia sceptrata domus
 Dum quoque suspicio diuinae mentis honores
 Et cultum variis artibus ingenium
 Nescio nobilitas an maior splendeat in te
 Maius an ingenium, miror vtrumque tamen

Auch I. Bodinus sagt dem Candalla: regum splendor auorum sey das geringste seines Ruhmes. Noch eine Menge Lobgedichte.

4. Dechaies sagt: 1578 Franciscus Flussates Candalla, ex illustri Flussatum familia satis nota apud Gallos, commentarium in quindecim libros El. Eucl. edidit. Ich schreibe hie nur dem Gel. Lex. nach; daß Franc. Foix oder Flussates, Graf v. Candalla, Bischof v. Aire, in Gascogne gewesen, und 1594, im 92 Jahre seines Alters, gestorben. Ins französische, wie dort steht, hat er Euclidis opera gewiß nicht übersetzt. In den Quellen, die das G. L. anführt, fände ich ohne Zweifel mehr von Candallas königlicher Abstammung, wenn ich verbunden wäre, über die Verse zu commentiren. Hier bringe ich nur bey, was sich mir ohngefähr darbot, daß ein Graf v. Foix eine Tochter des Bruders vom 1410 erblos verstorbenen König Martin von Arragonien geheyrathet, und deswegen freylich vergebliche Ansprüche auf die Nachfolge gemacht, auch Gaston de Foix um 1512 in italiänischen Kriegen Ruhm erworben.

5. Qua

5. Qua de caussa, quoque numinis afflatu haec restituta sint elementa, modesto lectori Fr. Fluss. Candalla, Salutem, ist die Ueberschrift von Candallas Vorrede. Bey seinem Triebe unterschiedene Theile der Gelehrsamkeit kennen zu lernen, machte ihn auf die Mathematik das Lob aufmerksam, das ihr die Alten, z. E. Cicero, gaben. Er konnte aber seinen Durst nach Wissenschaft nicht ruhig stillen, occurrunt procellae, quibus, amicorum potissimum impulsu in principum aulos me vectum cognominis necessitate reperi: quo loco tantum abest quemquam philosophari posse, vt aulicorum tam frequentes versutiae disciplinarum exosam simplicitatem conculcantes, potius captandi principis ingenui insidias, quam artium principia edoceant. . . Er klagt noch mehr über Geschäftte und Zerstreungen, die ihn von den Wissenschaften abgehalten haben. Sed qui mihi insultus aut cruciatus fuerunt, a quam pluribus, vt voluptates obuiis vlnis suscipiuntur. . . Als er sich nun an die Elemente der Geometrie machte, fand er, was man darüber vom Campan und vom Theon hatte, an Ordnung sehr verschieden, manchemahl zu wenig Grundlehren, manchemahl Ueberfluß; Es müßten also entweder mehr Euklides gewesen seyn, oder des einzigen Schriftstellers Arbeit müßte sehr viel Verlust und Veränderung erlitten haben. Candalla suchte dieses wiederum herzustellen, und sich Elemente zu bereiten, aus denen er die Wissenschaft fassen könnte.

6. Noch eine Vorrede, in der er ferner meldet, wie er sich bey seiner Bearbeitung verhalten. Er habe Zamberti aus dem griechischen gefertigte Uebersetzung in Absicht auf die Ausdrückungen befolgt, um nicht Schwierigkeiten durch Unterschied der Ausdrückungen zu verursachen. In den Beweisen habe er sich meist nach

nach Campan und Theon gerichtet, wenn nicht Fehler bey denselben eine Verbesserung erforderten. Die Exemplare Euklids haben durch Nachlässigkeit und Zeit sehr viel gelitten, Lambert bezeuge, er habe von Notzen und Moder beschädigte Exemplare bekommen, wo von den Auslegern vieles verstümmelt, versezt war u. d. gl.

7. Ich zeichne nur einiges aus, was sich bey andern Herausgebern der Elemente nicht so findet.

Diffinitio 35; erklärt parallele gerade Linien, die in einer Ebene, nach beyden Seiten verlängert, nie zusammenstossen. In der Erläuterung wird gesagt, sie seyen in einer Ebene gedacht, ea tamen arte qua semper et vbique inter eas aequalis distantia intercipiatur; Campan nenne sie *aequidistantes*; und so können sie freylich nie zusammenstossen.

Von Kunst in der Erklärung zu reden ist schon nicht ganz euklidisch; sie gehört in die Aufgaben, nur Möglichkeiten postulirt Euklid. Stillschweigend nimmt sie Candalla zweyerley Begriffe für gleichgültig an; gerade Linien, die nicht zusammenstossen, und: Linien, die immer einerley Weite behalten, und beyde gerade sind. Vergleichen zu ziehen, ist die Kunst, die C. nennt, aber nicht lehrt.

8. *Communes sententiae*, eo a postulatis differunt, quod postulata sint positiones simplices, a nulla praemissa deductae, quae rem non existentem fieri postulent. Sententiae vero communes, conditionalem praemissam necessario sequentes rem iam existentem nos sentire cupiant. Dieses haben Campan und Theon übersehn, jener zwey sent. comm. unter die Postulata gebracht, dieser drey, beyde haben das Griechische verlassen, dem Candalla seinen Beifall giebt.

9. Unter diesen sent. comm. ist die Fiftste; Wenn eine gerade Linie mit zwei andern der innern Winkel auf einer Seite Summe kleiner macht, als zweene rechte, so stoßen die beyden zusammen.

Huius notitia a trigesima quinta diffinitione oritur, ob inclinationem: nam si binae lineae rectae in quas recta incidit efficiant binos interiores angulos, et ad easdem partes lineae incidentis duobus rectis minores, clarum est binas lineas ad se inuicem inclinare, et quanto plus in rectum longumque producentur plus accedent ad se ipsas quousque altera alteram secet. Quare sequitur, omnem rectarum linearum inclinationem infinite in plano productam tandem angulum producere.

10. In der 35. Erkl. ist doch gar nichts von Neigung; die achte ist die gewöhnliche des ebenen Winkels.

Uebrigens ist Candallas Erläuterung des Grundsatzes der Erinnerung ausgesetzt, der gewöhnlich alle angebliche Beweise dieses Grundsatzes ausgesetzt sind; Man kann sie auf krumme Linien parodiren. Die Hyperbel ist ja auch in jeder Stelle gegen ihre Asymptote geneigt. Freylich nicht überall gleichviel, wie eine der beyden geraden Linien gegen die andre, aber dieses: gleichviel, darzuthun und zu entwickeln, ist eben die Schwierigkeit.

11. Beym 16. S. des III. B. sagt er: der Berührungswinkel sey von anderer Art als ein geradelinichter, also kein Wunder, daß er kleiner sey als jeder geradelinichte, und daß es doch unter den Berührungswinkeln immer kleinere und kleinere giebt. Die Art des Berührungswinkels sey kleiner als die Art des geradelinichten, wie die größte Mücke kleiner ist als das kleinste Kameel.

12. Geradelinichter Winkel, sagt er ferner, kann an einem Puncte, von Linien einerley Natur, gerader, grösser oder kleiner gemacht werden: Mit Berührungswinkeln geht das nicht an, nur unterschiedene krumme Linien geben unterschiedene Berührungswinkel. Auch gestattet der Berührungswinkel nicht, daß die Linien einander schneiden, wie der geradelinichte. läßt man aber das Berühren weg, so kann von einer geraden und einer krummen Linie ein *angulus mixtilineus* gemacht werden, grösser oder kleiner als jeder gegebene geradelinichte.

13. Im V. B. 3. und 6. Erkl. braucht er *ratio* und *proportio*, wie es noch jezo gewöhnlich ist, für Verhältniß und Gleichheit der Verhältnisse. Campan und ältere sagten: *proportio*, und *proportionalitas*.

14. Wenn man eine gerade Linie nach Gefallen annimmt: kann eine andere gerade Linie mit ihr selbst ein gemeinschaftliches Maas haben, oder auch, beyde gerade Linien selbst kein gemeinschaftliches Maas haben, aber ihre Quadrate; So unterscheiden sich, *rectae, magnitudine et potentia commensurabiles*. Die angenommene Linie heisst $\epsilon\eta\tau\eta$ im 1. Schol. beyhm 19. S. von Euklids X. B. im beygefügtten lateinischen *exposita rationalis*, so auch in Bärmanns Ausgabe, bey Lorenz die angenommene, beyhm Candalla: *certa*. Er misbilligt, daß sie von einigen *rationalis* genannt wird, weil diese Rationalität nur hypothetisch sey, auf die Vergleichung mit andern Linien ankomme.

15. Euklids 22. S. heisst in Lorenzens Deutschen: Jedes Rectangel aus rationalen, nur im Quadrat commensurabeln Linien ist irrational. Auch ist dessen Quadratseite irrational. Sie heisse *Mediallinie*.

Aus rationalen heißt $\acute{\upsilon}\pi\omicron\ \acute{\epsilon}\eta\tau\acute{\omega}\nu$, das irrationale Rechteck $\acute{\alpha}\lambda\omicron\gamma\acute{\omicron}\nu$; die Seite des Quadrats, die ihm gleich ist, $\acute{\alpha}\lambda\omicron\gamma\acute{\omicron}\varsigma$.

Beym Candalla ist es der 21. Satz. Sub certis, potentia tantum commensurabilibus rectis lineis, comprehensum rectangulum incertum est, illudque potens incerta est voceturque media.

Sein Exempel ist: Die beyden Seiten eines Rechtecks seyen 4 und $\sqrt{10}$, deren Quadrate die rationale Verhältniß 16:100 haben. Sie geben das Rechteck $= \sqrt{160}$. Ein Quadrat, das diesem Rechteck gleich ist, hat zur Seite $\sqrt[4]{160} = 2 \cdot \sqrt[4]{10}$.

16. Das Exempel wird sogleich zeigen, daß $\acute{\upsilon}\pi\omicron\ \acute{\epsilon}\eta\tau\acute{\omega}\nu$ nicht gut durch: aus rationalen übersetzt ist, obgleich auch beym Gregorius und Bärmann sub rationalibus steht. Den $\sqrt{10}$ wird man doch wohl irrational nennen.

Angenommene, oder gegebene Seiten des Rechtecks, *rectae expositae*, oder *adsumtae*, wäre die gehörige Benennung. Besser als Candallas ungewöhnliche: *certa*, die er doch endlich selbst mit *rationalis* verwechselt hat, da er *incertum*, und *incerta* brauchte, wo er irrational ausdrücken sollte.

Beym Euklid selbst heißt eine gegebene Linie, $\pi\rho\omicron\tau\epsilon\theta\epsilon\iota\sigma\alpha\ \acute{\epsilon}\nu\theta\epsilon\iota\alpha$; in des X. B. Erkl. die mit ihr gemeinschaftliches Maaß haben, $\acute{\epsilon}\eta\tau\alpha\iota$, die es nicht haben, $\acute{\alpha}\lambda\omicron\gamma\omicron\iota$.

Nach der Ableitung hiesse wohl $\acute{\epsilon}\eta\tau\eta$ effabilis. Ich dachte dabey an die $\acute{\alpha}\acute{\epsilon}\eta\tau\alpha\ \acute{\epsilon}\eta\mu\alpha\tau\alpha$ die Paulus gehört hatte, II. Cor. 12.

17. Man vermuthet leicht, daß Candalla sein Gewisses und Ungewisses in dem X. B. bey den Binomien, und Apotomen u. s. w. häufig braucht.

18. In des XI. B. 11. Eukl. versteht er unter Prisma nur einen Körper von zwey gleichen ähnlichen parallelen Dreiecken, und drey Parallelogrammen begrenzt. Ueber diese Erklärung, sagt er, sind Theon und Campanus uneins, sed praevalet Campani intellectus. Theon, u. a., darunter auch Psellus, eoque oscitanter diffiniunt, quod sub prismatis nomine cuncta comprehendere videntur parallelepipeda, et plures lateratas columnas, licet a vero sensu non secedere putent, maxime Theon, nam recte potest intelligi Psellus. Quod maxime obest futuris demonstrandis. . . .

Prisma komme von $\pi\rho\iota\omega$, ferro, weil die Gestalt den Zahn einer Säge darstelle.

19. Dieses erinnert an Campani corpus serratile, (Nachr. v. d. erst. gedr. Ausg. v. Eukl. Eukl. 11). Clavius, über die 13. Eukl. des XI. B., erklärt Campani Einschränkung für einen Fehler. Im 7. S. des XII. B. redet Euklid vom Prisma, dessen Grundfläche ein Dreieck ist. Diese Bestimmung hätte er nicht nöthig gehabt beizufügen, wenn er unter Prisma allemahl einen solchen Körper verstünde.

Campani richtig geschrieben lateinisches Wort serratile drückt gleichwohl die griechische Ableitung aus. War die Ableitung etwa schon im arabischen ausgedrückt, das für seinen Grundtext angenommen wird? Hierüber s. unten Nachricht vom arabischen Drucke der Elemente.

Nun dachte Einer bey Campanis freylich unrichtiger Schreibart nicht an *serra*, sondern an *sera*, und übersezte diesen Gedanken wiederum ins Griechische. (Nachr. vom Lucas Patiolus de diuina proportionibus; 63.).

20. Vorzüglich eigen sind dem Candalla drey Bücher, nach den funfzehn, die man griechisch hat. Sie betreffen die regulären Körper, oder solche, die sich aus den regulären bilden lassen.

21. Das sechszehnte betrachtet ordentliche Körper, einen in den andern beschrieben, vergleicht ihre Grössen und ihre Seiten.

I. Satz. Wenn in einem Dodecaeder ein Würfel beschrieben ist, und im Würfel ein Tetraeder, so sind diese Körper alle in einer und derselben Kugel.

II. Wenn man eines Würfels Seite nach äusserer und mittlerer Verhältniß theilt, und ein Dodecaeder in ihn beschreibt, ein anderes um ihn, so sind die Seiten des eingeschriebenen, und des umschriebenen, der getheilten Linie kleineres und größeres Stück, das ist im XV. Buche gezeigt. Daraus folgt hie, daß die beyden Dodecaeder in der dreyfachen Verhältniß der beyden Stücken sind.

Vergleichen Sätze sind hie 36. Der letzte giebt an, wie sich das Octaeder zum Dodecaeder verhält, das in ihm beschrieben ist.

Noch, unter den Aufschriften: De natura . . . von jedem ordentlichen Körper besonders, Sätze gesammelt; die von ihm dargethan sind zur bequemern Uebersicht. 3. E. Das Quadrat von des Würfels Diagonale, ist anderthalbmahl so groß, als das Quadrat der Diagonale seiner Grundfläche. . . .

22. Das siebenzehnte Buch ist überschrieben: Solidorum regularium compositorum primus. Zwo Erklärungen. Exoctaedron, ein Körper, der lauter gleiche Seiten, und gleiche körperliche Winkel hat, in sechs gleiche Quadrate, und acht gleichseitige Dreiecke eingeschlossen. Da sechs Quadrate den Würfel einschließen, acht Dreiecke das Octaeder, so ist der Nah-

me aus den beyden zusammengesetzt. Icosidodecaeder, ist in zwölf gleiche ordentliche Fünfecke, und zwanzig gleichseitige Dreiecke eingeschlossen. Wiederum die Benennung von den beyden ordentlichen Körpern, deren jeder allein in genannte Figuren eingeschlossen ist. Wie diese Körper entstehen, wenn man gewöhnliche ordentliche in die Kugel beschreibt, von ihnen Stücke durch Ebenen abschneidet, u. s. w. Beschreibung dieser Körper in ordentliche, und ordentlicher in sie. Seiten, und Eigenschaften von ihnen. Die Theilung nach äußerer und mittlerer Verhältniß kommt sehr häufig vor.

23. Das achtzehnte Buch: S. r. comp. Secundus.

Vergleichung genannter beyden Körper mit den ordentlichen und mit einander; 45 Sätze. Der 1. Die Seite des Octaeders ist noch einmahl so groß als die Seite des in ihm beschriebenen Eroctaeders: der 45; Vergleichung des Icosidodecaeders mit dem Eroctaeder in welchem es beschrieben ist.

Noch gesammlete Sätze von der Natur dieser beyden Körper.

24. Dechaes sagt von Candallas Arbeit, besonders wohl in Beziehung auf die drey letzten Bücher: *Opus perspicuum et optimum, si materia foret utilior.* Allerdings sind diese Bücher, geometrische Belustigungen, merkwürdig, weil sie es für einen Bischof, noch dazu aus königlichem Geblüte waren. Wirklich scheint E. sie nur als Belustigungen angesehen zu haben; denn im Proömium zum XVII. Buche sagt er: *Haec autem, ut cuique mathematicon studioso pateat disciplinarum cultus in immensa volumina propagari posse, modico sudore, adhibita cura, et excitato sibi discendorum voto.*

25. Schon Hermolaus Barbarus Patriarch zu Aquileja, der um 1490 wegen mannichfaltiger Gelehrsamkeit berühmt war, hat dergleichen Körper betrachtet,

tet, wie Montucla meldet Hist. des Math. P. II. L. 3. p. 466. Von Papioli u. a. Bemühungen habe ich noch Gelegenheit zu reden.

26. Auch Montucla verwies mich auf Etwas noch hieher gehöriges. Candalla hat zu Bordeaux im College de Guyenne ein Lehramt der Mathematik gestiftet. Unter denen, die sich darum bewerben, soll der würdigste durch dazu erwählte Experts bestimmt werden. Zur Probe muß jeder Aspirant einen Tag eine öffentliche Vorlesung halten, wo er einen Satz von eigener Erfindung vorträgt, der nicht über Euklids IX. Buch hinausgeht, und den Tag darauf eine andre, wo er einen Satz von den regulären Körpern vorträgt, den er erfunden hat, und der aus dem Euklid erwiesen wird.

Einem Aspiranten ward bestritten, daß die beiden Sätze, die er brachte, von seiner Erfindung wären. Er, sein Mitbewerber, welcher ihm diese Einwendung machte, und die Richter berufen sich zusammen auf das Urtheil der Acad. der Wiss. Dieses fiel dahin aus, die beiden Sätze seyen nicht neu. Die Untersuchung ward mit so viel Genauigkeit angestellt, daß sie fast zwei Zusammenkünfte der Acad. beschäftigte, deswegen ward diesem Vorfalle eine Stelle in der Geschichte der Acad. eingeräumt.

Das steht Hist. et Mém. de l'Ac. R. des Sc. 1703, in der Geschichte, am Ende des Artikels der Geometrie, 99 S. des holl. Drucks.

Die Sätze selbst sind nicht erwähnt. Candallas Anordnung verlangt also, sein Professor sollte Erfinder seyn. So streng ist man nicht immer gegen die Bewerber um Lehrstellen; Manchmahl erläßt man ihnen wohl gar, zu wissen was Andre erfunden haben.

Indessen war es auch eine sonderbare Forderung, daß die Erfindungen, eine ohne Irrationalzahlen ver-

ständig seyn sollte . . . denn die kommen erst im zehnten Buche vor, die andre, reguläre Körper betreffen. Es ist viel, wenn sich eine Einschränkung, die soviel andre nützliche Bemühungen ausschloß, über hundert Jahr erhalten hat.

VII. Christoph Clavii Euklid.

1. Euclidis Elementorum libri XV. accessit de solidorum regularium cuiuslibet intra quodlibet comparatione. Omnes perspicuis demonstrationibus, accuratisque scholiis illustrati, ac multarum rerum accessione locupletati: Nunc tertio editi summaque diligentia recogniti atque emendati. Auctore Christophoro Clavio Bambergensi, e soc. Iesu. Colon. 1591. 355 Folios. ohne Vorrede . . . und Register.

2. Heilbronner p. 159:.. erzählt Ausgaben Euklids, und nennt zuerst vom Clavius eine 1574 zu Rom in 2 Octavbänden, dann sogleich gegenwärtige, und noch drey folgende. Scheibel meldet bey Erwähnung gegenwärtiger 1591; von der zweyten habe er keine Nachricht gefunden. Er hat aber die Nachricht nur übersehn. Es ist n 4. in Wosens Verzeichnisse, Romae 1689 (so steht da, ist offenbar ein Fehler, statt 1589) 2. Tomi 8. Wose sagt, es sey die erste Clavii mit viel Erläuterungen. Charta et typi elegantissimi, atq. figurae ad miraculum usque parvae, ut praecipue in libris solidorum aliquando Oedipo opus videatur. Das erinnere ich mich noch, weil Wose in einer Lehrstunde, da ich ihn einmal hörte, sie zeigte, und eben diese Bemerkung machte. Aus der Zueignung an Carl Eman. Herzog von Savoyen, sagt B., habe er gesehen, daß Cl. den Eukl. schon zuvor herausgegeben, aber ohne eine solche Menge von Erläuterungen.

Die

Die Zueignung findet sich auch bey der 3. Ausgabe, und erzählt viel Vermehrungen, die zur ersten gekommen. Der Herzog wird als Kenner der Mathematik, besonders der Kriegswissenschaften gerühmt. Die erste Ausgabe war seinem Vater zugeschrieben.

Eine Ausgabe Frankf. 1607 ist vom Verleger, Jonas Rhodius, Dr. Joh. Hartm. Beyern, Physico der Rep. Frankfurt zugeschrieben. Da ist aus des Clavius Zueignung, mit Benbehaltung seines Namens, eine Vorrede geworden, und weggeblieben, was den Herzog besonders anging.

Des Clavius Euklid macht auch den Anfang in Christ. Clavii Opera Mathematica; V. Tomi; Mog. 1612. fol. Da ist die Zueignung an den Herzog gar weggelassen.

3. Das XVI. Buch ist vom Candalla. Candallas XVII. XVIII. sind nicht beigefügt, Clavius schränkte sich auf die fünf ordentlichen Körper ein.

4. In der Vorrede erinnert Clavius: Campan habe zu sehr den Arabern gefolgt. Theon sey durch die Abschreiber sehr verderbt. Neuere Ausleger Euklids haben entweder sich auf die ersten sechs Bücher eingeschränkt, oder auch die alten Beweise verlassen, und eigne, nicht so sichere, erdacht, bey manchen Sätzen Wörter weggenommen, oder hinzugefügt, daß selbst zweifelhaft wird, was Euklid gesagt habe. Federicum Commandinum Vrbinatem, nimmt er aus qui nuper Euclidem Latine redditum in pristinum nitorem restituit, paucis locis exceptis, in quibus non parum a vero aberavit, ut suo loco monebimus.

5. Die Beweise, sagt Cl., gebe er nicht genau mit soviel Worten, als sie geschrieben waren, weil sie manchemahl durch Kürze undeutlich werden, manchemahl zu weiterschweifig sind. Sein Vortrag sey paras-

phrastisch, ohngefähr wie er den Euklid in Lehrstunden erklärt habe: So werde er Anfängern am meisten gefallen und nützen. Noch habe er viel zur Geometrie gehöriges aus dem Proklus Campanus u. a. hergebracht, auch Manches eigne. Besonders habe er die Definitionen recht deutlich zu machen gesucht.

6. Wie richtig das allgemeine Urtheil von des Clavius Deutlichkeit und Brauchbarkeit für Anfänger ist, habe ich schon 1734 empfunden. Ich hörte damals über Wolfs Auszug, und studirte für mich des Clavius Euklid, in dem Exemplare, an dessen Gebrauch 1795 ich nicht denken konnte. Die Schlüsse druckte ich mir mit den arithmetischen Zeichen aus, und brachte so in wenig Zeilen, was, mit Worten gesagt, halbe Foliosseiten einnimmt. Barrows Euklid war mir damals nicht bekannt. Diese Art Geometrie für mich zu treiben, machte, daß ich Manches Seichte in Wolfs Vortrage bemerkte, weßwegen er frenlich, besonders bey seinen deutschen Lehrbüchern, sich wohl rechtfertigen konnte.

7. Was Cl. der eigentlichen Erläuterung von Euklids Sätzen beugefügt hat, das durchzuzählen wäre hier unnütz. Unterschiedliches kann bey der Geschichte einzelner Lehren erwähnt werden. Ueberhaupt ist dieses Werk des Clavius, Sammlung dessen, was damals zur theoretischen Elementargeometrie dienliches bekannt war.

8. Zwen Register; Der Aufgaben, und der Lehrsätze.

VIII. Jacob Peletarius über die ersten sechs Bücher Euklids.

I. Iacobi Peletarii Cenom. in Elementa Geometrica Demonstrationum libri sex. Ad Carolum, Lotharingum

gum Principem Cardinalemque amplissimum, Secunda editio, auctior et emendatior: cui et textus Euclidis Graecus additus est. Quid autem praecipue ad Euclidem contulerit Peletarius id ad finem libri habes. Apud Ioann. Tornaesium 1610. 316 Quartz. Die sechs Bücher nehmen 288 ein.

2. Cenomanus heißt aus der Landschaft Maine. Die Zueignung an den Cardinal ist ohne Datum. Eine geneigte Aufnahme, sagt P., würde ihn veranlassen, den ganzen Euklid dem Cardinal vorzulegen.

Noch ein Schreiben: Iacobus Peletarius, Ioanni Fratri Navarraeorum Gymnasiarchae. V. id. Aprilis Lugduni; keine Jahrzahl. Jacob ehrt ihn als Führer seines Fleisses, Lehrer der Philosophie, und Leiter seiner Lebenseinrichtung; nennt noch mehr Brüder, Alexander, Victorius, Peter; Scheint der jüngere unter ihnen gewesen zu seyn, denn er habe sich nach aller ihren Rathschlägen gerichtet, am meisten doch nach Johannis seinen. Auf Victorius Antreiben, habe er fast fünf Jahr in legem studio zugebracht. Das habe ihm anfangs der Menigheit wegen nicht misfallen, aber bey reifern Alter, da er sein eigner Herr geworden, vaga illa rerum forensium tractatione deterritus ad philosophiam redii, et te auctore ad medicinam me conuertii. Da habe ihn nun die Geschichte der Natur sehr gefallen. Seitdem: me meus genius ad Magnatum aditum compellendum interpellauit. Wo er viel gelernt habe, das ihn nicht gereue, und viel Lebensregeln gefaßt, was ihm auch dabey wider seine Meinung, durch sein Verschulden, oder durch sein Schicksal widerfahren sey. Hominum enim diuersa consuetudo, mihi non parua accessione iudicium confirmauit, et scribendi facultatem comparauit. Nemo enim quicquam laude dignum scribet unquam, nisi qui re-

rum ipsarum variam cognitionem ad studium illud umbratile adhibendam sibi proposuerit. Quippe cum ad scribendum sit Genius quidam, qui si lectione tantum foueatur, non etiam experientia et usu roboretur, non consistet. neque ad aetates ferendas idoneus euadet.

3. Den Anfang machen, wie natürlich, die Definitionen, griechisch und lateinisch; mit Erläuterungen. Dabey Spitzfindigkeiten. Worinnen Form und Constitution des Winkels bestehe? Manche haben gesagt: In Punct, Linie und Fläche zugleich; da kann man fragen: Wieviel in jedem der drey? Der Winkel, meynt P., bestehe im Puncte, die Neigung sey das, was ihn grösser oder kleiner macht.

4. Durchgängig, die Sätze griechisch und lateinisch, das übrige, latein. Der bekannte Grundsatz vom Zusammenstossen ist die fünfte Petition. P. sagt, es folge aus der Neigung der Linien. Ueber eine bekannte Einwendung, die man auch wohl neuerlich gegen die Beweise aus dem Decken gemacht hat, erklärt er sich sehr richtig: Figuren auf einander legen; ist mechanisch, aber sie auf einander gelegt denken, mathematisch.

5. Auf den Seiten, nach 288, Briefe vom P., der erste, einem Ponto Tiarto, welcher den Euklid französisch herausgeben wollte. P. rath ihm, die Beweise nicht zu kurz zu fassen, weil die Landsleute an diese Wissenschaft noch nicht gewöhnt wären.

An Peter Ronfard. Pelletier, selbst ein Dichter, schreibt ihm: *Matheseos studium quantam dignitatem afferat operi Poëtico, nihil attinet commemorare, apud te praesertim, in disciplinis apprime eruditum.*

Mauricio Sceuae, dem er den Euklid schickt, und Mathematik empfiehlt.

Ioanni Fernelio, dem bekannten Mathematiker, Kön. Leibarzte. P. rechtfertigt sich, das er im Euklid Beweise seiner Vorgänger gebraucht, und jesho nur die ersten sechs Bücher liefere.

An Hieronimus Cardan. Ueber zweene Paralogsismen, welche Cardan in seinen Büchern de subtilitate der Geometrie schuld gab. Einer betrifft Linien, quae cum coitionem perpetuo affectare videantur nunquam tamen concurrunt. Vergleichen giebt P. vor dem XVI. S. des III. B. so an: Man stelle sich mehrere Kreise an einer gemeinschaftlichen Tangente vor. Im Umfange des innersten nehme man einen Punct, unweit der Tangente; einen zweyten Punct, näher als den ersten an der Tangente, im Umfang des zweyten Kreises, die Kreise von innen hinaus gezählt, einen dritten, noch näher im dritten Kreise u. s. w. Diese Puncte liegen alle in einer Linie, die der Tangente immer näher kömmt, und doch nie in sie trifft.

Peletarius giebt kein Gesetz an, nach welchem diese Puncte sollten genommen werden, also ist seine Linie was ganz unbestimmtes, leicht ließe sich statt ihrer was Bestimmtes angeben, wenn man ein solches Gesetz annähme. Das einfachste wäre, Alle Puncte in einem Perpendikel auf die Tangente; Das Perpendikel hat freylich einen Punct in der Tangente, aber dieser Punct ist keiner der Kreise in ihm.

Cardans zweyte Erinnerung gegen die Geometrie betraff den Berührungswinkel. Peletarius lehrte: der Berührungswinkel habe keine Grösse, und unternimmt hie dem Cardan folgendes zu beweisen: Wenn man sich mehrere concentrische Kreise vorstellt, sind die Winkel von einer Grösse, welche jeder mit seinem Durchmesser macht. Denn, sagt er: wenn der grössere Kreis immer einen grössern Winkel machte, so käme man endlich

auf Winkel, grösser als rechte, da doch Euklid beweist, der Winkel des Halbkreises sey kleiner als ein rechter.

Peletarius bedachte hie nicht, daß etwas immer wachsen kann, ohne eine gewisse Gränze zu erreichen, welches er doch, nur erwähntermassen, vom Abnehmen selbst gelehrt hatte.

Im XVI. B. de subtilitate, erwähnt Cardan unter andern geometrischen Lehren den Berührungswinkel. Das ist vermuthlich die Stelle, gegen welche Peletarius hie die Geometrie vertheidigen will; 777. S. der Ausg. Basel 1582. 8°.

An Petrus Nonius. P. schreibt ihm: Fato quodam meo, neque praeceptorem in his studiis (den mathematischen) neque socium unquam habui: ne in Gallia quidem nostra. Meditatione omnia sum assequutus. Qua occasione Symbolum illud ex Periandro mihi sumsi: μελετη τὸ πᾶν.

Paschasio Hamelio, Mathematicum Regio Professore. P. bittet ihn um Beurtheilung und Berichtigung seiner geometrischen Arbeiten. Equidem in meis lucubrationibus aliis non ita supplex esse soleo. Sed in hoc Geometriae spectaculo, nobis modestiae persona imposita est, non ostentationis.

Dieser Brief, der letzte unter allen; Lugduni 1557. Die vorhergehenden an eben dem Orte, aber ohne Jahrszahl.

6. Was Peletarius Eignes dem Euklid beugefügt hat, war wohl schon damals nur ihm neu, der, erzählter maassen, Mathematik für sich lernte. Et was, das er wegen des Winkels sagt, habe ich angeführt. Auch lehrt er: der Berührungswinkel habe keine Grösse, wovon ich anderswo rede. Ueber diese Entdeckungen druckt er sich so aus: Anguli naturam,
con-

conformationem constitutionemque hactenus non animaduersam explicauimus.

7. Auf dem letzten Blatte, ein Kopf in Holzschnitte Euclides Megarensis; des Euklids Leben aus dem Suida griechisch, nämlich dessen aus Megara, unter den Schriften keine geometrische genannt. Diogenes Laertius habe in Zweifel gelassen Megarensis ne an Gelous fuerit Euclides. . . Ausgemacht ward seit dem, daß diese Frage den Geometer gar nicht angeht.

Das bekannte griechische Epigramm, das Euklids Nahmen führt, vom Maulesel und seiner Mutter, über ihre Lasten.

Noch

ἐπιγράμμα παλαιον

Σχηματα πεντε Πλατωνος αἰ Πυθαγορας σοφος

εὔρε

Πυθαγορας σοφος εὔρε, Πλατων δ' αἰριδηλ' ἐδιδαξεν
Ευκλειδης ἐπι τοισι κλεος περικαλλες ἐτευξεν.

Ein Tetraeder, mit der Umschrift: Nescit labi Virtus.

Wenn nichts vom dem allen zur ebenen Geometrie gehört, die P. allein abhandelt, so sind es doch angenehme Zierrathen.

Ueber das Tetraeder hätte ich einen andern Einfall gehabt. Der Tugendhafte kann fallen, wenn sein Schicksal es so verordnet. Aber, der auf ihn treten will sticht sich.

Das Epigramm findet sich in des Psellus kurzem Begriffe der Geometrie 53. S. des Griechischen, in Pselli Liber de quatuor mathem. sc. . . Guilielmo Xylandro interprete. Zwischen den beyden ersten Wörtern des dritten Verses steht δε. Xylander giebt es folgendergestalt lateinisch 70 S. seiner Uebers.

Pytha-

Pythagorae inuentum sapientis, quinque Platonis Pythagoras reperit, Plato quas docuitque figurae Proximus Euclides celebre est his nomen adeptus.

8. In dem Titel habe ich einiges mit deutscher Schrift dargestellt. Es ist ohngefähr wie Schwabacher. Auch im Buche kommen hin und wieder Zeilen mit dergleichen Schrift vor, die was besonders auszeichnen sollen, als: Ueberschriften von Büchern und Sätzen. Also hat man sich doch damahls nicht an die Ecken dieser Schrift gestossen, wie seit den Zeiten der Zyrcher manchen schönen Geistern wiederfahren ist.

IX. Dasypodii Abdruck von Euklids Elementen.

1. ΕΥΚΛΕΙΔΕΣ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΣΟΙΧΕΙΩΝ, ΕΚ ΤΩΝ ΤΕ ΘΕΩΝΟΣ ΣΥΝΕΣΙΩΝ ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ. Euclidis quindecim elementorum Geometriae primum ex Theonis Commentariis Graece et Latine. Cui accesserunt scholia in quibus quae ad percipienda Geometriae Elementa spectant breviter et dilucide explicantur, authore Cunrado Dasypodio, scholae Argentinenfis professore. Argentorati, excudebat Christianus Mylius, 1564; 189 Octavf.

2. ΕΥΚΛΕΙΔΕΣ . . . ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟΝ. ΚΑΙ ΒΑΡΛΑΑΜ ΜΟΝΑΧΟ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΙΚΩΣ ΕΝ ΤΩ ΔΕΥΤΕΡΩ ΤΩΝ ΣΟΙΧΕΙΩΝ ΑΠΔΕΙΧΘΕΝΤΩΝ.

Eucl. . . . secundum . . . Barlaam monachi Arithmetica demonstratio eorum, quae in secundo libro elementorum sunt in lineis et figuris planis demonstrata. Item, octo propositiones Stereometricae eiusdem cum praecedentibus argumenti. Per Cunradum Dasypodium. Arg. 1564. 186 Octavf.

3. Propositiones reliquorum librorum Geometriae Euclidis, Graece et Latine, in vsum eorum qui volumine

mine Euclidis carent. Per Cunn. Das. . . Argent.
1564. 207 Octav.

4) Die Vorrede zu (1) fängt damit an: Seit 26 Jahren sey die Gewohnheit im Strassburger Gymnasium gewesen, daß, die aus den Classen zu öffentlichen Lectionen befördert worden (promouentur) das erste Buch Euklids hörten, damit sie die Vorschriften τῆς ἀποδείξεως ausüben, und zum Gebrauche anwenden lernten, siquidem nemo facilius vim et efficaciam eorum quae in libro de demonstratione explicantur, aut etiam ab ipso Aristotele in suo organo traduntur intelliget quam qui in puluerem descenderit Geometricum.

5. Griechisch und Latein stehn neben einander. Die Theile der Auflösungen und Beweise, sind mit ihren Benennungen angezeigt. ἐκθεσις Explicatio danti. Διορισμος Expl. quaesiti. Κατασκευὴ Delineatio. Ἀποδείξις Demonstratio. D. scholia am Ende, erklären besonders geometrische Wörter.

6. Barlaams Arbeit am Ende von (2) zeigt an Producten und ihren Factoren, was Euklid von Rechtecken und ihren Seiten sagt. In seinem Vortrage sind keine Ziffern gebraucht. Die in Exempeln gebrauchten sind vermuthlich vom Herausgeber. Vom Barlaam rede ich in der Geschichte der Rechenk. (22).

Des Dasy pod acht Sätze, vergleichen Würfel und Parallelepipeden, welche durch Theile einer Linie bestimmt werden. Hie ohne Beweis.

7. In (3) sind die Sätze des 3 . . 13 Buchs griechisch und lateinisch mitgetheilt. Weil D. in seinen Vorlesungen sich auf Euklids Lehren beziehen mußte, hielt er für gut, daß die Lernenden solche zum Nachschlagen hätten, wenn sie sich auch die Elemente nicht ganz anschaffen konnten. Beweise fehlen, dem Anfänger

fänger aber konnte genug seyn, für wahr anzunehmen, was Euklid sagt.

8. Noch eine Ausgabe der ersten sechs Bücher, daran Dasypod den größten Antheil hat, ist auf der göttingischen Bibliothek: *Analyseis geometricae sex libror. Euclidis, primi et quinti, factae a Christiano Herlino, reliquae una cum commentariis et scholiis perbrevibus in eisdem sex libros geometricos, a Cunrado Dasypodio. Pro schola Argentinenſi Arg. 1566. fol. Zweyte Ausg. das. 1571. Fol. V. und XCVII. Blätter.*

Die Beweise sind in förmliche Schlüsse zerlegt.

Dechales: Anno 1565 Christianus Herlinus versionem et Commentarium edidit sex priorum libror. Euclidis, Conradus Dasypodius reliquorum. Ratio Commentarii huius in eo consistit, ut notet quot in unaquaque propositione sint syllogismi, et quomodo in forma poni possint. Quae notatio est exigui momenti, demonstrationesque nimis prolixas efficit. In fine, ostenditur nexus earundem propositionum. Totum opus inutile.

Dieses unnütze Buch hat Dechales nicht einmahl äußerlich recht angesehen. Nicht die ersten sechs Bücher hat Herlin bearbeitet, sondern das erste und fünfte, und Dasypod nicht die übrigen nach den sechsen, sondern die übrigen der sechs.

Billiger urtheilt Wolf de scr. math. c. 3. §. 4. von der Zerlegung in Syllogismen: labor hunc usum habere potest, ut appareat quomodo ex plurium Syllogismorum concatenatione tandem demonstratio completa enascatur.

Von W. steht, es sey 1506. in Fol. herausgekommen, 2 Alph. 4 Bogen. In der Jahrzahl. soll 6 statt 0 stehn.

Leib:

Leibniz hat den Nutzen der Syllogismen auch in der Mathematik bemerkt, und Wolf mit ihm richtig darüber gedacht. Der Syllogismus in seiner Form stellt deutlich dar, was für Sätze ich annehme, wie ich sie verbinde, meine Folgerung aus ihnen herzuleiten. Er ist so was wie Geld ordentlich aufzählen. Der Geübte nimmt sich so wenig allemahl die Mühe, Major, Minor, und Conclusion aufzustellen, als jede kleine Geldsumme reihenweise vor sich zu legen, und die Stücken in jeder Reihe laut zu zählen. Entsteht aber ein Zweifel, so thut gewiß jeder Kaufmann das letzte, und wer noch keine Fertigkeit im Geldzählen hat, fängt am besten damit an.

Wolf hat gewiesen, daß der Zusammenhang unsrer Gedanken sich allemahl durch Syllogismen darstellen läßt, ob wir gleich an dieselben ausgedrückt so wenig denken, als ein Zimmermann, der ein paar Latten einander gleich macht, an die Axiomen, wie sie im Euklid stehn.

Sport über die Syllogismen überhaupt, zeigt nicht Scharfsinn an, sondern, wo nicht Leichtigkeit im Denken, wenigstens Unbedachtsamkeit und Uebereilung.

X. Noch einige Schriften von Conrad Dasypodius; die Anfangsgründe der Mathematik betreffen.

1) Volumen II. Mathematicum, complectens Praecepta Mathematica, Astronomica Logistica, vna cum typis et tabulis, ad explicationem earumdem necessariiis. Per Conradum Dasypodium in vtilitatem Academiae Argentinenensis collectum. 1570. 8°.

Die Zueignung ad reuerendiss. illustrem principem ac dominum D. Ioannem Episcopum Argentoratensem

tensem electum, Landgraviium Alsatie etc. Ueber die Verachtung der Mathematik bey den Gelehrten. Mechanici nostri (fere dixerim) praestantiores sunt *ΟΠΤΙΚΟΙ, ΓΕΩΔΑΙΤΑΙ, ΟΡΓΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΟΙ, καὶ ΓΥΩΜΟΝΙΚΟΙ*; quam qui in scholis litteratorum nomen tueri volunt.

Dashpod verlangt nicht, daß Alle Mathematiker werden sollen, sed disciplinarum discipulos, disciplinas addiscere, vt, si ad alia se conferent studia, sentiant tamen fructum harum disciplinarum. Da würde es manchen Jünglingen so gehn, wie es ihm selbst gegangen ist. Sein Vater, Petrus, wollte lieber, daß er andre Gelehrsamkeit wählen sollte: Er fand aber natürliche Neigung zur Mathematik, und trieb dieselbe, unter der Anleitung Christian Herlins, und seines Vaters. So werden auch Einige diese Wissenschaft weiter fortsetzen, Andre sich mit den Anfangsgründen befriedigen.

Den Studierenden zu Strassburg zum Dienste, und dem Willen des Rectors Joh. Sturm gemäß, hat also D. drey mathematische Bände verfaßt, jedem der beyden ist ein Jahr bestimmt, dem dritten zwey Jahr. Dann will er auch Musik beyfügen. Nam et huius scientiae cognitio penes Graecos adhuc est; ex quibus, quae exercitationem illam canendi, ipsamque *καλλιαν* iuuabunt, M. David Wolckenstein Heintzeliorum praeceptor, et ego de sententia consilii Academici addemus, vt non solum Cantores in nostris Scholis, sed et Musicos habeamus. Felix Malleolus, den ich unter den arithmetischen Schriftstellern erwähns, war Dashpods und Wolckensteins Schüler.

Dem strasburgischen Bischofe wird das Exempel Erasmi . . . vermuthlich seines Vorfahren . . . vorgestellt, der habe Geld zu den Zarüstungen für Komödien und Tragödien gegeben, auch Hoffnung zu einem jähr:

jährlichen Beiträge für die Anlegung einer neuen Bibliothek gemacht.

2. Das Buch selbst ist griechisch 161 Octavf., lateinisch 432 Seiten, noch etwa 24 Blätter astronomische Figuren, und Tafeln zur sphärischen Astronomie.

Das Griechische betrifft Beschaffenheit, Inhalt, Lehrart u. s. w. der Mathematik überhaupt, dann sphärische Astronomie.

Die Uebersetzung hievon macht den Anfang des lateinischen 162 .. 324 S.

Darauf folgen: *Logisticae quae methodo συνθετικῇ* tractatur praecepta; praktische Rechenkunst, bis 410 S. Auf 19 Seiten, die nicht gezählt sind: *Τοποι*, der Inhalt des griechischen Theils, in Tafeln gestellt, auch griechisch; die Seiten von 410 an, Sternbilder und was ich schon erwähnt habe.

3. *Cuicquid Dasypodii Protheoria Mathematica*, in qua non solum disciplinae mathematicae omnes ordine conuenienti enumerantur: verum etiam vniuersalia Mathematica praecepta explicantur. Breuis quoque corporis mathematici, in tria volumina, Institutionum duo, et Pandectarum vnum, distincti, descriptio. Argentor. 1593. Die Protheorie 68 Octavf. Descr. c. m. 50 S.

4. Die Protheorie besteht aus 13 Sätzen. Der erste: *Rerum et scientiarum diuisio*. Nach dem Platoniker Alcinous bestehe des Philosophen Beschäftigung in dreierley: *rerum omnium contemplatione, honestarum rerum actione, orationis consideratione*. Das giebt theoretische Philosophie, Praktische, und logik. Die folgenden Sätze betreffen der Mathematik Definition, Benennung, Gegenstand, Gründe, Methode u. d. gl.

D. meynt, wer nicht die allgemeinen Lehren dieser Protheorie inne hätte, würde in den Schriften der Mathematiker nicht glücklich fortkommen.

5. Vor der Descriptione Corp. math. steht ein Schreiben: Doctissimis et litteratissimis omnium Aca-
demiar, et Scholar. Professorib. atque Praeceptoribus;
Mathematicumque Studiosis, datirt Argentinae 1593.
Man habe bisher noch kein Buch gehabt, daraus sich
die ganze Mathematik im Zusammenhange lernen lasse.
So was zu liefern ist D. Absicht, er wünscht dazu
Behülfe in Absicht auf Inhalt und Kosten.

6. In den ersten Band kommen die ersten und ein-
fachsten Anfangsgründe der Protheorie, Logistik, Ge-
ometrie, Sphärik und Geographie.

Der zweyte Band giebt in funfzehn Büchern, plenio-
rem mathematicarum scientiarum elementarem institu-
tionem, dabey nebst den schon genannten Wissenschaft-
ten, Geodäesie, Optik, Katoptrik, Skenographie,
Theorik der Planeten, Astronomische Logistik, Astro-
logie, Geographie, Musik, und Mechanik.

Die vier letzten Sätze bringe ich bey, weil man
ihren Inhalt unter diesem Nahmen nicht suchen, und
anderswo vermissen würde.

11) Quid Gnomonica sit et varias horologior. dif-
ferentias manifestare. 12) Quid Meteoroscopica et
Dioptrica sit, patefacere. 13) Tectonicam, quan-
tum elementari huic doctrinae sufficit declarare. 14)
Cum Elementis Architectonicis tandem concludere.

Der dritte Band, Pandectae Mathematicae vier
Tomi, 16 Bücher, Alles plenius et distinctius. Im
I. T. fünf Bücher. Von der Mathematik überhaupt,
Arithmetik, Logistik, gemeine und astronomische, Ana-
lytische oder algebraische Logistik. Theoretische und
praktische Musik. II. T. fünf Bücher. Geometrie,
Geos

Geodäsie, Optik, Katoptrik, Skenographie. III. T. drey Bücher. Astronomie, Astrologie, Geographie. III. drey Bücher. Mechanica Logica, Mechanica Cheirurgica; Architecturae, quae omnium scientiarum regina est elementa.

Die beyden Bücher von der Mechanik betrafen ohne Zweifel Theorie und Maschinenwesen. Königin der Wissenschaften hieß damals, wenigstens bey den unmathematischen Philosophen, die Metaphysik, ich glaube schwerlich, daß sonst jemand diesen Titel der Baukunst gegeben hat. Auch dachte ich, die Wissenschaften lebten mit einander als Schwestern, ohne einen königlichen Vorzug einer vor dem andern.

7) Dasypod hat griechischer Mathematiker Manuscripte gesammelt, lateinisch übersetzt, und erläutert.

Er fügt ihr Verzeichniß bey, an der Zahl 53. Nebst den Classischen Euklid, Archimed, Apollonius, auch viel kleinere. Sie waren zum Drucke fertig, und konnten mit göttlicher Hülfe erscheinen. Imper: Regibus, Principibus et Magnatibus, Clementissima et clementi liberalitate et munificentia patrocinantibus.

8. *Λεξικον* seu dictionarium mathematicum, in quo definitiones et diuisiones continentur scientiarum Mathematicarum, Arithmeticae, Logisticae, Geometriae, Geodaesiae, Astronomiae, Harmonicae M. Cunrado Dasypodio Authore; Argent. 1573. 8°.

Von jeder der genannten Wissenschaften, die Wörter in der Ordnung erklärt, wie ihre Begriffe nach einander in der Wissenschaft vorkommen. Erst lateinisch, 47 gezählte Blätter, dann griechisch 44 Blätter, daß am Ende noch zu Ausfüllung des Places ein griechisch Scholion über die Erklärungen des fünften Buchs der Elemente.

Vor dem Werke zwey Register der Wörter, lateinisch und deutsch, nach dem Alphabet.

So verbindet dieses Buch Worterklärung in der wissenschaftlichen Ordnung, mit der Bequemlichkeit, ein vorkommendes Wort aufzusuchen: Mich deucht, das wäre eine sehr gute Einrichtung für Realexica.

9. Soviel besitze ich selbst von Dasyhods Schriften. Auf der göttingischen Bibliothek findet sich noch von ihm: *Oratio de disciplinis mathematicis*, und Einiges andre, wovon ich hie nicht umständlich rede. Das beigebrachte zeigt, daß D. sehr viel zur Ausbreitung der Mathematik gethan hat, und noch mehr zu thun im Stande war. Ich dachte von einem solchen Deutschen beym Reimmann Lebensumstände zu finden, und verzeihe es nur des Litterators gänzlicher Unbekanntschaft mit der Mathematik, daß er nichts weiter wußte, als IV. Th. 151. S. dem Vossius nachzuschreiben, Dasyhodus habe die Ziffern von den griechischen Buchstaben abgeleitet. Ich muß also aus dem *Gel. Lex.* nehmen, daß D. 1600 im 68 Jahr seines Alters gestorben.

Hr. Blumhof hat Nachrichten von Dasyhods gelehrten Bemühungen, auch Lebensumstände gesammelt, die ich der hiesigen Kön. Soc. vorgelegt habe. Gött. gel. Anz. 1794. 1497. S. gedruckt mit dem Titel:

Etwas vom alten Mathematiker Conrad Dasyhod; ein litterarischer Versuch. Gött. 1796.

Johann Sturm war als lateinisch und griechisch Gelehrter berühmt: Reimmann III. Th. 336. S. nennt ihn unter den Wiederherstellern der lateinischen Sprache in Deutschland zunächst nach Melanthon. Sturm pries und beförderte Dasyhods mathematische Arbeiten, eben wie Melanthon stets Mathematik empfahl. Mochten dergleichen Beispiele doch bey Manchen wirken,
die

die nach dem jetzigen Zustande der Gelehrsamkeit keine Melantheone und Stürme seyn können.

10. Noch eine von Dasypods Sammlungen findet sich auf der göttingischen Bibliothek, die mir später als vorige, bekannt geworden ist. *Sphaericae doctrinae propositiones, Graecae et Latinae, nunc primum per M. Cunradum Dasypodium in lucem editae quorum authores sequens indicat pagina. Cum privilegio Caesareae Maiestatis ad sexennium et Regis Galliae ad septennium. Argentorati excudebat Christianus Mylius M. D. LXXII. Octav.*

Der Verleger hoffte, in Deutschland innerhalb sechs Jahren soviel Exemplare abzusetzen, als in Frankreich innerhalb sieben?

11. Auf des Titelblattes zweyter Seite stehn: Theodosii de Sphaera lib. III. Th. de habitationibus L. I. Th. de dieb. et noctib. L. II. Autolyci de sph. mobili L. I. Autol. de ortu et occasu stellar. L. II. Barlaami Monachi Logisticae astronomicae lib. VI.

12. Ein Schreiben Io. Cratoni a Krasttheym Caes. Mai. Medico. D. dankt ihm für Unterstützung seiner gelehrten Bemühungen, die Schriftsteller, die er jezo herausgibt gehören zu dem Corpore Mathematico, mit dem er beschäftigt ist; Tadelst Lehrer, die, statt der alten Bücher den Lernenden bekannt zu machen, neuere barbarische wählen. Jezo giebt er nur die Sätze ohne Beweise, weil er diese Arbeit nur bey Nebenstunden fertigte, auch der Buchdrucker zu mehrern nicht Zeit hatte.

Ein ander Schreiben: Ioanni Sambuco Caes. Mai. a Consiliis, amico suo antiquo. Von dem hat er ein alt Exemplar des Euklid bekommen, das sehr richtig ist; Es hat ihm instar normae geometricae bey sechs andern gedient, die er gebraucht. Die Nachwelt wer-

de der Bibliothek des Sambucus dafür danken. Innerhalb wenig Monaten solle Euklid griechisch und lateinisch erscheinen, mit griechischen und lateinischen Commentarien, Verbesserungen solcher Stellen, die man für verderbt hält, u. a. zur Geometrie dienlichem. Auch Herons Fragmente will er herausgeben, und wünscht mehr Schriften dieses Verfassers. Datirt Cal. Dec. 1571.

Auf die angezeigte Art behandelt, ist kein Euklid von Dasy pod bekannt. Die 1; 2; 3; erwähnten Ausgaben sind älter. Andre Arbeiten können ihn gehindert haben; vielleicht mangelte auch der Verleger zu einem so grossen Werke.

13. Den Anfang machen griechisch die (11.) zuerst genannten fünf Schriften, und noch, Euklids *Phänomena*, blos Erklärungen und Sätze, zuletzt griechische Scholien über Theodosius von den Wohnungen, zusammen 64 Octavf.

Mit einem neuen Titel: *Προτάσεις της τς Βαρλαάμ μοναχου λογιστικής αστρονομικής βιβλ. 5.* Propositiones logicæ astronomicae Barlaami Monachi Lib. sex. graece. Arg. 1572. 39 S. Zuschrift: Andreae Duditis Sbardellato, was D. Alles herausgeben wollte, und dazu Manuscripte wünschte.

14. Propositiones Latinae Theodosii . . . Autoly ci. Auch hie auf dem Titel Euclid. Phaen. nicht genannt, die sich doch dabey befinden; 64. S. Die Zuschrift Petro Ramo, amico suo veteri. D. habe in einer Versammlung zugehört, wo sich Thales, Pythagoras, Euclides, Archimedes, Ptolemaeus und Heron befunden, auch Beurbachius, Regiomontanus, Copernicus, Commandinus, Socrates, Plato, Aristoteles. Der Gegenstand war Vernachlässigung der griechischen Art, die Mathematik zu treiben. Die Entscheidung ist

ist ausgesetzt worden. Dasypod wünscht, Ramus möge ihm schreiben, was Er darüber denke. Dasypod selbst muthmaast: quod si dicetur sententia: fore vt. multa nostrorum hominum scripta correspondere non possint regulae atque normae ab eiusmodi philosophis et mathematicis nobis praescriptae, propterea, quod neque της ἀποδείξεως, neque της των μαθηματικών λόγων οικονομίας rationem ullam habeant.

Da Ramus Euklides Ordnung nach einer Logik verbessern wollte, die nicht Aristoteles Logik war, so scheint Dasypod seine Meinung hie dem Ramus zu verstehen zu geben, nicht eben sehr versteckt. Aber damals waren die Strasburger noch Deutsche.

Der Schluß ist: Quid vero de tuis scholiis mathematicis ceterisque scriptis sentiam, breui respondebo prolixis verbis. His vale et me vt facis ama, atque studia mea quibus commendanda sunt commenda. Si quid de philosophorum et mathematicorum decreto intellexero, faciam te certiore. a. Dec. 1571. Argentinae.

15. Propositiones Logisticae Barlaami Lib. VI. Latine. Arg. 1572. 47 S. Die Zuschrift D. Roberto Renoussonio Procuratori Curiae Parisiensis. Bitte um Beiträge zur Sammlung der griechischen Mathematiker. Das ist der Inhalt aller Zuschriften des Dasypod. Sonst erwarten die Gelehrten von ihren Mecänen was anders.

16. Barlaam meldet in seiner Vorrede, so nothwendig Rechnungen in der Astronomie sind, habe er doch bey keinem Schriftsteller Beweise derselben gefunden. Die sich mit Astronomie beschäftigen, uehmen solche auf Treu und Glauben an. Er unternehme zuerst, Lehresätze mit ihren Beweisen darzustellen.

Das erste Buch fängt mit den nöthigen Erklärungen an, zum Theil aus dem Euklid. So gleich die erste. Theil einer größern GröÙe heißt: eine kleinere, von der jene genau ausgemessen wird. Dann Lehrsätze von solchen Theilen überhaupt, deren Addition und Subtraction.

II. Buch. Erste Theilung eines Ganzen in eine Menge gleicher Theile, heißt *is μοιρας*, in minutias. Diese Theile können wiederum nach eben dem Gesetze getheilt werden. Lehren von ihrer Multiplication und Division.

III. B. Dieses Allgemeine auf Sechszigtheilige Brüche angewandt. Ordnung des Products aus den Ordnungen der Factoren, z. E. daß Primen mit Primen multiplicirt, Secunden geben u. s. w.

IV. B. Multiplication von Linien, die durch Theile ausgedruckt sind, Division von Flächen durch Linien.

V. B. Zusammensetzung und Zerlegung der Verhältnisse.

VI. B. Wie aus gegebenen GröÙen andre gegeben sind. Der 21. und letzte Satz: Wenn in einem rechtwinklichten Dreiecke, eine Seite gegeben ist, und das Perpendikel aus des rechten Winkels Spitze auf die Hypotenuse, so sind alle Seiten gegeben.

17. Dasypod liefert hie, wie in seinen übrigen Ausgaben, bloÙe Sätze, ohne Beweise, und Exempel. Man wird daher jezo Manches, das man wohl weiß, in Barlaams Ausdrückungen nicht so gleich verstehen. Rechnungen kommen solchergestalt im Buche nirgends vor. In der Vorrede zeigt B. den Nutzen: allgemeine Sätze zu kennen. Wer weiß, daß zwei Quadratzahlen, eine mittlere Proportionalzahl haben, der weiß auch, daß es zwischen 4 und 9 eine gibt, 6.

Im

Im Grundtexte steht er wisse: *ὅτι καὶ τὸ δ' καὶ θ' εἰς μέσος ἀναλογον εἰν*, die mittlere Zahl selbst ist da nicht ausgedruckt, aber in der lateinischen Uebersetzung:

18. In der Gesch. d. Rechenk. u. Algebra 21 S. erwähne ich, aus fremden Berichte, eine Ausgabe von Barlaams Logistik. Sie wollte ich doch melden, was ich selbst gesehen habe.

XI. Steinmetz; sechs Bücher Euklids.

1. *Εὐκλείδου χειριῶν βιβλία ἕξ*. Euclidis Elementorum libri sex, conuersi in latinum sermonem a Ioachim. Camerario. Quibus adiectae sunt trium priorum librorum demonstrationes, atque editae in gratiam et vtilitatem studiosorum Mathematices in Acad. Lips. a Mauritio Steinmetz Gersb. Medicinae Licentiat. Lipsiae 1577. 240 Octav. Am Ende: Lipsiae inprimebat Iohannes Steinmann, Anno MDLXXVII.

2. In der Zueignung, Heinricho a Bila, in Hegenroda et Staplenburgk, I. V. D. meldet Steinmetz, als er vor zwey Jahren Euklids Elemente erklären wollen, wären in den Buchläden keine Exemplare zu finden gewesen, er habe nach seiner Einsicht die ersten drey Bücher ausgearbeitet, und sey von Freunden veranlaßt worden, sie herauszugeben.

3. Das klingt, als wäre es Steinmetzens eigne Arbeit, und betrifft drey Bücher. Gleich nach der Zueignung folgt eine Nachricht des Druckers: Ioachim Camerarius habe vor 28 Jahren, Euklids sechs Bücher übersetzt, die gebe er jezo wiederum heraus. Und dann: In libros sex . . . Prooemium scriptum a Ioachimo Camerario Paberg. Empfehlung der

Mathematicis, wegen Bildung des Geistes und Nutzen in menschlichen Geschäften. . . . Perscriptum Lipsiae V. Id. Nouembr. ohne Jahrzahl.

4. Gegen das Ende dieses Prooemium steht: Ad conuersionem quod attinet, vsus sum opera amici nostri Ioachimi Camerarii, quem hoc consecutum longo quidem temporis assiduo studio scirem, vt cognitione linguae graecae non vlli postponendus videatur. Idem et Mathematicas disciplinas inprimis admiratur et magnificat. Sed nobis hoc potissimum in adornanda interpretatione noua consilium fuit, vt studiosi harum disciplinarum, ad graecam linguam discendam inuitarentur. Cuius constat proprium esse donum diuinitus ad culturam artium bonarum illi attributum, vt intelligentiae et rationis inuenta, verbis significantibus, et oratione diserta enuntiare, et cogitationum quasi thesauros, non solum promere, sed et explicare possit. Misimus autem ad te Christophore Carolouicie, et tibi dedicauius hanc opellam editionis nostrae peculiariter, quem comperissem, non modo sapientiae et virtutis communis ac ciuilis laude et dignitate excellere, id quod est pulcerrimum et praeclarissimum in hac vita, sed ad causas et fontes etiam respicere; omnium eorum, quae honesta, laudabilia, recta, Reipublicae salutaria, et esse perhibentur et vere sunt.

5. Wer veranlaßte also des Camerarius Uebersetzung, und eignete sie Carlowiken zu?

6. Bossius c. LXV. §. 14. sagt: Camerarius habet 1549; VII Bücher Euklids übersezt; Eine Vorrede dazu vom Lobe der Geometrie gemacht, sub alieno nomine. Sed XXVII annis post puta anno LXXVII; nomen suum reposuit. In vtraque hac editione Lipsienfi Martinus Steinmetz Gersb. Medicinae Licentia-

tus

tus apposuit γραμμικὰς ἀποδείξεις, litterarum et figurarum demonstrationes, sine quibus scientia ista comprehendendi nequit.

Figuren und Beweise finden sich ja beym Euklid selbst. Von der Vorrede kann Camerarius wenigstens die angeführte Stelle nicht geschrieben haben. In wessen Namen er sie zuerst gemacht habe, sagt V. nicht. VII ist vielleicht ein Schreibfehler statt VI.

7. Erklärungen, Heischesätze, Grundsätze, Lehresätze, und Aufgaben Griechisch und Lateinisch. Auflösungen und Beweise nur lateinisch, die Buchstaben an den Figuren, griechisch. Die lateinischen Ausdrücke sind nicht allemahl wie bey Andern. Parallelen heißen *aequabiliter ductae lineae*; auch *aequabiles*; Rhomboid, *figura rhombi similis*; ἐφαρμοζοντα, quae apta inter se mutuo et convenientia sunt; Demonstratio steht über Auflösungen, und Beweisen; Scheitelwinkel, *fastigiorum anguli*, ὡς ἐνυχε, fortuito. Des V. B. 5. Erkl. hier richtig übersetzt. (Man s. die erste gedruckte Ausgabe . . . 20 S.)

8. Vom IV. V. VI. B. nur Erklärungen und Sätze, ohne Auflösungen und Beweise.

9. Soviel konnte ich aus meinem Exemplare berichten. Herr Prof. Pfaff in Helmstädt besitzt in seiner beträchtlichen Büchersammlung, die erste Ausgabe, von der er mir folgende Nachricht gegeben hat.

Εὐκλείδους στοιχείων βιβλία ἑξ Euclidis elementorum geometricorum Libri sex, conuersi in latinum setmonem a Ioach. Camerario. Edebat Lipsiae Georg. Ioach. Rhet. Exprimente Valentino Papa. Anno MDXLIX. Die Vorrede ist vom Rheticus. Ueberall nur die Sätze griechisch und lateinisch, ohne Beweise.

So beantwortet sich meine Frage (5), die Vorrede ist vom Rheticus, derselben Ueberschrift in Steinmehrs Ausgabe (3), eignet sie fälschlich, selbst widersinnig, dem Camerarius zu, und eben so unrichtig ist was Vossius sagt (6) sowohl vom Camerarius als vom Steinmeh. Der letztere wird bey dieser ersten Ausgabe nicht erwähnt, und (2) hat also die Meinung: er habe die Beweise, die in der ersten Ausgabe überall fehlten, den ersten drey Büchern beygefügt. Steinmeh als neuer Herausgeber, ließ sehr unrecht, über das Prooemium des Camerarius Nahmen setzen. Ich glaube aber mehrmahls bemerkt zu haben, daß das sechszehnte Jahrhundert, was blos Geschichte der Gelehrsamkeit betraf, sehr nachlässig gewesen ist. Wenn nun ein Litterator nicht selbst sah, prüfte, verglich, einen ihm wahrscheinlichen Einsall sogleich hinschrieb, so kamen Berichte, wie man mehrere bey Vossius findet.

11. Euclidis El. Geom. Libr. VI. in lat. lingu. transl. a Joach. Camerar. nunc iterum editi a L. F. Weisse Fac. Ph. in Ac. Iul. adiunct. Helmstad. 1724; 4; besitzt Herr Prof. Psaff, als ein Geschenk Hrn. Abt Carpzov.

XII. Eylanders, erste sechs Bücher Euklids; deutsch.

I. Die sechs Erste Bücher Euklidis, vom Anfang oder Grund der Geometrij. In welchen der rechte grund nit allain der Geometrij (versteh, alles kunstlichen, gewissen vnd vortailigen gebrauchs des Zirckels, Linials oder Richtscheittes vnd andrer werkzeuge, so zu allerlay abmessen dienstlich,) sonder auch der fürnemsten

sten stück vnd vortail der Rechenkunst, furgeschrieben vnd dargethon ist.

Auß griechischer sprach in die Teutsch gebracht, eigentlich erklärt, Auch mit verstentlichen Exempeln, gründlichen Figuren, vnd allerley den nuß für augen stellenden Anhängen geziert, Dermassen vormals in Teutscher sprach nie gesehn worden.

Alles zu lieb vnd gebrauch den Kunstliebenden Teutschen, so sich der Geometrij und Rechenkunst anmassen, mit vilfältiger mühe vnd arbeit zum treulichsten erarnet, vnd in Truck gegeben, Durch

Wilhelm Holzman, genant Rylander, von Augspurg.

Getruckt zu Basel.

2. Die Absätze: Die Sechs . . . Geometrij; Aus Griechischer . . . worden; Wilhelm . . . Augspurg; sind roth gedruckt. Am Ende:

Vollendet durch Jacob Kindig; zu Basel, in Joanns Dporini kosten, im jar 1562. auff den dreyßigsten tag des Winmonats.

Das Buch selbst 185 Foliosseiten; Auserdem mit dem Titelblatte, acht Blätter.

3. Zuerst nach dem Titelblatte, eine Zuschrift an Stattpfleger, Burgermeister und Rathsverwandte zu Augspurg, unterzeichnet Heidelberg 1562. 1 Oct. M. Wilhelm Holzman genant Rylander, Griechischer Professor des Ehurf. Studiums in Heidelberg.

Er habe vor sieben Jahren, die vier ersten Bücher Euklids aus dem Griechischen ins Deutsche übersetzt, und erläutert, und mit seiner Hand geschrieben, dem Magistrate übergeben, der auch solches günstiglich angenommen und in sondern Gnaden gegen ihn erkannt haben.

Er sey ermuntert worden, das werk fortzusetzen und herauszugeben, habe solches gern an dem Orte seines Aufenthaltes thun wollen, welches aber nicht möglich gewesen. Die Figuren habe er so genau als möglich gezeichnet, auch folgendes aufs perment von neuen abgerissen, damit sie auch der Formschneider unverrückt und eigentlich schneiden möchte. Die erstgemeldeten vier Bücher habe er mit grossem Fleisse von neuem übersehen, gebessert und gemehrt, und nun die folgenden beyden hinzugerhan. welches er zusammen nun aus Dankbarkeit überliefert.

“Dann es ligt am tag, daas E. E. H. vnd W. mich inn armut vnd allerlai vnkhommier gebornen vnnnd auffgezognen, von jüngen auff, bis dahin daas ich mir selbst helfen vnd rhaten mögen, miltigklichen, vnd ja mit väterlicher trew zum studiern dahaim, vnnnd dann auff der Schulen hatt gehalten vnd verlegt: da ich sunst vnuermügenslichait halben, mich auff andre sachen hette begeben muessen”.

Auf der Schulen, heist offenbar auf der Universität, da also H. vom Augspurger Rathe mit Stipendien ist unterstützt worden.

4. Nun: Vorrede an den Kunstliebenden Leser, Des Buchs Meinung und Nutzen etlichermaassen andeutend. Eigentlich bestimmt H. seine Arbeit nicht theoretischen Gelehrten, sondern Künstlern, die Messen und Rechnen bedürfen, daß die edelsten Künste, so ihrer sinnreichen Art und Wirkung halber, andern vorgezogen werden, der Mahler, Goldarbeiter, Baumeister, sich mit Zirkel, Linial, Bleywage, Ziffern, behelfen müssen, ist bekannt: Aber die tägliche Erfahrung lehrt auch, wie mancher seine Deutsche Künstler, in Austheilung einer Linie, in Aufreißung, Vergrößerung oder Verkleinerung einer Figur, Oder in Abmessung

messung der Feldung, und andern Vorfällen, sich martert, den Zirkel nach dem Augenmaasse aufzuthun, und zuzumachen kein Ende findet, der sein Vornehmen ohne alle Mühe ja mit Kurzweil vollbringen möchte, wenn er Grund und eigentlichen Verstand des Messens kannte. So auch mit dem Rechnen. Mancher grübelt lange Zeit in einem Exempel, und rechnet ganze Eselhäute voll Zifern, da ein andrer aus gründlichem Verstande dieser Kunst die Frage ohne alle Arbeit und Zweifel auflöste. Noch eine Bemerkung: Was mag die Ursache seyn, daß gemeinlich so einer lang und fleißig seine Kunst von seinem Meister gelernt hat, gleichwohl, bald ihm eine Austheilung oder im Rechnen eine Aufgabe vorkommt, so ihm zuvor unbekannt, und er sich daraus nicht richten kann? Antwort: Weil er seine Kunst nicht aus rechtem Grund und ordentlicher Weise, wie Eins aus dem andern folgt, gelernt hat; sondern von Stücke zu Stücke, wie sichs an die Hand gab. Euklids Bücher sind so geschrieben, daß immer Eins aus dem andern bewiesen, und vom Leichtern zum Schwerern fortgeschritten wird. Die Deutschen können sicherlich glauben: Es ist keine Kunst ihnen zu hoch, wenn sie ihnen mit rechtem Grund und Ordnung treulich vorgeschrieben wird. Das hat Holzmann zu dieser Arbeit veranlaßt, in welcher er keinen Vorgänger gehabt, den er hätte nutzen können. Vielleicht würden auch Einige, die unsre Deutsche Sprache gar verachten, als barbarisch, und gute Künste vortragen untüchtig, seine Vermessenheit tadeln. Aber, wäre jedermann dieser Meinung gewesen, so hätte Deutschland noch nicht den grossen Schatz Bücher, von den trefflichsten, wichtigsten und nützlichsten Sachen, der sich hoffentlich immer mehren wird. Auch sind die Deutsche zu bedauern,

die

die sich den Wahn haben blenden lassen, als wären alle Sprachen reicher, lieblicher und zum Beschreiben schöner Dinge bequemer als die unsere. Wollte Gott, wir achteten uns selber und unsre von ihm empfangne Gaben nicht so gering. Wenn wir wollten uns wie Andre bemühen und unsre Sprache brauchen, Man sollte bald sehen, was uns mangelt oder nicht. Ja, ob nicht unsre Deutsche Sprache an eignem Reichthum und Zier der Rede vielen andern vorzuziehen wäre. Aber noch zur Zeit gefällt uns schier nichts als was Ausländisch ist.

5. Weil nun H. durch seine Uebersetzung den Einfältigen dieser Kunst Liebern, helfen wollte, mußte er sich auch anders verhalten, als wenn er Gelehrten geschrieben hätte. Fremde Wörter, als Proposition, Operation, Distanz . . . hat er gebraucht nach der Gewohnheit alter Gelehrten, die solche ausländische aber sehr bequeme und bedeutende Wörter angenommen haben, selbst Ciceros. Auch werden schon im Deutschen fremde Wörter gebraucht, mehr als nütz und lieblich ist; Genug, daß die Wörter gehörig erklärt sind, welches auch von den arithmetischen Zeichen; $+$, $-$, $\sqrt{}$, u. s. w. gilt.

6. Wenn diese Arbeit, wie Holzmann erwartet, Nutzen bringt, macht er Hoffnung, einen Anhang allerley nützlicher und lieblicher Kunststücke nachzuschicken; auch das Uebrige der Bücher Euklids in unsre Sprache zu bringen. Keins ist, soviel ich weiß, erfolgt.

7. Die erste Erklärung heißt: "Ein punct oder tipffelin, wirt das genannt, so khain thail hatt".

Der Punct erläutert Er, das ist Anfang aller Grössen, jedoch er selbst keine Grösse. Darum mag er auch nicht getheilt werden.

So

So ist 1 wie im VII. B. Euklids folgt, keine Zahl, denn 1 multiplicirt oder dividirt nicht, aber ein Ursprung aller Zahlen.

Ganz richtig ist diese Vergleichung nicht. Zahlen werden aus Einheiten zusammengesetzt, aber nicht Linien aus Puncten, Brüche sind Theile der Einheit.

8. Communes Notie heißen: Gemeine Erkenntnisse oder Verstand. Der 11. Grundsatz steht ohne weitere Erinnerung da, als die: Besiehe unten die 44. Propos. etc.

9. Bey des 1. B. 1. Propos. sagt eine Warnung an den Leser: Die Demonstrationen sind nicht vom Euklide selbst, sondern von andern hochgelehrten Kunstreichen Männern, als Theone, Hypsicle, Campano etc. hinzugesetzt worden: Mögen auch etwa schwerlich von Ungelehrten begriffen werden, und ein einfältiger deutscher Liebhaber dieser Künste ist wohl zufrieden, so er die Sache versteht, ob er wohl die Demonstration nicht weiß. Deswegen hat H. die Demonstration zu Zeiten ausgelassen, und welches er für nützlicher und angenehmer hielt, Gebrauch und Nutzen, mit Exempeln und Ziffern erklärt. Aufgaben, die lehren etwas zu machen, zeigt er durch Lehrt an. Dieses hat er nöthig, weil jeder Satz bey ihm Proposition heißt, und ihm nicht eingefallen ist: Lehrsätze und Aufgaben zu unterscheiden. Bey diesem 1. Satze der Verzeichnung des gleichseitigen Dreyecks, folgt doch auch: Demonstratio, das ist Grund und Ursach dieser Operation. Und dann eine Warnung, die den Einfältigen ermahnt, daß nicht vonnöthen ist, die Kreise ganz auszuzeichnen, weil solches nur zur Demonstration dient.

Warnung heißt also bey H. soviel als Scholion.

10. Des I. B. 28. S. ist bekanntlich, daß Linien parallel sind, an denen sich gleiche Wechselwinkel fin-

den. Bey dem 29. S. An Parallelen sind die Wechselwinkel gleich; sagt er: diese Propos. ist umgekehrt die zwe vorhergehenden, mag aus demselben Figuren verstanden und bewiesen werden.

Beruft sich also nicht auf den XI. Grundsatz, und berührt die bekannte Schwierigkeit gar nicht. Nach der Absicht seiner Arbeit thut er auch recht daran.

11. Beym 35. S. daß Parallelogrammen über einer Grundlinie, zwischen einerley Parallelen gleichen Inhalt haben, lehrt er überhaupt die Ausrechnung geradlinichter Figuren; Eines Dreiecks Inhalt aus seinen Seiten; auch wie man sich zu verhalten hat, wenn ein Binomium mit seinem Residuum zu multipliciren ist. Dergleichen Rechnungen mit zusammengesetzten Grössen, in denen Quadratwurzeln vorkommen, bringt er in diesem Buche mehr bey, und lehrt also seine Leser die Rechnung mit den Wurzelgrößen durch Exempel. Solche Exempel setzt er öfters statt der Beweise, als: daß ein Parallelogramm zwischen einerley Parallelen und über einer Grundlinie mit einem Dreiecke, noch einmahl so groß ist. Der Beweis, erinnert er mit Rechte, sey leicht aus dem vorhergehenden zu finden. Vom pythagorischen Lehrsatz bringt er wegen desselben Wichtigkeit die Demonstration bey, "wiewohl sie etwas schwer und irrig anzusehn". Giebt ferner davon, und vom häufigen Gebrauche, als: Höhen der Dreiecke und daraus Inhalt zu finden, Exempel in Zahlen.

12. Am Ende des I. B. hat Campan die Aufgabe: Um ein gegebenes Quadrat einen Gnomon zu machen, der einem gegebenen Quadrate gleich ist. Sie findet sich aber da, weder im Griechischen noch in andern lateinischen Exemplaren, auch ist noch nichts vom Gnomon erwähnt. Lucas Paciolus bezeugt: Er habe
in

in alten Büchern, sie als die letzte ohne eine des andern Buches gefunden, daher hat sie H. auch am Ende desselben Buchs gesetzt, wiewohl sie im Griechischen nicht zu finden, und vermuthlich Zusatz eines Auslegers ist.

13. Im 11. B. werden durchgängig Rechtecke mit Producten verglichen, und so die arithmetischen Vorschriften durch geometrische Figuren dargethan und erläutert. Auch: die Rechnung mit Quadratwurzeln hergeleitet, und die Auflösung unreiner quadratischer Gleichungen.

14. Von dem Nutzen des fünften und sechsten Buches, handelt eine Vorrede. Proport heißt bey H. Verhältniß, Vergleichung der Proportionen, Proportionalität. Er folgt darinn dem Campan; obgleich bey Andern, jenes *λογος*, ratio heißt, und dieses *αναλογία*, proportio.

15. In der 8. Erkl. fodert H. dazu, daß vier Zahlen gegen einander proportionirt sind, folgendes: Wenn man die erste und dritte mit einer Zahl multiplicirt, auch die zweyte und vierte, mit irgend einer andern Zahl, so sollen die Producte der ersten und dritten, den Producten der zweyten und vierten, gleich seyn, oder aber gleicher weiß und proportion, grösser oder kleiner. Nämlich: Die Producte sollen selbst gleiche geometrische Verhältnisse haben, denn er erinnert ausdrücklich, das übertreten oder kleiner seyn, müsse nicht durch subtrahiren untersucht werden, sondern durch dividiren.

Also sagt Kxlander: Zwen Paar Zahlen haben gleiche Verhältnisse, wenn die genannten Producte gleiche Verhältnisse haben.

Woran erkennt man aber überhaupt: Gleiche Verhältnisse?

Es ist zu verwundern, daß Rylander, der so gute Einsichten besaß, diese ungereimte Auslegung von Euclids Erklärung dem Campan nachgeschrieben hat. Da er selbst erinnert: gleicher Weise grösser oder kleiner seyn, müsse durch Division erkannt werden, so hätte er ja dieses Merkmal bey den Zahlen selbst anwenden können, nicht erst bey ihren Producten.

16. Häufige Exempel der Lehren des V. B. in ökonomischen Rechnungen; Auch allerley Vortheile, z. E. die durch $+$ und $-$; z. E. 96. $(49 + \frac{7}{8}) = 96.50 - \frac{1}{8}.96$ u. s. w.

17. Im Beschlusse des 6. B. erinnert H. ausser den Deutschen dieser Dinge Liebhaber, den er seine Bemühung bestimmte, werden auch die jungen, so lateinischer und griechischer Sprach nicht unerfahren, hieninn etwas finden, das ihnen nützlich und lieblich sey. Dieses ist besonders von den Rechnungen richtig, die Holzmann so deutlich dargestellt hat.

18. In Absicht auf die deutsche Sprache habe ich vorlängst von Holzmanns Uebersetzung Nachricht gegeben, in den Beiträgen zur critischen Historie der deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit . . VII. Band Leipz. 1741; 314. S. Das Exemplar, das ich damahls brauchte, gehörte der Leipziger deutschen Gesellschaft, deren Büchersammlung an Alterthümern Deutscher Gelehrsamkeit reich war. Gottsched hatte als Senior der Gesellschaft diese Beiträge veranstaltet, und setzte sie nach seiner Trennung von ihr fort, mit Gehülffen, wie er finden konnte.

19. Fabricius erwähnt diese Uebersetzung nicht. Wose besaß sie, und berichtet, Joh. Peterß. Dou, ein leidner Feldmesser habe sie 1602 ins holländische übersetzt herausgegeben, und diese Uebersetzung habe Sebastian

bastian Curtius wiederum deutsch gemacht. Amsterd. 1618; 4. und 1634; 8.

20. Ich besitze De zes eerste Boecken Euclidis . . . door Jan Pieterz Dou, Lantmeter ende Wijn-roeyer der Stadt Leyden . . . Desen laetsten Druk van nieuws overlien en verbeterd. Mitsgaders de bygevoegde nuttigheden, met de specien in Geometrische figuren breede verklaert vermeerdert, door denselven Autheur. Amst. 1702; 224 Octav.

Dous Zueignung an Jan van Hout, Secretaris der Stadt Leiden, ist 19 May 1606 datirt. Also sagen die Worte: door denselven Autheur, daß auch die Zusätze vom Dou sind.

In der Vorrede meldet Dou, er habe Holzmanns Uebersetzung gebraucht, und aus dessen deutlichen Vortrage durch eignes Nachdenken seine Kenntniß erweitert. Darnach sey ihm Errard de Barre duc französische Ausgabe der sechs Bücher zu Handen gekommen, wo ihm die Beweise einigermaassen besser gefallen als die Hochdeutsche; so habe er mit beyder Hülfe seine niederdeutsche zu Stande gebracht.

21. Der arme Jüngling Holzmann ward also von dem Augspurgischen Magistrate unterstützt, selbst mit der Uneigennützigkeit, ihn an auswärtiger Beförderung nicht zu hindern. Kenntniß der alten Gelehrsamkeit erwarb ihm noch ausgebreitetern Ruhm als der Uebersetzer Euklids für Künstler, und Diophants für Gelehrte, allein erlangt hätte. In Joh. Dan. Wundt, öffentl. Lehrer der G. G. auf der hohen Sch. zu Heidelberg Magazin für die Kirchen- und Gelehrtengegeschichte des Ehurf. Pfalz I. B. Heidelberg 1789. finden sich im VI. Art. Nachrichten von dem Leben Wilh. Kilanders Prof. der gr. Spr. u. schön. W. zu Heidelberg. Ich kenne sie nur aus der Oberdeutschen allg. Litteraturzeit.

turzeit. 1789; 74 St. 1176 Spalte. Weiß also nicht, ob das i vom Verfasser der Nachrichten oder vom Recensenten ist, wiewohl ich nicht vermuthete, daß der Recensent eine solche Aenderung würde unternommen haben; Holzmann schreibt sich auf griechisch wie gehörig mit y. Folgendes wird da von ihm angeführt:

Er gab bey seinen häufigen akademischen Arbeiten doch alle Jahr ein neues Buch heraus. Seine Verdolung auf 130 fl. Nebenverdienst durch Vorlesungen und Bücherschreiben warf ihm nach eigner Berechnung 100 fl. ab. Aber, das reichte für ihn nicht zu, der ohne Vorrath an Kleidern, Büchern und Hausgeräthe nach Heidelberg kam, dessen Neigung nicht nach Gelde war, der eines grossen, edeln, gastfreyen Sinnes war, wie die Griechen und Römer, mit denen er mehr Umgang pflegte, als mit klugen Hauswirthen: Er starb in seinem 44. Lebensjahre. Kurz vor seinem Tode sah er sich noch genöthigt, bey der Ak. zu Heidelberg um das Anleihen von 50 fl. zu bitten, worgegen er sich erbot, der hohen Schule sein Silbergeschirre zu verpfänden. Er erhielt die gebetene Summe gegen eine bloße Verschreibung. An seinem frühen Tode war nicht Unmäßigkeit im Trinken schuld, wie Joseph Scaliger (Scalig, P. II. p. 155.) behauptet, sondern zu grosse Arbeitsamkeit, bittere Nahrung, herzverwundender Gram brachten ihn vor der Zeit ins Grab. Nach dem Gel. lex. war K. 1532; 26. Dec. geb. st. 1576; 10 Febr.

K. hat seinen Diophant dem Herzoge zu Württemberg 1574 dedicirt, das Buch ist 1575 herausgekommen. Hätte er, wie auch das Gel. lex. erzählt, vom Herzoge deswegen 500 Thl. bekommen, so wäre er kurz vor seinem Tode, also wohl noch in eben dem Jahre, da

da er dieses Geschenk soll erhalten haben, nicht eines Darlehns von 50 fl. bedürftig gewesen.

XIII. Scheubel, die ersten sechs Bücher.

1. Nachstehendes hat Herr Prof. Pfaff mir mitgetheilt, der diese Ausgabe besitzt.

2. Euclidis Megarensis Philosophi et Mathematici excellentissimi sex libri priores de geometricis principiis, Graeci et latini, vna cum demonstrationibus propositionum, absque litterarum notis, veris ac propriis, et aliis quibusdam vsum ear. concernentibus, non citra maximum huius artis studiosorum emolumentum adiectis. Algebrae porro regulae propter numerorum exempla passim propositionibus adiecta, his libris praemissae sunt, caedemque demonstratae. Authore Ioanne Scheubelio in inclyta Academia Tubingensi Euclidis professore ordinario . . . Cum gratia et privilegio Caesaris ad quinquennium. Basileae per Ioannem Hervagium. fol. Am Ende: Anno salutis humanae MDL. Mense Septembri.

3. Das Auszeichnende dieser Ausgabe, welches schon der Titel angiebt, besteht theils darinn, daß die Figuren keine Buchstaben haben, sondern in den Beweisen die Linien und Winkel mit Worten beschrieben, nicht bezeichnet sind, theils in der häufigen Erläuterung geometrischer Sätze durch Rechnungen, auch mit Irrationalgrößen. In dieser Absicht hauptsächlich ist die Algebra vorausgeschickt. Sie geht bis 76 Seite, die Geometrie von da bis 315 S. Die Sätze sind immer auch griechisch bengedruckt.

4. Von Scheubels Algebra fand ich bey meinem Aufenthalte in Dresden, eine Ausgabe in Paris ver-

anstaltet, deren Vorrede mir besonders auffiel, daher ich sie auf der Dresdner Bibliothek abgeschrieben habe.

Der Titel ist:

Algebrae compendiosa facilisque descriptio qua depromuntur magna Arithmetices miracula. Authore Ioanne Scheubelio Mathematicarum professore in Academia Tubingensi. Parisiis apud Gulielmum Cauallat in pingui gallina ex aduerso collegii Cameracensis 1551. Cum priuilegio.

Die Vorrede fängt so an:

Typographus lectori . . . Cum viderem (amice lector) Algebrae a permultis propter artis praestantiam commendari, a nimis paucis intelligi propter obscuram eius descriptionem. Rogavi quorundam sententiam de libello Scheubelii qui titulo breuem Algebrae descriptionem pollicebatur. Quam cum intelligerem non solum breuem sed etiam facilem, non sum passus ut eo libro tam utili ac expetito diu careres. . .

5. Scheubel war zu Kirchheim, (einer Landstadt im Württembergischen) 1494 geboren. Noch besitze ich folgende arithmetische Schriften von ihm.

De numeris et diuersis rationibus seu regulis computationum opusculum, a Ioanne Scheubelio compositum, non solum ad usum quendam vulgarem, sed etiam cognitionem et scientiam exquisitiorem arithmeticae accommodatum MDXLV in 8. 1 Alph. Am Ende: Lipsiae ex officina Michaelis Blum a restituta salute. Anno MDXLV Idib. Maii.

Weil dieses Buch zu weitläufig und wegen der mathematischen Weise zu schwer schien, gab Scheubel heraus:

Compendium Arithmeticae Artis, ut breuissimum, ita longe utilissimum erudiendis tironibus, non solum propter ordinem, quo paucis perstringuntur omnia huius

huius artis capita, sed etiam causa perspicuitatis, quae plurimum delectat et iuvat discentes summopere expetendum, per Ioannem Scheubelium adornatum et conscriptum. Iam denuo ab ipso autore recognitum et emendatum. Continet autem vtrumque hoc compendium, numerorum scilicet et calculorum seu proiectionum ut vocant ratiocinationem. Basileae 1560. 193 Octav. nebst Index. Am Ende: Basileae excudebat Iacobus Parcus, expensis Ioannis Oporini anno MDLX mense Martio.

Die Epistola dedicatoria an die Tübinger Studenten ... ist idibus Martii 1549. Von diesem Jahre ist auch die erste Ausgabe in Hrn. Prof. Scheibels zu Breslau arithmetischer Bibliographie XI. St. 391 S. angemerkt. Bei der Ausgabe des ersten Buchs de numeris, nach Lipenius. Lips. 1645 ist 6 für 5 ein Druckfehler, und was nach Heilbronner als Arithmetica . . . Lips. 1545 für ein eignes Buch angeführt wird, wohl von obigen nicht unterschieden.

6. Iacobi Fabri Stapulensis in Arithmetica Boethii epitome, vna cum difficiliorum locorum explicationibus et figuris (quibus antea carebat) nunc per Ioannem Scheubelium adornatis et adiectis. Accessit Christierni Morssiani Arithmetica practica etc. Basileae per Henricum Petri. Am Ende die Jahrzahl MDLIII. 144 Octav.

7. Die beyden letzten Bücher besitze ich in einem Bande, welcher ein Geschenk Scheubels an Martin Crusius war. Nähmlich bey Stap. . . . ist unten auf dem Titelblatte folgendes geschrieben: D. d. mi M. Ioan. Scheubel 29 Aug. 1559. M. Mart. Crusius Tybingae.

Beym Comp. Ar. . . . D. d. mi M. Ioan. Scheubelius 2. die Nouembr. 1559.

Die Handschrift ist besonders für die damaligen Zeiten zierlich und sehr leserlich.

8. Ich habe in diesem Buche auch nachgesehn, ob sich nichts über den Ursprung der Abkürzungswörter: Million, Billion . . finde.

Im ersten v. 1545. steht auf 3 Blatte zu Anfang: Hanc commoditatem (daß die Griechen 10000 Myriaden nennen) et vulgo nunc sequuntur, cum doctia auri centum millia, et. milliones decies centena millia appellant.

Gemma Frisius, von dessen Arithmetica practica ich 3 Ausgaben besitze; Wittenb. 1555; Leipz. 1562; Wittenb. 1593. kannte diese Wörter nicht, und sagt 3. Blatt der 2. Ausg. post primam virgulam millia decies, post secundam millena millia, post tertiam millies millena millia, post quartam millies millies millena millia, atque ita infinitis deinceps modis, qui sane a quarta virgula, latinam (fateor) locutionem haud facile admittent, verum nos artis potius quam latinae linguae praecepta tradere voluimus, sua enim cuique arti phrasis.

In dem: Rechenbuch auf den Linien und mit Ziffern, durch Simon Jacob von Coburgk, Rechenmeister zu Frankfurt am Main fol. 1559. 8. (welches nach Scheibels arithmetischer Bibliographie 322 S. viele Auflagen erlebt hat, die von 1559 fehlt dort, sie ist dem Titel gemäß die zweyte) ist 4 Bl. Archimeds numerus harenae wunderschön mit unsern Charakteren hergesetzt, eine 1 mit 63 Nullen, und im Anfange des 5 Blatts ausgesprochen durch: Ein tausend

tau tau tau tau tau tau tau tau
tau tau tau tau tau tau tau tau
tausendmahl tausend.

In

In einer seltenen Ausgabe von Christoph Rudolphi's künstlicher Rechnung. Nürnberg. 1532. 8. (Scheibel führt 544 S. eine von 1546 an, und vermutet, die erste sey von 1526; gegenwärtige ist also wohl die zweite) kommt auf dem 2. Blatte auch vor: "das tausendmahl tausend, oder Million" aber nichts von Billion u. s. w.

9. So weit Herr Pr. Pfaff. Die Nachrichten von Scheubels Algebra, Rechenbuche und den Millionnen, hätten eigentlich anderswohin gehört, ich wollte sie aber nicht aus dem Zusammenhänge reißen, in dem er sie mir mitgetheilt hat. Sein Brief ist Helmstädt 19 Oct. 1795.

10. Da ich Scheubels Euklid von der hiesigen Bibliothek bekommen habe, so will ich von dem Beweise des pythagorischen Lehrsatzes soviel herschreiben, als darstellt, wie er sich ausdrückt, ohne Buchstaben an den Figuren zu brauchen.

Er zeichnet das Dreieck mit den dreyn Quadraten der Seiten, wie gewöhnlich, nirgends einen Buchstaben.

Demittatur ab angulo trianguli recto tanquam a puncto dato super suam subtensam per prop. 12 linea perpendicularis atque haec vsque ad latus oppositum per quadratum continuetur, et erit quadratum lateris angulum rectum subtendentis in duo parallelogramma diuisum, quorum vnum quidem vni, alterum vero reliquorum laterum quadrato aequale esse sic demonstrabitur. Quoniam enim triangulum ex hypothesi rectangulum est, singuli etiam quadratorum anguli ex definitione recti sunt: angulus in orthogonio triangulo rectus cum utroque eorum qui sunt ei \hat{A} \hat{B} \hat{C} duobus rectis angulis aequales erunt: Illud igitur vtriusque quadrati latus quod quidem extra triangulum

gulum est positum, illi trianguli lateri cui applicatum est, ex prop. 14. ad amussim iunctum, et cum eo vna linea erit, quod est notandum. Praeterea quoniam anguli recti ex communi quadam notitia inter se sunt aequales, et quoniam etiam si aequalibus aequalia vel aliquod commune adiiciatur quae inde colliguntur aequalia sunt, per haec duo, bis vsurpata, erunt ex vtraque parte rectanguli, circa acutos. angulos duo duobus angulis aequales quod et ipsum notandum. His igitur nunc demonstratis propositionis veritas tali vt sequitur linearum ductu haberi potest. Demittantur ab angulo trianguli recto, ad remotiores ab eo duos quadrati iam diuisi angulos duae rectae lineae. Et quoniam his duabus rectis duo triangula descripta sunt cum haec eadem triangula atque ipsorum parallelogramma vnam et eandem basin habeant in eisdem etiam parallelis constituta sint, triangula parallelogrammorum dimidia, vel contra haec ad illa duplicia esse per prop. 41 iam dudum conclusum est. Ducantur vltimo etiam ab acutis trianguli rectanguli angulis duae rectae lineae quarum vtraque per latus eundem angulum subtendens vsque ad angulum quadrati illum, cui idem acutus haecenus non est coniunctus continetur. Describuntur autem sic duo triangula alia, quae similiter suorum parallelogrammorum hoc est quadratorum a lateribus duobus descriptorum dimidia sunt cum sic aequalia sint ex prop. 4 bis vsurpata, triangulis prioribus descriptis vtrumque suo: ad illa priora triangula eadem quadrata duplicia erunt: sed quia ad illa priora, duplicia etiam sunt, vt quidem demonstratum est, duo partialia diuisi quadrati parallelogramma: per communem igitur notitiam. Quae eiusdem duplicia aequalia inter se sunt, parallelogramma partialia quadratum nimirum lateris angulum rectum

ctum subtendentis reliquorum duorum laterum quadratis aequale erit. In rectangulis igitur quadratum quod a latere angulum rectum subtendente describitur, aequale est eis quae a lateribus angulum rectum continentibus describuntur quadratis quod demonstrari oportuit.

11. Hat Scheubel die Elemente in Lehrstunden erklärt, die Figur an eine Tafel gezeichnet, und mit einem Stabe allemahl gewiesen, worauf sich jedesmalige Stelle des Beweises bezieht, so haben freylich die Zuhörer diesen Augenblick die Richtigkeit dessen, was er sagte, eingesehen, aber einige Augenblicke darnach suchten sie diese Stellen der Figur, auf welche er sich nun bezog, gewiß mit einer Anstrengung die Buchstaben ihnen erspart hätten.

Auch in dem geschriebenen und gedruckten Vortrage des Beweises hat Sch. die Erleichterung nicht angewandt, die Absätze, z. E. dessen, was zu merken ist, gäben, da alles in einem fortgeht.

12. Er fügt diesem Satze noch eine Figur bey, mit Zahlen, wie er sagt, erläutert. Das Dreyeck, dessen Seiten 15; 20; 25; sind, mit den Linien, die zum Beweise gehören. Daben steht nun: Operatio triangulorum, quantum ad areas inveniendas. Jedes der Dreyecke, dessen stumpfer Winkel aus dem rechten, und dem größern des rechtwinklichten besteht, hat zu seiner Seite, 25; 15; $\sqrt{1450}$, aus diesen drey Seiten berechnet er den Inhalt, und dieser ist die Hälfte des Quadrats der kleinern Seite des rechtwinklichten Dreyecks, oder des ihm zunächst liegenden Rechteckes im Quadrate der Hypotenuse.

Das andre Paar gleicher Dreyecke hat zu seiner Seite 25; 20; $\sqrt{1625}$; und jedes dieser Dreyecke aus seinen Seiten berechnet, ist die Hälfte des Quadrats

drats der größern Seite, oder des solcher zunächst liegenden Rechtecks.

Zur Ueberzeugung, daß der pythagorische Lehrsatz wahr ist, trägt diese Rechnung nichts bey. Nicht einmahl zur Erläuterung. Denn von Ausrechnung der Figuren nach unsrer Art in Zahlen, hat ja Enklid eigentlich nichts, im ersten Buche ist noch nichts von Verhältnissen der Figuren gesagt, welche der Grund dieser Ausrechnung sind, Ausrechnung eines Dreyecks aus seinen Seiten, lernt niemand mit gehörigem Beweise vor dem pythagorischen Lehrsatz, so wenig als wie aus zwei Seiten eines Dreyecks und ihrem Winkel die dritte Seite gefunden wird. Woher Sch. die Quadratwurzeln hat, welche den Werth der größten Seite der Dreyecke angeben, lehrt er nicht.

13. Dechales sagt bey dieser Ausgabe von Scheubeln: *Nihil habet peculiare, nec est satis clarus sed confusus. nonnunquam enim propositiones efficit, nimis in abstracto.*

Das eigne, keine Buchstaben an den Figuren, erwähnt D. nicht einmahl; er müßte es dann durch *nimis in abstracto* andeuten, und da wäre er gewiß selbst *non satis clarus*. Ob Sch. *confusus* ist, beurtheile man aus dem Beweise, den ich abgeschrieben habe. Ich denke der an sich, ist vollkommen ordentlich, und Absätze gäben bey ihm nur leichtere Uebersicht.

14. Ich habe schon Vieles aus dem Dechales angeführt, welches zeigt, wie gern er tadelt, und zwar nicht mit Anzeige des Tadelhaften, sondern mit hingeworfener Verurtheilung. Er giebt doch auch selbst viel Anlaß, getadelt zu werden. Da ich ihn jezo wegen andrer Ursachen ansehe, fällt mir etwas in die Augen, das sich hieher bringen läßt.

Euclides Megarensis beyhm Scheubel ist falsch, war aber, wie ich schon erinnert habe, damahls allgemein, selbst Geometern verzeiſſlich, die ſich mehr um die Wiſſenſchaft als um derſelben Geſchichte bekümmerten, ſelbſt zu der letzten nicht alle nach und nach bekannt gewordene Hülfsmittel hatten.

Aber, der Geſchichtſchreiber der Wiſſenſchaft?

Auf der 8 S. meldet Deſhales; die meiſten hielten den Geometer Euklid für den Megarer, von dem die eriſtiſche Secte herrühre, der des Sokrates Schüler geweſen ſey, zu dem Plato nach Megara gereiſt ſey, und die Delier geſandt habe.

Proclus Diadochus in Praefatione ad Euclidem, supra recensitos autores ante Euclidem recenset. Euclides Geometer siue idem sit cum Megarensi siue non, longo tempore Alexandriae geometriam docuit

Proklus hat keine Vorrede zum Euklid geſchrieben, ſondern Erläuterungen über das erſte Buch. Durch autores verſteht D. Geometern, die er vor dem Euklid genannt hat. Wie konnte jemand, der Hiſtorie ſchreiben will, als unausgemacht anſehn, ob nicht der Schüler des Sokrates, natürlich ohngefähr gleiches Alters mit dem Plato, lange Zeit in einer Stadt gelehrt habe, die von ihrem Erbauer Alexander, der doch erſt nach vielen Siegen den Titel des Groſſen erhielt, genannt wird, und das in einer gelehrten Anſtalt, die von Nachfolgern Alexanders geſtiftet war.

XIV. Euklids Elemente, arabisch gedruckt.

I. Von der arabiſchen gedruckten Ueberſetzung will ich ſagen, was ſich von einem Buche ſagen läßt, das ich nicht leſen kann. Wenigſtens wird es leid:

leidlicher seyn, als was manche Recensenten von Büchern sagen, die sie lesen könnten.

2. Der Titelseite oberste Hälfte nimmt arabische Schrift ein. Darunter: Euclidis Elementorum geometricorum libri tredecim. Ex traditione doctissimi Nasiridini Tufini Nunc primum Arabice impressi. Romae In Typographia Medicea MDXCIV. Cum licentia superiorum. Sonst kein lateinisch Wort. Denn was noch auf dem Titel gedruckt steht: Ex bibliotheca Acad. Georgiae Augustae, ist diesem Exemplare eigen.

3. Des Titelblatts zweite Seite, sogleich bedruckt, sie hat unten rechter Hand die Ziffer 2; oben die gleichgültige arabische; so sind die Seiten oben alle mit arabischen Ziffern bezeichnet, unten nicht durchgängig doch häufig mit den uns gewöhnlichen. Die letzte Seite hat 400. Ueber jeder Seite Columnentitel. Jedes neuen Blattes erstes Wort, auf des vorhergehenden zweyter Seite, unten als Custos.

4. Die Figuren in den Text eingedruckt.

Die erste auf der 4 Seite Winkel. Zweene Kreisbogen kehren ihre Conexitäten gegen einander, zweene andere ihre Höhlungen, einer die erhabene Seite gegen das andere hohle, einer berührt eine gerade Linie, einer steht auf einer geraden Linie senkrecht. Tiefer auf eben der Seite, eine Linie, die mit einer andern zween rechte Winkel macht, und durch den Durchschnitt eine gezogen, die schiefe Winkel macht.

In diesen Figuren, Schriftzügen, natürlich Nahmen des Vorgestellten.

5. Diese Figuren zeigen, daß wenigstens der Anfang gegenwärtigen arabischen Euklids, nicht mit des griechischen Anfange einerley ist. Auch nicht mit Campanis seinem, der aus einer arabischen Uebersetzung lateinisch gemacht ist. Denn da sind die ersten Bilder: Linie,

Linie, Punct, Rechteck eine ebne Fläche vorzustellen, . . . Winkel zwischen Kreisbogen auf erwähnte Art kommen nicht vor.

6. Der bekannte Satz, über dessen Evidenz gestritten wird, steht beyh Campan als fünfte Petition, und neben ihm ein Paar gerade Linien, die eine dritte unter spitzigen Winkeln schneiden. Dergleichen sehe ich am Anfange des Arabischen nicht.

7. Den Satz, daß gerade Linien parallel sind, die gleiche Wechselwinkel machen, erkenne ich weiter hin, an der Figur, wie die beyh Campan; Und nun folgen drey Blätter mit viel Figuren, die ohne Zweifel den umgekehrten Satz beweisen sollen.

8. Die Figuren zeigen unter andern ein Paar gerade Linien, von denen, mit einer dritten, die untere, einen rechten Winkel macht, die obere einen spitzigen, und auf der Seite des spitzigen sich der untern nähert. Von der obern fallen auf die untere Perpendikel, in gleichen Entfernungen von einander. Ich vermuthe also, das Zusammenstoßen, wird aus der Abnahme dieser Perpendikel hergeleitet.

9. Alsdann muß noch bewiesen werden, daß diese Perpendikel in gleichen Entfernungen gleichviel abnehmen, oder doch, nicht immer weniger und weniger. Hat der gelehrte Nasiridin das bewiesen, so schäme ich mich daß ich den Beweis nicht habe finden können, als ich mich mit dieser Untersuchung vor vielen Jahren beschäftigte.

10. Zusätze scheinen sehr viel gemacht zu seyn, z. E. nach dem pythagorischen Lehrsatze folgen eine Menge Zusammenfügungen von Quadraten.

11. Die Figuren, die auf den fünf letzten Seiten stehn, stimmen mit denen überein, die man am Ende des zwölften Buchs im griechischen Euklid, und in Campan's seinem findet.

12. In den beyden genannten fängt sich das dreyzehnte Buch mit Vergleichung von Quadraten an, die sich machen lassen, wenn eine gerade Linie nach äußerer und mittlerer Verhältniß getheilt ist. Eine Figur, wie dieser Satz erfordert, findet sich im arabischen nicht, und keine der Figuren des dreyzehnten Buchs.

13. Also, ohne der Bücher Ueberschriften und Zahlen lesen zu können, bin ich sicher, daß das dreyzehnte Buch nicht da ist.

14. Unten auf der 400 Seite stehn ein Paar Zeilen, denen man es ansieht, daß sie so was sind, wie im lateinischen Finis, oder Explicit, oder S. D. G. oder der Jesuiten A. M. D. G. welches sie auch wohl auf den Titel setzten, daher es ein Verfasser eines Bucherverzeichnisses, für die Anfangsbuchstaben von des Autors Namen hielt

Auch hat diese vierhundertte Seite keinen Custos. Folglich ist das Exemplar, das ich in Händen habe, vollständig, und so hat man ein Buch mehr auf dem Titel genannt als gedruckt.

15. Bilder hießen sonst der Layen Bibel; Und hie sagten geometrische Figuren von dem Inhalte des Buches etwas, einem Menschen, der sonst gar mancherley weiß, aber keine morgenländische Sprache, folglich unter die gehört, denen der Ritter Michaelis seine Anmerkungen für Ungelehrte bestimmte.

16. Ich habe diese Ausgabe einem meiner Zuhörer Herrn Lach vorgelegt, eigentlich wegen des Ursprungs einiger Wörter, die in Campans Uebersetzung stehn. Da sich in den Figuren ihre arabischen Benennungen finden, so konnte ein Kenner der Sprache diese Ableitung angeben, und Herr Lach ist auch Kenner der Wissenschaft.

17. Rhombus und Rhomboides heißen beyh Campan: helmuaym und similis helmuaym.

Die

Die arabischen Nahmen in diesen beyden Figuren, hat Herr Lach mir mit lateinischen Buchstaben so geschrieben: *el-muaijan* und *es-schabih bel-muaijan*.

Nach seiner Bemerkung ist der damahligen Gewohnheit gemäß ein überflüssiges *h* vorgesezt worden, so ward *hel* aus *el*, und vermuthlich eines vermeyntlichen Wohlklanges wegen, ward am Ende *n* in *m* verwandelt.

Das Wort *ain*, *oculus*, das auch der Nahme eines arabischen und eines hebräischen Buchstabens wegen einer Aehnlichkeit der Gestalt geworden ist, hat dem Adjectivo *muaijan* den Ursprung gegeben, es heißt davon augenförmig, *oculatus*, *tesselatus*, gitter- und rautenförmig, und das Verbum *ana fluxit*, dessen übrige Bedeutungen grossentheils denominativ sind, heißt davon in der zweyten Conjugation *perforavit*, *corpore tessellato fuit*.

Der Rhomboid heißt dann ganz natürlich: *similis oculato*.

18. Ein Trapezium mit parallelen Grundlinien hat die Innschrift: *el-muaijan el-machruph*, das soll abgeschnittene Rante bedeuten, *charapha*, wovon das Participium hie steht, heißt: *decerpsit*.

In einem Vierecke, wo keine Seite der andern gleich, oder parallel ist, steht *es-schabih bel-machruph similis decerptae*.

19. Unter den ersten Figuren bey Campans Euclid nach Ratdolds Ausgabe, findet sich kein Trapezium: Aber bey der stephanischen 1516, wo Campans und Lamberti Euklide nach einander gedruckt sind, steht bey dem Campan ein Viereck mit lauter ungleichen, auch nicht parallelen Seiten; mit der Benennung *hel-muariphe*. Eben das schreibt zu Trapezien mit parallelen Grundlinien, Lucas de Burgo S. S. (die Nach-

richt von seiner Arithm. und Geom. 27 S.). Ohne Zweifel ist dieses von charaph verderbt, auch stimmt damit caput abscissum zusammen a. a. D. 31 S.)

20. Die arabischen Inschriften in den Winkeln von Kreisbogen sagen, ob convex mit concav, concav mit concav u. s. w. verbunden sind. Da der Lateiner keine Benennung von ihnen abgeleitet hat, schreibe ich die arabischen nicht her.

21. Wegen corpus serratile, sehe man die Nachricht von Candallas Euklid 19 S. Herr Lach hat mir darüber folgendes mitgetheilt.

Die arabischen Wörter, welche ein Prisma und einen Kegel bezeichnen, haben das Besondere gemeinschaftlich, daß man sie von den Werkzeugen ableitete, die man zuerst zu ihrer Verfertigung am bequemsten finden mochte, und überdieß haben sie die Form des Pluralis, der unterschiedenen Seiten wegen, denn ohne daß ich behaupten möchte, man habe an die unzähligen Seiten des Kegels gedacht, so ist es auch das von leicht erklärbar, weil eben dieß Wort, nach den unterschiednen bestimmenden Zusätzen, auch jede Pyramide bezeichnet.

Monaschir heißt ein Prisma, und dieß ist der Pluralis von *manschar*, welches Wort *serra divisus* bedeutet. Hiernach würde eigentlich ein Prisma genannt: *Serra divisa*, sc. *latera*. Soll aber seine Gestalt näher angegeben werden, so bedient man sich einer einfachen leicht anzugebenden Umschreibung; z. B. vom dreiseitigen *monaschir motsallat el n'awa'ad*, *prisma cuius fundamentum triangulum est*.

Man kann aber freylich auch annehmen, daß die Araber *πρισμα* der Etymologie nach übersetzt hatten, welches bey dem folgenden Worte nicht der Fall war.

Machrutah

Machrutah heißt der Konus und hernach eine jede Pyramide, da oft, in dem bestimmenden Bense, ein Dreieck als Grundfläche angegeben wird. Das Bensewort ist eigentlich aber nur für die erste Bedeutung recht passend; *charata* heißt nehmlich unter andern Bedeutungen, dolauit torno, so daß ein Dreheisen hie als das Werkzeug, dem der Kegel sein Entstehn gewöhnlich verdankt, angeführt wird.

12. Ueber den Verfasser dieser gedruckten Uebersetzung giebt Herr Lach folgende Nachricht.

Außer kurzen Anführungen seines Namens findet sich eine Hauptstelle beyin Casiri Bibl. Hisp. Arab. Escor. T. I. p. 187.

Da ist sein vollständiger Name: *Kheuagch Nassarreddin Mahamad Ben Hassan Persa Thusensis*. Es wird angeführt, daß ihn *Ebnchalekan* und *Abulfeda* sehr rühmten, und aus dem *Abulfaradsch*, wird eine Stelle von ihm hingesezt, wo unter andern folgendes vorkömmt: *Obseruationes Astronomicas in vrbe Maraga fecit, vir in omni philosophiae genere insignis. Multos composuit libros, logicos, physicos, metaphysicos, nec non Euclidem et Magestum, (id est systema Geometricum et Astronomicum)*. Dieses letzte ist wohl dahin zu erklären, daß er den Euklid und das Almagest übersezte. Er starb im Jahr der Hedschra 672. (Nach dem 18 Jul. 1273 unsrer Zeitrechnung).

Logische u. a. philosophische Schriften von ihm, finden sich noch auf der Escorialbibliothek.

23. Noch hat Herr Lach die Mühe übernommen, die Blätter zu übersezen, welche den Satz betreffen, der bey den Parallelen zum Grunde liegt. Ich habe davon (6 . . 9) geredet, und bin durch diese Beyhülfe

im Stande, Nassared dins Verfahren darzustellen, und zu prüfen.

Für die Geschichte der Geometrie, und selbst die Wissenschaft, ist es wichtig, die Menge von Versuchen bei dieser berühmten Schwierigkeit zu kennen und zu prüfen. Gegenwärtiger verdient hie desto eher eine Stelle, da er noch gar nicht bekannt ist, und nur durch diese Gelegenheit bekannt werden kann.

Ich begreife, daß Manchem, der nur Geschichte der Geometrie lesen will, eine so umständliche Darstellung und Prüfung entbehrlich ist:

Dem rathe ich ein Verfahren nachzuahmen, das mir vordem gewöhnlich war.

Als Knabe las ich Molières Komödien in einer deutschen Uebersetzung, eh ich sie noch französisch lesen konnte.

Die verliebten Scenen waren mir alle langweilig, ich überschlug sie also, und las nur die lustigen.

Am Ende sah ich freylich noch nach, wie die Liebchen zusammen kamen.

Wer es jezo auch so machen will, der gehe sogleich von hier auf den 49 S.

24. Der 27 Satz ist: Wenn auf zwey gerade Linien eine gerade Linie fällt und die entstandenen Wechselwinkel gleich sind, so sind jene gleichlaufend.

Ist auch des Griechen 27 S. und hat bekanntermaassen keine Schwierigkeit.

28 Satz. Wenn auf zwey gerade Linien eine gerade gefällt wird, und die neuen entstandnen äußern Winkel sind den ihnen gegenüberstehenden innern gleich, wenn überdem die innern Winkel an einer Seite der gefällten Linie zweene rechte ausmachen, so sind jene gleichlaufend.

Stimmt

Stimmt gleichfalls mit des Griechen 28 überein. Ich schreibe die mir mitgetheilte Uebersetzung nur her, des Arabers Einkleidung darzustellen.

25. Nun fährt Nassareddin fort, er wolle den versprochenen Beweis auf 3 Bordersätze und 3 Figuren gründen.

Da sich die Figuren hie nicht beybringen lassen, so kann ich die Uebersetzung nicht wörtlich herschreiben. Ich will aber den Inhalt getreu darstellen. Die Figuren wird nach meiner Angabe, jeder bey einer so bekannten Lehre sich leicht entwerfen, und die Buchstaben daran schreiben, die ich der Kürze wegen brauche.

26. I. Bordersatz. Man stelle sich eine gerade Linie vor, die ich die untere nennen will, D an dem Theile, der nach der linken Hand hinausgeht, C nach der rechten Hand. Auf sie, durch f ein Perpendikel fe, und durch e eine gerade Linie De A, daß linker Hand der Winkel feB spizig ist, rechter Hand feA stumpf. Diese gerade Linie nenne ich die obere.

Nun sagt Er, Perpendikel von der obern auf die untere, von dem Theile e B der den spizigen Winkel macht, sind jedes kürzer als fe, jedes macht mit e B einen stumpfen Winkel, rechter Hand nach e zu, einen spizigen, nach der linken Hand, also ist jedes von einem Puncte, der weiter von e linker Hand liegt, kürzer, als das von einem Puncte, der näher bey e linker Hand liegt. So werden diese Perpendikel immer kürzer, und die obere Linie nähert sich linker Hand der untern, wie sie sich rechter Hand von derselben entfernt.

Dieser einleitenden Urtheile, sagt Er, hat sich ein Theil älterer und neuerer Geometern bedient, um das mit den Anfang zu machen.

27. II. Bordersatz. Auf eine gerade Linie AB, B linker Hand von A, richte man gleiche Perpendikel

AD, CB, auf, und ziehe CD, (C liegt linker Hand von D), diese CD macht mit den beyden gleichen Perpendikeln rechte Winkel, ADC; BCD.

Denn, wäre ADC nicht ein rechter, so wäre er spitzig oder stumpf.

Er sey spitzig, so nähert sich DC der AB linker Hand, und es ist DC kleiner als AB, nach dem ersten Vordersatze.

Ist er stumpf, so entfernt sich DC von AB linker Hand, und AD ist kleiner als BC.

Auch folgt, daß CD der AB gleich ist.

28. III. Vordersatz. In jedem geradlinichten Dreyecke sind die drey Winkel zusammen zween rechten gleich.

Zuerst: Wenn ein Dreyeck ABC, bey B einen rechten Winkel hat, ziehe man der BA eine gleiche Parallele CD, und verbinde AD, so sind vermöge des zweyten Vordersatzes, BAD, CDA rechte Winkel, und AD ist der BC gleich, also sind die Dreyecke ABC, CDA, gleich und ähnlich, der Winkel BCA dem Winkel CAD gleich, aber CAD macht mit CAB den rechten BAD, also machen auch BCA und BAD zusammen einen rechten und des Dreyecks drey Winkel zweene rechte.

Ein schiefwinklichtes Dreyeck wird begreiflich auf zwey rechtwinklichte gebracht.

29. Erstlich über diese Vordersätze. Der erste (26) sagt nicht etwa: Wenn man auf der obern Linie gleiche Stücke nimmt, und von derselben Gränzpunkten Perpendikel herabläßt, so werden diese immer gleich viel kürzer. Er sagt nicht: die obere Linie nähere sich, wenn man auf ihr gleiche Stücken nimmt, der untern immer gleich viel, sondern er sagt nur überhaupt: sie nähere sich.

30. Aber auch dieses Nähern ist allgemein gesagt; da nicht bewiesen, nur angenommen. Selbst scheint Massareddin dieses einleitende Urtheil auf Autorität der Geometern zu gründen (26.).

Wenn man von f ein Perpendikel auf eB fällt, so ist dieses kürzer als fe , und wenn man von dem Puncte, wo es in eB eintrifft, ein Perpendikel auf eD fällt, so ist dieses kürzer als jenes; (beides aus Eukl. I. B. 19. S.) also auch kürzer als fe .

Also, der Punct der Linie eB , auf welchen das erstgenannte Perpendikel fällt, ist näher bey eD als der Punct f .

Aber zwischen ihm und f liegen in eB Puncte, von denen sich fragen läßt, ob jeder näher bey der untern Linie ist als e ? Bejahen wird man die Frage, aber womit beweist man an dieser Stelle die Bejahung?

31. Solchergestalt giebt es Puncte der obern Linie, von denen nicht bewiesen ist, daß sie sich der untern nähern.

32. Also, wenn nichts unbewiesen angenommen wird, stelle man sich bey dem zweiten Vordersatz vor AD sey senkrecht auf AB , und durch D eine Linie gezogen, die mit AD linker Hand einen spitzigen Winkel macht, ferner, in dieser Linie ein Punct C genommen, so ist nicht bewiesen, daß ein Perpendikel von diesem Puncte auf AB allemahl kürzer seyn müsse als AD . Nur alsdann ist das bewiesen, wenn C von D weiter wegliegt, als der Punct in welchen die Linie, die den spitzigen Winkel macht, von dem Perpendikel von A auf sie geschnitten wird. Also ist der zweite Vordersatz nicht allgemein bewiesen.

33. Folglich auch nicht der dritte, der sich auf vorigen gründet.

34. Nun Anwendung dieser Vordersätze, zum Beweise des Hauptsatzes. Es ist genug, davon nur den ersten Theil darzustellen, daß ein Paar Linien zusammenstossen, wenn mit einer dritten, die erste einen rechten Winkel macht, die andre einen spitzen.

Die beyden übrigen Theile, wenn statt des rechten ein spitziger ist, oder ein stumpfer, dessen Summe mit dem spitzen der andern Linke weniger als zween Rechte beträgt, gründen sich auf ihn.

35. Man stelle sich eine gerade Linie EF vor, F linker Hand von E, in unbestimmter Entfernung. Ueber sie hinauf gehe durch einen bestimmten Punct linker Hand des E ein unbegrenztes Perpendikel DH. Auch über ihr gehe von E linker Hand eine unbegrenzte Linie EB, die über der Vorigen einen spitzen Winkel FEB macht.

Es soll bewiesen werden, daß DH und EB zusammenstossen.

36. Man nehme in EB einen willkürlichen Punct C, und fälle von ihm auf EF das Perpendikel CG.

37. G fällt entweder auf D, oder weiter von E als D; oder näher bey E als D.

38. Im ersten Falle ist GC, das Perpendikel DH, bis zum Zusammenstossen mit EB verlängert.

Im zweiten ist CGE ein Dreyeck bey G rechtwinklicht, das EC zur Hypotenuse hat; Mit seiner Höhe GC geht DH innerhalb dieses Dreyecks parallel mit der Höhe, schneidet also gewiß die Hypotenuse.

39. So ist nur noch der dritte Fall übrig.

Für denselben trage man auf EF gegen F zu Stücken jedes $= EG$ soviel mahl bis sie zusammen eine Länge EX ausmachen, grösser als ED, so daß D zwischen E und X liegt.

Eben

Eben so viel Stücken, jedes $= EC$, trage man auf EB gegen B zu, sie machen eine Länge $= EV$.

40. Man ziehe VX . Ist diese bey X senkrecht auf EF , so ist EVX ein rechtwinkliches Dreieck, dessen Hypotenuse EV ; seiner Höhe XV geht DH parallel durch einen Punet D zwischen E und X ; also innerhalb des Dreieckes, und schneidet folglich genugsam verlängert die Hypotenuse.

41. Die Sache wird also darauf ankommen, ob VX senkrecht auf EG ist. Denn sonst ist man nicht sicher, daß DH der XV parallel ist, und ist sie das nicht, so könnte sie aus dem Dreiecke EVX zwischen V und X herausgehn, und wie sie dann weiter fortginge, ob sie der Linie EB begegnete, bliebe unentschieden.

42. Das ist der Plan von Nassareddins Beweisen. Der Autor selbst stellt die Uebersicht nicht so leicht und deutlich dar.

43. Sein Beweis fängt sich nun so an: Auf der Linie EF hat man $GK = EG$ genommen, und $CP = EC$ auf der Linie EB .

Man ziehe durch E auf EF ein Perpendikel $EM = GC$, und ziehe CM ; die ist nach dem zweyten Vorderfaze so groß als EG ; und macht mit EM, CG rechte Winkel.

44. Dieses ist dargethan, wenn der zweyte Vorderfatz zugestanden wird. Nun schreibe ich ein Stück der mir mitgetheilten Uebersetzung ab.

45. So lasse man auch von dem Puncte P , eine senkrechte Linie PK auf EF herab, nach dem 12. Satze und da die Linien EB, EG , ihre Richtung, sich zu entfernen von einander, nach der Seite B zu haben, so ist die senkrechte Linie PK grösser als CS nach dem ersten Vorderfaze.

Man

Man schneide von ihr die Linie KQ , gleich der senkrechten GC , ab, nach dem dritten Satze, und ziehe zwischen den Puncten Q, C , eine gerade Linie, so ist jeder der beyden Winkel $G C Q, K Q C$ ein rechter, und die Seite KG gleich der Seite QC nach dem zweiten Vorderfaze. Der Winkel GCM ist aber ein rechter, und die Linie CM hat einen Punct mit der Linie QC , ja die Linie MQ ist nur eine, nach dem 14. Satze. Da nun der Winkel CQK ein rechter ist, so ist der Winkel CQP auch ein rechter nach dem 13. Satze. Nun sind die Scheitelwinkel MCE, QCP gleich nach dem 15. Satze, und die Seite EC vom Dreyecke CEM gleich der Seite CP vom Dreyecke CPQ und nach dem 6. und 20. Satze, ist die Seite $CM = CQ, KG = CQ, GE = CM = KG$.

46. Nassareddin hatte zuvor gesagt, man sollte $GK = EG$ nehmen (43.), das bestimmt also den Punct K .

Jezo sagt er: Nachdem man $CP = EC$ genommen hatte, soll man auf EF , von P das Perpendikel PK fallen (45.).

Das ist eine zweite Bestimmung des Punctes K .

Daß diese beyden Bestimmungen zusammentreffen, ist nirgends dargethan.

Der Beweisführer nimmt entweder $EK = 2. EG$; $EP = 2. EC$ und zieht PK ;

So muß er zeigen, daß PKE ein rechter Winkel ist.

Oder er nimmt $EP = 2. EC$, und fällt das Perpendikel PK ;

So muß er zeigen da $EK = 2. EG$.

Daran hat Nassareddin nicht gedacht, so fängt sich sein Beweis mit einer Erschleichung an.

Man wird mit leicht glauben, daß er diese Erschleichung fortsetzt, immer annimmt, wenn man auf EB ein

ein Vielsaches von EC getragen hat, und von desselben Endpuncte ein Perpendikel auf EF fällt, so schneide dieses Perpendikel ein Vielsaches von EG ab.

Wahr ist es, aber nur deswegen, weil der Satz wahr ist den er beweisen will; wäre dieser Satz falsch, so wäre es nicht wahr.

47. Vielleicht ist der Ausdruck erschleichen zu streng, wenn man dadurch absichtlichen Betrug verstünde. Er hat sich selbst betrogen, sich unbewusst vorausgesetzt was er beweisen wollte.

48. Das ist fast Allen wiederfahren, die diesen Beweis unternommen haben. Veynash sollte das den Gedanken veranlassen, der Satz sey vom Euklid mit Recht unter die *κοινὰς ἐννοίας* gesetzt worden, unter das, was der gemeine Menschenverstand einsieht und braucht, ohne es sich mit Worten auszudrücken, oft mit Worten ausgedrückt dunkel findet.

49. Nassareddin hat also in der Unternehmung diesen Satz zu beweisen, das Schicksal so vieler Geometer vor und nach ihm gehabt, daß sie ihm mißlungen ist.

XV. Petri Rami Scholae Mathematicae.

1. Petri Rami scholarum mathematicarum Libri Vnus et Triginta. A Lazaro Schönoro recogniti et emendati: Francof. ap. Andreae Wechelii heredes, Claudium Marnium et Io. Aubrium 1599. 444 Quartf.

2. Den Anfang macht K. Carl IX von Frankr. lateinisches Diploma de regiorum professorum institutione . . . das letzte Wort ist zweydeutig, heißt es wie die königlichen Professoren sollen unterrichtet werden, oder wie sie eingesetzt werden? Und was
man

man vielleicht nicht erwartet, es bezieht sich auf alles beides.

3. Unser Großvater Franz, sagt der König, hat zu Paris Besoldungen für Lehrer aller Sprachen und Wissenschaften ausgesetzt. . . . Aber, P. Ramus nobis charissimus, decanus Professorum nostrorum, animaduertit, a nobis contra animi nostri sententiam designatum esse professorem, nullo doctrinae nomine, nulla eruditionis fama notum, imo, cum ad praelegendum accessisset auditorio perridiculum. . . . Daher werden fürs künftige Prüfungen derer, die Professoren werden wollen, empfohlen. Das Diplom ist d. 6. May 1566 datirt.

4. Der böse Decan! Freunde hat er sich gewiß nicht unter den Professoren und Candidaten der Profession gemacht. Auch büßte er, da ihn bey der Bluthochzeit 1572; Carpentarius, den er on Erhaltung der mathematischen Profession gehindert hatte, durch Meuchelmörder hinrichten ließ. So boshaft, wenigstens so mächtig, Böses zu thun, sind doch jezo die Ignoranten nicht. Höchstens schelten sie auf die strengern Gelehrten.

5. Vorrede des Ramus zu seinen ersten drey Büchern an die Königin Catharina aus dem Hause Medices. Wie viel Schutz dieses Haus den Wissenschaften gewähret.

6. Diese drey Bücher handeln von der Mathematik überhaupt, derselben Beschaffenheit, Gebrauch, Geschichte, Lehrern, Beförderern. Im ersten, Geschichte, hie zu bemerken, besonders allerley Nachrichten vom damaligen Zustande der Mathematik. Die Königin Elisabeth von England wird wegen ihrer Gelehrsamkeit gerühmt, und erinnert, auf ihren Universitäten den Lehrern anderer Wissenschaften, auch Lehrern der Ma-

thema-

thematik beizufügen, dergleichen da noch keine mit königlicher Besoldung angeseht waren, obgleich England immer geschickte Mathematiker gehabt hat. Angliam tuam Galliae discipulam diutius fieri ne finito, sed Gallos vicissim in Angliam prouocato doctrinae principatum pluris quam regnum quoduis aestimato. . . . Auch Schottland wird vermahnt, die Mathematik aufzunehmen, dessen Königin Maria ingenio variis et naturae et doctrinae dotibus ornato war. . . . Balsanthus, Scotus, Francis Euclidem fruendum dedit, dabit et libentius Scotis.

7. Das zweite Buch, ein Paar grosse Vorwürfe, die der Mathematik gemacht werden, daß sie unnütz, und dunkel ist. Ramus war Professor der Beredsamkeit und Philosophie; las über den Euklid, und da hieß es: das gehöre nicht zur Philosophie. Darüber rechtfertigt er sich so: Cum Henrico primum, deinde Francisco, tum Carolo regib. profitendae philosophiae fidem dedi, truncam principe corporis parte sophisticam, ad nostrorum reprehensorum fatuam calumniam nequaquam recepi, sed doctissimorum et omni philosophiae laude facile principum iudicio religionem meae professionis obligavi. Nihil igitur alienum philosophicae professionis facio, si via descriptis, vsuque legitimo confirmatis, Grammatica, Rhetorica, Logica, deinceps ex ordine Arithmetica et Geometriam persequor, et eum laborem sponte suscipio, quem ne mathematicus quidem professor quisquam ante me in regia cathedra susceperat. Primus enim mathematica Euclidis Elementa ab initio ad extremum, in regia cathedra praelegi, et alios docui, quod mihi persuaseram, quemadmodum nihil esset grammaticae compositum quod a Grammatico explicari non posset, sic ratione

tione et logice nihil esse demonstratum, quod a logico retexti non posset.

8. Vor 25 Jahren habe er Arithmetik, Euklids erste sechs Bücher, und die Sphärik in Mariano gymnasio öffentlich gelehrt, es sey auch von dieser Zeit ein lateinischer Euklid vorhanden, epistola nostra commendatus: . . . Aristoteles ist nie Fischer, Vogelfänger, Jäger, . . . Redner vor Gericht, Regent, gewesen. Wie hat er alle diese Geschäfte beschreiben können? Da erstaunen die Sophisten, die nicht wissen was gründliche Logik bey einem solchen Unternehmen thut, und glauben, es sey das durch eine Art von Wunderwerke geschehen. Aristoteles hat vermöge dieser Geschicklichkeit von Geschäften geschrieben, in denen selbst Erfahrene darinnen, wenn ihnen Logik fehlt, nicht unterrichten können. So erklärt auch R., wie er im Stande sey, Mathematik zu lehren.

9. R. erzählt nun den häufigen Gebrauch der Mathematik zur Bildung des Verstandes, und zur Anwendung auf menschliche Geschäfte.

10. Als ich, sagt er, von guten Lehranstalten alle diejenigen fragte, die von Reisen zu uns wieder kamen, erfuhr ich, in keinem Lande seyen mehr Schulen für die Mathematik mit öffentlichen Besoldungen als in Deutschland, davon seyen die einzigen Ursachen die unterirdischen Reiche des Pluto, weil Fürsten und freye Städte grosse Einkünfte aus Gruben hätten, wo Gold, Silber, u. a. Metalle ausgegraben würden, wo man vornämlich geometrische Vorrichtungen unzähliger mechanischer Kunstwerke brauchte. Ergo Germanicus ille Pluto geometricis manibus diuitias suas Germaniae efodit atque eruit.

Er kommt auf den Gebrauch der Mathematik im Kriege, und nun rühmt er wiederum: Germaniam,

unicam mathematicum scholam, vel potius unicum militum officinam. Etenim, subit hoc loco, gentis ut procera robustaque corpora, sic animos fortes mathematicis viribus, elatosque, suspicere et admirari. Die Dichtungen, daß Mars in Thracien geboren, Vulcan irgendwo vom Himmel gefallen, seyen beyde in Deutschland wahr geworden. Kein Krieg, in Frankreich, Britannien, Dänemark, Polen, Italien, wird ohne deutsche Soldaten geführt. Deutschland erfindet immer neue Arten von Waffen, und theilt sie den Nachbarn mit. Ist die wahre Schule des Mars, und Werkstatt Vulcans, aber beyde haben von der Mathematik Ursprung, Wachsthum, Bildung — Henricus Hassianus hat ohngefähr vor 18 Jahren zuerst die mathematischen Künste von Paris nach Wien gebracht, von dar sind in kurzer Zeit Familien von Mathematikern in ganz Deutschland verbreitet worden, und daraus drey wunderbare Künste entstanden, Geschützkunst, Buchdruckerey, ars artium omnium conservatrix typographia, et mathematicis Germaniae primum nata est; Schiffkunst excitatis iam per universam Italiam mathematicis. Diese drey Künste seyen Erfindungen der Mathematik.

II. Unter den deutschen Mathematikern rühmt er den Regiomontan, und erwähnt die/herumfliegende eiserne Fliege, und den Adler, der dem Kaiser entgegen flog. Noch jezt gebe es Regiomontane zu Nürnberg. Senatus enim populusque Norimbergensis operam dedit ut perpetuos Regiomontanos haberet, Werner, die beyden Schoner. Nürnberg besoldet auch einen Lehrer, der die Mathematik in der Muttersprache vorträgt; daher, berühmte Künstler ohne lateinische Gelehrsamkeit. Selbst unterstützt Nürnberg Künstler, die ohne ihre Schuld verarmt sind. . . Superi tibi Noriberga gloriam istam perpetuo conservent atque augeant.

12. Wittenberg erklärt R. wegen Melanchthons für glücklich, auf den meisten Akademien Deutschlands sey Mathematik schon sehr getrieben worden, zu Wittensberg noch wenig, Melanchton, pro variae ac multiplicis doctrinae, pro vitae innocentioris et sanctioris auctoritate, quantam meo quidem iudicio nemo doctor vel professor in patria consequutus est vnquam, habe Fleiß auf Mathematik so angeflammt, daß Wittenberg, zu dem Vorzuge in Theologie und Beredsamkeit, den es schon besaß, auch den in Mathematik erhalten. Milichius und Reinhold gereichen in diesem Stücke Melanchthon zur Ehre. Milich zog nachdem die Arznekunst vor, aber Rheinholden hat Ramus, wie er ihn zu lesen anfang, bewundert: lateinische und Griechische Gelehrsamkeit, Schreibart, in der man Melanchthons Schüler erkennt, mathematische Kenntniß so mancherley Art, daß er mathematische Büchersammlungen mit Schriften über alle Gegenstände würde versehen haben, wenn er länger gelebt hätte. Et tu Peucere, alterum Melanchtonis praeconium futurum eras, nisi medicinam pluris quam mathematicam fecisses, vel potius sine mathematicis nullam constantem veramque medicinam iudicasses.

13. Ramus nennt noch eine Menge damals lebender deutscher Mathematiker, deren Bücher er selbst besessen hat, musis bibliothecae nostrae noti sunt. . . Stadius, den er zu Paris gesehen hat, und da als kön. Professor gesehen hätte, nisi tum terror nescio quis plus apud eum quam noster amor potuisset.

14. Auch Leovitius wird von ihm erwähnt, cuius vaticinium illud tanquam e tripode mihi speciatim redditum equidem sic accepi. Scribis enim doctissime Leoviti, e magna illa siderum coniunctione, Vnde et purioris religionis aureum saeculum breui redditurum vati-

vaticinaris, artes quoque plurimas quae adhuc abditae latuerant emerfuras, resque maximas modico impendio perfectum absolutumque iri, adeo solertia et expedita ingenia his temporibus existent. Faxit D. O. M. ut haec omnia, ad ipsius gloriam ad Ecclesiae et Reip. salutem referantur; An welchem frommen Wunsche des L. Ramus von ganzem Herzen Theil nimmt.

15. Wilhelm Londgr. zu Hessen, Churf. August zu Sachsen, der, Verbesserung der Kenntniß der himmlischen Bewegungen zu befördern, wie Julius Cäsar, streben würde, wenn er einen Sosigenes hätte. Maximilian II. Erzherzog Carl, verfertigte Instrumente, deren Ausarbeitung selbst Künstlern mühsam war. Mathias Corvinus, beyden Kaisern des Osten und des Westen furchtbar, und durch seine königliche Freugebigkeit gegen alle Künste berühmt, u. a. m. Das Buch schließt sich mit der Ermahnung an die mediceische Königin: Catharinae gymnasium, id est, mathematicis omnibusque laudandis artibus hospitium instaurato, et, ut Laurentius Graeciam antiquis authoribus spoliavit, sic Germaniam mathematicis quibusque instrumentis spoliato, tuamque bibliothecam optimis illis spoliis exornato, ut non solum exquisitis libris, sed commodis librorum instrumentis bibliothecas omnes longissime superet. Imo vero a Carolo rege filio impetrato, ut in omnibus Christianissimi regni Academicis, mathematica ante physicam et politicam doceantur, neque regia liberalium artium privilegia, nisi mathematicis artibus erudito et instructo concedantur.

16. Ein Deutscher muß gewiß dem Ramus gewogen seyn, denn die zuletzt der Königin angethene Plünderung wäre nur so was gewesen, wie jezo aus England Instrumente verschrieben werden. Daß Ramus ein grosser Redner gewesen, sieht man aus dem

Gange seines Vortrags, auch aus den Stellen, die ich in der Grundsprache gelassen habe. So muß man freylich Manches als Rednerschmuck ansehen, vielleicht hat auch wohl Ramus zu vortheilhafte Nachrichten bekommen, oder sie zu vortheilhaft ausgelegt. Von öffentlich besoldeten mathematischen Lehranstalten für die Bergwerkswissenschaften wußte ich wenigstens aus damaligen Zeiten nichts zu melden, da die freybergische erst in der zweyten Hälfte des jezigen Jahrhunderts ein Vorzug Sachsens geworden ist, und in manchen Ländern, wo Bergbau getrieben wird, der Gedanke herrscht, den einmahl ein Bergbeamter so ausdrückte: Es kommt alles auf die Praxis an, die Diarrhöe taugt gar nichts. Weil er das Ding, das er für untauglich erklären wollte, so falsch nannte, sagte er unschuldiger Weise eine Wahrheit.

Glauben an des Leovitius Sterndeutung hätte ich dem Philosophen nicht zugetraut, der aristotelische Vorurtheile so kühn bestritt. Vielleicht verführte aber bey dem, was er wünschte, das Herz den Verstand.

17. Das dritte Buch betrifft den Vorwurf: die Mathematik sey dunkel, den er nicht so zu widerlegen weiß, als den vorigen, daß sie unnütz sey. Da er denselben aber mit Ciceros Worten vorträgt: *Quis ignorat, ii qui mathematici vocantur, quanta in obscuritate rerum, et quam recondita in arte et multiplici subtilique versentur*, so zeigt sich sogleich seine Meynung: daß die Mathematik, Geist und Fleiß erfordert. Als er an den Euklid gekommen sey, habe ihm Alles, was er vorhin geschrieben, Spielwerk geschienen, nur in der Mathematik habe er ernstliches Studiren gefunden. *Potes grammaticam et rhetoricam ita perdiscere, vt earum quaelibet opera promte ac memoriter exequare, qui arithmeticas et*
geome-

geometricas commentationes promte ac memoriter semoto puluere et abaco praestare possit hominem arbitror esse neminem.

18. Dem Mathematiker wegnehmen, worauf er seine Figuren zeichnet, seine Rechnungen anstellt, ist ja eben so viel, als dem Grammatiker oder Rhetor Feder und Dinte wegnehmen; Ich denke, da wird keiner viel fertiges liefern. Und doch machen Leute, die man deswegen noch nicht für grosse Mathematiker hält, ziemlich weitläufige Rechnungen im Kopfe, es ist keine Schwierigkeit, zumahl etwa mit geschlossnen Augen sich Figuren in Gedanken vorzustellen, und darüber nachzudenken. Selbst kann jemand, der mathematische Lehren gehörig durchgedacht hat, davon aus dem Kopfe zusammenhängend reden, freylich nur denen verständlich, welche die nöthigen Vorkenntnisse besitzen, aber so verhält es sich ja auch mit jedem andern Redner, nur daß des letzten Zuhörer wohl sich einbilden könnte, ihn zu verstehn, und daß eben wegen des bestimmten Ausdrucks der Mathematik, Zuhörer, die für ihn nicht vorbereitet sind, fühlen, daß sie ihn nicht verstehn.

19. Ein anderer Beweis obscuritatis et difficultatis der Mathematik, daß fast seit zweytausend Jahren Euklids Elementen nichts zugesetzt, nichts davon weggenommen worden, wenn auch gleich große Gelehrte andere Gegenstände bearbeitet haben.

Das beweist doch eigentlich überzeugende Deutlichkeit und Vollständigkeit der Elemente, vorausgesetzt, daß man sie wirklich geprüft, nicht blos auf Ansehn ihres Autors beygehalten hat.

20. Dergleichen Prüfung versichert Ramus, unternommen zu haben. Nullus paralogismus, nulla *ψευδολογία* in totis elementis, nobis quanquam severe

inquirentibus animaduerti potuit. Das könne er von keinem Grammatiker, Rhetoriker, oder Logiker sagen.

So müßte Grammatik, Rhetorik, Logik, dunkler, schwerer seyn, als Geometrie, wenn man annimmt, ihre Bearbeiter haben doch auch Menschenverstand besessen, und Fleiß angewandt.

21. Gleichwohl tantus mathematicus, mathematica non bene docuit. . . . Mathematicam didicerat, Logicam non item. Et quidem vitia quaedam Mathematica nominatim in Aristotelis Logica notantur, quae tamen Euclides in elementis est sequutus, vt certum argumentum sit, Euclidi Logicam Aristotelis ignotam fuisse. Itaque obscuritas quae in mathematicis elementis accusatur, non est doctrinae totae, sed magnam quidem partem est doctoris.

22. Was R. hier gegen Euklids Methode erinnert, wäre zu weitläufig beizubringen, besser wird sich das von reden lassen, wenn ich seine eigne Abhandlung der Geometrie darstelle.

23. Jetzt gehe ich zu seiner Arithmetik. Sie ist im IV. V. der schol. math. enthalten. Das IV. B. überschrieben: In lib. I. Arithm. welches unten (34.) erklärt wird. Zuerst ein Eingang, was Mathematik ist, und wie sie abgetheilt wird. Sie ist Arithmetik in der Zahl, Geometrie in der Größe, (magnitudine,) musica autem, astrologia, ceteraque illa φυσικώτερον non sunt artes mathematicae. Nihil enim praecipiunt de quantitate, nihil de numero, nihil de magnitudine, sed de re physica numerata, de re physica magna. . . . So ist beyh. Ramus angewandte Mathematik nicht Mathematik.

Die Arithmetik enthält in 5. Capiteln die Rechnungsarten. Addition und Subduction mit Beweisen
vor

vorzutragen, hält K. für überflüssig, weil die Sache so offenbar sey.

Im V. B. etwas von Verhältnissen, griechische arithmetische Epigrammen, die Regelsalzi, von der er das meiste in die Algebra verweist.

24. Der schol. math. VI. B. betrifft die Erklärungen des I. B. Euklids. Geometrie sagt K. sey die Kunst wohl zu messen. Decken ist die erste Messung, Aehnlichkeit der Dreyecke dient zu Messung der Linien, das Quadrat für die Flächen. Euklid hat diese Absicht zu messen nicht deutlich angegeben, wie er überhaupt Absicht und Gebrauch der Geometrie nicht erwähnt, selbst das Wort: messen kommt in den Elementen nicht vor, als uneigentlich von Zahlen, und wird bey Gelegenheit der Zahlen, auf die Grössen im zehnten Buche angewandt. At nos Archimedes cum Euclide, et artis vtilitatem cum veritate coniungere instituimus.

25. Mir scheint folgendes deutlich. Offenbar dient Geometrie häufig, wo man noch nicht aus Messen denkt, Lagen und Gestalten betrachtet, gerad und krumm, senkrecht und schief, dreyeckicht, viereckicht, kreisrund, länglichtrund, Kugel, Walze, Kegel, Würfel, u. d. gl. Wer findet nicht Bestimmung dieser Begriffe nöthig, lange eh er ans Messen denkt? Selbst kann man ja nicht vom Messen reden, ehe gesagt wird was man mißt.

26. Punctum est cuius pars nulla est, wird getadelt, weil es blos Verneinung ist, aber doch nichts bessers gesagt. Bey der Erklärung des ebenen Winkels durch Neigung wird erinnert: Neigung lasse sich nicht theilen. Figur ist, was in eine oder mehr Gränzen eingeschlossen ist, aber eine Linie ist auch in ihre Endpuncte eingeschlossen, und doch wird in den Elementen Figur überall für einen Raum genommen,

der ringsherum mit einer oder mehr Linien begrenzt ist. Mittelpunkt des Kreises erklärt Euklid, und hätte Mittelpunkt einer Figur überhaupt erklären sollen.

27. So bringt Ramus bey jeder Erklärung eigne, und ältere Erinnerungen, als, des Aristoteles, Proklus, Geminus, bey. Wie das angeführte, sind es Spitzfindigkeiten, die sich leicht beantworten lassen. So auch die letzte, daß Euklid alle Erklärungen am Anfange zusammengebracht.

28. Das VII. Buch. Axiomen und Postulate. Von den 12 Axiomen, (wie man sie z. E. in Lorenzens Uebersetzung der Elemente findet), seyn nur das 8; 10; 11; 12; geometrisch, die übrigen, z. E. zwey Dinge einem dritten gleich, sind unter sich gleich, u. s. w. logisch. Das II. folge aus der Erklärung der Parallelen, (nämlich gleiche Perpendikel zwischen ihnen, da eben die Frage ist, ob da beydes gerade Linien sind.)

29. Das VIII. B. betrifft die ersten 26 Sätze in Euklids I. B. Warum lehrt denn Euklid besonders die Verzeichnung des gleichseitigen Dreyecks und des Quadrats, nicht so vieler andern Figuren. Etwa weil er sich dieses Dreyecks im 9; 10; 11. S. bedient? Aber eben das leistete ja das ungleichseitige des 22 S. dessen Verzeichnung eben so bewiesen wird, und Ramus braucht in seiner Geometrie zum 9; 10; 11; S. gar kein Dreyeck. Itaque in prima propositione protinus καὶ ἅλα πρῶτον videmus ab Euclide nihil curari, tantum abest vt vllum demonstrationis Aristoteleae exemplum possit hinc adsumi. . . Haec igitur in Euclidis propositionibus protinus hystorologia deprehenditur.

30. Für den Euklid sage ich folgendes: Ausser den Postulaten erkennt er nichts für möglich, dessen Möglich-

lich:

lichkeit er nicht dargethan hat; Und geometrischer Dinge Möglichkeit wird dargethan, wenn gezeigt wird, wie man diese Dinge macht. Daß ein gleichseitiges Dreneck möglich ist, über was für einer geraden Linie man will, beweist also Euklid dadurch, daß er lehrt wie man dergleichen macht. Was erfordert wird, wenn ein Dreneck möglich seyn soll, in dem nicht alle Seiten gleich sind; zeigt erst der 20. S. Eher als dieser dargethan war, durste Euklid nicht verlangen, man solle ein Dreneck aus ungleichen gegebenen Seiten machen, daher behilft er sich im 9; 10; 11; S. mit dem gleichseitigen, wo freylich auch gleichschenklichte dienen, wenn man über gegebener Grundlinie gleichschenklichte machen kann.

So richtet Euklids Verfahren sich nach der Vorschrift: Man muß nichts verlangen, von dem man nicht sicher ist, daß es geschehen kann.

Wollte Euklid annehmen: die gerade Linie sey auf einer Ebenen die kürzeste zwischen zween Puncten, so konnte er die Construction eines Drenecks aus drey Seiten, deren jedes Paar zusammen grösser ist, als die dritte, eben so darthun, wie die des gleichseitigen Drenecks: Aber noch war er nicht berechtigt, bey Halbierung des Winkels im 9. S. etwa ein gleichschenklichtes Dreneck zu brauchen; denn er mußte alsdann jeden Schenkel grösser nehmen, als die Hälfte der Grundlinie, und wie groß diese Hälfte ist, konnte der angeshende Geometer noch nicht wissen, weil er noch keine gegebene gerade Linie halbiren konnte.

So ließ sich zum Halbiren des Winkels kein andres Dreneck brauchen, als das gleichseitige.

Diese Betrachtung wird zeigen, daß die Ordnung der ersten 22 Sätze nothwendig ist, daß man keinen an des andern Stelle setzen kann, ohne das ganze Gebäude wankend

fend zu machen. Ob man statt des alten Gebäudes ein neues, eben so fest, bequem und schön aufführen könnte, das ist eine Frage, die die Erfahrung bisher noch nicht bejaht hat.

31. Das IX. B. betrifft den 27 . . . 29. Satz des I. B. der Elemente, das X. B. Euklids zweytes, das XI. XII. XIII. XIV. Euklids drittes, viertes, fünftes, XV. . . XX. das sechste . . . neunte, XXI. . . XXV. das zehnte, XXVI. . . XXXI. das eilfte . . . funfzehnte. Am Ende Jordans und Tartaleas Demonstration, wie man eines Dreyecks Inhalt aus seinen drey Seiten berechnet, huc reiecta propter hystorologiam obscuram . . . egregiam suorum authorum in mathematicis intelligentiam demonstrat, at vellem etiam egregiam logicam vna demonstraret.

32. Das Geometrische dieser Scholarum ist also eine Reihe Vorlesungen über Euklids Elemente. Erläuterungen, des Ramus eigne, auch Anderer, Tadel, der nicht Wahrheit der Sätze betrifft, nicht Bündigkeit der Beweise, sondern Ordnung, Deutlichkeit, was R. logisch nennt. Nach den Proben, die ich angeführt habe, mag jeder selbst urtheilen, ob ihm für die Geometrie, des Griechen oder des Franzosen, logik besser scheine.

33. Aus Dechales führe ich Bücher des Ramus an, die ich nicht selbst gesehen habe.

P. R. Arithmetica libris duobus comprehensa, a Lazaro Schonero emendata et aucta. I. B. Arithmetica simplex, die gemeinen Rechnungen. II. B. Ar. comparatiua . . also von Verhältnissen . . Progressionen.

Das Werk, sagt Dech., ist wissenschaftlich, scheint aber den Fehler zu haben, das Alles durch importune Divisionen und Subdivisionen verdunkelt wird, auch,
nicht

nicht bewiesen, sondern der Beweis nur angezeigt. Wer nicht schon Rechenkunst weiß, wird sie schwerlich aus diesem Schriftsteller lernen. Auch eine kleine Abhandlung von den figurirten Zahlen.

Eben desselben Ramus Algebra hat sechs Bücher. 1) der Algorithmus, 2) von der Gleichung. Das Werk ist unvollkommen, niemand wird daraus die Algebra lernen. Auch ein Buch von der Seragesimalrechnung. So weit Dechales.

34. Die Ueberschriften in lib. I. Ar. (25.) beziehen sich also auf die beyden Bücher der Arithmetik. Von den Eintheilungen und Untereintheilungen, die Dech. tadelt, findet sich ein Beyspiel in der Tafel in Bern. Salignaci Tract. Ar., aus welchem Buche auch erhellt, daß Ramus mit soviel Feinheit im Eintheilen, und seiner gerühmten Logik, arithmetische Fehler beging, die sein Schüler und Verehrer berichtigte. (Nachrichten von arithmetischen Büchern XXI.)

35. Von des Ramus Geometrie meldet Dechales folgendes: 1599. Schonerus Petri Rami Veramandui Geometriam 23 libris comprehensam edidit. In den ersten vier Büchern die gemeinen Erklärungen und Eintheilungen, 5. von senkrechten und parallelen Linien, 6. 7. 8. Dreyecke, 9. Messung der Linien, 10. 11. 12. Rechtecke, 13. Lehren aus Euklids zweytem Buche. 14. Flächenmessung, 15. . . 17. Kreis, 18. Einschreibungen in den Kreis, 19. Messungen der Vielecke und des Kreises, 20. Grundlehren von Körpern, was Euklids XI. B. enthält, 21. Kugelrechnung, 22. Pyramidenmessung, 23. Prisma, 24. Würfel, 25. Polyedern, 26. Kugel und Körper in ihr, 27. Kegel und Einsylinder.

Schoner zieht dieses Werk Euklids Werke vor, es enthalte mehr und nützlichere Sachen. Obgleich dieses wahr

wahr ist, ziehe ich es doch dem Euklid nicht vor, vieles darin ist zu kurz gesagt und nicht bewiesen.

Von R. schol. math. sagt Dech. totum opus exigui est momenti, ex quo pauca discas.

36. Von eigentlichen geometrischen Wahrheiten ist das richtig. Ich habe aber doch daraus viel historisches angeführt, und hätte noch mehr anführen können. Auch geben selbst Ramus Erinnerungen dem Geometer Anlaß, den Werth der euklidischen Methode zu vertheidigen, und offenbarer darzustellen. Ramus wollte nicht erfinden, nur ordnen, und das ist ihm nicht gerathen. Ich möchte wohl seine Geometrie sehn.

Das 21. . . 24. Buch kommen mir vor wie das A b c rückwärts.

37. Ramus Philosophie fand bekannter maassen in Deutschland viel Liebhaber, so ward doch auch Mathematik etwas mit verbreitet. Bossius de sc. Math. c. 16. §. 24. erwähnt Schoners Ausgabe von R. Arithm. und Geom. mit Benbringung der Zueignungsschrift an Landgraf Moriz von Hessen, erinnert aber, daß Sch. den Ramus übermäßig gelobt, und den Euklid unbillig getadelt. Im 42. C. 31. §. nennt Bossius Bücher Schoners: Von den figurirten Zahlen, und der sechzigtheiligen Rechenkunst. Vermuthlich zählte Decharles aus Unachtsamkeit sie zu des Ramus Schriften, bey denen er sie fand (33.).

38. Wolf de scr. math. C. 3. §. 5. beurtheilt des Ramus Verfahren sehr richtig, und macht das Lob begreiflich, das ihm ist ertheilt worden. Er sagt: Schoner bezeugt: er habe P. R. Arithmetik und Geometrie lange gelehrt, und erfahren, wie viel Vortheil Anfänger davon gehabt. Aber dem ohngeachtet ziehe ich den Euklid dem Ramus vor. Denn Schoner sieht nicht auf Methode und Schärfe im Beweisen, sondern
nur

nur darauf, daß man die Lehren nach des Ramus Art bald im Gedächtnisse behält. Aber völlige Ueberzeugung, auch bey der schärfsten Prüfung, die fehlt bey der Art, wie Ramus die Lehren zusammengetragen hat.

Wolfs sehr gelinder Aeußerung würde ich beifügen was ich in der Beschreibung von Vrlst. El. Ar. 4. S. erinnert habe. Nachrichten von arithmetischen Büchern XXII.

39. Vom Ramus hat Baile einen sehr langen Artikel, und vermeidet doch dabey zu wiederholen, was Moreri und Teissier gesammelt haben, hat auch des Ramus Leben vom Nancelius nicht gesehn.

Zu Erläuterung dessen, was Ramus vom Flore der Mathematik bey den Deutschen rühmt, bringe ich noch bey, daß er mit Erlaubniß seines Königs 1568 eine Reise gethan, deutsche Akademien zu besuchen, wo ihm überall viel Ehre erzeigt worden. Er hat 1571 eine Rede zu Basel gehalten, und ist nachdem nach Frankreich zurückgekommen, als es schien, daß der Frieden in Frankreich wiederum hergestellt wäre, denn der Unruhen wegen, hatte er Frankreich verlassen.

Scaeuolae Sammarthani Elogia Gallor. saec. XVI. doctrina illustr. sind von Christoph August Heumann 1722 mit Anmerkungen herausgegeben worden. Des II. B. 21. El. ist des Peter Ramus. Heumann meldet daselbst, mit Anführung seiner Gewährsleute, R. sey 1570 nach Nürnberg gereist, habe sich auch um eben die Zeit zu Heidelberg befunden, und daselbst gesucht, Professor der Beredsamkeit zu werden.

40. Nachdem Sammarthan vom Ramus als Redner und Philosophen geredet hat, setzt er hinzu: Postremo et mathematicas disciplinas avidissime amplexus est, praebente operam Ioanne Pena iuvene supra

pra aetatem erudito, hisque potissimum in artibus egregie versato, quarum utique studia Ramus tanti fecit, ut munificentia quadam regia publicam earum professionem Lutetiae institueret annuaque in id stipendia de vectigali suo legaret.

41. Ramus hat also vom Pena gelernt. Des Pena Ausgaben von Euklids Optik habe ich in der Gesch. d. Elementargeom. 39. S. erwähnt; er hat auch des Theodosius Bücher von den Kreisen auf der Kugel herausgegeben (unten Gesch. d. Trigon. 20). Nach Bossius 60 E. 6. ist er schon um 1540 berühmt gewesen, natus Monasteriis in provincia Narbonensi prope Aquas sextias (bey Aix in Provence) publice docuit stipendio Lutetiae Paris. Obiit Anno MDCLIX. Heumann in einer Ann. zu Sammarthan sagt: De doctissimo hoc iuvene mathematico, A. 1558 in ipso aetatis flore humanis rebus erepto honorificum Thuani testimonium legi dignum est. lib. XXI. p. 403.

Bearbeitungen einzelner Gegenstände aus der Elementargeometrie.

1. Ich führe einige Schriftsteller auf, die sich damit beschäftigt haben. Des Cardinal Eusanus eigentlich geometrische Bemühungen gehören meist zur Kreisrechnung. Man wird in meinem Auszuge manche theologische und philosophische Gedanken finden, die den Ruhm rechtfertigen, den er zu seiner Zeit gehabt hat.

2. Lucas Patiolus, hat mancherley Anwendungen der Theilung nach äußerer und mittlerer Verhältniß gemacht, und die Geometrie mit neuen Körpern bereichert. Ich finde bey ihm den Patriarchen von Aquileja nicht genannt, der ähnliche Untersuchungen soll an-

angestellt haben. Dechales meldet, Hermolaus Barbarus Patriarch zu Aquileja, nach dem Cardinal, habe, nebst vielem Andern auch um 1490 quaestiones geometricas herausgegeben: Candalla trieb vergleichen später. Man s. die Nachricht von Candallas Euklid, 25 S.

3. Drontius Finäus hat zu seiner Zeit durch Unterricht in den Anfangsgründen genützt. In Untersuchungen, die damals schwer waren, ist er nicht so glücklich gewesen, als er sich einbildete.

4. Adrian Romanus hat Namen unterschiedener Mathematiker aufbehalten, deren Arbeiten jezo nicht sehr bekannt sind. Daß er Irrationalgrößen durch bequemere Näherungen fand, als bis dahin gewöhnlich waren, also schärfere angab, war eine beträchtliche Erweiterung der Geometrie, für Vielecke, Kreisrechnung u. d. gl.

5. Vuteos geometrische Aufsätze, waren wenigstens zu seiner Zeit, Schrifterklärern und Rechtsgelehrten wichtig. Für die Verdoppelung des Würfels sucht er weitläufige und mühsame Näherung durch Constructionen, welches sich mit Rechnung viel leichter bewerkstelligen läßt.

Von den Arbeiten der genannten Schriftstellern folgen nun umständlichere Nachrichten.

B ü c h e r,
welche
einzelne Untersuchungen
aus der
Elementargeometrie
enthalten.

I. Einige geometrische Schriften des Cardi-
nals Nicolai de Cusa.

I. Ich besitze eine Sammlung, da der Titel geschrie-
ben ist: *Diuerſi tractatus Nicolai de Cusa qui
verſa pagina patent.* Auf der andern Seite dieses
Blattes *Prohemium*.

Der Anfang dieses Prohemium ist: *In hoc volu-
mine continentur certi tractatus et libri altissime con-
templationis et doctrine: a preclare memorie preſtan-
tiſſimo doctiſſimoque viro Nicolao de Cusa, ſacro-
ſancte Ro. eccleſie. tit. ſancti Petri ad vincula pbro
Cardinali: inter alios plures editi*

Der erste Buchſtabe I fehlt, für ihn ist ſorn ſo
viel Platz gelassen, daß er bis an die Zeile herunter
gereicht hätte, wo die Stelle, die ich abgeſchrieben
habe, aufhört.

So fehlen durchgehends die Anfangsbuchſtaben.
Ein bekanntes Merkmal, daß dieser Druck unter die
ältesten gehört: daß alles gothiſche Schrift ist, erins-
nere ich für jeden mäßigen Kenner zum Ueberfluß.

Am

Am Ende der angegebenen Seite, Verzeichniß der Werke, welche die Sammlung enthält. Ich ſetze es ganz her, obgleich nicht Alles zur Mathematik gehört. Jeder Titel macht eine eigne Zeile, ich unterſcheide ſie durch |.

De viſione dei | De pace fidei | Reparatio kalendarii | De mathematicis complementis | Cribratio alchoran libri tres | De venatione ſapientiae | De ludo globi libri duo | Compendium | Trialogus de poſſeſt. | Contra bohemos | De mathematica perfectione | De berillo. | De dato patris luminum | De querendo deum | Dyalogus de apice theorie |

2. Das Format klein Folio, die Blätter nicht gezählt, unten wie gewöhnlich mit Buchſtaben bezeichnet, jeder Buchſtabe 6 Blätter, erſt die Buchſtaben a, b, . . dann A; Mein Exemplar geht bis mit zum 4 Blatte des Buchſtabens E; auf deſſen erſter Seite zuerſt ſteht: *explicit tractatus de berillo.*

Es iſt alſo nicht vollſtändig, befindet ſich aber in einem ſehr ſaubern Bande, der nach alter Art mit eingepreßten Figuren geziert iſt, wohlerhalten. Angesunden an Petri de creſcentiis *librum ruralium commodorum*, an deſſen Ende ſteht:

Preſens opus ruralium commodorum Petri de creſcentiis hoc induſtrioſo characteriſandi ſtilo ad cunctorum utilitatem omnipotentis dei ſuffragio nouiſſime impreſſum e in domo Iohannis de weſſſalia. Alma ac florentiſſima in vniuerſitate Louanienſi. Keine Jahrzahl, Gothiſche Schrift. Da ſind die Anfangsbuchſtaben mit dicker rother Dinte eingeſchrieben. Auch dieſes Buch hat keinen beſondern Titel, ſondern fängt ſich an In nomine ſancte et indiuidue trinitatis. Amen. Auf ein leeres Blatt iſt geſchrieben; Petri de Creſcentiis | Diuerſi tractatus Nicolai de cuſa | Nota de alca-

rano Machumetorum Tractatum | Dieser Tractat war also für den alten Besitzer das Merkwürdige, welches er freylich für mich nicht ist.

Auch bey P. d. Cr. Buche ist die Jahrzahl des Drucks nicht angegeben. Die Zeit überhaupt läßt sich aus dem Nahmen des Druckers bestimmen. Daß beyder Bücher Druck in das funfzehnte Jahrh. fällt, braucht wohl keinen Beweis, nur wegen Eusans Werke füge ich die Bestätigung bey, daß darinn die Ziffer 7 durchgängig so ausgedruckt ist, wie gegen das Ende dieses Jahrh. gewöhnlich war (Gesch. d. Arithm. 10). Aber 4 so wie sie jezo geschrieben wird.

3. Es sey mir verstattet, aus dem ersten Stücke der Sammlung von des Cardinals Werke, etwas anzuführen, das zur Mathematik kann gezogen werden, insofern Zeichnungskunst Geometrie und Optik zum Grunde hat.

Das Buch de visione dei ist ad abbatem et fratres in Tegernsee gerichtet. Die Vorrede giebt, als ein Gleichniß, ein Bild, das jeden ansieht der es betrachtet, wo er auch steht. Der Cardinal erzählt einige dergleichen, wo sie sich befinden, und schickt: *tabelam: figuram cuncta videntis tenentem quam eiconam dei appello*; die sollen sie an eine Wand anheften, und davor treten, so werde das Gesicht jeden ansehen, auf welcher Seite er auch steht, und wenn einer davor herumgeht, *experietur immobilem faciem moueri ita orientaliter quod et mouetur simul occidentaliter . . . et ita ad unum respicere motum quod ad omnes simul. Et dum attenderit quomodo visus ille nullum deserit, videt quod ita diligenter curam agit cuiuslibet, quasi de solo eo qui experitur se videri et nullo alio curret . . .*

Ich finde doch des Cardinals andächtige Betrachtung des Bildes, theoretisch wahrer, und praktisch herzerhebender, als was zu unsern Zeiten Philosophie ist genannt worden: Gott regiere das Ganze, ohne sich um die einzelnen Theile zu bekümmern. Die übrigen Gedanken des Cardinals, in denen doch viel richtiges und gutes ist, gehören nicht zu gegenwärtiger Absicht.

4. Ich komme nun zu meinem eigentlichen Gegenstande.

De mathematicis complementis Beatissimo pape Nicolao quinto. Nicolaus Cardinalis tit. sancti Petri ad vincula.

Tanta est potestas summi tui Pontificatus Nicolae quinte pater beatissime: ut per eos qui vim eius attente considerarunt, assimiletur potentie quadrandi rotundum et quadrum circulandi quoniam maior illa dari non possit

Tradidisti enim mihi proximis diebus magni archimedis geometrica, grece tibi presentata, et tuo studio in latinum conversa, que mihi tam admiranda visa sunt, ut circa ipsa non nisi magna cum diligentia versari potuissem, ex quo id effectum est, ut meo studio et labore, complementum aliquod illis addiderim, quod tue sanctitati offerre decreui

5. Archimed habe den Umkreis durch eine gerade Linie anzugeben, vermittelst der Schneckenlinie versucht, aber die Geschwindigkeiten des Puncts, der im Halbmesser vom Mittelpuncte weggeht, und des Puncts, der sich am Ende des Halbmessers im Umkreise bewegt, verhalten sich wie Halbmesser und Umkreis, und eben diese Verhältniß wird gesucht.

6. Der Cardinal fängt mit Betrachtung ordentlicher Vielecke an. Das Perpendikel aus eines solchen

E c 2

Viel

Vielecks Mittelpunkte auf seine Seite, heißt bey ihm *prima linea*, und die gerade Linie vom Mittelpunkte, an den Scheitel des Winkels des Vielecks, *secunda linea*. Sie ist der Halbmesser des Kreises, der sich um das Vieleck beschreiben läßt.

Nun stellt er sich die Reihe solcher Vielecke vor, die alle gleichen Umfang haben, aber immer mehr Seiten. Erste und zweyte Linie, sind weniger bey dem Vielecke unterschieden, das die grössere Zahl von Seiten hat. Je grösser also die Zahl von Seiten wird, desto näher kommt das Vieleck einem Kreise, welcher eben den Umfang hätte. Ueber diese Vielecke *polygonias isoperimetras*, stellt er Untersuchungen an, giebt Sätze, vom Verhalten der Flächen solcher Vielecke gegen des Kreises, und legt folgende Aufgabe vor:

Es ist eine gerade Linie gegeben, man sucht den Halbmesser eines Kreises, dessen Umfang so lang ist als diese gerade Linie. In seiner Auflösung braucht er nichts weiter als erste und zweyte Linien des isoperimetrischen Dreiecks und Vierecks.

7. Habe ich seinen Vortrag recht verstanden und richtig berechnet, so giebt er für den Umfang $= c$, den Halbmesser $= c \cdot 0,102384$. Daraus käme die Verhältniß des Durchmessers zum Umfange $= 1 : 4,8835$.

8. Umgekehrt verwandelt er nun auch den Umfang eines gegebenen Kreises in eine gerade Linie. Das Verfahren ist theoretisch richtig und summeich. Von dem Scheitel eines rechten Winkels trage man auf seine beyden Schenkel gerade Linien, die sich wie $1 : \pi$ verhalten, und ziehe die Hypotenuse, die man aber länger macht als zwischen der Schenkel Endpunkte. Diese Figur läßt man von Messing oder Holz ausarbeiten (in ere aut ligno). Ist nun ein Kreis gegeben, so lege man von dieser Figur die Winkelspitze, die der Linie π

gegenüber steht, in des Kreises Umfang und die Linie $= 1$, längst des Durchmessers, ziehe alsdann durch des Kreises Mittelpunkt, mit der Linie π eine Parallele bis an die Hypotenuse. Diese Parallele ist des Kreises halber Umfang.

Wenn des Kreises Halbmesser grösser ist als die für 1 genommene Linie, so begegnet die Parallele der verlängerten Hypotenuse.

Als die Verhältniß, die ich $\pi : 1$ nenne, braucht, wie leicht zu erachten, der Cardinal: die Hälfte der geraden Linie, die er angenommen hatte, und den Halbmesser des Kreises, den er zu ihr fand (6).

10. Verwandlungen eines Quadrats in einen Kreis, u. a. mehr. Sinus und Sehnen zu finden, die noch niemand, für 1; 2; 3; 4; ... Grade gewußt habe.

Zwischen der Hälfte der geraden Linie, die er für Länge des Umfangs annahm, und dem Halbmesser, den er zu ihr fand, nimmt er die mittlere geometrische Proportionallinie, das ist die Seite eines Quadrats, das dem Kreise gleiche Fläche hat.

Richtig, nur daß ihm seine Verzeichnung die Verhältniß des Halbmessers zum Umfange nicht richtig giebt.

Nun trägt er aus dem Scheitel eines rechten Winkels auf die beiden Schenkel, Halbmesser und halbe Seite des Quadrats, und zieht die Hypotenuse, so bekommt er wiederum einen Winkel, den er aus Kupfer oder Holz bilden läßt, und vermittelst desselben zu jedem Kreise das gleiche Quadrat, und zu jedem Quadrate den gleichen Kreis findet.

Da ist ein Kreis gezeichnet, mit dem Quadrate, das ihm gleich seyn soll, begreiflich schneiden dessen Seiten den Kreis, stoßen aber außer ihm zusammen. Dieses Quadrats untere Seite ist verlängert, und die

Verlängerung berührt einen gleichen Kreis, beyder Kreise Mittelpuncte liegen über der verlängerten Linie. Von dem Berührungspuncte geht eine krumme Linie aufwärts, dann wiederum niederwärts, durch einen Winkelpunct des Quadrats, bis ohngefähr an die Mitte der Seite des Quadrats, die verlängert ward.

Diese krumme Linie finde ich im Texte nicht erwähnt. Es könnte einem dabey einfallen, der Kreis, den die verlängerte Seite unten berührt, solle sich auf der geraden Linie wälzen, und sein Punct, der anfangs der unterste ist, eine Radlinie beschreiben: Aber, die gerade Linie, über der sich der Kreis wälzt, muß ihn auch am Ende der Radlinie berühren, wie am Anfange, und die gerade Linie der Figur berührt nur einen der beyden Kreise.

Auch finde ich vom Eusan hie nirgends Wälzen eines Kreises erwähnt, welches einem, der Rectification des Kreises sucht, so leicht einfallen kann: Vielleicht dachte er daran nicht, weil er hie nicht davon ausging, einen gegebenen Kreis zu rectificiren, sondern umgekehrt, eine gerade Linie in Umfang eines Kreises zu verwandeln.

11. Noch sagt der Cardinal: Ex antehabitis quicquid hactenus in geometricis ignotum fuit inquiri poterit. Fuit autem incognita perfectio artis de sinibus et cordis. nemo vnquam scire potuit cordam arcus gradus vnus, et duorum et 4 et ita consequenter, que nunc sic habetur. Manifestum est omnem multangulam similium laterum ex differentia prime et secunde linear. ad habendum semidiametrum circuli isoperimetri equalis proportionis partem addere super primam. et similiter omnem excessum quo prima linea cuiusunque primam trigoni excedit, et excessum quo secunda trigoni secundam alterius excedit eandem
semper

semper in omnibus tenere proportionem, ex quibus ars generalis de finibus et cordis elicitur, sine qua geometria hactenus mansit incompleta. Quomodo autem ad praxin huius accedere queas in propinquis numeris sic inuestigabis. In veris enim est impossibile, quia medietas duple est innumerabilis cum nec par nec impar que cadet in hac ratione. Esto igitur quod semidiameter circuli trigono circumscripti sit 14 erit semidiameter inscripti 7 (wie diese Ziffer gedruckt ist, habe ich (2) angeführt) cuius quadratum 49 et quadratum semilateris trigoni ter tantum scilicet 147 et quadratum semidiametri circumscripti quater tantum scilicet 296 (so steht es da, soll 196 seyn). Erit igitur semilatus tetragoni radix $\frac{2}{16}$ id est nouem sextadecime semilateris trigoni scilicet radix 82 cum $\frac{1}{16}$ (Er meynt $\frac{2}{16}$: $147 = 82 + \frac{1}{16}$). Et talis erit semidiameter ipsius inscripti. Erit autem semidiameter circumscripti radix dupli numeri scilicet 165 cum $\frac{6}{16}$ ($2 \cdot (82 + \frac{1}{16}) = 165 + \frac{6}{16}$) subtracta igitur radice de 49 a radice de 82 cum $\frac{1}{16}$ differentia est additio semidiametri inscripti tetragono super semidiametrum inscripti trigono quod erit aliquid plus quam duo: et subtracta radice de 165 cum $\frac{6}{16}$ a radice de 196 quae erit parum plus quam vnum habes additiones: et earum habitudo est illa per quam omnia inuestigantur. Nam si has additiones subtraxeris a sagitta lateris trigoni scilicet 7 remanet sagitta trigoni. Si igitur diuiseris 7 secundum praefatam habitudinem additionum: et maiorem addideris super semidiametrum inscripti trigono habes semidiametrum circuli issoperimetri. Poteris etiam ex quadrato lateris trigoni aut quadrati scire: sic quadratum lateris cuiuslibet polygonie dabilis: et ex eius scientia et habitudine additionum deuenitur ad sagittam et semidiametrum in-

scripti: et sic scitur arcus corde. et hec est perfectio vltima geometricæ artis ad quam hactenus veteres non legi peruenisse. Est etiam nunc ars completa geometricarum transmutationum, quam antea minus tamen sufficienter quoad quadraturam circuli descripsi.

Ich habe diese Stelle hergesetzt, weil in ihr sinus und sagitta genannt werden. Aus ihrem Anfange liesse sich erwarten, es würde gewiesen werden wie sich Sehnen oder Sinus eines Grades u. s. w. gäben, am Ende aber ist man noch weit davon. Solche Sehnen hatte gleichwohl Ptolemæus schon gegeben, und folglich gaben sie auch die Araber im Almagest, das dem Cardinal nicht unbekannt seyn konnte. Ich sehe also nicht, wie er versprach, was zu leisten, das die Alten nicht geleistet hatten, denn auch er wollte das Verlangte nur beynah liefern.

Freylich wäre bey dem sehr unvollkommenen Zustande seiner Rechenkunst die Lieferung ihm ziemlich schwer geworden, und nicht gar zu richtig gerathen.

Von $82 + \frac{1}{8} = 82,6875$ giebt der Logarithme $= 1,9173874$ halbirt $= 0,95869378$ der zu $9,0927$ gehört. Davon 7 abgezogen, läßt $2,0927$, welches bey dem Cardinal etwas mehr als 2 heißt. Mit solchen ganz obenhin angegebenen Zahlen konnte er nicht einen Schritt weiter gehn, wenn auch die Lehre richtig gewesen wäre, aus der er sie herleitete. Er schmeichelt also sich zu viel, wie dem Pabste, wenn er darüber, über seine Constructionen mit Winkeln u. s. w. sagt. Amplius volenti ingenium applicare clare patet, et ob hoc hæc inuentio merito nomen complementi sortitur, et digna est, vt per admirandam potentiam tuam beatissime pater, quam omnes catholici adeo stupent vt te ab admiranti dictione pape papam appellent, in omnium noticiam deducatur.

Ueber

Ueber Linien und Figuren, die entstehen, wenn sich eine gerade Linie bewegt oder dreht, auch ein Punct in ihr sich bewegt. Zum Schlusse: Von Vielecken, die dem Kreise gleich sind, Seiten zu finden.

12. Für die Zeiten, in denen der Cardinal lebte, zeigt es außerordentlichen Geist und Eifer an; zu bemerken, was zu entdecken war, und sich darnach zu bestreben, wenn auch das Bestreben nicht gelang.

Vergleichungen zwischen seinen ersten und zweiten Linien und Seiten isoperimetrischer Vielecke lassen sich jezo durch Formeln der analytischen Trigonometrie geben, er konnte sie schwerlich genau für jedes einzelne Vieleck nur durch gemeine Rechnung darstellen, ich vermuthe, er hat selbst beym Dreiecke und Quadrate, erste und zweite Linie nur durch Zeichnung bestimmt, wie er denn alles auf Zeichnung bringt, und wenn er seine Sätze mit Zahlen erläutern will, gar nicht bekümmert ist, richtige, oder der Richtigkeit nahe kommende zu haben, sondern sie nur als Exempel braucht.

Unter denen, die sich mit Kreismessung beschäftigt haben, weiß ich sonst keinen, der eine gegebene gerade Linie dem Umkreise gleich angenommen, und dazu den Halbmesser gesucht hätte. Ihn führten darauf isoperimetrische Vielecke.

13. Den Inhalt des Buches de venatione sapientiae, zeigt sein Titel. Unter den Mitteln, welche die Vernunft braucht, der Weisheit nachzujagen, erwähnt das V. Cap. auch: Quomodo exemplo geometrico perficit. Der Inhalt ist, daß die geometrischen Begriffe im Verstande sind, durch ihre sinnlichen Bilder nie vollkommen dargestellt werden, nur bestrebt man sich, daß die Bilder den Begriffen so nahe kommen, als die Materie gestattet, die man bey den Bildern nöthig hat.

14. In dem Buche de ludo globi könnte man vielleicht auch Mathematik erwarten. Es ist ein Gespräch, die es halten, sind: Nicolaus cardinalis tit. sancti Petri ad vincula, Et Johannes dux Baioharie. Der Herzog fängt an, Cum te videam ad sedem retractum, forte fatigatum ex ludo globi, tecum, si gratum viderem de hoc ludo conferrem. Cardinalis: Gratissimum. Der Herzog bemerkt, es müsse wohl bey diesem Spiele noch was mehr zu bedenken seyn, weil es den Menschen so gefalle, und der Cardinal gesteht dieses zu, denn einige Wissenschaften hätten auch ihre Spiele: Arithmetica rithmatiam, Musica monocordum, nec ludus schacorum caret misterio moralium.

Der Cardinal bemerkt ferner: kein Thier bringe die Kugel zum Ziele. Haec igitur opera hominis ex virtute superante cetera mundi huius animalia fieri videtis.

Die Kugel, die zu diesem Spiele ist gebraucht worden, muß eine eigne Bildung gehabt haben. Cur globus, sagt der Cardinal, arte tornatili cepit illam medie sphere figuram, aliquantulum concavam, non vos ignorare puto. Non enim faceret motum quem videtis elicum seu speralem (soll wohl heißen spiralein) aut curvae inuolutum, nisi talem teneret figuram. Pars enim globi quae est perfectus circulus in rectum moueretur, nisi pars ponderosior et corpulenta motum illum retardaret et centraliter ad se retraheret. Ex qua diuersitate figura motui est apta qui nec penitus est rectus nec penitus curuus vti est circuli circumferentia ab eius centro eque distante. Vnde primo causam figurae globi attendite in quo videtis superficiem conuexam medietatis maioris sphaerae et superficiem concavam medietatis minoris sphaerae et inter illas corpus globi contineri. Ac quod globus in-

in infinitis modis secundum variam habitudinem dictarum superficierum potest variari, et semper ad alium motum adaptari.

15, Folgende Nachricht giebt der Cardinal, unweit vom Ende des ersten Buches: fuit autem propositum meum, hunc ludum nouiter inuentum quem passim omnes facile capiunt et libenter ludunt et nunquam certo cursu contingit in ordinem proposito utilem redigere, et feci signum, vbi stamus globum iacentes et circulum in medio plani, in cuius medio est sedes regis, cuius regnum est regnum vitae intra circulum inclusum et in circulo nouem alios. Lex autem ludi est, vt globus intra circulum quiescat a motu, et propinquior centro plus acquirat, iuxta numerum circuli vbi quiescit. Et qui citius XXXIII acquisiuerit, qui sunt anni Christi, victor sit. Iste inquam ludus significat motum anime nostre de suo regno ad regnum vite in quo est quies et felicitas eterna, In cuius centro rex noster et dator vitae iesus christus presidet. Qui cum similis nobis esset, persone sue globum sic mouit vt in medio vitae quiescat, nobis exemplum relinquens vt quemadmodum fecit faciamus et globus noster suum sequatur. Licet impossibile sit, quod alius globus in eodem centro, in quo globus Christi quiescit quietem attingat. Intra circulum enim sunt infinita loca et mansiones. Quiescit enim locus cuiusque in puncto et athomo suo proprio quem nullus vnquam attingere poterit. Neque duo globi possunt eque distare a centro, sed semper vnus plus alius minus. Oportet igitur quemlibet Christianum cogitare quomodo quidam non habent spem alterius vite, et hi globum suum mouent in his terrenis. Alii spem habent felicitatis sed suis propriis viribus et legibus sine christo tendunt peruenire ad vitam illam,

et

et hi globum suum sequendo ingenii vires et suorum prophetarum et magistrorum praecepta ad alta currere faciunt. Et horum globi ad regnum vite non perveniunt. Sunt tertii, qui viam quam christus dei unigenitus filius predicavit et ambulavit amplectuntur, hi se ad medium ubi est sedes regia virtutum mediatorisque dei et hominum convertunt, et globum suum insequendo vestigia christi mediocri cursu impellunt, qui solum in regno vite mansionem adquirunt. Solum enim dei filius de celo descendens sciuit viam vite quam verbo et ope credentibus patefecit.

Ich glaubte, die lange Stelle verdiene ausgezeichnet zu werden, weil sie außer der Beschaffenheit des Spiels auch merkwürdige theologische Gesinnungen zeigt. Vielleicht war ein Spiel mit einer Kugel gewöhnlich, die innerhalb gewisser Gränzen liegen bleiben mußte, und der Cardinal richtete es zu seinen Absichten ein. Als Erfinder wenigstens giebt er sich an, etwas vor bengebrachter Stelle. Freiheit, sagt er, sey Vorzug des Menschen vor dem Thiere, Thiere einer Art, handelten bey Auffuchung ihrer Nahrung, Nester bauen u. d. g. immer eins wie das andre, der Mensch handle jeder nach eigner Weise. Cum ego hunc ludum invenirem, cogitavi, consideraui et determinaui, que alius nec cogitavit, nec consideraui, nec determinaui.

Bildung dessen, was er Kugel nennt, ist doch auch sonderbar, man könnte wohl genauere Beschreibung davon wünschen. . . Aber verständliche Beschreibung, brauchbare Abbildung, ist von damaligen Zeiten nicht zu fodern. Wäre dergleichen vorhanden, so hätte Gestalt und Weg, den sie von gegebenem Stoffe nimmt, ein Euler beschäftigen können.

15. Damahls wußte man nur so viel, daß bey jedem Wurfe die Kugel einen andern Weg nahm, weil sie jedesmahl auf eine andre Art gehalten, aus der Hand gelassen, auf die Ebene gelegt, gestossen, wurde; nihil enim, sagt der Cardinal bis equaliter fieri possibile est. Implicat enim contradictionem, esse duo, et per omnia aequalia sine differentia. Quomodo enim plura possent esse plura sine differentia. Vnde quamvis peritior semper nitatur eodem modo se habere; non est tamen hoc precise possibile: licet differentia non semper videatur.

Da hat man Leibnizens principium indiscernibilium.

16. Die sichtbare Rundung könne nicht vollkommen seyn, extremitas rotundi in indivisibili puncto terminata manet penitus oculis nostris invisibilis, nihil enim nisi divisibile et quantum nobis videtur . . .

Die Bedeutung ist wohl nur die: Ob die sphärische Rundung geometrisch vollkommen sey, oder unmerklich davon abweiche, lasse sich mit den Sinnen nicht wahrnehmen. Nun kommt das Gespräch auf die Rundung der Welt, Bewegung, und philosophische, moralische, selbst theologische Lehren. Wäre hie auch der Ort dazu, so würde es viel Mühe kosten, sie deutlich darzustellen, das sagten selbst Verse am Ende dieses Buches zum Lobe desselben. Sie fangen sich so an:

Qui cupis ingenium presentis nosse libelli . . .

Redde prius mensis terque quaterque sacrum

Et semel atque iterum: sensus ubi legeris altos

Ad caput: et titulos mente vacante redi.

17. Es folgt noch ein zweytes Buch de ludo globi, da unterreden sich Albertus adolescens, dux Bavariae et Nicolaus Cardinalis. — Albert hat gesehen, daß sein Verwandter Johann das Buch de ludo globi gelesen, und kommt zum Cardinale und bittet um fernere

nere Erläuterung, non est mihi visum sagt er te circolorum regionis vitae mysticam sententiam explanasse. Es kommen hier Sätze wie im ersten Buche vor, die zuweilen mit geometrischen Gleichnissen, z. E. von Kreisen und Wälzen der Kreise sollen erläutert werden.

18. Das Buch de mathematica perfectione ist: Reuerendissimo in christo patri domino Anthonio sancte Romane ecclesie tit. sancti Crisogoni presbytero Cardinali zugeschrieben. Dem er sagt: Quomodo autem mathematica nos ducant ad penitus absoluta, diuina et eterna, melius me nouit doctissima paternitas vestra, qui estis theologorum vertex.

19. Er fängt damit an: Wenn sich die kleinste Sehne, die keine kleinere hat, angeben liesse (si signabilis foret) so hätte sie keinen Pfeil, und wäre nicht kleiner als ihr Bogen; das sehe der Verstand ein, ob er wohl wisse, daß weder Sehne noch Bogen so klein werden können, daß es keine kleineren gebe, cum continuum sit in infinitum diuisibile.

20. Nun stellt er sich ein rechtwinkliges Dreieck vor, dessen Hypotenuse ihm linea prima, Halbmesser eines Kreises ist, dessen Bogen den Winkel der kleinsten Seite gegenüber (ihm linea secunda) mißt . . . dieser Winkel darf also nicht größer seyn als 45 Grad . . . Die dritte Seite heißt ihm linea tertia; der Bogen semiarculus, die zweite Linie semicorda . . . Sie ist nämlich die Hälfte der Sehne eines Bogens, von dem der angegebne die Hälfte wäre . . .

Nun sagt er folgendes: Der genannte halbe Bogen verhält sich zur halben Sehne, wie das Dreifache der ersten Linie, zur Summe der dritten Linie und des Doppelten der ersten.

21. Ich nenne E. erste Linie oder die Hypotenuse $= r$; des Dreyecks Winkel $= \alpha$; so ist die Länge des mit r beschriebenen Bogens $= r. \alpha$; die zweite Linie $= r. \sin \alpha$; die dritte $= r. \cos \alpha$; und der Cardinal sagt: $r. \alpha : r \sin \alpha = 3. r : 2. r + r. \cos \alpha$; also $\alpha =$

$$\frac{3. \sin \alpha}{2 + \cos \alpha} = \frac{3. \tan \alpha}{2. \sec \alpha + 1}$$

Der Satz ist nur wahr, wenn Bogen und Sinus zugleich verschwinden. Also für kleine Bogen der Wahrheit nah, für grössere immer weiter davon entfernt, am weitesten, wenn der Winkel $= 45^\circ$; da finde ich vermittelst der Logarithmen $\frac{3}{2. \sec 45^\circ + 1} = 0,78361$; der Bogen von 45 Graden aber ist $= 0,78539$; also dieser größte Fehler für die damalige Zeiten erträglich, da nur die archimedische Verhältniß des Durchmessers zum Umfange bekannt war, die auf Hunderttheile des Durchmessers eingeschränkt ist.

22. Bewiesen kann der Cardinal den Satz nicht haben. Seine Rechtfertigung desselben ist ziemlich dunkel, und sie zu erläutern würde nur alsdann die Mühe belohnen, wenn sie Wahrheit enthalten könnte. Jezo verdient nur soviel davon hergebracht zu werden, als etwa muthmassen läßt, wie er auf den Satz mag gekommen seyn. Er nimmt an, eine und dieselbe gerade Linie, zur ersten und dritten Seite jedes Dreyecks ad drit, gebe Summen, die sich wie Bogen und zweite Seite verhalten. Nun läßt sich aus seinem Vortrage errathen, diese Linie sey das Doppelte der ersten Seite, bey dem größten Dreyecke, dessen Winkel der zweiten Seite gegenüber $= 45$ Grad ist. Woher er das weiß, meldet er nicht, -vielleicht hat er es durch Versuche gefunden, und dabey die Grösse des Quadranten so
gut

gut angenommen als er sie kannte, sehr genau kann sein Verfahren nicht gewesen seyn, sonst hätte er bemerkt, daß es mit seiner Annahme nicht zusammentrifft.

Nun sagt er, was sich bey diesem größten Dreyecke finde, finde sich auch bey dem kleinsten, wenn es dergleichen geben könnte, wo die dritte Linie die zweite nicht überträffe; Also finde es sich auch bey allen mittlern. *Et hec est radix huius scientie. ex qua sequitur quod si reperio lineam quam addo in orthogonio: cuius bc (die zweite Seite), est semicorda quadrantis, et quam etiam addo ubi bc est semicorda exagoni, et que hinc inde reperio tenent habitudinem ad inuicem sicut arcus sc. vt tria ad duo patet me lineam addendam in omnibus inuenisse quod est indubitatum.*

Unbezweifelt ist wenigstens, daß der Cardinal sich sehr unverständlich ausdrückt.

23. Eine Menge Anwendungen dieses Satzes auf Ausmessung des Kreises und der Kugel. Der Schluß des Buches ist: *Simili modo in aliis curuis superficiebus, ad minima respiciendo habitudines elice: et quidquid scibile est humanitus in mathematicis mea sententia hac via requiritur.*

Das klingt wie eine Empfehlung der Analysis des Unendlichen. So könnte man den Cardinal etwas sagen lassen, daran er nicht gedacht hat. In der That betrachtete er verschwindende Größen (19), nur wußte er nicht, wie diese Betrachtung zu brauchen sey.

24. In dem Buche *de berillo* sind häufige gerade Linien und Winkel, die sollen philosophische, und theologische Lehren erläutern. *Berillus lapis est lucidus albus et transparent, cui datur forma concaua pariter et conuexa, et per ipsum videns, attingit prius inuisibile intellectualibus oculis.* So was soll dieses Buch dem Verstande leisten.

25. Mehr Bemühungen des Cardinals um die Quadratur des Kreises vom Regiomontan geprüft, finden sich bey des letzten Buche de triangulis, wo ich auch von ihnen rede.

II. Lucas Patiulus, de diuina proportione.

1. Diuina proportione Opera a tutti gl'ingegni perspicaci e curiosi necessaria. Due ciascun studioso di philosophia: Prospettina Pictura Sculptura: Architectura: Musica: e altre Mathematiche: suauissima: sottile: e admirabile doctrina consequira: e delectarassi: con varie questione de secretissima scientia.

M. Antonio Capella eruditiss. recensente: A. Paganus Paganinus Characteribus elegantissimis accuratissime imprimebat.

2. Dieß der völlige Titel. Das Format folio; sechs Blätter Titel, Vorrede u. d. g. Inhalt. Prima Pars 33 numerirte Blätter. Tractatus Primus Secundus Tertius, zusammen 27 numerirte Blätter. Dann Folioblätter mit Holzschnitten, von denen ich auch reden will.

3. Am Ende von Pars Prima; mit lateinischer Schrift; Venetiis impressum per probum virum Paganinum de Paganinis de Brischia. Decreto tamen publico, vt nullus ibidem totique dominio annorum XV curriculo imprimat aut imprimere faciat, et alibi impressum sub quouis colore in publicum ducat. Sub penis in dicto privilegio contentis. Anno redemptionis nostre M.D.IX. klen. Junii. Leonardo Lauretano Vc. Rem. Pu. Gubernante. Pontificatus. Iulii. II. Anno VI.

Völlig eben das, am Ende von Tractatus Tertius.

Bästner's Gesch. d. Mathem. B. I.

DD

4.

4. Auf des Titelblattes zweyter Seite, lateinische und italiänische Verse zur Empfehlung des Buches.

5. Auf dem Blatte, das nach dem Titelblatte folgt, nimmt die erste Seite ein Schreiben ein: *Excellentissimo Reipublicae Florentinae principi perpetuo D. Petro Soderino. Frater Lucas Patiolus Bургensis Minoritanus et sacrae Theologiae professor. F. D.*

6. Wegen der mathematischen Kenntnisse, die Soderin besaß, wollte ihm Lucas vorläufig gegenwärtiges neues Werk, das er lange in Gedanken hatte, zu eignen. Lucas hat sich von Jugend auf mit Mathematik beschäftigt, und schon längst ein Buch, das fast die ganze Wissenschaft enthielte, in der Muttersprache aufgesetzt, welches von ihm vor einigen Jahren Guidoni Feltrio zugeeignet; und zu Venedig gedruckt ist. Dann mußte er *confluente studiosorum copia*, Megarensis Euclidis elementa lingua patria donare, cessit id diis bene iuvantibus felicissime. Bald darauf hat er ein kleines Buch *de divina proportionē*, den Ludwig Sphorzia Herzog zu Mailand zugeeignet: *Tanto ardore, ut schemata quoque sua, Vincii nostri Leonardi manibus scalpita: quod optice instructionem reddere possent addiderim.* Dieses Buch hat Patiolus dem noch lebenden Herzoge, von dem er große Geschenke erhalten hatte, überreicht. *Hunc vero tibi in praesentia, qui amissum labente Ludouici principatu libellum recuperasti, iure tuo vendicabis in quo sepositis publicis curis animum interdum oblectes et ne quid sine auctario veniat, libellos duo velut appendices addidi, alter veterum characterum formam exactissimam quandam continet, in quo lineae curvae et rectae vis ostenditur. Alter quasi gradus nescio quos architectis struit et marmorariis nostratibus:* qui

qui et ipsi libelli, familiarium tuorum nomine: eorumdemque municipis meorum circumferatur (man lese . . . rantur). Vt cum tibi omnia sua debeant, hac quoque imparte tibi non possint non debere. Caeterum tibi vni id totum nominatim inscribimus quo si verum fateri velim nihil habeant mathematicae disciplinae vel sublimius vel rarius: vel utilius. Hoc igitur opus, veluti thesaurum reconditum inclinate iam aetate mea posteritati inuidere nolui. Cum praesertim tibi vni dicari possit. Qui praestantissimus omni virtutum genere, his et vitae colore principes nostrae tempestatis facile excellas, in hoc n. finem ipsum quod ab omnibus expetitur assequere: cum actiuam partem ipsam in vniuersum attigerit (man l. . . geris). Qui tibi scio tanto iucundior erit, quo et schemata ipsa Domi industria nostra habeas Vale et salue Venetiis V. Idus Iunii MDVIII.

7. Ich verstehe nicht Alles, was ich abgeschrieben habe . . . wie es freylich mehr Gelehrten geht . . . Des Patiulus latein ist, wie man aus der Probe sehen wird, nicht das deutlichste, und die, für welche er schrieb, verstanden, was uns dunkel ist, weil wir nicht Alles wissen, worauf er sich bezieht. Ich will es also mit meinem Autor machen, wie es die Erklärer der Autoren immer machen, anwenden, was ich verstehe, das übrige etwa künftigen Erläuterungen überlassen.

8. Zum ersten muß ich erinnern, daß Lucas Patiulus, der Bruder Lucas de Burgo S. sep. ist, dessen Arithmetik und Geometrie die erste Stelle unter den beschriebenen arithmetischen Büchern einnimmt; da sinit de ich den Namen Patiulus nicht.

Von dem Guidoni Feltrio zugeeigneten Buche weiß ich nichts. Vor der *summa de Arithmetica Geometria* . . . die ich ausführlich beschrieben habe, stehn Zuschriften. Magnifico patritio Veneto Bergomi pretori designato D. Marco Sannato und Alo Illumo Princi Gui. Baldo. Duca de Urbino an ebendenselben lateinisch, wo er *Montis feretri ac durantis comes* heißt. Aber jener Guido hat einen so hohen Titel nicht. Il feltrino ist nach Büsching eine kleine Landschaft in der Marca Trevigiana, der Republik Venedig gehörig. So ist das italiänische System der ganzen Wissenschaft: wohl von den beyden Büchern unterschieden, die ich kenne.

Ob die Elemente Euklids; die er italiänisch übersetzt hat, gedruckt sind, oder nur den Studirenden vorgetragen worden, sagt er nicht bestimmt. Campanis lateinische Uebersetzung hat er mit Erinnerungen versehen, wie ich in der Nachricht von der ersten gedruckten Ausgabe von Euklids Elementen, 24. S. erwähnt habe.

Da Lucas zu seiner Zeit wirklich viel für Verbreitung und selbst Erweiterung der Wissenschaft geleistet hat, so führe ich hie noch an, was er von vorigen Bemühungen meldet.

Wallisius de Algebra c. 13. hat mich auf die Stelle geleitet. Sie steht in seiner Arithmetik und Geometrie, dem ersten Buche unter den arithmetischen von denen ich Nachrichten gegeben habe, im ersten Theile dieses Buches, am Ende der fünften Distinction. 67 Blatt. Lucas erzählt die damals gewöhnlichen Abkürzungen von Wörtern, die in Rechnungen vorkommen, z. E. Duc. Ducati. Auch die Cossischen Zeichen, wie wir, sagt er, in vier andern Büchern, de simili discipline per noi compilati, gebraucht haben. Nämlich, in dem

dem che ali gioueni de peroscia in'titulai nel 1476. In welchẽ ich nicht so ausführlich bin. Und in dem che a çara nel 1481. de casi piu sutili e forti componemmo. Und noch in dem che nel 1470 dericammo ali nostri releuati discipuli ser Barto e Francesco, e Paulo fratelli der ompiasi de la çudeca, figliuoli gia de ser Antonio, sotto la cui ombra paterna e fraterna i lor propria casa me releuai. E a simili scientie, sotto la disciplina de miser Domeneco Bragadino, li in vinegia da la excelsa signoria lectore de ogni scientia publico deputato. Qual fo immediate successore al perspicacissimo e Reuerendo doctore, e di san Marco Canonico Maestro Paulo da la Pergola, suo preceptore. E ora a lui al presente el Magnifico et eximio doctore, miser Antonio Cornaro nostro condiscipulo: sotto la doctrina del ditto Bragadino. E questo quando erauamo al seculo. Ma da poi che labito indeguamente, del seraphyco Francesco ex voto pigliammo, per diuersi paesi ce conuenuto andare peregrinando. E al presente qui in Peroscia per publico emolumento a satisfaction comuna: a simili faculta ci retrouiamo. E sempre per ordine de li nostri Reuerende prelati: maxime del reuerendissimo P. nostro generale presente maestro Francesco Samsonẽ da Brescia correndogli anni del nostro signore Jesu Christo 1487. l'anno 4 del pontificato del sanctissimo in Christo P. Innocentio Octauo.

Lucas erhält in dieser Stelle wenigstens Nahmen von Leuten, die den Wissenschaften nützlich waren. Selbst der Kaufmann hatte das Verdienst, daß sich durch seine Unterstützung der Mathematiker bildete, freylich auch so für Kaufmannsgeschäfte nützliche Lehren gab. In dem Buche, wohin Gegenwärtiges gehört, findet sich sehr ausführlicher Unterricht von dergleichen

gleichen Geschäften. Man kann wohl fragen, wie der Varsüßer dergleichen geben konnte, der seiner Regel nach mit Gelde nichts zu thun hatte. Er könnte das also wohl gelernt haben, als er noch *al secolo* war; vielleicht auch Dispensation gehabt, und endlich ist es auch jezo dem weltlichen Mathematiker nicht ungewöhnlich, vielmehr Geld zu berechnen als zu zählen. Was ein *lector publicus* über alle Wissenschaft gew. ist, verstehe ich nicht.

Lucas hatte soviel schon in Mathematik gearbeitet, eh er das Ordenskleid nahm, und des Ordens Vorgesetzte fanden seine Wissenschaft nützlich.

9. Sein gegenwärtiges Buch *de diuina proportionibus* hat er wohl dem Herzoge von Mailand in Manuscript übergeben, das Manuscript hat sich verlohren, und Soderin hat es wiederum verschafft. So denke ich, sind die Worte: *amissum . . . recuperalli*, auszusagen.

Wallisius *de Algebra* c. 13. Op. T. II. p. 65. sagt von gegenwärtigen Werken: *quod ut ex epistola praefixa liquet iam antea fuerat semel impressum*. Eine ganze Auflage wäre ja wohl nicht so verschwunden, daß Soderin sie wiederum hätte verschaffen müssen. W. hat also die Epistel nicht recht angesehen.

Von den Anhängen rede ich zu seiner Zeit.

10. Auf des Blattes, das angeführte Zueignung enthält, zweyter Seite steht: *Magnifico et Clarissimo Veneto Patricio Viro, Danielis Caietani epistolium*. Große Lobeserhebung des Lucas und gegenwärtigen Werkes. Den 2. nennt er *maximum minoritanae sectae ornamentum quod ambigo an quempiam deinceps in arithmetice parem conspiciatur simus*.

11. Nun *Nomina et numerus corporum*, Verzeichniß der Namen von Körpern, die in der Folge be-

betrachtet und abgebildet werden, lateinisch und griechisch, neben dem Griechischen, wie es gelesen wird, mit lateinischen Buchstaben ausgedruckt, nach der Aussprache, die wir die reuchlinische nennen. Diesem Verzeichnisse ist ein Blatt bestimmt.

Verzeichniß des Inhalts; 3 Blätter.

12. Ueber einem Blatte mit 1 bezeichnet der Columnentitel: Prima. Nämlich auf dieses Blattes zweyter Seite wiederum Prima, und auf des mit 2 bezeichneten erster Seite: Pars.

13. Auf erwähneter ersten Seite: Excellentissimo principi Ludouico mariae Sfor. Anglo Mediolanensium duci: pacis et belli ornamento fratris Lucae Pacioli ex Burgo sancti Sepulchri ordinis Minorum: Sacrae theologiae professoris. De diuina proportione epistola.

14. Die Buchstaben sind lateinische. Ich habe groſſe und kleine, auch Interpunction, wie im Originale, behalten, man wird aber daraus sehen, daß es in diesen Stücken keine Regel beobachtet.

15. Der Brief ist italiänisch. Ich erzähle seinen Inhalt, soviel sich thun^o läßt, abgekürzt. Pacioli schreibt dem Herzoge folgendes:

Im Jahre 1498; 9 Febr. befand ich mich in dem uneroberbaren Schlosse (inspugnabil arce, man sieht leicht, daß im ersten Worte zwischen n und sp das e vergessen ist) Eurer berühmten (inclita) Stadt Mailand, dem würdigsten Ort Eurer gewöhnlichen Residenz. Da sen, fährt P. fort, ein lobenswürdiger und wissenschaftlicher Streit (laudabile e scientifico duello) in Gegenwart des Herzogs gehalten worden, zwischen vielen berühmten Weisen, Religiosen und Weltlichen, an denen des Herzogs Hof immer Ueberfluß habe. Er nennt einige, auch von seinem heiligen seraphischen Orden.

E dali prefati molto in tutte premesse admirato e venerato Nicolo cufano, col peritissimo de medesime professioni Andrea nouarese.

Man denkt hiebey wohl leicht an den Cardinal Nicolaus Cusanus. Aber der ist schon 1464 gestorben. Auch hätte Patiolus den Cardinalstitel nicht wegge lassen. Dieser N. c. wird nach einigen Aerzten genannt, und Andrea nouarese scheint auch zu denselben zu gehören. So hat Patiolus Nahmen die Ewigkeit gegeben, die für uns nur Nahmen sind, so berühmt sie damahls seyn mochten.

16. Eine Stelle, die zur Geschichte der Künste gehört, in der Grundsprache zeigt, wie Patiolus sich rednerisch ausdrückt:

E'altri eximii vtriusque iuris doctōri e de vostro ornatissimo magistrato confeglieri secretarii e cancellieri in cōpagnia de li perspicacissimi architecti e ingegnieri e di cose nuoue assidui inuentori Leonardo da venci nostro compatriota Fiorentino qual de scultura getto e pictura con ciascuno el cognome verifica. Como l' admiranda e stupenda equestre statua. La cui altezza da la ceruice a plane terra sonno braccia 12. cioe $37\frac{1}{2}$ tanti de la q. pnte linea ab. e tutta la sua ennea massa a lire circa 200000 ascende che di ciascuna loncia cumuna fia el duidecimo ala felicissima inuicta vostra paterna memoria dicata da linuidia di quelle desidia e Prasitele in monte cauallo al tutto aliena. Colligiadro de l' ardente desiderio de nostra salute simulacro nel degno e deuoto luogo de corporale e spirituale refectione del sacro templo le legratie de sua mano peno legiato. Al quale oggi de Apelle Miro ne Policreto e gli altri conuen che cedino chiaro el rendano. E non de queste satio al opera inextimabile del moto locale de le percussioni e pesi e de le
force

force tute cioe pesi accidentali (hauendo gia con tutta diligentia al degno libro de pictura e mouimenti humani posto fine) quella con ogni studio al debito fine attende de condure. E suo quanto fratello Iacomo andrea da Ferara de lopere de Victruui accuratissimo sectatore. Non pero de la singulare industria militare in alcuno cosa diminuto.

17. Ich habe getreu abgeschrieben, nicht alles ist mir verständlich, ich vermuthe auch falsche Lesarten, z. E. peno legiato, welches ich ex ingenio in priuilegiato emendiren würde. Abkürzungen, die man als damals gewöhnlich kennt, habe ich ausgeschrieben; in Patiolus Manuscripte können sie von seinem Seher seyn unrichtig gelesen worden.

Die Grösse der Statuae equestris anzugeben, steht auf dem Rande eine gerade Linie, auf welche sich der Text bezieht. Ihre Gränzen mit a b bezeichnet, das zwischen zehn gleiche Theile. Ich fand sie 0,61 rheinl. Fuß; das mit $37\frac{1}{2}$ multiplicirt giebt 23,058 rheinl. Fuß für die Höhe der Statue, die also gegossen war. Ein andrer Gebrauch dieser Linie unten (42).

18. Noch mehr von des Herzogs Beförderung der Wissenschaften. Auch an Ihn folgt sogleich: Reuerendi P. M. Luce pacioli de Burgo S. S. . . in compendium de diuina proportione ex mathematicis disciplinis praefatio Cap. II. Voriges Schreiben wird also für das erste Capitel gezählt. Ueber der Mathematik Nutzen, auch im Kriegswesen.

19. Finito el prohemio sequita chiarire quello che per questo nome Mathematico sabia intendere. Cap. III. fängt sich an: Questo vocabulo Mathematico excelso D. sia greco deriuata da che in nostra lengua sona quanto a dire disciplinabile

Den leeren Zwischenraum mit dem griechischen auszufüllen, ist wohl nur vergessen worden, da sonst griechisch sogleich im Anfange vorkommt (11).

20. Kurze Capitel, allerley vorläufige Erläuterungen. Das 8. Was nach äußerer und mittlerer Verhältniß theilen heißt: Das Product des kleinern Theils in das Ganze ist so groß als des größern Theils Quadrat nach Euklids 3. Erkl. des 6 B. Wegen der Beantwortung solcher Fragen verweist P. auf seine *practica speculativa detta algebra et almucabula per altro nome la regola de la cosa*. So wenn man die Zahl 10 auf die erwähnte Art theilen soll, kommt der kleinere Theil $= 15 - \sqrt{125}$, der größere $\sqrt{125} - 5$ die Quadratwurzel, ist ein wenig größer als 11, also ist der kleinere Theil ein wenig größer als 3 oder ein wenig kleiner als 4, der größere ein wenig größer als 6 oder ein wenig kleiner als 7.

21. Nennt man das Ganze $= a$, den kleinern Theil $= x$ also $a : a - x = a - x : x$ so kömt $x = \frac{3 \pm \sqrt{5}}{2} \cdot a$, wo vor der Wurzel das untere Zeichen gebraucht wird. Also der größere Theil, der y heißen mag, $= \frac{1}{2}a \cdot (\sqrt{5} - 1)$.

In P. Exempel $a = 10$; $x = 5 - 5\sqrt{5}$. Es ist aber $\sqrt{125} = 11,1803399$ also der kleinere Theil $= 3,8196600$ der größere $= 6,1803300$.

Man sieht, daß Ausziehung der Quadratwurzeln dem P. beschwerlich muß gewesen seyn, weil er diese Wurzel nur so obenhin angiebt, und eben so die beyden Theile.

22. Daß beyde Theile irrational werden, beruft P. sich auf den 6 S. des 13 B. den 11. des zweyten und den 16. des 9; und führt dreyzehn Merkwürdigkeiten

ten der Theilung an, jede heißt effecto, mit einem Beyworte wie ineffabile, mirabile, innominabile, excellentissimo, quasi incomprehensibile. Dieses fast Unbegreifliche ist: $\sqrt{a^2 + y^2} : \sqrt{a^2 + x^2}$ verhält sich wie die Seite des Würfels zur Seite des Icosaeders in einer Kugel. Er beruft sich auf Campanus Euklid 14. B. 9 S., wo es wirklich steht.

In Clavii XIV. B. ist es der 10. Satz. In Gregorii Ausg. hat das 14. B. nur 7 Sätze und diesen nicht; auch so in Lorenzens deutschem.

Geometrische Figuren, die V. hie und im folgenden braucht, stehn auf dem breiten Rande.

23. Nach den Capiteln, deren jedes einen dieser Effecte erzählt, folgt: *Commo per reuerentia de nostra salute terminano dicti effecti Capitolo XXIII.* Man wird leicht begreifen, warum ich es in der Grundsprache hersehe.

Non me pare excelso Duca in più suoi infiniti effecti al presente extenderme, peroche la charta non supliaria al negro a exprimerli tutti ma solo questi 13 habbiamo fragli altri electi a reuerentia de la turba duodena e del suo sanctissimo capo nostro redemptore X^{po} Yh'u. pero che hauendoli atribuito el nome diuino ancora pel numero de nostra salute de li 12 articoli. e 12 apostoli col nostro saluatore sabion a terminare del qual collegio comprehendo V. D. cellitudine hauere singular deuotione per hauerlo nel producto luogo sacratissimo tempio de gratie dal nostro perfectio Lionardo con suo ligadro penello facto disporre. So weit des Patiolus erbaulich seyn sollende Gedanken. Doch meldet er am Ende dieses Capitels, die Theilung diene bey den ordentlichen Körpern und das von fährt er im folgenden fort. Also der ordentlichen Körper

Körper Zahl, Seiten, Verhältnisse, Einschreibung in die Kugel und in einander, auch der Kugel in sie.

24. Des 48sten Capitels Ueberschrift ist: De la forma e dispositione del tetracedron piano solido over vacuo e del absciso solido piano over vacuo e de lo eleuato solido over vacuo. Ich übersehe es, um von des P. Vortrage und Einigem, das ihm eigen ist, eine Probe zu geben.

I. II. Das flache (piano) volle (solido) oder leere Tetraeder, wird von 6 gleichen Linien gebildet, sie enthalten 12 ebene Winkel, 4 körperliche, haben zwischen sich vier Grundflächen, gleichseitige und gleichwinklichte Dreiecke.

Vom abgeschnittenen (Scapezzo over abscisso). III. Das abgeschchnittene Tetraeder, voll, flach oder leer ist in 18 Linien eingeschlossen, die machen 36 ebene Winkel, 12 körperliche, und acht Ebenen (basi) umgeben es, vier derselben sind Sechsecke, vier gleichseitige Dreiecke, die Sechsecke stellt die materiellische Form dem Auge dar. Sie entstehen, wenn man von jeder Seite des Tetraeders ein Dritttheil abschneidet.

V. VI. S. Das erhabne Tetraeder oder gespizte (pontuto) voll und leer, hat auch 18 Linien, von denen 6 gemeinschaftlich sind, und hat 36 ebene Winkel und 8 körperliche, von denen 4 den Flächenpyramiden gehören, und 4 den 5 Pyramiden gemein sind, nämlich der innern, die das Auge nicht sieht, nur der Verstand begreift, und den andern 4 äußern, aus welchen fünf Pyramiden der Körper zusammengesetzt ist, sie sind unter sich gleichseitig, triangular und gleichwinklicht, wie ihre eigne materialische Form uns zeigt. Und ihre Flächen, welche sie bekleiden, die nicht im eigentlichen Verstande Grundflächen sind, sind 12 an der Zahl alle dreieckigt. Und von diesem weiß ich nicht das erhobene

hobene abgeschnittne darzustellen, wegen des Mangels der Sechsecke, die keine körperliche Winkel machen.

25. So weit meine Uebersetzung. Die römische Zahlzeichen sollen Paragraphen absondern, ihnen folgen auch Zeichen, die ich durch das in unsern Druckereyen befindliche §. ausgedrückt habe. Alles geht sonst in einem fort, die Stelle von den Sechsecken am Ende von III; III; heißt cioè de 6 lati ma male alochio nro rende chiaro. Das ma male war mir ganz unverständlich bis ich in V. VI fand, daß es forma materiale heißen soll, die erste Sylbe ist vergessen, und das zweite Wort abgekürzt. Der Ausdruck bezieht sich entweder auf die Abbildungen am Ende des Buches, oder auf Modelle.

26. Das Tetraeder ist bekannt, wenn nur seine Seiten sichtlich vorhanden sind, die Dreiecke zwischen ihnen, und der körperliche Raum zwischen den Dreiecken . . nur mit Luft ausgefüllt, so heißt V. den Körper leer. Also das Skelet eines Tetraeders.

27. Von einer Ecke des vollen oder des leeren, nehme man auf jeder der drey geraden Linien, welche diese Ecke einschließen, Stücke, jede ein Drittheil der Seite; So bildet sich zwischen den Endpuncten dieser drey Stücke ein gleichseitiges Dreieck, und man kann sich vorstellen, die Pyramide werde weggeschnitten, welche dieses Dreieck zur Grundfläche, des Tetraeders Ecke zur Spitze hatte.

Geschieht das an jeder der vier Ecken, so entstehen um den Körper vier gleichseitige Dreiecke, Grundflächen der weggenommenen Pyramiden, und in jeder vormaligen Seitensfläche des Tetraeders bleibt ein Sechseck, von dem abwechselnd drey Seiten Seiten der genannten Dreiecke sind. Das ist das abgeschnittene

tene, . . . oder wie ich es lieber nennen würde, beschnittene Tetraeder.

28. Auf jede der vier Seitenflächen des ganzen Tetraeders, setzt er eine gleichseitige Pyramide, deren Seitenflächen der Grundfläche gleich sind, also ein Tetraeder dem gleich, auf dessen Seitenfläche sie steht; So kommt der Körper, aus fünf Tetraedern zusammenge setzt, das innerste sieht das Auge nicht, weil es von den vier andern umgeben wird. Ist das erhabene Tetraeder.

29. Am Ende des Capitels sagt V. Er könne auf dem beschnittenen Tetraeder kein erhabenes machen *pel defecto deli exagoni che non fanno angoli solidi*. Das ist den Worten nach leicht zu übersetzen, wie ich gethan habe: was er aber dabey gedacht hat, kann ich nicht erklären. An dem beschnittenen Tetraeder ist jeder körperliche Winkel zwischen zwey Seiten der Dreyecke, und einer Seite des Sechsecks enthalten.

30. Das Eigne in V. gegenwärtigem Werke, besteht vornähmlich im Beschneiden und Erheben der Körper. Ich habe deswegen dieses bey'm Tetraeder vollständig dargestellt. Dergleichen Beschneidung und Erhebung lehrt er nun auch bey'm exacedron, octocedron, ycocedron, duodecedron, vollen und leeren, 49 . . 52. V.

31. Vom Hexaeder, nachdem er dessen Gestalt beschrieben hat, sagt er: *simile a la forma del diabolico instrò altramente detto dado over taxillo*. Für das Beschneiden nimmt er von jeder Ecke des Würfels auf jeder der drey Seiten, die da zusammenstoßen, die Hälfte, so bekommt der beschnittne Würfel, zu Seitenflächen so viel gleichseitige Dreyecke, als der ganze

ganze Ecken hatte, und soviel Quadrate, als der ganze Seitenflächen hatte.

Auf jede Seitenfläche des ganzen Würfels setzte man eine Pyramide, deren vier Seitenflächen gleichseitige Dreiecke sind; das ist der erhabene ganze Würfel.

Auf jede Seitenfläche des beschnittenen Würfels setzte man eine gleichseitige Pyramide, deren Seitenflächen gleichseitige Dreiecke sind. Jede über einem Dreiecke des beschnittenen Würfels, hat drei Seitenflächen, jede ihrer Grundfläche gleich. Jede Pyramide über einem Quadrate des beschnittenen Würfels, hat vier Seitenflächen, deren jede zur Seite eine Seite des Quadrats hat.

32. Nun sieht man ein, warum P. das beschnittene Tetraeder nicht zu erheben wußte. Die Sechsecke davon haben nicht alle Seiten gleich. Also konnte er über ein solches Sechseck nicht eine Pyramide setzen, deren Seitenflächen rings herum gleichseitige gleiche Dreiecke wären.

33. So giebt er auch beim beschnittenen Octaeder und Ikosaeder keine Erhöhungen, aber beim beschnittenen Dodekaeder. Das letzte ist in gleichseitige Dreiecke und reguläre Fünfecke eingeschlossen, beider Figuren Seiten sind gleich, daher kann über jedem Fünfecke eine Pyramide stehn, deren Seitenflächen fünf gleichseitige Dreiecke sind.

34. Im 53. Cap. ein Körper in 18 Quadrate und 8 gleichseitige Dreiecke eingeschlossen, der Figuren Seiten alle gleich 24 körperliche Winkel, an jedem drei Winkel der Quadrate, einer der Dreiecke, entsteht aus dem Heraeder gehörig geschnitten, wie seine materielle Form dem Auge darstellt. Die Kenntniß davon ist sehr nützlich, wer sie zu brauchen weiß, besonders in der Baukunst.

Auf

Auf jede der Seitenflächen Pyramiden gesetzt, deren Seitendreiecke gleichseitig sind, kommt dieser Körper erhaben.

35. Im 54. Capitel ein Körper in 72 Ebenen eingeschlossen; von welchem, sagt P., unser megarischer Philosoph im 14. Satze seines 12. B. umständlich schreibt.

36. Das Allegat bezieht sich auf Campanis Euclid. Man beschreibt in einer Kugel, was für einen Körper man will, der in mehrere Ebenen eingeschlossen ist; In einer andern Kugel einen ähnlichen Körper: Beide verhalten sich wie die Durchmesser der Kugeln.

Die Construction des Exempels, das Campan braucht, sieht sehr verwickelt aus, läßt sich aber leicht so darstellen.

Man halbiere die eine Kugel durch einen größten Kreis, und beschreibe in selbigem ein ordentliches Zwölfeck.

Durch einen Pol des Kreises, und alle Theilungspuncte lege man Quadranten, jeder macht mit seinem nächsten einen Winkel, welcher der zwölfte Theil von vier rechten ist.

Man theile jeden Quadranten in drey gleiche Theile, und beschreibe durch die Theilungspuncte, Parallellkreise, die mit dem größten einen Pol haben.

Nun betrachte man, was von dem Beschriebenen innerhalb des Winkels von ein Paar nächsten Quadranten fällt.

Man ziehe Sehnen der Theile der Quadranten, und der Bogen der Parallellkreise.

Zu oberst, am Pole, machen die beyden Sehnen der Theile der Quadranten, mit der Sehne des Bogens

gens des obersten Parallelskreises, ein gleichschenkliges Dreieck.

Zunächst unter diesem die Sehnen der beyden zweyten Dritttheile der Quadranten, mit der genannten Sehne des Bogens des obern Parallelskreises, und der parallelen Sehne des Bogens des zweyten Parallelskreises, ein Trapezium mit Parallelen Grundlinien.

Zuunterst, die beyden Sehnen der dritten Dritttheile der Quadranten, die genannte Sehne des Bogens des zweyten Parallelskreises, und die ihr parallele Sehne des Bogens des größten Kreises, auch ein Trapezium mit parallelen Grundlinien.

Das sind drey ebene Figuren untereinander, zwischen einem Paar nächsten Quadranten.

So was giebt es also zwischen dem größten Kreise und dem genannten Pole zwölfmahl, also 36 ebene Figuren, zwölf Dreiecke rings um dem Pol, und unter ihnen 24 Trapezien.

Völlig das findet sich zwischen dem größten Kreise und seinem entgegengesetzten Pole.

So bildet sich der Körper in 72 Ebenen eingeschlossen, in einer Kugel, und ein ähnlicher in einer andern.

37. In Clavius Euklid ist es des 12. B. 17. S. Er bestimmt nicht, in wieviel Theile der größte Kreis getheilt seyn soll. Jeden der Quadranten theilt er in vier Theile. Ist also der größte Kreis in zwölf Theile getheilt, so bekommt der Körper $2 \cdot 48 = 96$ Flächen.

Lorenz in seiner deutschen Uebersetzung auch 12 B. 17 S. theilt den größten Kreis in 16 Theile, jeden Quadranten auch in 4, so bekommt der Körper $2 \cdot 64 = 128$ Flächen.

Für die Absicht des Satzes ist die Menge der Flächen willkürlich. Deswegen mußte ich zeigen, wo P. Körper mit 72 Flächen herkömmt.

Von diesem Körper, sagt er, kann man auch den erhobenen machen, aber wegen der ungleichen Grundflächen der Pyramiden, ist die Wissenschaft schwer, ob es gleich sehr schön aussehn würde. Das Vergnügen, ein Bild davon zu machen, überläßt er dem Leser. Dieser Körper mit 72 Flächen wäre von den Baumeistern sehr oft gebraucht, zumahl wo Tribünen oder wo andre Gewölbe vorkommen (*tribune o altre volte o voliamo dire cieli*). Man nimmt in diesen Gebäuden nicht allemahl soviel Flächen, sondern wie es die Umstände erfordern. So finden sich mehrere Gebäude, wie der unschätzbare alte Tempel Pantheon, jezo der Christen im Haupte der Welt (*da cristiani, nel capo del mondo*) so künstlich eingerichtet, daß durch eine einzige Oefnung im Gipfel das Licht alles glänzend und hell macht. P. nennt mehr Kirchen unterschiedener Städte, giebt aber keine umständliche Beschreibung von irgend einem der gleichen Baue.

Es giebt freylich, fährt er fort, Viele, die nichts vom Vitruvio oder einem andern Architecten wissen, und doch bauen. Eben so brauchen Schneider und Schuster Geometrie, ob sie gleich nicht wissen was das ist.

39. Im 55. 56. 57. C. allerley von den ordentlichen Körpern der Kugel, ihrer Beschreibung in die Kugel und in einander. 58 und f. Körper, die länger oder höher sind als breit. (Prismen, die können das seyn, müssen es aber nicht.) Er nennt sie *colonne laterate*, oder *rotonde*. Ihre Ausrechnung. 63 C. u. f. Pyramiden.

Im 71. S. Erklärung einiger mathematischen Wörter, *Ypothumissa*, die Linie dem größten Winkel gegenüber. *Corauisto*, eine gerade Linie, welche die Extremitäten zweyer in die Höhe gehenden verbindet. Co-

no de la pyramide, ihre Spitze. Dyametro, sagt man von Kreis und von Quadrate, muß melden von welcher Figur. Dyagonale. V. bringt nur einige Wörter bey, die zum Verstande seines Buchs dienen, und endigt noch mit lobe des Herzogs. Finis adi 14. decembre in, Milano nel nostro almo conuento M. CCCXCXVII. Sedente summo pontifice Alexandro VI del suo pontificato anno VII.

Dieses steht zu Anfange des 23 Blattes.

40. Nun fängt sich auf demselben was Neues an. Ali suoi caris. discipuli e alieni Cesare dal saxo. Cera del Cera. Rainer francesco de pippo Bernardino e Marsilio da monte, e Hieronyme del Secciarino e compagni del borgo san sepulchro degni lapicidi de Scultura. e architectonica faculta solertissimi sectatori. Frate Luca paciulo suo conteraneo ordinis Minorum et Sacraetheologie professor. S. P. D.

Er sey von Genannten oft ersucht worden, außer der Praktik, der Arithmetik und Geometrie, die er ihnen mitgetheilt hatte, ihnen auch eine Vorschrift zu geben, wie sie ihre Absichten in der Architectur erreichen könnten. Bey seinen vielen andern mathematischen Beschäftigungen sucht er sie jezo wenigstens zum Theile zu befriedigen, und verspricht ihnen, künftig vollkommenen Unterricht von der Perspectiv medianti li documenti del nostro conterraneo e contemporale di tal faculta ali tempi nostri monarcha Maestro Petro de franceschi de la qual gia feci dignissimo compenio e per noi bn. apso. E del suo caro quanto fratello Maestro Lorenzo canoço da Lendenara: quel medesimo in dicta faculta fo ali tempi suoi supremo ch'l dimostrano per tutto le sue famose opere si intarsia nel degno coro del sancto a Padua e sua sacrestia. e in Vinecia a la Ca grande comme in la pictura neli

medemi luoghi' e altroue asai. E ancora al presente del' suo figliuolo Giouanmarco mio caro compare, e quel sumamente patriça comme lopere sue in Roicq el degno coro in nostro conuento Venegia e in la Mirandola de architectura la degna forteçça contutta oportunita bene intesa de continuo operando nel degno hedificio auite nel cauarcana in Vinegia se manifesta. Si che ciascuno di voi ne firà in tutto satisfatto: benche al presente ne sciate. a sufficientia ben moniti etc. Bene valete e a voi tutti me recommando. Ex Venetiis kal. Maii M. D. VIII.

Die Nachrichten von Künstlern veranlaßten mich, diese Stelle abzuschreiben mit Allem was mir in ihr undeutlich ist.

41. Zum Anfange des Unterrichts, macht P. drey Haupttheile der Architectur, für Heilige Tempel, andere öffentliche Gebäude, und Privatgebäude. Er giebt aber keine Regeln, erzählt nur Allerley, fast gar nicht zur Baukunst gehöriges, von Kriegsthaten u. d. gl. der Italiäner. Dann verspricht er von Säulen, Gebälken u. s. w. zu handeln, und dann will er darstellen, lopera de vna porta qual sia a similitudine di quella del tempio de Salamone in Hierusalem pre-nunciata per lo propheta ecechiel steht auf der ersten Seite des 25. Blattes, das durch ein Versehen mit 17 bezeichnet ist, und ist freylich ein viel ärgeres Versehen als das der Zahl, wenn man den Professor der Theologie bey seinen Worten halten will. Er könnte aber doch, seinem System gemäß, recht haben, nur im Nennen des Salomo gefehlt, denn unter den Figuren am Ende sind ein Paar Säulen mit ihrem Gebälke und Fronton darüber, die Säulen haben zwischen sich eine Wand, in welcher eine Oeffnung ist, oben mit einem Bogen geschlossen, der auf ein Paar Pfeilern ruht,
auf

auf jeder Seite des Bogens ist ein Fenster, über ihm von einer Säule zur andern eine Reihe Geländerdocken. Im Fronton steht Hierosolimis, und im Gebälke: *Porta templi Domini dicta speciosa*, auf der Säulen Postementen MA. LV. (unten § 4.).

42. Das bisher erwähnte war nur Einleitung. Folgt: Von Maasse und Verhältnissen des menschlichen Körpers, dem Kopfe und andern Gliedmassen; Vorbilder der Architectur.

Nicht unbekannte Anwendungen der Geometrie auf den menschlichen Körper, freylich mit Bemerkungen die da nicht immer an ihrer Stelle sind; Nächst dem Quadrate komme der Kreis vor *ysoperimetrarum capacissima*, come dici Dionisio in quel de spheris. Ein Mensch legt sich auf den Rücken, und sperrt Arme und Füße so weit auseinander; Nun nimmt man einen langen Faden, hält ein Ende auf den Nabel, das andre durch das oberste des Kopfes, auch die Mittelfinger und grossen Zähnen geführt, beschreibt einen Kreis nach der Definition Euklids im Anfange des ersten Buchs. (Kühlich darf der Mensch um den Nabel nicht seyn, wenn er einen mässig dicken Bauch hat, so wird der Kreis nicht so einer werden, wie im Anfange der Elemente, sondern den Nabel zum Pole haben). Das edelste äussere Glied, der Kopf, ist nach der ersten geradelinichten Figur, dem gleichseitigen Dreyecke *ysopleuros* gebildet. Das erläutert auf dem Rande die Zeichnung eines Kopfs der die rechte Seite darstellt. Ein Winkelpunct des Dreyecks ist, wo sich Hintertheil des Kopfes an Hals anfügt, die Seite diesem gegenüber vertical, vor der Stirne herunter von derselben Obertheile bis unter das Kinn, noch verticale und horizontale Linien gezogen, die Lage der Theile zu bestimmen. Dadurch giebt P. viele Grössen des Profils

an, es kommen aber, sagt er, auch Irrationalverhältnisse vor, da die Kunst so gut als möglich die Natur nachahme. Ferner 2. 3. C. von Verhältnissen des menschlichen Körpers. Längst des Randes, wiederum die gerade Linie ich (17.) erwähnt habe. Nach ihren zehn Theilen sollen die Verhältnisse des menschlichen Körpers abgenommen werden, dem gemäß, was er vorhin gelehrt hat, beim Riesen und beim Zwerge. So zeichnet man Menschen wie KosmographenCharten.

43. Viertes . . . zwanzigstes Cap. Von Säulen und ihrem Zubehör. Die (3) angeführte Anzeige des Buchdruckers.

44. Ein weißes Blatt; dann die (2) erwähnten Tractate. Des ersten Blattes erste Seite hat zum Columnentitel: Primus; . . . nämlich auf der zweiten Seite steht Oben tractatus, und auf des zweyten Blattes erster, Primus u. s. f.

45. Unter dem angeführten Columnentitel: gothische Schrift: Libellus in tres partiales tractatus diuisus quinque corporum regularium, et dependentium actiue perscrutationis. D. Petro Soderino principi perpetuo populi florentini a. M. Luca Paciolo Burgense Minoritano particulariter dicatus feliciter incipit.

46. Man könne Körper in die Kugel beschreiben, daß ihre Ecken sich in der Kugelfläche befinden. Es gebe aber nur fünf ordentliche. Von denen sollen nun drey tractatelli handeln. Der erste von ihren Seiten und Flächen, der zweyte von Ausrechnung der Flächen. Der dritte von einem Körper in dem andern, u. d. gl.

47. Die Sprache ist italiänisch, die einzelnen Lehren heißen Casus, die Sätze gothische Buchstaben, ihre Ausführung lateinische.

So: Casus primus: D'ogni superficie triangulare equilatera la potenza del lato e sexquitertia a la potenza

lanza del suo cateto. Erläutert durch ein Exempel in Zahlen. So mehr Ausrechnungen von Dreiecken, Quadraten, Fünfecken in Zahlen gelehrt, ohne eigentliche geometrische Beweise, der 55. Casus und letzte ist: Im Kreise ist ein gleichseitiges Dreieck beschrieben, was ist der Inhalt des Abschnittes, den die Seite des Dreiecks macht. Der Durchmesser wird $= 7$ gesetzt; des gleichseitigen Dreiecks Höhe findet er aus dem Sechsecke, drey Vierteltheile des Durchmessers also $= 5\frac{1}{4}$; und vermöge seines ersten Casus die Seite $= \sqrt{36\frac{3}{4}}$ mit diesen Brüchen berechnet er des Dreiecks Inhalt, zieht solchen von des Kreises seinen ab, und nimmt des Restes Dritteltheil. Begreiflich setzte er den Durchmesser $= 7$ die archimedische Verhältniß zu brauchen.

48. Der zwente Tractat berechnet Durchmesser der Kugel aus eingeschriebenen ordentlichen Körpern, vergleicht Flächen der Kugel, Abschnitte der Kugel, mit Flächen ordentlicher Körper u. d. gl. Ueberall der Gang der Rechnung an einem Exempel in Zahlen gewiesen, keine allgemeine Regel.

Er giebt den Wörtern andre Bedeutungen, als sie haben sollten. So heißt Casus 19. De la quadratura della spera che il suo axis e 7 se fa quadratura de vno cubo, che tira il lato del cubo. Und die Meinung ist einen Würfel zu machen, welcher der Kugel gleich ist, also sollte Cubatur statt Quadratur stehn. Auch berechnet P. den cubischen Inhalt der Kugel $= 179\frac{2}{3}$ und sagt, des Würfels Seite sey R. q. de $179\frac{2}{3}$ welches offenbar Cubikwurzel bedeutet.

49. P. beantwortet allerley Fragen, an denen man sich schon in Anwendung geometrischer Lehren üben kann. So: Casus 26. Einer Kugel Arc $= 14$; eine Ebene schneidet von ihrer Fläche 100 ab, wie schneidet sie die Arc? Casus 28 fragt, was für ein Stück der

Fläche (quantita de la superficie) einer gegebenen Kugel zwischen zwei parallelen Ebenen liegt, deren Abstände vom Mittelpunct gegeben sind. Er setzt der Kugel $Ax = 14$ (24 im Buche ist ein Fehler) die Abstände 6 und 3, und findet die Fläche $= 132$. Nach den Formeln meiner Ansgr. d. Geographie 42; VIII. finde ich durch die Logarithmen 131, 94.

Der 29. und letzte Casus sucht so zwischen gegebenen parallelen Ebenen la quadratura de la spera. Ich habe schon erinnert, daß es das körperliche Stück der Kugel bedeuten muß. Er braucht eben die gegebenen Zahlen, und findet 396 durch eine weitläufige Rechnung, die ich nicht prüfe. Meine kurze gibt mir 263, 89.

50. Nun redet er von irregulären Körpern, die ihre Ecken in der Kugelfläche haben, auch von einigen andern, auch Casus. Der erste vergleicht mit der Kugel den Körper von 72 Ebenen, (35) Campan hat das nur durch Linien gewiesen, P. giebt die Zahlen natürlich durch Quadratwurzeln ausgedruckt. Die folgenden Casus betrachten 2) den Körper in 20 Sechsecke und 12 Fünfecke eingeschlossen, 3) 20 Dreiecke und 12 Zehnecke, 4) 6 Quadrate 8 Sechsecke, 5) 6 Achtecke 8 Dreiecke, 6) 4 Dreiecke 4 Sechsecke. Nun 7; 8; 9. Fragen von ebenen Dreiecken, auch von eines seiner Fläche und Schwerpunkte 10. Zweene Cylinder haben gleiche Durchmesser, sie werden so durcheinander gesetzt, daß ihre Axen rechte Winkel machen; wieviel körperliches nimmt bey diesem Durchbohren einer von dem andern weg. Die Gestalt der Linie, welche bey den Cylinderflächen gemein ist, erwähnt er in seinem weitläufigen und verwickelten Vortrage nicht, die Figuren auf dem Rande aber zeigen länglichte Rundungen, er könnte also wohl gewußt haben, daß es Ellipsen

lipfen sind, in seiner Rechnung betrachtet er nur Pyramiden, Kegel und Kugel.

Casus 11. Hohle Fläche eines Kreuzgewölbes, (volta cruciera.)

Diese beyden Fälle enthalten Untersuchungen, zu denen des Variolus Zeiten noch wenig Hülfsmittel hatten. Ich habe von Schnitten der Cylinder und Flächen der Gewölber in der hiesigen Soc. der W. geredet. Commentationes S. R. Sc. Gott. ad ann. 1789; 1790. comm. math. p. 30. u. 104.

Casus 12. in eine Pyramide eine Kugel, 13. schiefer Schnitt einer Pyramide, 14. die größte Kugel, die sich in einer gegebenen Pyramide beschreiben läßt. 15. Ein Cylinder wird durch eine Kugel so gesetzt, daß seine Ase längst der Kugel Durchmesser liegt, was nimmt er von der Kugel weg? 16. Bisirung eines Fasses. 17. Inhalt eines Körpers, der sich nicht auf bekannte geometrische bringen das bekannte Verfahren ihn in einen Kasten mit Wasser zu legen. 18. und letzter: In einem Dreyecke dessen eine Seite gegeben ist, ist ein Kreis beschrieben, dessen Durchmesser man weiß, auch wo er die gegebene Seite berührt, man sucht die andern Seiten.

51. Die (3) angeführte Unterschrift endigt den Text des Buches, und ich beschreibe nun die Bilder (2) nach der Ordnung, wie sie in meinem Exemplare folgen, das ich als ein Geschenk Herrn Blumhof besitze.

52. Ein Kopf mit einem Theile des Halses in Profil, wie (9) nur hie die linke Seite, auch nimmt er eine ganze Folioseite ein. Ueber ihm:

Divina Proportio.

Die Theilung nach äußerer und mittlerer Verhältniß hat hie gar nichts zu thun, also erinnert die Ueberschrift nur an ein Werk des Schöpfers.

§ 3. Große lateinische Buchstaben, A, B, C, D, E, F, G, H, I, K, L, M, N, O, O, P, Q, R, S, T, V, X, Y; 23 Blätter, W und Z sind nicht da.

Jeder auf einer Folioseite in ein Quadrat eingeschlossen, dessen Seite = 3,65 rheinl. Zoll. Folgendes steht unter dem A: *Questa lettera A si cava del tondo e del suo quadro: la gamba daman dritta uol esser grossa de le noue parti luna de l'altezza. La gamba senistra uol esser la mita de la gamba grossa. La larghezza de dita lettera cadauna gamba per mezo de la crociera quella di mezo alquanto piu bassa come uedi qui per li diametri segnati.*

Das A reicht von der Grundlinie des Quadrats an die oberste Seite, die äußersten Enden seiner gleich langen Schenkel sind in den beyden untern Enden des Quadrats. Der rechte Schenkel heißt der, welchen der Ansehende zur rechten Hand hat, seine Breite, der Regel gemäß $\frac{1}{2}$ der Seite des Quadrats. Im Quadrate ist ein Kreis beschrieben, ein wenig unter desselben horizontalen Durchmesser die oberste Gränze des Querstrichs. Unten auf beyden Seiten der Schenkel, und oben linker Hand der Spitze, kleinere Kreise, deren Bedeutung nicht angegeben ist.

Unter dem ersten der beyden O, steht: *Questo O e perfectissimo*; unter dem andern die Anweisung es zu machen, mit der Nachricht, es gebe zwei Meinungen, deswegen sey noch ein andres dargestellt.

Ein Schwanz an das O, unter das Quadrat hinunter, verwandelt es in Q.

§ 4. Nach den Buchstaben, die Thüre des Tempels, die da heißet die schöne. (41.)

55. Folgen perspectivische Abbildungen geometrischer Körper; Pacioli's Meldung nach vom Leonardo Vinci geschnitten. (6) jede nimmt eine Folioseite ein. Sie sind mit I. II. u. s. w. bezeichnet.

56. I. das Tetraeder; Oben: *τετραεδρον επιπεδον στερεον*; Unten: Tetraedron Planum Solidum: Rechter Hand herunter: Tetraedron Epipedon Stereon. Allemahl rechter Hand herunter die griechische Ueberschrift mit lateinischen Buchstaben; Ohne Zweifel, wenn etwa unter den *ingegni perspicaci e curiosi*, denen das Buch nöthig war, sich welche fanden, die nicht griechisch lesen konnten.

II. *τετραεδρον επιπεδον κενον*. Tetraedrum planum vacuum. Tetraedrum Epipedon Cenon. Im Griechischen sind die Buchstaben des letzten Wortes verkehrt. Die lateinische Schrift ward von denen, die das Griechische nicht lesen konnten, wohl Zenon gelesen, und unsre neumodischen deutschen Orthographen (nicht *comites* sondern *scribae*) würden es auch so schreiben.

Diese Figur ist der Rahmen des Tetraeders, sechs Leisten gehörig zusammengefügt, ihre Zwischenräume leer.

III. *τετραεδρον αποτετμημενον στερεον*. Tetr. abscess. solid. Tetraedrum Apotetmimenon stereon.

IV. *τετραεδρον αποτετμημενον κενον*. Tetr. abscess. Vac. Tetraedron Apotetmimenon Cenon.

V. *τετραεδρον επηρημενον στερεον*. Tetr. Eleuatum solidum. Tetraedrum Epirmenon stereon.

VI. *επηρημενον κενον*. Tetraedrum elevatum vacuum. Tetraedron epirmenon cenon.

Im Griechischen ist des Körpers Name nicht da.

Unter VI. steht: *Horum inventor Magister Lucas Pacioli de burgo sancti sepulchri. Ordinis Minorum.*

Diese

Diese Abbildungen gehören zu (24) bis (29).

57. Nun der Würfel. VII. ἑξαεδρον. η. κυβος
 ἑπταεδρον σερερον. Hexaedron, siue cubus Planum soli-
 dum VIII. Planum vacuum. IX. absciss. solid. X.
 absciss. vac. XI. eleuat. solid. XII. eleu. vac. Dar-
 unter wiederum Horum inuentor . . . Minorum. XIII.
 Hex. s. cubus abscissum eleuatum solidum. XIV.
 Hexaedr. absc. eleu vacuum.

Hievon rede ich (31.).

58. Die griechischen Buchstaben sind kleine, ohne
 Accente und Spiritus. Die Uebertragung in lateinis-
 sche zeigt, wie das griechische ist ausgesprochen worden.

Völlig so ist auch beides, griechisch und lateinisch,
 in dem Verzeichnisse der Körper (1.).

59. Zwischen XIII und XIII sind in meinem Exem-
 plare zwey Blätter gebunden, die anders wohin gehör-
 ten. Das erste zeigt eine ganze Säule ohne Poste-
 ment, das andre ein Postement mit dem untern Stücke
 einer Säule, die oben abgebrochen ist. Neben der
 ganzen Säule: Colonna detta Corinta res petto al
 capitello Abaco e cimasa Ionica e Puluinata quanto a
 la Base e n. capitello. come a pieno nel suo libro Vi-
 truuio ex pone de tutte. Das Capital hat acht Schne-
 cken, Stengel und Blätter, keine Fruchtschnüre.

Zwischen den beyden Säulen steht: Ben che tre
 sieno le sorti principali de le colonne da le antichi ce-
 lebrate cioe Ionica Dorica e Corinta. Non dimeno
 molte altre piu oltra speculando sonno dali pratici re-
 trouate alochio vaghe e a li hedificii bastanti a le quali
 ancora non ben a pieno sia el nome assegnato come
 nel domo de Pisa e in Firenze S. Spo e s. Lore Digno
 pronato de la casi di Medici.

Auf dem zweyten Blatte sind allerley Glieder mit
 ihren italiänischen Nahmen. Daben wird das Werk
 des

des Vitruvius empfohlen. Auch die Lehren im Quinto del perspicacissimo nostro Platonico e Megarense Philosopho Euclide sença la cui doctrina non e possibile in agibilibus Praticae et Theoricae alcuna cosa bene exercitarse Cum omnia in Numero Pondere et Mensura disposuerit Altissimus et cetera.

Auf diesem Blatte wird die Figur der schönen Thüre (54) als die folgende angegeben.

60. Nun Körper. XV. XX. Octaeder, voll, leer, beschnittenes, voll, leer, erhobenes, voll, leer. XXI. XXVI. Icosaeder, voll, leer, beschnittenes, voll, leer, erhobenes, voll, leer. XXVII. . . XXXIV. Dodecaeder, voll, leer; beschnittenes, voll, leer; erhobenes, voll, leer, beschnittenes erhobenes, voll, leer.

61. XXXV. . XXXVIII. Körper mit 26. Ebenen *εικοσιεξάεδρον* (34.) voll, leer, abscissum elevatum; solidum, vacuum.

Zu diesen beyden letzten Vorstellungen ist beschnitten mit Unrecht gesetzt. Der Körper mit 26 Ebenen, hat an jeder Ecke drey Winkel von Quadraten, und einen vom gleichseitigen Dreiecke, welche vier ebene Figuren da zusammenstossen: Und über diese vier ebenen Figuren sind in XXXVII; XXXVIII; Pyramiden gesetzt (34.), also ist der Körper selbst erhoben, nicht ein abgeschnittener von ihm.

62. XXXIX. XL. *εβδομηκονταδισσαεδρον, στερεον* und *κενον*. Septuaginta duar. basium solidum und Vacuum. Hebdomecontadissaedron, stereon und cennon. Hier ist einmal *η* durch *e* ausgedruckt, auch so im Verzeichnisse (11.) vom Körper (56.).

63. XLI. *κίων πλαυροδης τρηγωνος στερεον* Columna laterata triangula solida. Im Griechischen ist im zweyten Worte *α* statt *e* gesetzt, und *ο* statt *ω*; im dritten

ten η statt ι . Im Verzeichnisse steht $\kappa\omega\omega\ \pi\lambda\epsilon\upsilon\omega\delta\eta\varsigma\ \varsigma\epsilon\varsigma\epsilon\omicron\varsigma\ \eta\ \sigma\omega\mu\alpha\ \kappa\lambda\epsilon\iota\varsigma\omicron\nu$, *columna laterata triangula seu corpus feratile*.

Von dieser Benennung s. die Nachricht von Candallas Euklid, 18.

Patiolus wird sein griechisches aus dem falsch geschriebenen lateinischen gemacht haben, *ferra*, ein Schloß heißt $\kappa\lambda\epsilon\iota\varsigma\omicron\nu$, aber Campan dachte an *ferra*, die Säge.

XLII. Ein leeres Prisma über einem gleichseitigen Dreiecke.

64. XLIII; XLIV; Gleichseitige Pyramiden über Dreiecken, voll und leer. XLV; XLVI; Auch so senkrechte Prismen über Quadraten, $\kappa\omega\omega\ \pi\lambda\epsilon\upsilon\omega\delta\eta\varsigma\ \tau\epsilon\tau\tau\alpha\gamma\omega\omicron\varsigma$; Da hie und in mehr griechischen Ueberschriften α statt ϵ vorkommt (63.), so scheint dem Schreiber beides gleichgültig gewesen zu seyn, in der Darstellung mit lateinischen Buchstaben ist allemahl *e*.

65. XLVII; XLVIII; Pyramide über Quadrate. XLIX; L; Prisma über ordentlichem Fünfecke. LI; LII; Pyramide über ordentlichem Fünfecke. LIII; LIV; Prisma über ordentlichem Sechsecke. LV; LVI; Pyramide, deren Grundfläche ein ordentliches Dreieck ist, $\pi\upsilon\tau\alpha\mu\eta\varsigma\ \pi\lambda\epsilon\upsilon\omega\delta\eta\varsigma\ \tau\epsilon\tau\tau\alpha\gamma\omega\omicron\varsigma\ \alpha\nu\iota\sigma\omicron\pi\lambda\epsilon\upsilon\omicron\varsigma$. Auch hie sind in des ersten Wortes letzter Sylbe η und ι verwechselt. LVII; LVIII; Cylinder und Kegels, beide, wie leicht zu erachten, voll, $\kappa\omega\omega\ \varsigma\omicron\nu\gamma\upsilon\lambda\omicron\varsigma$; $\pi\upsilon\tau\alpha\mu\iota\varsigma\ \varsigma\omicron\nu\gamma\upsilon\lambda\iota$. LXI. $\sigma\phi\alpha\iota\epsilon\alpha\ \varsigma\epsilon\varsigma\epsilon\alpha$.

66. So folgen die Abbildungen in meinem Exemplare. Das Verzeichniß (11) stimmt bis LVIII überein, und nennt dann 59) *spera solida*, 60; 61; *Pyramis laterata exagona solida und vacua*. Dieser beiden Pyramiden Abbildungen fehlen also hie. Der Ordnung gemäß sollte sie wohl vor der Kugel stehn, die
bekam

bekam also LXI; und wenn etwa die Pyramiden nicht fertig wurden, blieb ihr diese Zahl. So liesse sich erklären, warum auf den Abbildungen ein Paar Zahlen fehlen, ohne daß deswegen mein Exemplar defect wäre. Wird aber diese Erklärung etwa durch ein vollständiges Exemplar widerlegt, so tröste ich mich darüber.

67. Auf dem allerletzten Blatte; oben etwas, wie Wurzel von einem Baume, die Zweige niederwärts gewandt, statt der Blätter Zeddel, auf denen Namen, von denen ich sogleich reden will, mit rothen lateinischen Buchstaben.

Un die Wurzel ein Zeddel mit grossen Buchstaben. Arbor Proportio et Proportionalitas. Das Uebrige, kleine Buchstaben, die Anfangsbuchstaben ausgenommen.

Gleich von der Wurzel hinunter, zur linken Hand des Lesers ein Hauptast daran: Communiter dicta, von dem geht nichts weiter aus.

Rechter Hand ein Hauptast daran: Proprie dicta, und damit verbunden Arithmetica, Geometrica, Armonica. Die letzte hat weiter keine Eintheilung. Die erste ist Continua Discontinua. Die Geometrische auch so, und noch überdieß irrationalis (Man muß sich erinnern, daß Proportio damahls Verhältniß bedeutete). Nun kommen Eintheilungen, inaequalitatis, maioris, minoris, und die sonst gewöhnlichen jetzt veralteten Benennungen, zu unterst: quadrupla superquadripartiens.

Es wird erinnert, daß man so ohne Ende fortgehen könne. Quae omnia et singula in summa nostra arithmetice et geometriae theoricæ et practice sigillatim declarata sunt distinctione 6. tractatu primo. Ideo ibi recurras et contentaberis non immemor 5 Euclidis.

Das angeführte Buch nimmt die erste Stelle unter den arithmetischen Büchern ein, die ich beschrieben habe.

Auch eine Erinnerung: *Maxime geometre interest, de proportionibus totaliter diserere.* Nam arithmeticus non inuenit in omnibus numeris proportionis mos (dieses Wort schreibe ich wie es da steht.) infinitae nam sunt proportioniones quas numeror. natura non patitur, vt ex 5 Elementor. E. clarum habetur.

68. Außer einzelnen geometrischen Untersuchungen, die zu des Patrius Zeiten nicht leicht waren, giebt er sich als Erfinder beschnittener und erhabener Körper an (57.), woben er auch gute geometrische Einsichten zeigt. Er wollte nur gewisse, seiner Meinung nach gefällige, Gestalten bilden. Daher schränkt er sein Beschneiden in gewisse Gränzen ein, und giebt keine allgemeine Theorie, zu der auch damals noch keine Vorbereitung war. Sein Verfahren giebt Körper, in ordentliche Vielecke von zwei Arten eingeschlossen, deren Ecken alle in eine Kugelfläche fallen. Ich habe von dergleichen Körpern in der göttingischen K. S. d. W. mehrmahl gehandelt. *De polyedris data lege irregularibus* Commentat. Soc. Sc. ad 1783 et 84. *De section. solidor. crystallo. structuram illustrantibus*, eben das. *de polyedr. diss.* 2. et 3. Commentat. ad 85. 86. quarta, Comm. ad 87. 88. betrifft Körper die in Figuren dreierley Art eingeschlossen sind. In der 3. Abh. V. Sage, habe ich die Körper, die in zweierley Figuren eingeschlossen sind, nach Ordnungen, Gattungen und Arten abgetheilt, wo man vom P. beschnittene Körper hinbringen kann, wenn die Figuren, die sie einschließen, ordentliche sind, also nicht sein beschnittenes Tetraeder, Octaeder, Ikosaeder (32; 32.) denn solche

solche Beschneidungen dieser Körper, wo ringsherum lauter ordentliche Figuren kommen, nimmt er nicht vor.

69. Sein Buch veranlaßte mich, besonders wegen der erhobenen Körper, zu einer Vorlesung in hiesiger S. d. W., de corporibus regularibus abscissis et elevatis, Man s. Gött. gel. Anz. 1794; 905. S. Sie erscheint in dem Bande der Commentationen, der 1796 herauskommen wird.

III. Orontii Finei Protomathesis.

Orontii Finei Delphinatis, Liberalium Disciplinar. Professoris Regii, Protomathesis. . . . Paris. 1532. fol. 207 Blätter. Am Ende: Excusum est autem ipsum opus Parisiis vico forbonico impensis Gerardi Morrhii et Ioannis Petri Anno MDXXXII.

Der gedruckte Titel in einer Art von Portale, um welches allerley verkünstelte Verzierungen sind. Im Bogen des Portals Herkules, der die Keule schwenkt, die Hydra zu schlagen, darunter virescit Vulnere Virtus, und unten an der Seite: Hanc Author proprio pingebat marte figuram.

Ein Lehrbuch der Mathematik. Arithmetik IV Bücher, Geometrie II, Cosmographie V, Sonnenuhren IV.

Zuschrift an K. Franz I. D. F. klagt über zweyerley Leute, die an Verachtung der Mathematik schuld waren 1) quaestionarii et rixosi sophistae . . . qui dum ad supremam Theologiae surripiuntur dignitatem, rectam sacrarum litterarum intelligentiam suis futilibus diueticulis et ridicula opinionum dissonantia, confundunt, dilacerant et funditus evertunt. 2) quanquam non usque adeo perniciosi veluti sophistae, non leuiori tamen dementia laborantes, meris nugis, menda-

cissimisque gigantum, vel tyrannorum, aut (si liceat dicere) meretricum figmentis incumbunt, singula cribrantes vocabula, de literula, permutatoue apiculo, aut (si velis) de lana caprina, semper cum fastu disceptantes, quique, ob trium graecarum dictionum, totidemque fabularum vix praegustatam interpretationem, bonas sese tenere litteras gloriantur. . . .

D. F. meldet, er habe auf der Pariser Universität die fast erstorbenen mathematischen Wissenschaften wieder zum Leben gebracht, ob gleich viel dieses ihm für übel gehalten, unter andern deswegen: quod tali studio moriturus essem pauperrimus.

Die Arithmetik enthält blos die gemeinen Rechnungen; auch die astronomischen Brüche (Sechszigtheilige,) mit Ausziehung der Wurzeln.

Die Tafel der Producte aus Zahlen von 1. . 60 in einander, der sogenannte Canon Sexagenarum steht hie unter der Aufschrift Tabula Proportionalis mit einer Anzeige, die ich sonst nicht bemerkt habe; linker Hand steht irgend wo am Rande: Quadra, und rechter Hand tiefer: ti nu. Wenn man nun nach der schiefen Linie, welche diese Syllben anzeigen durch die Tafel geht, findet man Quadrate. So auf der ersten Seite 1; 04; 09; 016; 025; 036; 049; 1,4; 1,21; 1,40; 2,1; 2,24; 2,49; 3,16; 3,45; das letzte ist das Quadrat von 15: Nämlich $225 = 3.60 + 45$. So dient die Tafel Quadratwurzeln auszuziehn. D. F. lehrt auch, bey astronomischen Brüchen Cubikwurzeln auszuziehn.

Das vierte Buch der Arithmetik betrifft Verhältnisse und Proportionen, und endigt sich mit der regula sex proportionalium quantitatum (jezo die Regel de Quinque) die besonders zu Berechnung der himmlischen Bewegungen diene, vom Ptolemäus zuerst erdacht

erdacht sey, und auf dem 12 S. des 1. B. des *Almagests* beruhe, wo gezeigt wird, daß ein Paar Linien in einer Verhältniß stehn, die aus zwei andern Verhältnissen zusammen gesetzt wird.

Zusammengesetzte Verhältnisse konnte man doch schon beim *Euklid* kennen und brauchen lernen, und die Regel *de Quinque* hat auch auf Erden häufigen Gebrauch.

Ueber die Menge der Arten, wie bey sechs Größsen, zweyer Verhältniß, aus zwei Verhältnissen der vier übrigen zusammengesetzt wird. Nur 18 mögliche.

(*Cardan* hat auch dergleichen Untersuchung in seinem Buche *de proportionibus*.)

Der *Geometrie* erstes Buch: meist Erklärungen, Vorbereitung, den *Euklid* leichter zu verstehn; Von Kreisen auf der Kugel. Maasse, Hälfte eines Pariser Fusses. Wider mein Erwarten fand ich diesen Abdruck von einem Holzschnitte genau so lang, als 6 pariser Zoll, die ich auf Messing habe, und von deren Richtigkeit ich mich durch mehr Proben versichert habe. Sinustafel durch alle Minuten, in Sechszigtheile des Halbmessers. Die Bogen nach der Reihe, nicht Ergänzungen neben einander.

Das zweite Buch, Feldmesserwerkzeuge, Ausrechnung ebner Figuren, *Archimeds* Kreistrechnung. Des Verf. Methode, ein Quadrat dem Kreise gleich zu beschreiben, ohne daß die Verhältniß des Durchmessers zum Umfange vorausgesetzt wird. Auf Zahlen gebracht stimmt sie mit *Archimeds* seinen überein. Und wenn ein *Orontiomastix* damit nicht zufrieden ist, mag er was bessers geben. Ausrechnung der Körper.

Orontius hat sich auf seine Geschicklichkeit im Zeichnen was zu gute gethan. Auch sind die Figuren sehr sauber, und wo nöthig gut perspectivisch, daß sie im

mer das Auge ergöze, wenn man auch aus dem Texte nichts lernt. In dem Exemplare der öffentlichen Bibliothek, das ich in Händen habe, sind viele ganz gefällig illuminirt, und die Farben haben sich gut erhalten.

Vor der Cosmographie, auf einer Folioseite eine Armillarsphäre, darunter sitzt Orontius mit einem Buche, vor ihm steht: Urania, und weist auf die Sphäre, Orontius aber bleibt sitzen, und hält ihr ein Astrolabium hin. Jeder andere Franzose wäre doch wohl vor der Muse aufgestanden, wenigstens bis zu der Zeit der Ohnehosen.

Um des Bildes Rand steht:

Excute sollicito fragiles de pectore curas

Et studeas superas arte subire domos.

Unter dem Bilde:

Tetrastichon Authoris

Florida divinae quisquis secreta mathesis

Scire cupis facili mente fruire decet.

Nam licet assiduo possis superare labore

Mens generosa tamen plurima sola capit.

Damit entschuldigt Orontius die Studirenden, die sich um Mathematik nicht bekümmern: Denn mens generosa fehlt ihnen, und assiduus labor ist nicht ihre Sache.

Vor dem Theile von den Sonnenuhren, eine Wasseruhr, die O. erfunden, und dem Könige übergeben hat. Eine horizontale Welle liegt mit zween Zapfen in Wänden eines Thürmchens. Um sie ist eine Schnur gewickelt, an deren Ende, vermittelst einer Kette, etwas hängt, das den Mastbaum eines Schiffchens bedeuten kann. Das Schiffchen schwimmt auf einem Behältnisse voll Wasser; durch den Mastbaum hinunter bis aufs Wasser reicht der kürzere Schenkel eines Hebers, und außer dem Wasserbehältnisse hinunter

ter

ter der längere, so sinkt das Schiffchen, und dreht die Welle, die Welle einen Stundenzeiger ausen an einer Wand des Thürmchens. Es ist auch ein Gegengewicht angebracht. Die Beschreibung am Ende des II. B. Die Sonnenuhren sind die damals gewöhnlichen, ganz deutlich beschrieben. Um die Wasseruhr steht:

Tempora labuntur more fluentis aquae.

Einige Bequemlichkeiten zu ihrer Verfertigung von D. Erfindung, auch einiges ihm eigne, z. E. eine wie ein Schiffchen gebildet.

Am Ende beschwert sich D. noch über seine Tadler, und schließt: *Virescit vulnere virtus.*

Selbst besitze ich: *Orontii Finaei . . de solaribus Horologiis et quadrantibus libri quatuor.* Parisiis ap. Guilielmum Cauellat in pingui Gallina 1560. 223 S. Die fette Henne, mit eben der Umschrift auf dem Titel und am Ende. Völlig das Buch, also aus der Protomathesi abgedruckt. Auch ist dieses Stück der Pr. M. am lehrreichsten; da die übrigen ganz gemeine Sachen enthalten.

Oronts Klage über seine Tadler ist weggelassen. Vielleicht sollte er die nach seinem Tode, der schon 1555 erfolgt war, nicht mehr anstellen. Auch hätte er bey seinem Leben besser gethan, Manches getadelte zu berichtigen. Der Spruch: *Virescit*, der schon auf dem Titel steht, war nicht wohl gewählt, seinen Tadlern entgegengesetzt zu werden, denn so waren Sie Herkules, und Er die Wasserschlange.

IV. Orontii Finaei Delphinatis, Regii Mathematicarum Professoris, De rebus mathematicis haëtenus desideratis Libri quatuor.

Par. 1556. 136 Folioblätter.

Antonius Mizaldus eignet das Buch König Heinrich II. von Frankreich zu, der Verfasser habe ihm dieses auf seinem Sterbebette befohlen, vt suorum laborum haberes praefens *μνημοσυον*, et subleuandae suorum inopiae, positum ob oculos pium monimentum. Von den hinterlassenen Söhnen, Johann und Orontius, klagende und bittende Verse an die Cardinäle von Lothringen und von Chatillon (a Castellione). Io. Aurati griechisches Gedicht auf den Mathematiker. In lateinischen Versen, Vita et Tumulus Orontii per Ant. Mizaldum. Darunter: Obiit Lutetiae in suis aedibus, pridie nonas Octobris anno reparatae salutis hominum M. D. LV. Hora a meridie quarta, qua ille in lucem venerat, natus annos LXI fere: iacet in coenobio Carmelitarum.

So wird die Geburtsstunde angegeben, nicht aber Tag und Jahr der Geburt, also auch das Alter nur beynah.

Der Inhalt der vier Bücher ist:

I. Zwei mittlere Proportionallinien zu finden, auf mehr, bisher unerhörte Arten, das auch in Zahlen zu leisten. Zusammensetzung der Verhältnisse, Ursprung der Regel mit sechs Grössen, (jezo R. de Quinque) aus Proportionallinien.

II. Verhältniß des Umkreises zum Durchmesser, und was damit zusammenhängt, auf mehrere bisher unversuchte Arten.

III. Ordentliche Vielecke in dem Kreisbeschreiben, sie in Kreise zu verwandeln, und umgekehrt, nach gegeben

gegebenen Verhältnissen mit Beybehaltung der Aehnlichkeit die Grössen zu ändern. IV. Verwandlung der Körper Cubatur der Kugel u. s. w.

Authoris distichon de diuina proportione
Si quid diuinum condebat pulchra mathesis
Quod Geometra colat; haec tibi sola dabit

Darunter eine gerade Linie nach äusserer und mittlerer Verhältniß getheilt.

So ward damals von Lehrern der Mathematik gesucht, was jezo Anfänger gelehrt wird.

Der Titel des Werkes kündigt an die Verhältniß des Durchmessers zum Umkreise, werde auf mehr als hundert vom D. F. neu erdachte Arten angegeben. Das sollte also sehr zur Empfehlung gereichen. Man begreift leicht, daß was in allen diesen Arten richtig ist, immer eins und dasselbe seyn muß, nur unter mancherley Gestalten. Das II. B. fängt mit den Gränzen an, zwischen welche die Verhältniß fällt, $1:3\frac{1}{2}$ und $1:3\frac{1}{8}$ (die letzte ist $1:3,14102$). D. bedient sich der Sexagesimaltheile, so kommen Primen, Secunden . . . Septimen, vor.

Im II. S. unternimmt er, auf mehr als eine Art eine gerade Linie anzugeben, welche dem Umfange des Kreises gleich sey, und das, anders als aus der Verhältniß des Umkreises zum Durchmesser. Er zeichnet einen Halbkreis, und theilt dessen Durchmesser nach der äusern und mittlern Verhältniß; das kleinere Stück wiederum eben so, und ferner von diesem so getheilten Stücke, das kleinere wiederum so; auf die Art fährt er fort, bis er neun grössere und eben so viel kleinere bekommen hat. Nun zieht er mehrere gerade Linien, und beweist, daß eine derselben dem Quadranten gleich sey, *coadiuuante praeoostenla ratione circumferentiae ad diametrum*. Nämlich, er berechnet diese Linie,

und aus der Verhältniß $1 : 3\frac{1}{8}$ den Quadranten, findet beyder Unterschied in Quarten und Quinten, beynah $= 370\frac{1}{837}$ eines Theiles deren 120 auf den Durchmesser gehn. Mit diesem so kleinen und unvermeidlichen Fehler setzt F. die gerade Linie, die er findet, dem Quadranten gleich.

Frenlich wußte er nicht, daß die Verhältniß $1 : 3\frac{1}{8}$ nach welcher er seine Erfindung prüft, schon in Zehntausendtheilen des ganzen Durchmessers fehlt. Und daß die Linie dem Quadranten gleich ist, durch eine Rechnung darthun, dabey die Verhältniß des Durchmessers zum Umkreise zum Grunde liegt, heißt doch nicht eine solche Linie aliter quam per rationem c. ad d. angeben. Durchgängig scheint F. den göttlichen Schnitt angebracht zu haben, wo derselbe nicht anzubringen ist.

In des IV. B. 12. S. will Dr. lehren, eine Kugel in zwey Stücken zu schneiden, die eine gegebne Verhältniß haben. Das bewerkstelliget er durch Verzeichnung vermittelst Kreise und geraden Linien, also sicher falsch, weil die Frage auf eine kubische Gleichung führt.

Aus seinem Verfahren folgert er, man könne die Fläche eines Kreises durch eine Sehne in Abschnitte theilen, die gegebne Verhältniß haben. Das ist in der Allgemeinheit sogar eine transcendente Aufgabe.

Des III. B. Anfang soll lehren, einen Kreisbogen in drey, fünf, sieben, eilf, dreyzehn Theile theilen. Zu dieser Absicht theilt er des Bogens Sehne in soviel Theile, richtet, wo der erste Theil an den zweyten gränzt, ein Perpendikel bis an den Kreisbogen auf, bringt bey diesem Perpendikel den Schnitt nach äußerer und mittlerer Verhältniß ein oder mehr mal an, und zieht endlich eine Linie, welche des verlangten Theils Sehne seyn soll. Daß er davon keine Beweise geben

konnte

konnte versteht sich, zum Glücke unternimmt er das nicht einmahl, bey der Linie, die des Dritttheils Sehne seyn soll, sagt er: *vt ipsa te docebit experientia.*

Es braucht wohl nicht mehr Proben, daß D. F. die *res mathematicas hactenus desideratas* sehr schlecht geliefert habe.

Heilbronner p. 666. sagt D. sey 1494 geboren. Bedeutet also fere in der Grabschrift, er sey bey nahe 61 Jahr alt worden, so war der Tag seiner Geburt 1494 später als *pridie nonas Octobris.*

H. meldet ferner, D. *opera omnia in quinque partes distributa Arithmetica, Geometria, Cosmographiam et de horologiis, conuersa a Cosmo Bartolo, item de speculis ex versione Herculis Botrigari, seyn italiänisch zu Venedig 1587; 4. herausgef.* das ist also die Protomathesis nur noch mit dem Buche von Spiegeln. Und eben bey Veranlassung der Pr. M. und des Buches *de rebus desideratis*, sagt H. dieses.

Martini Borrhai s. Cellarii *σολιξεῖα mathematica elegantissimis figuris ab Orontio illustrata.* Paris. 1550 fol. erwähnt Heilbr. p. 667. Ich setze den Titel des Orontius; wegen her. Von den Elementen sagt H.: *istis rarioribus libris addi possunt qui magno cum studio non sunt quaerendi.*

V. Adrianus Romanus.

I. *Idae mathematicae pars prima, siue methodus polygonorum, qua laterum, perimetrar. et arear. cuiuscunque polygoni inuestigandor. ratio exactissima et certissima vna cum circuli quadratura continentur.* Authore Adriano Romano Louaniensi, Medico et Ma-

thematico. Antwerpiae ap. Io. Keerbergium, anno
CICIDXCIII. 128 Quartf.

II. Auf des Titels andrer Seite.

Extractum ex Priuilegio: Philippus D. G. Hisp. Rex etc. Dux Brabantiae etc. Concessit M. Adriano Romano Louanienſi Artium Magistro et Medicinae Licentiato, authoritatem qua imprimere et distrahere curet opus quoddam suum Mathematicum cuius titulus: Idea Mathematica vt latius patet in originali priuilegii dat. Bruxell. anno 1590, die 7. Mensis Nouembr. Subſignat. de Roij.

Darunter: Ideam Mathematicam Adriani Romani Louanienſis Medici praelo dignam cenſeo. Henricus Cuyckius Pontificius et Regius librorum cenſor.

Ob das Priuilegium Verbot des Nachdrucks enthalten hat, iſt aus dem Auszuge nicht zu ſehn. Der ſteht hie nur der Erlaubniß wegen. A. R. war alſo damahls nur Licentiat der Arzneykunſt, und ſein Buch ſchon 1590 fertig.

III. Eine Zuſchrift an Chriſtoph Clavius. A. R. habe ſich einmahl eine Idee der ganzen Mathematik gemacht, um alles, was ſie enthält zu überſehen (daraus erklärt ſich des Buchs Titel). Was nun von andern gehörig iſt ausgeführt worden, habe er ſich nur angemerkt, aber Unterſuchungen vorgenommen, die noch unvollkommen oder unrichtig ſind bewerkſtelligt worden. Dahin gehören die Vielecke im Kreiſe, davon die Alten nur vier, nebst denen, die Halbierung giebt, vortragen, die übrigen kaum erwähnen. Dronſtius Finäus habe ſich daran gemacht, wie unglücklich, könne jeder ſehn, der nur mäßig Geometrie verſteht. Der gelehrte Mann habe das, was er hierüber an Licht geſtellt, wohl nicht ſelbſt für wahr gehalten, ſondern dieſe Larve angenommen, Andre zu Unterſuchung
der

der Vielecke zu reizen. A. R. erzählt, was er für die Polygonen gefunden, vom Dreiecke bis zum Achtzigecke, weiter sey er nicht gegangen. Dann habe er sich auch an die Kreisrechnung gemacht. Weil solche Untersuchungen nicht von Allen verstanden werden, widmet er sie dem Clavius, auch deswegen einem Jesuiten, weil er den Grund seiner Kenntnisse zu Eöln im Jesuiterscollegio gelegt. Diese Zuschrift Löwen 1593.

Lobgedichte in methodum Polygonorum A. R. vom Justus Lipsius, Thomas Firmus, Bernardus Lordel Mosomienfis.

IV. In der Vorrede, Erzählung damahliger Mathematiker, Rangstreit zu vermeiden, nach alphabetischer Ordnung der Vornahmen. Darunter, von den ich noch nichts oder nicht viel wußte.

Ioannes Cornets Grotius, vir nobilis, philosophus excellentissimus, in Vocal- und Instrumental-Musik vortrefflich, die er aus den ersten Gründen erneuert. In Statik, Katoptrik und den übrigen Theilen der Mathematik ja der ganzen Physik vereinigt er Ausführung mit den Speculationen, bleibt also nicht bey dem stehn, was Alhasen Vitellio und Euklides de perspectiva hinterlassen haben, und stellt Alles mit Zurüstungen, die viel Aufwand ersodern, vor Augen.

Michael Cagnet hat mathematische Werke in unterschiednen Sprachen herausgegeben, und A. R. hat bey ihm zu Antwerpen noch viel im Manuscripte gesehen, viel Sonnenuhren von ihm befinden sich an den Wänden zu Antwerpen. Nicolaus Petersen, dessen Rechenkunst in niederländischer Sprache allgemein gebraucht wird, ist auch in der Algebra geschickt, und zieht sehr gute Schüler.

Noch nennt A. R. duos artium magistros et medicinae studiosos, die ihm bey seinen Rechnungen geholfen

holfen haben, M. Bernardum Lordel Mosomienſem und M. Ioannem van den Weege Boxtalen. Auch Thomam Fienum, aus Antwerpen, der in ſeiner Vaterſtadt Arzneykunſt ausübet, und Cornelium Opmeer Delphium, der zwar die Rechtsgelehrſamkeit ſtudirte, aber *M. N. mathesein profitentem audiuit libentissime, ita ut in primi mobilis doctrina progressus fecerit non vulgares* . . . Also eine Merkwürdigkeit, daß ein studiosus iuris sphärische Aſtronomie lernte, um 1593 wie um 1793!

Noch, Buchhändler und Buchdrucker, die mathematische Bücher befördern, Franciscus Raphalengius, Ioannes Bellerus zu Antwerpen, Ioannes Masius zu Löwen, Io. Keerbergius zu Antwerpen. Es gebe dergleichen auch in andern Ländern.

V. Problema Mathematicum omnibus totius orbis mathematicis ad construendum propositum.

Vieta unternimmt dieſe Ausgabe, und erinnert viel gegen ſie. Franc. Vietae op. Math. audio Franc. a Schooten, Leid. 1646; p. 301.

VI. Eine Tafel über den Inhalt zwölf Bücher von ordentlichen Vielecken. Ich kann hier im Drucke ihre Tafelgeſtalt nicht behalten, will aber den Inhalt darſtellen.

Die Vielecke haben Winkel in A) endlicher Zahl oder B) unendlich viel; angulor. finitor. ſ. infinitor.

A) nimmt entweder den Halbmesser gegeben an (C) oder ſucht ihn, oder ſtatt ſeiner was andres (D)

C) war entweder den Alten bekannt, aber wegen Schwierigkeiten der Rechnung von ihnen nicht erforſcht auch nicht von den Neuern (E)

Oder unbekannt (F)

E) Blieb bey den erſten vier Polygonen, die den übrigen zum Grunde dienen (G)

Oder

Oder ging auf die, welche sich aus ihnen mit Verdoppelung der Zahl der Seiten herleiten lassen, und das allein aus gegebenem Halbmesser (H)

H) geht entweder nach und nach und mittelbar (I) oder unmittelbar (K)

I) Mittel (L) das Gesuchte selbst (M) F) braucht entweder Gründe, die den alten bekannt, aber nicht von ihnen bemerkt waren (N)

Oder ihnen unbekannt, die A. R. zuerst erfunden hat (O)

O) beruht auf dem Ursprunge der Gleichungen, zwei Tafeln, die gewisse arithmetische Reihen enthalten (P)

den Gleichungen selbst und die sind zwiefach; Größen von einer Art (Q) oder von unterschiedner Art (R)

B) dergleichen der Kreis ist; dessen Umfang und Fläche werden angegeben.

Nach dem richtigen Verfahren mit Beweise (S)

Oder nach unrichtigem, und die Unrichtigkeit gezeigt (T).

Nun wird abgehandelt:

G im I. B. L im II. B. M im III. K im IV. N im V. P im VI. Q im VII. R im VIII. D im IX. S im X. T im XI.

Wenn nicht andrer Ansehn seine Meynung ändert, will er im XII. B. die Rechnungen ausführlich geben, die er in den vorhergehenden nur angezeigt hat.

VII. Von diesen zwölf Büchern liefert A. R. jezo nur die ersten vier. Vorläufig aber zeigt er an, wie weit er es in der Quadratur des Kreises gebracht habe.

Er nahm für den Durchmesser eine 2 mit 16 Nullen an (zwanzigtausend Billionen) und suchte die Seiten zweyer Vielecke, eines im Kreise, das andre um ihn, jedes von 251 658240 (Zweihundert und ein
und

und funfzig Millionen) Winkeln. Er fand dieser Vierecke Umkreise des innern

62831 853071 795861; des äußern letzte Zifer = 3.

Man giebt also den Umlreis der Wahrheit nah genug an, wenn man von diesen Zifern die letzte = 2 setzt.

Ich habe die Zifern so geschrieben, wie man es jezo am bequemsten findet, Abtheilungen von der Rechten gegen die linke nach Sechsen: U. R. theilt sie von der Rechten gegen die linke nach Vieren, und zur Rechten jeder Abtheilung ein Comma.

VIII. Erstes Buch. Dreneck, Viereck, Fünfeck, Funfzehneck, welches er die ersten vier Polygonen nenne, die den übrigen zum Grunde dienen. Berechnungen ihrer Seiten, den Halbmesser zu zehntausend Billionen gesetzt, aus bekannten lehren.

Folgende braucht er für das Dreneck im Kreise: Der Seite Quadrat ist das dreyfache Quadrat des Halbmessers. Der Seite Quadrat findet sich, wenn man das Quadrat von drey Viertheilen des Durchmessers macht, und dazu das Product aus einem Vierteltheile des Durchmessers in die übrigen drey addirt. Wenn man des Durchmessers vierten Theil mit den übrigen drey Vierteltheilen multiplicirt, und dieses Product viermahl nimmt, hat man der Seite Quadrat.

Die beyden letzten Sätze sind der erste nur anders ausgedruckt.

U. R. stellt für jedes dieser Polygone die Vielfachen der Quadrate des Halbmessers, Durchmessers, halben Halbmessers u. s. w. dar, und so die Quadrate der Seiten, dann die Seiten; die Ausziehung der Wurzel stellt er nicht dar.

Zweytes Buch. Erst vier Progressus vniformes, wie er sie nennt, aus den gefundenen Seiten der Vierecke

ecke andre, wo die Zahl der Seiten doppelt ist, oder der Bogen halbiert wird, dessen Sehne die Seite ist.

Die Vorschrift, nach welcher A. R. rechnet, läßt sich aus meinen Ansgr. d. Geom. 43. S. so ausdrücken.

Der Durchmesser = d , Seite des Vielecks von n Seiten = f , von 2. n Seite = l ; so ist

$$l = \sqrt{\left(\frac{1}{2}d^2 - \frac{1}{2}d \cdot \sqrt{d^2 - f^2}\right)}$$

So berechnet A. R. aus des Dreiecks Seite, die des Sechsecks (eine sehr unnöthige Mühe) und nun ferner die vom 12; 24 12288 Ecke; die letzte Zahl = $3 \cdot 2^{12}$

Das heißt Progressus primus, pars prima (Sechseck) . . . duodecima. Für jeden Theil stellt er vor, was mit der nächst zuvor gefundenen Seite nun gemacht wird, und die Hauptzahlen beim fernern Gange der Rechnung.

Progr. vnif. secundus fängt vom Quadrate an, Pars prima, secunda, Seite des 8; 16 Ecks.

Pr. v. tert. vom Fünfecke, Seiten des 10; 20; 40; Ecks.

Pr. vn. qu. Vom 15 Ecke; Seiten des 30; 60; 120; 240; 480; 960; 1920; 3840 . . . Ecks.

Die Zahl der Seiten, für die schon gerechnet ist, heißt A. R. bey dem Vielecke von noch einmahl so viel Seiten Index; so ist bey Pars Nona index = 3840, und die Zahl der Seiten = 7680. Das letzte berechnete ist pars trigesima tertia; index 64424 509440, dessen doppeltes also die Zahl der Seiten des letzten Vielecks ist.

III. B. In Tafeln dargestellt, Seiten, Umfänge, Flächen, der eingeschriebenen und umschriebenen Vielecke des II. B. zugehörige Bogen und Benennungen.

IV. B. Unmittelbare Berechnungen von Vielecken; heißen bey A. R. so geführt, daß dabey nicht das Folgende

gende aus dem Vorhergehenden hergeleitet wird. Begreiflich vermittelst Regeln, in denen diese Herleitung schon liegt.

Eine leichte Probe, die zugleich Schreibfehler des Verfassers verbessert. Im 4. S. für die Seite des Zwölfecks im Kreise, heißt eine Vorschrist:

Radix tripli potentiae tertiae radii auferatur a semiquadrato diametri, residuum est quadratum lateris quaesiti.

In der Formel, die ich vorhin aus meiner Geometrie angeführt habe, ist, wenn man das Zwölfeck sucht, $f=r$, dem Halbmesser und das Quadrat der Seite des Zwölfecks $= \frac{1}{2} \cdot d^2 - \sqrt{3} r^2$.

Also müßte es heißen: radix tripli potentiae radii, wenn man, wie Euklid thut, das Quadrat potentia nennt, tertiae könnte nach jezigem Gebrauche vom Cubus des Halbmessers ausgelegt werden. In dem dargestellten Gange der Rechnung steht: Triplum potentiae tertii radii, da doch von keinem dritten Halbmesser die Rede seyn kann, die daneben stehende Zahl ist 3 mit 40 Nullen, also das dreifache Quadrat des Halbmessers, wenn der Durchmesser, wie A. R. ihn annimmt, 2 mit 20 Nullen ist.

IX. So weit, geht, was ich vom A. R. in Händen habe, in den folgenden Büchern N u. s. w. (VI) werden also wohl höhere Gleichungen seyn gebraucht worden. Wie man aus ihnen die Zahlen finde, schreibt A. R. an Clavius, werde er nicht lehren, sondern solches Ludolph von Cöln überlassen, der versprochen habe, die Seiten vermittelst der Algebra zu suchen, wenn er die Gleichungen bekomme. Ludolph v. C., erzählt er in der historischen Vorrede, habe ihn versichert, und es mit der That gewiesen, soviel auch algebraische Grössen in Gleichungen unter einander ihm vorgegeben wür-

würden, selbst zwanzig bis dreissig, wolle er jede in gemeinen Zahlen ausdrücken, und das mit der Genauigkeit bis auf ein Tausendmillionentheilschen, etiam si quantitates quaesitae absurdo ut vocant numero exprimi debeant . . . bedeutet hie surdische Zahl; Absurd könnte man jezo leicht imaginarium, oder unmöglich auslegen.

X. Wo A. N. seine Zahl für den Umkreis aus dem Durchmesser $= 2$ anzeigt, sagt er nicht, wie er auf das Vieleck, das ihm seine Angabe lehrte, gekommen sey. Ich stellte mir vor, er habe von irgend einem Vielecke, das sich nach Euklids Elementen in den Kreis beschreiben läßt; angefangen, und sey auf folgende fortgegangen, da jedes folgende noch einmahl soviel Seiten hat als das vorhergehende. Wiederholte Division mit 8, brachte mir $251658240 = 12 \cdot 8^7 \cdot 10 = 3 \cdot 5 \cdot 2^{24}$.

Also hatte er zuerst die Seite des Fünfzehnecks berechnet, und war von darans auf Vielecke gegangen, deren Seitenzahl $= 15 \cdot 2; 15 \cdot 4 \dots 15 \cdot 2^{24}$ ist.

Auch steht im zweyten Buche; (VIII) Progressus quarti pars vigesima quinta, index est 251658240.

Pars vigesima quinta ist das Vieleck von $15 \cdot 2^{25}$ Seiten, und index die Zahl der Seiten des nächst vorhergehenden Vielecks, völlig wie mich meine Rechnung lehrte.

A. N. giebt bey jedem Vielecke die Grösse der Seite an, wie er das thut, hie zu entwickeln, wäre für die Geschichte zu weitläufig, und selbst jezo für die Wissenschaft, weil man gegenwärtig Umfang und Eintheilung des Kreises bequemer zu finden weiß als vermittelst fortgehender Vielecke. Man kann sich indessen vorstellen, was es heist, erst in dieser vierten Reihe das vierundzwanzigste Glied berechnen, und dann mit

der Zahl der Seiten multipliciren, die Berechnung so weit treiben, daß Multiplication mit der Zahl der Seiten, für einen Halbmesser von zwanzigtausend Billionen, ganze einzelne Einheiten richtig giebt.

Das ist ohngefähr die Hälfte der Arbeit.

Denn nun wird aus der Seite des eingeschriebenen Vielecks die Seite des umschriebenen gefunden.

Und dann mit dieser Seite eben das gemacht, was mit der vorigen gemacht ward.

XI. Die Zahl, welche *N. N.* für den Umkreis angiebt, halbirt, giebt den Umfang für den Durchmesser = zehntausend Billionen, und was so herauskömmt, für den Durchmesser = 1 ausgedruckt; kömmt

3,1415926535897931

In meinen geometrischen Abhandlungen II. Samml. 20. Abh. 3 S. habe ich die Zahl, welche für Durchmesser = 1 den Umkreis angiebt, so weit dargestellt, als sie mir damahls bekannt war, und angezeigt, wieviel Ziffern von ihr jedem Berechner gehören.

In dieser Zahl findet sich die hie aus *N. N.* angegebene bis auf die Ordnung — 15 oder Tausendbilliontheilchen statt der niedrigsten Ziffer 1 steht dort 2.

Auch ist dorten berichtet, daß die Ziffern bis auf die Ordnung — 15 vom *N. N.* sind, das lernt man also aus diesem ersten Theile der *Ideae Mathematicae*.

Die Art, wie er diese Zahl gefunden hat, sollte im zehnten Buche gewiesen werden, es scheint aber nicht, daß mehr als gegenwärtige vier herausgekommen sind.

XII. *Bossius* c. 10. §. 30. sagt: *Adrianus Romanus Louaniensis, eques auratus ac Medicus Caesareus, iam claruit anno 1594; anno autem 1610 in noua Zamoscii vrbe mathesin profiteri cepit . . . dum ad aquas Spadanas proficiscitur, moritur Moguntiae ann.*

1616.

1616. Was B. von ihm anführt, ist: *methodus polygonorum, canon triangulor. sphaericor. et alia.*

Wiederum erwähnt ihn B. c. 57. §. 21. Edidit ideam mathematicam, siue methodum polygonor. et circuli quadraturam. Praeterea expositionem et analysin in Archimedis circuli dimensionem. Apologiam pro Archimede, Exercitationes cyclicas contra Scaligerum, Orontium, Finaeum et Raimarum Vrsinum, quod opus est decem dialogis complexus: canonem triangulor. sphaericor. canonem triangulor. rectangulor. tam sphaericor. quam rectilineor. Problema Apollinare, quo, datis tribus circulis quaeritur quartus eos contingens.

Und c. 36. §. 34. Anno 1591 Adrianus Romanus Louanii librum vulgavit de coelorum numero et ordine . . . Pluraque de variis eius scriptis legas in bibliotheca Belgica Valerii Andreae Desselii I. C.

C. 53. §. 2. Anno 1603. Adrianus Romanus Herbipoli quatuor edidit instrumenta Arithmetica noua Methodo. Posteaque an. 1607 Louanii methodum cifris exprimendi numerum quantumuis maximum. Item, Mathematicae analyseos triumphum, in quo enneagoni circulo inscripti ad ipsum circulum ratio exhibetur ibidem, ac eo ipso anno.

Noch erwähnt B. da ein unvollkommenes Mspt. in Muhammedis Arabis Algebram befinde sich auf der Universit. Bibl. zu Löwen. Es sey ungewiß, ob Er aus Brüssel oder aus Löwen gebürtig gewesen. Sein Todt sey quarto nonas Maias erfolgt.

Und c. 68. §. 16. A. R. a. 1595 diuulgabat Wirceburgi supputationem ecclesiasticam secundum nouam veteremque calendarii rationem.

Und c. 70. §. 32. Adrianus Romanus in lucem dedit Theatrum mundi siue orbis praecipuarum vr-

bium descriptionem, weiß aber nicht, ob es dieser oder ein andrer ist?

Und c. 71. §. 30. Anno 1605 publicabat Mathesin polemicam . . . nicht mathematische Streitigkeiten, sondern Gebrauch der Mathematik zu Kriegswissenschaften.

XIII. Von diesem so arbeitsamen, und zu seiner Zeit so berühmten Manne, bekam ich nur ein kleines Buch zu sehen, freylich dem Inhalte nach damals sehr wichtig, und jezo, besonders wegen der Verhältniß des Durchmessers zum Umkreise.

Der Titel davon entscheidet sogleich die Frage, ob sein Verfasser aus Löwen oder aus Brüssel gewesen?

Sehr flüchtig sind alle Nachrichten Vossens. Problema Apollinare ist eine Aufgabe des Apollonius Pergäus. Man sehe davon Apollonii de Tactionibus . . . a Io, Guil. Camerer Goth. 1795. p. 2 der Historia problematis Apolloniani.

In der Folge beschreibe ich Adriani Romani Ausgabe und Erläuterung von Archimeds Kreisrechnung.

VI. Buteonis Werke.

I. Io. Buteonis Delphinatici Opera Geometrica, quorum tituli sequuntur.

De arca Noe, cuius formae capacitatisque fuerit. De sublicio ponte Caesaris. Confutatio quadraturae circuli ab Orontio Finaeo factae. Ad locum Quintiliani geometricum explanatio. Ad problema cubi duplicandi. De fluentis aquae mensura. Emendatio figurationis organi a Columella descripti. De libra et statera. De precio margaritarum.

In iure Civili. De fluviaticis insulis secundum ius civile diuidendis ubi confutatur Tyberius Bartoli. De diui-

diuisione fructus arboris in confinio natae. Geometriae cognitionem Iureconsulto esse necessariam. Ad legem Papiniani diuortio (*ff soluto matrimonio*). Ad legem Iuliani. Si ita scriptum (*13 ff de liberis et posthumis f. 147*). Ad legem Aphricani Qui quadringenta (*§. Qui ducenta ff ad L. Falcidiam f. 151*).

Haec nunc primum impressa Lugduni 1554. Cum priuilegio.

Zwischen diesen Worten in einem Ringe ein T, völlig gebildet, wie ein Maltheserkreuz, an dem der obere Theil über dem Querbalken fehlte.

Soviel steht auf dem Titel. Das in Parenthesen eingeschlossene und mit andrer Schrift gedruckte, ist bengeschrieben, von eben der Hand, von der unten auf dem Titelblatte steht: Georgius Wagner A. Lutetiae 18 Iuny 1586. Die Ziffern nach f sind Seiten des Buchs.

Es ist in groß Quart 158 Seiten. Am Ende: Lugduni apud Thomam Bertellum Mense Iunio MDLIII.

2. Auf des Titelblattes zweyter Seite.

Io. Buteo ad librum suum.

Cura mihi primum, longo digesta labore

I liber, e domini carcere missus abi

Quidquid et acciderit, posthaec inuisere fratres

Sis memor, involucres quos grauis arca premit

Exemploque tuo poteris deducere tecum

Vel te cum miseris abdere perpetuo.

Die Zueignung Reuerendissimo ac Illustrissimo Do. Fran. Turnonio Cardinali Galliarum primati, Abbati nostro Io. Buteo S. Datirt: Ex monasterio sancti Antonii Calendis Iunii Anno Christi 1554.

3. In den historischen Kenntnissen, die B. auf die Arche anwendet, sind seitdem freylich viel andre

Moden aufgekommen, die mathematischen Sätze bleiben doch immer wahr, wenn sie auch nicht allemahl richtig angewandt wären. Sogar setzt er 17 S. auf den Rand eine Linie, cuius duplum eum pedem constituit quem Parrisienses regium vocant, und diese Linie ist genau so lang als sechs pariser Zoll, die ich besitze, von deren Richtigkeit mich mehr Vergleichen versichert haben. Das sehe ich nur als einen Zufall an. Das Dreifache dieser Linie, also anderthalb pariser Fuß, ist seine Meinung der Cubitus, nach dessen Maaße die Arche gebaut war.

4. Die geometrische Stelle Quintilians befindet sich im ersten Buche Instit. Orat. und betrifft den Irrthum, Inhalt der Figuren aus ihrem Umfange zu schätzen. Die Verdoppelung eines Würfels (ich will die Seite $= a$ nennen, also den Würfel $= a^3$) behandelt er so: Er macht ein rechtwinklichtes Parallelepiped (das in lauter Rechtecke eingeschlossen ist,) dessen Grundfläche $a; 2a$; zu Seiten hat, zur Höhe a ; das ist des Würfels Doppeltes. Er nennt es solidum primum. Nun nimmt er zwischen den beyden Seiten der Grundfläche des ersten Körpers die mittlere Proportionalinie $= a \cdot \sqrt{2}$, derselben Quadrat als Grundfläche und darauf die Höhe $= a$. Dieser zweyte Körper ist dem ersten gleich, also auch das Doppelte des Würfels.

Ferner nimmt er zwischen den ungleichen Seiten des zweyten Körpers die mittlere Proportionale $= a \cdot \sqrt[4]{2}$; dieser Quadrat zur Grundfläche des dritten Körpers, und zur Höhe eine von den beyden gleichen Seiten des zweyten $= a \cdot \sqrt{2}$; so ist der dritte Körper, dem zweyten gleich, auch das doppelte des Würfels.

Jeder dieser drey Körper hat an jeder Ecke drey senkrecht auf einander stehende Kanten, von denen ein Paar allemahl gleich sind. Die ungleichen verhalten sich bey dem ersten $= 1 : 2$; bey dem zweyten $= 1 : \sqrt{2}$ bey dem dritten $= \sqrt[4]{2} : \sqrt[4]{2} = 1$; $\sqrt[4]{2}$; die folgende Verhältniß kömmt der Gleichheit immer näher als die vorhergehende. So fährt B. fort, zwischen ein Paar Seiten eines vorhergehenden Körpers, die mittlere Proportionallinie zu finden, deren Quadrat zur Grundfläche des folgenden zu nehmen, und eine Seite des vorhergehenden zur Höhe. Das giebt ihm einen Körper dem Vorhergehenden gleich, mit Seiten die der Gleichheit näher kommen. Und so sagt er, wenn man bis auf den siebenten Körper ginge, würde die Ungleichheit unmerklich werden: Was aber nicht in die Sinne fällt, hindert bey dem Gebrauche nicht, die Absicht zu erreichen. So verfahren Archimedes und Ptolemäus bey der Kreisrechnung. Er bildet sieben solche Körper ab. Eben so kann man auch einen Würfel machen, welcher des gegebenen dreysacher ist, wenn man des ersten Parallelepipedes Grundfläche die Seite $2; 3$ giebt, u. s. w.

Allemahl ist der Gedanke sinnreich, blos durch Elementargeometrie, nicht eigentlich einen Würfel machen, der eines gegebenen doppelter ist, sondern sich einem solchen immer nähern. Und deswegen bringe ich ihn hie bey, damit man nicht den Buteo unter die irrenden Verdoppler setzt. Zur Ausübung aber möchte wohl Ausziehung der Kubikwurzel, und Gebrauch des Maafstabes bequemer und sicherer seyn, als soviel nach einander folgende Suchungen mittlerer Proportionallinien.

5. Noch widerlegt Buteo eine Verdoppelung des Würfels, die Stifel gegeben hat, in libro cui titulum fecit Arithmetica integra, vbi etiam multa super geometricis inculcauit, ab Euclide (vt ipse iactat) omiffa. Cuius propositiones inquit non sunt euangelium Christi. Huiusmodi autem Arithmeticam multiplici rerum verborumque barbarie, tantum inter alias quascunque legerim, caput extulit omnes, (vt cum poeta dicam) Quantum lenta solent inter viburna compressi.

Nun setzt er Stifels Construction hin, und zeigt, daß sie falsch ist.

Wo sie steht, führt er nicht an. Ich finde aber in St. Arithmetica II. Buche 119 Blatt 1 Seite einen Absatz: de duplicatione cubi. Da sagt St. Wenn man einen Würfel verdoppeln wolle, müsse man zwischen seiner Seite und derselben doppelten, zwei mittlere Proportionallinien suchen, die erste derselben, sey des doppelten Seite; Eben so zwischen der Seite des Würfels und ihrem Dreysachen, wenn man einen Würfel dreymahl so groß machen wolle, u. s. w.

Das nun zu bewerkstelligen, giebt Stifel eine Construction, wo nur Kreis und gerade Linien gebraucht werden. Daß die also nicht richtig ist, weiß man ohne Buteos Widerlegung zu sehn.

Campan giebt von einer verwandten Aufgabe, der Theilung des Winkels in drey Theile, eine unrichtige Construction, so ist Stifeln dergleichen Fehler wohl zu verzeihn. Der Inhalt seiner Arithmetik ist von vielen gerühmt worden, barbarisch hat, soviel ich weiß, sonst niemand Lehren oder Schreibart gescholten. Seiner Herkunft gemäß, war Stifel berechtigt, Mönchs-latein zu schreiben, und das findet sich bey ihm nicht.

6. Die Abhandlung von Theilung der Inseln in Flüssen, ist sehr ausführlich, Rechtsgelehrten brauchbar, geometrische Kenntnisse erfordert sie nur mässige, da alles auf gerade Linien, senkrechte und parallele ankommt. So sind auch die Werkzeuge, die B. empfiehlt, nur: Ein Stangenzirkel, zehn Fuß lang, oder länger zugleich als Meßstange zu brauchen, Schnüre längst den Linien auszuspannen, . . . *More Pauli iureconfulti, l. lineam ad l. falcid. Vlpiani etiam atque Vitruvii aliorumque veterum, lineam appello funiculum ex lino, quem barbare chordulam dixit Accursius, sunt enim chordae quas in musicis instrumentis tendimus ad sonos, quae et alio nomine dicuntur fides.* Auch ein grosser Winkelhaken von Holze, durch eine hölzerne Hypotenusen versichert, mit Vorrichtungen an den Schenkeln zum visiren. Endlich ein Loth. Die Werkzeuge sind auf einem Holzschnitte abgebildet, der zugleich ein ganz ansehnliches Landhaus darstellt, mit der Aufschrift: *Authoris Villa Balanum.* Zwei Windfahnen zeigen jede ein T, ich bemerke das, wegen des T auf dem Titel. Ein Gebäude hinter dem Hause hat auf dem Dache ein Kreuz, ist also vermuthlich eine Capelle. Wenn die Windfahnen nach der Natur abgezeichnet sind, mögen sie nicht viel getaucht haben, denn sie stehen nach entgegengesetzten Weltgegenden.

7. Buteos allgemeines Verfahren ist: Er nimmt am Ufer des Flusses auf beyden Seiten parallele gerade Linien an, in denen die Gränzen der Felder am Flusse befindlich sind. Quer über dem Fluß, senkrecht auf die Parallelen, spannt er eine Leine, vermittelt eines Flaschenzuges. Auf sie streckt er mitten durch den Fluß eine andre Leine senkrecht, die durch die Insel geht: Auf diese zweite Leine fällt er Perpendikel von den Gränzen der Felder an den Ufern, und eignet jedem

das zu, was zwischen der zweyten Theile, und die Perpendikel von seinen beyden Gränzen fällt. So theilt er auch Alluvionen.

8. Bartolus hat noch in seinem Alter Geometrie gelernt, solche Fragen in seinem Buche Tyberias zu beantworten, B. zeigt aber, daß Bartolus in viel Fehler verfallen ist. Zuletzt theilt er von einem Baume, der steht, wo sich die Gränzen mehrerer Länderen schneiden, die Früchte ein, durch Verticalflächen über den Gränzen. Das wäre dem Geometer genug gesagt, es sinnlich zu machen, sitzt ein Kerl auf Aesten des Baums, vorsichtig nicht herunter zu purzeln, läßt an einer Stange ein Loth herab, darunter schlägt ein andrer einen Pflock ein. Ein dritter hält eine Stange mit einem Lothe an einen äußersten Ast des Baumes; Vermuthlich weil das so lieblich anzuschauen ist, hat man es in neuern Schriften copirt, z. E. in Ruginelli Baumrechte.

9. Ich erzähle von Buteos Theilung der Inseln das Geometrische. Was jezo deswegen Rechtsens ist, gehört nicht hieher. Polak Mathesis forensis II Abth. 45. §. erwähnt den Buteo nicht, erinnert aber, es sey unter den Rechtsgelehrten streitig, was man pro fronte agri nehmen solle: Auch schmecke diese ganze Eintheilung nach den ehemahligen statu democratico der Römer; und würden sich Untertthanen in Deutschland dieses Rechts wenig zu erfreuen haben.

10. Der Beweis, daß Geometrie dem Rechtsgelehrten nöthig ist, war zum Theil schon durch das Angeführte, von Theilung der Inseln gegeben. B. bringt noch eine andere Probe bey. Titius deponirt beyhm Lucius einen Sack voll Korn, sechszehn Fuß im Umfange, sechs Fuß hoch, L. hat die Erlaubnis, das Korn zu brauchen, wenn er nur eben so gutes und eben soviel

soviel wieder erstattet. Da will er dann vier Säcke wiedergeben, jeden sechs Fuß hoch und vier im Umfange, denn es sey ja $4 \cdot 4 = 16$. Die Säcke werden als Cylinder angesehen, und da lehrte die Geometrie, daß die vier nur den vierten Theil des einzigen grossen betragen. Nachdem Buteo das gezeigt hat, sucht er den Satz auf eine andre Art sinnlich zu machen: Ueber einem Quadrate, dessen Seite vier Fuß ist, einen Kasten 6 Fuß hoch, und nun, vier Kästen, jeder eben so hoch und über einem Quadratsusse; Die Summe der Umfänge der vier Grundflächen ist auch 16 Fuß, aber sichtlich ist, daß die vier kleinen Kästen zusammen nur den vierten Theil des grossen betragen. Diese leichte Darstellung, sagt er, füge ich bey: *ne geometris tantum videar ista demonstrasse, qui et nunc rari sunt, semperque fuerunt seculis omnibus. Quod et M. Varro aetate sua conquestus est. Nam plerique omnes, tum propter difficultatem, tum etiam, (vt nunc sunt mores), ob sterilitatem, ab exquisitissima omnium disciplina refugiant.*

Fragen von Vergleichung zwischen Innhalte und Umfange gleich hoher Säcke müssen doch vorgekommen seyn, da Bruder Lucas auch dergleichen giebt. Meine Nachricht von Lucas de Burgo sancti sepulchri Arithmetik und Geometrie 38 §.

11. Die folgenden Erklärungen von Gesetzen sind arithmetisch, Buteo sieht sie aber auch als Beweise seines Satzes an, weil Arithmetik zur Geometrie gehört.

12. Im Gel. Lex. heisst dieser Schriftsteller Iohannes de Boteon, ein Mönch vom Orden St. Antonii, gestorben zu Romans 1564 im 75 J. s. Alt., oder wie andre sagen 1560. Titel seiner Werke, die 1554

zu Lyon zusammengedruckt sind, werden erzählt, wie ich angeführt habe, nur noch annotationes in errores interpretum Euclidis etc.

13. Dechales sagt von B. Sammlung multa ab antiquis erudite petita, quae vero ad Mathesin spectant, sunt exigui momenti. Ich weiß nicht, was D. für wichtig in der Mathematik hielt. Anwendungen auf das zu machen, was die Alten geschrieben haben, ist doch immer lobenswerth, mehr als Manches unbrauchbare Neue.

Kreisrechnung.

1. Nach dem Archimed haben griechische Mathematiker die Verhältniß des Durchmessers zum Umfange schärfer anzugeben gesucht, aber man machte von ihren Entdeckungen für Künste keinen praktischen Gebrauch, weil die Rechnung damals so beschwerlich war. In meinen geometrischen Abhandlungen II. Samml. 20 Abb. habe ich angeführt, was Eutokius hievon meldet, und seit dessen Zeiten, dem ersten Drittheile des sechsten Jahrhunderts ist kein Grieche bekannt, der sich mit dieser Untersuchung ferner beschäftigt hätte.

Der Cardinal Eusanus.

2. Zuerst, soviel ich finde, hat sie ein Deutscher wiederum vorgenommen, der Cardinal Eusanus, gegen das Ende des funfzehnten Jahrhunderts. Ich rede umständlich von einigen geometrischen Schriften des Cardinals, und stelle da sein Verfahren dar. Hie mache ich nur auf Einiges aufmerksam.

3. Schon das verdient Erwähnung (das. 4), daß Pabst Nicolaus V. Schriften Archimeds aus dem griechischen lateinisch gemacht hat. Das Buch von den Spirallinien muß darunter gewesen seyn. Archimed zeigt darinn 18 Satz, nach Barrows Ausgabe, wie sich vermittelst der Tangente der Spirale eine gerade Linie angeben lasse, so lang als der Umfang des Kreises,

ses, innerhalb dessen die erste Windung der Spirale enthalten ist. Sehr richtig bemerkt der Cardinal: Man könne die Spirale nicht vollkommen beschreiben, auch so ihre Tangente nicht ziehen, wenn man nicht schon die Verhältniß des Durchmessers zum Umkreise weiß, und die ist noch unbekannt. Der Cardinal sucht daher diese Verhältniß aus ordentlichen Vielecken, anstatt aber daß Archimed in seiner Kreisrechnung dergleichen in den Kreis beschrieb, deren Umfang immer grösser ward, je grösser die Zahl ihrer Seiten ward, nimmt er eine gegebene Länge für den gemeinschaftlichen Umfang mehrerer Vielecke an, und will den Durchmesser eines Kreises finden, welcher eben den Umfang hätte.

4. Eine Frage dieser Art würde man jezo so beantworten. Der Umfang eines ordentlichen Vielecks mit der Zahl der Seiten dividirt, giebt eine Seite, und mit eben der Zahl, 360 Grad dividirt, giebt den Winkel, den diese Seite am Mittelpuncte eines Kreises macht, dessen Sehne sie ist; daraus findet sich der Halbmesser dieses Kreises, in welchem das Vieleck beschrieben wird.

Je grösser man die Zahl der Seiten nimmt, desto näher kömmt das Vieleck einem Kreise. Und so wäre für eine grosse Zahl von Seiten, das Vieleck dem Kreise nah, und der Kreis, der um ein solches Vieleck geht, hätte einen Halbmesser, beynah so groß als des Kreises seiner ist, der mit dem Vielecke gleichen Umfang hat.

5. Aus meiner Trig. 18 Satz, und Geom. 44 S. 4. Zus. erhellt folgendes: Es sey $1 : \pi$ Verhältniß des Durchmessers zum Umfange: p eine gegebene Länge, $\frac{1}{n} p$ Seite eines ordentlichen Vielecks, das

diese

diese Länge zum Umfange hat, a , Halbmesser eines Kreises, der sich um dieses Vieleck beschreiben läßt.

$$\text{So ist } a = \frac{p}{2 \cdot n \cdot \sin \frac{180^\circ}{n}}.$$

Je grösser n wird, desto näher kommt der Sinus seinem Bogen, beyde in Decimaltheilen des Halbmessers ausgedruckt, und desto näher das n fache dieses Sinus, der Zahl π ; desto näher also der Werth von a , dem Quotienten $\frac{p}{2\pi}$, welcher Quotient der Halbmesser eines Kreises wäre, der p zum Umfange hätte.

6. Der Cardinal ist auf diesem richtigen Wege, kommt aber nur bis an das Viereck, es mangelten ihm nämlich später erfundene Hülfsmittel, weiter fortzugehen. Seine Aussicht, längst dieses Weges hin war richtig, die Vorrichtung eines Winkels zur mechanischen Verzeichnung sinnreich. Er wählte dieses mechanische Verfahren, weil er die Rechnung weit genug zu treiben, zu mühsam fand. Eben so ging es ihm (a. a. O. 19) mit dem Verhalten zwischen Bogen und Sehne, wo er selbst den Gebrauch des Unendlichkleinen dunkel sah. Ausser dem habe ich aus der Sammlung seiner Schriften, allerley gute, auch philosophische Gedanken angeführt.

7. Die Quadratur des Kreises scheint er mehrmahl vorgenommen zu haben, ohne genau zu prüfen, wie das, was er später glaubte gefunden zu haben, mit vorigen Erfindungen übereinstimmt. Dazu hätten Rechnungen gehört, die wo nicht seinen Einsichten, doch vielleicht seine Geduld überstiegen. So prüfte Regiomontan 1457, 1467; dergleichen Angaben durch mühsame Rechnungen. Das findet sich bey der Ausgabe

gabe Io. de Regiomonte de triangulis libris V. Nürnberg. 1533; die ich unter den trigonometrischen Schriften beschreibe.

Kraft Institutiones Geometriae sublimioris Tub. 1753. Cap. 4. §. 119. führt eine Construction als des Cardinals Eusans an, daraus er die Verhältniß $1:3, 14234$ herleitet.

8. Vita Nicolai de Cusa; S. R. E. Presbyteri Cardinalis ad Vincula S. Petri . . . auch. Casparo Hartzheim, S. I. Sacerdote. Trier 1730. 181 Octavseiten. Nicolaus hat seinen Zunahmen von seinem Geburtsorte, einem Dorfe im trierischen an der Mosel, unweit Berncastell, wo er 1441 auf die Welt kam. Seines Vaters Nahmen Johann Ehrnyffs, übersetzt H. ins jezige Deutsche: Krebs. Sein Wapen zeigt zwey ne Krebse, der Vater soll ein Schiffer gewesen seyn, daher vielleicht der Nahme des Schutzheiligen der Schiffer: Nicolaus. Er starb 1464. Tuderti in Umbria. Daß er dem päpstlichen Stuhle seine Mängel etwas dreist aufgedeckt, und damit er solches unterliesse, zum Cardinal und päpstlichen Legaten gemacht worden, doch aber nicht alles Römische gut geheissen, berichtet der ermslebische Pastor Reimman P. II. q. 113; beyhm Sacerdote S. I. habe ich mich nach so was nicht genau umgesehn. Doch meldet dieser, der Cardinal habe mit Pabst Pius II. Verdrüßlichkeiten gehabt, und bedauert das sehr; daß ihm Kaiser Sigismund zuwider gewesen, habe weniger zu bedeuten, virum optimum ab impio et excommunicato vexari et affligi levius ferendum videtur.

Auf 50 u. folgender Seite giebt Hartzheim Verzeichnisse von des Cardinals Schriften. Die mathematischen finden sich meist in der Sammlung, die ich beschrieben habe. Man kann noch dazusehen: de do-
cta

sta ignorantia Libri 3. de quadratura circuli. Correctio tabular. Alphonsi. De transmutationibus geometricis, de arithmeticis complementis.

Das Gel. Lexicon nennt einen Jesuiten, der von eben dem Geburtsorte Nicolaus Cusanus heißt, 1574 geboren worden, 1636 gestorben. Den hätte doch Harkheim zu erwähnen Recht gehabt: Und beym Patiolus, diuina proportionē kommt ein sehr verehrter Nicolo cusano vor (Meine Nachr. v. diesem Buche 15.) So haben wir trigam Nicolaorum Cusanorum, tribus saeculis XV; XVI; XVII; celebrium.

Albrecht Dürer.

9. In seiner: Unterweisung der Messung mit dem Zirkel und Richtscheit, Nürnberg. 1525. fol. Gegen das Ende des 1. Buchs auf des Bogen f, 6 Blatte, sagt er: Wenn man eines Quadrats Diagonale in zehn Theile theile, und einen Kreis beschreibe, dessen Durchmesser = 0,8 der Diagonale, sey solcher dem Quadrate gleich. Daraus folgt der Umfang = 3,125 des Durchmessers. Dürer giebt sich nicht für Erfinder aus. Suchte wohl nur eine leichte Verzeichnung die obenhin zureichte.

Drontius Finäus.

10. Aus seinem Buche: De rebus mathematicis haecenus desideratis, habe ich angeführt, daß er die Kreisrechnung auf mehr als hundert Arten zu lehren vorgiebt, (455 S.) und auf keine was.bessers leistet, sondern was schlechters.

Simon a Quercu.

11. Dessen Verhältniß des Durchmessers zum Umfange erwähne ich aus Nicolai Raymani Vrsi Buche
Kästner's Gesch. d. Mathem. B. I. H h Fun-

Fundamentum astronomicum, welches ich künftig beschreiben werde. Trigonom. Bücher X.

Sie wird aus einer Stelle des Kreises gesucht, wo Cosinus und Tangente gleich sind. Vermuthlich hat diese Gleichheit den Erfinder veranlaßt, was besonders darinn zu suchen.

Dechales: anno 1584. Simon du Chene Dolen-sis edidit gallice opusculum; Quadrature du cercle, ou manière de trouver un quarre égal à un cercle donné. Opus male digestum, geometricum et nullius momenti.

D. hätte billig auffuchen sollen, was den Simon verleitet hat. Er giebt den Quadranten $= 0,78615$ des Durchmessers: Also doch für die damalige Zeiten, da man mit solchen Rechnungen wenig umzugehen wußte, verzeiðlich zu groß. Die richtigere GröÙe ist $0,78539 \dots$

Falco.

12. Meiner Nachricht von dieses Spaniers Buche gemäß, hat er keine Wahrheit erfunden, aber auch keine Unwahrheit deutlich gesagt, außer daß er sich als Erfinder angekündigt.

Joseph Scaliger.

13. Seinen gelehrten Verdiensten verzeiht man seine geometrischen Irrthümer, die man aber doch als Irrthümer ankündigen muß. Die Fragen von der Quadratur des Kreises und der Findung zweier mittlern Proportionallinien, hängen gar nicht zusammen. Er nahm sie beyde vor, vermuthlich weil sie unter den griechischen Geometern berühmt waren. Zu seinem Glücke haben diese von der Länge auf dem Meere nichts geschrieben, sonst hätte er sich auch wohl daran gemacht.

Christi

Christman.

14. Seine tractatio geom. de quadr. circ. setzt eigentlich nur Lehren auseinander, die bey dieser Untersuchung zum Grunde liegen, und widerlegt Irrthümer, selbst giebt er für diese Absicht nichts Neues. Bey seinem Schlusse, eine krumme Linie könne nicht so lang seyn als eine gerade, weil krumm und gerade einander nicht decken können, hat er nicht bedacht, daß krumme und ebene Flächen einander auch nicht decken können, daß man doch seit Archimed die Kugelfläche viermahl so groß setzte, als die Fläche ihres größten Kreises. Um diese Zeit, da freylich noch keiner krummen Linie eine gleich lange gerade Linie angegeben war, erforderte geometrische Behutsamkeit, die Frage unentschieden zu lassen.

Molina.

15. Seine Noua reperta geometrica belustigen durch die seltsamen Einfälle, Figuren und Sätze mit Nahmen angesehener Familien zu belegen, und durch den Stolz, mit dem er Eukliden Fehler zeigt, und seinen eignen Unsinn darstellt. Für den Mathematiker ist er so was, wie in der italiänischen Komödie ein spanischer Capitain Rodomont.

Adrianus Romanus.

16. Seine expositio et analysis in Archimedis circuli dimensionem erläutert Archimeds Buch, und widerlegt nächst zuvor erschienene falsche Quadraturen. A. R. selbst hat den Umfang schärfer angegeben, als man ihn bis dahin hatte, in Zehntausendbillionentheilen des Durchmessers. Ich liefere diese Angabe im XI. §. des Auszuges aus A. R. Ideae mathematicae pars prima.

17. Diese Schriftsteller habe ich selbst gesehen. Ich nenne noch ein Paar nach dem Dechales.

1503 hat Lucas Gauricus Neapolitanus tetragonis-
mum seu circuli quadraturam per Campanum Archi-
medem et Boetium herausgegeben, aber so schlecht er-
klärt, daß keine Kraft eines Beweises darinnen ist.
Es ist also besser, dieses bey ihren Verfassern selbst zu
lesen als in Gauricus Werke.

Von des Campanus und Boetius Quadraturen,
hat Dechales nichts erwähnt. Ein Mathematiker sollte
doch wohl in der Geschichte der Mathematik so viel ma-
thematische Methode beobachten, nichts anzuführen,
das sich nicht aus dem vorhergehenden verstehen läßt,
oder anderswoher bekannt ist. Ich kann von der Qua-
dratur die genannten beide Autoren nicht nachschlagen.

18. Carolus Bouillus Veromandus, hat 1507
ein Geometricum introductorium, in sechs Büchern
geliefert. Nach Dechales ist es opus nullius momenti,
enthält nichts als Erklärungen und Eintheilungen.

Habetur eiusdem quadratura male explicata et fal-
sa. Auch eine Introductio in perspectivam eben so
beschaffen.

19. Kraft Inst. Geom. sublim. c. 4. §. 118. nennt
einen Carolus de Bovelles, dessen Géometrique prati-
que Par. 1542 herausgef. Darinn eine Rectification
des Kreises durch eine Construction. Sie giebt Durch-
messer zum Anfange $= 1 : \sqrt{10}$.

20. Es ist sonderbar, daß auf diese Verhältniß
so viele verfallen sind. Längst vor Joseph Scaliger (13)
meldet eben das Purbach von den Indern (Gesch. d. Tri-
gonom. 58).

Nach Krafts Berichte Inst. Geom. sublimior. C.
IV. §. 118. führt Hobbseus de princip. et rat. geome-
trar. c. 23. aus dem Regiomontan an, die Araber hätten

ten diese Verhältniß angegeben; Hobbes selbst fällt ihr bey in *Operib. de magnit. circuli* p. 40.

Indar und Araber sind vielleicht zu Purbachs und Regiomontans Zeiten nicht so genau unterschieden worden.

21. Nach Krafts Anführung glaubt Bovelles, ein Kreis, der sich wälzt, wälze sich vom Anfange bis zum Ende über die gerade Linie, die seine Construction angiebt, und hat zu dieser Construction von Wagenrädern Anlaß genommen, die sich über die Gasse wälzten.

Diese beyden Punkte lassen sich nicht durch Elementargeometrie bestimmen, wie B. irrte. Indesß ist er, soviel ich bisher weiß, der älteste Schriftsteller, der die Radlinie mit dieser ihrer Anwendung verbunden abgebildet hat, wenn man die Figur, die der Cardinal Eusanus darstellt, nicht zur Radlinie machen kann (Einige geom. Schr. des Cardinals . . 10). Den Kreis durch Wälzen zu rectificiren, ist ein alter Gedanke, bey dem sich eine Schwierigkeit findet, die schon Aristoteles bemerkt hat (*Meine Analys. endl. Grössen* 601).

22. Ob die beyden Carl (18; 19) einer sind, ließe sich entscheiden, wenn Dechales, statt stolze Beurtheilungen hinzuwerfen, *rationes decidendi* angegeben hätte.

Schriften

von der

Quadratur des Kreises.

I. Falco.

Iacobus Falco Valentinus, Miles ordinis Montefiani, Hanc Circuli Quadraturam inuenit. Antuerpiae 1591. 30 Quartseiten eingedruckte Holzschnitte.

1. In dem k. span. Privilegium, en lo Real palacio de Valencia a XXXI dies del mes de Julio lany MDLXXXVII datirt, heißt der Verf. Io. Comanador Falco del orden y milicia de nostra senhora de Montesa, y del glorios sent Iorgi.

2. Er beschreibt zwischen geraden Parallelen gleiche und parallele Kreisbogen, das Eingeschlossene nennt er parallelogrammum mixtum. Nun beschreibt er andere Kreisbogen, die unter sich nicht parallel sind, aber von genanntem Parallelogramm auf einer Seite so viel wegnehmen, als sie auf der andern zusetzen. So bekommt er ein Trapezium mixtum, dem Parallelogramme gleich. Nun zeichnet er so lange, bis er auf einen Quadranten kommt, welcher der geraden Parallelen senkrechten Abstand zum Halbmesser hat, desselben Fläche ist noch einmahl so groß, als die Fläche des Halbkreises der erwähnten Abstand zum Durchmesser hat, und diese Fläche des Halbkreises ist so groß als ein Rechteck unter seinem Durchmesser, und einer geraden Linie IY, deren Verhältniß zum Durchmesser er aber nicht angiebt, sondern am Ende sagt: restat ut ostendat.

ostendam quatenam recta respondeat circuli perimetro, iuxta Archimedis sententiam qui primus hanc rationem inuenit, und nun ein rechtwinklichtes Dreieck zeichnet, dessen Höhe der Halbmesser ist, die Grundlinie dem Umkreise gleich seyn muß; aber wie man diese Grundlinie findet, lehrt er nicht.

So weit ich seinen Vortrag geprüft habe, nahm ich nichts unrichtiges wahr, aber auch nichts, das Erfindung der Quadratur des Kreises heißen könne. Seine Zusammenfügung und Abziehung vermischter Parallelogramme und Trapezien scheint mir ohngefähr so was, wie des Hippokrates von Chios Monden.

II. Scaliger.

Ios. Scaligeri Iul. Caes. filii, cyclometrica elementa duo, ad Illustres, Nobiliss. Ampliss. Hollandiae, Westfrisiae et Zeelandiae Ordines. Lugd. Bat. ex off. Plantin. ap. Franc. Raphelengum 1594. 122 Folioseiten.

Ios. Scal. ., Mesolabium, ad nobiles Acad. Lugdunens. Batauor. curatores, et magnificos eiusdem ciuitatis consules. Ib. eod. 34 Folios.

Ios. Scal. ., appendix ad cyclometrica sua, in qua asseritur Quadratio circuli contra oblationes quorundam, et castigantur quaedam errata in demonstrationibus cyclometricis; ib. eod. 20 Folios.

1. Die Vorrede der cyclometr. El. erinnert, Sc. habe sie valde confusa et perturbata in schedis literariis gehabt. Eine Krankheit veranlaßte langen Aufschub, amicorum preces und maleuolorum conuicia brachten ihn zur Ausgabe, da werde man aber noch viel Spuren der Krankheit finden: so folgen ein paar Seis ten Verbesserungen.

2. Dann die Nachricht, daß Heinrich IV. K. v. Frankr. Francisco Raphelengio, Christoph Plantins Schwiegersohne, über allen seinen Verlag ein Privilegium wider den Nachdruck gegeben.

3. Prolegomena, historische Nachrichten von allen Bemühungen der Mathematiker, besonders die Quadratur des Kreises betreffend.

4. Ueberschrift des Buches, *Κυκλομετρικόν ζοιχείον α, το καὶ κυκλοπεριμετρικόν*, und das lateinisch übersetzt. So auch Erklärungen, Postulate, Sätze, griechisch und lateinisch, von den letzten aber die Beweise, nur lateinisch.

Die Figuren mit rother Farbe eingedruckte Holzschnitte.

5. Die erste Erklärung ist, was *πελεκυς ἑξαγωνος*, securicla hexagoni bedeutet. quando intra triangulum aequilaterum duo segmenta hexagoni, extra vero ad reliquum latus vnum segmentum applicatum fuerit, interceptum id spacium. Aus einem Winkelpuncte eines gleichseitigen Dreiecks, beschreibe man mit der Seite, einen Bogen, dessen Sehne die Seite dem Winkel gegenüber ist. Nun auch über den beyden übrigen Seiten, mit gleichen Halbmessern Bogen, aus Mittelpuncten, die außerhalb des Dreiecks liegen. So kommt eine Figur, wie eine Art.

Beschreibt man mit Halbmessern der Seite gleich, Bogen, alle drey aus Mittelpuncten außerhalb des Dreiecks, so kommt eine Figur in drey Bogen von 60 Graden eingeschlossen, da jedes Paar einander berührt, *παραπληρωμα τῆς πελεκεως*, complementum securiclae.

6. Der erste Satz ist die Construction dessen, was er *ἐλικὰ τέταγμενην* volutam luxatam nennt; die archimedische Spirallinie. Er beschreibt sie aber nicht, wie

wie Archimed, vom Mittelpuncte nach dem Umfange, sondern vom Umfange nach dem Mittelpuncte, welches sogleich zeigt, daß er diese Linie nicht gekannt hat. Denn nach Archimeds Beschreibung zeigen sich leicht ihre wiederholten Umwindungen, die A. auch betrachtet, nach Sc. Art aber giebt sich nur die einzige innerhalb des Kreises, für die äußern, müßte man so was, wie er vorwärts in den Kreis hinein macht, rückwärts außen um den Kreis machen. Aber solche äußere Umwindungen läugnet er sogar. Longe sagt er, ab hac Archimede differt voluta Vitruvii Ionica. Nam haec Archimedis intra circulum constituitur: Ionica autem circello, quem oculum volutae vocat Vitruvius, extra tota eiicitur.

... Daß Archimeds Spirale eine eigne Art, eine einzige zusammenhängende krumme Linie ist, die jonische Schnecke, Aneinanderfügung von Kreisbogen, hätte freylich ein Geometer als beyder wesentlichen Unterschied angegeben.

Archimed erwähnt selbst, sogleich im Anfange seines Buches von den Schneckenlinien, wiederholte Umwindungen, welche Sturm die erste, andere u. s. w. Linie nennt. Freylich beschreibt A. um jede Umwindung auch einen Kreis, aber aus dem Kreise, an dessen Mittelpuncte sich die erste Umwindung anfängt und bis an seinen Umfang erstreckt, geht die Schneckenlinie heraus. Scaliger muß also nicht einmahl Archimeds Definitionen gelesen haben.

7. Aus der archimedischen Spirale glaubt er die sogenannte Quadratrix des Dinostratus herzuleiten, und selbst ihren letzten Punct anzugeben, da Sporys Nicæus geläugnet hat, daß sich solches thun lasse.

Man sehe über diese Quadratrix meiner geometrischen Abhandlungen II. Sammlung 23 Abh. Ich brauche wohl durch Beybringung dessen, was er von ihr

ihr sagt, nicht erst zu beweisen, daß er sie eben so schlecht kennt als Archimeds Spirale.

8. Nun: Prop. V. ambitus dodecagoni circulo inscribendi plus potest quam circuli ambitus, et quanto deinceps plurium laterum fuerit polygonum circulo inscribendum, tanto plus poterit ambitus polygoni quam ambitus circuli.

9. Seine Schlüsse lassen sich so darstellen: Es sey ein Kreis mit dem Halbmesser = r beschrieben, auch so groß ist die Seite des Sechsecks in ihm.

10. Des Kreises Umfang nimmt Scaliger nicht grösser als $\frac{11}{6}$ des Durchmessers.

Das ist ihm zuzugestehn, denn $\frac{11}{6} = 3,18 \dots$

11. Nun zeichnet er im Kreise die Seiten des Sechsecks, Zwölfecks, Vierundzwanzigecks.

12. Des Sechsecks Seite ist kleiner, als das doppelte der Seite des Zwölfecks.

13. Ein Perpendikel aus dem Mittelpuncte auf die Seite des Sechsecks ist = $\frac{r \cdot \sqrt{3}}{2}$

14. Scaliger setzt des Kreises Durchmesser = 16. Das giebt mir $r = 8$; und das Perpendikel = $4 \cdot \sqrt{3} = 4,1,7320 \dots = 6,9280$.

Sc. sagt, dieses Perpendikel sey fast $6\frac{1}{3}$ das wäre 6,9327.

15. Das Perpendikel vom Halbmesser abgezogen, läßt für die größte Höhe des Bogens von 60 Graden über seine Sehne; $r \cdot (1 - \frac{1}{2} \sqrt{3}) = 0,1339746$; Für den Durchmesser = 16; ist diese Höhe = 1,0717968.

Scaliger setzt sie fast $1\frac{1}{3}$ das wäre = 1,076.

16. Ihr Quadrat, und das Quadrat der halben Seite des Sechsecks zusammen, machen das Quadrat der Seite des Zwölfecks $= r^2 \cdot (2 - \sqrt{3})$.

Daraus findet sich die Seite des Zwölfecks $= 1.0,5176380$.

17. Setzt man mit Scaligern $r = 8$; so ist des Zwölfecks Seite $= 4,14112$, und Umfang $= 49,69344$.

18. Ist nun nach Sc. des Kreises Umfang nicht grösser als 51, wenn der Durchmesser $= 16$; so kann er doch grösser seyn als des Zwölfecks gesunderer Umfang.

19. Scaligers fernere Schlüsse muß ich in seiner Sprache vortragen. Vorläufig erinnere ich, daß DA die Seite des Zwölfecks ist, und HA Hälfte der Seite des Sechsecks in einem Kreise, dessen Durchmesser er $AG = 16$ setzt. Also $HA = 4$;

Nach nach Scaliger, vorhin (15) erwähnte Höhe des Bogens von 60 Graden $= 1 + \frac{1}{13}$ also das Quadrat der Seite des Zwölfecks $= 16 + (1 + \frac{1}{13})^2 = 16 + \frac{126}{169}$. Nun Scaliger.

20. Et quia DA est latus Dodecagoni, ambitus dodecagoni plus poterit quam duodecies HA, hoc est quam triplum diametri AG, duodecies quadrato $1\frac{1}{13}$, hoc est 13 integris fere potentialibus, quorum latus longe maius est quam $\frac{7}{8}$ diametri, quae composita cum triplo longitudinis maiora erunt quam $\frac{11}{8}$ diametri. Maior est igitur ambitus dodecagoni quam $\frac{11}{8}$ diametri, ideo longe maior quam peripheriae ACDBG.

21. Peripheriae ist ein Schreibfehler, soll heißen peripheria, und die Buchstaben, die im Umfange seines Kreises stehn, sollen den ganzen Umfang des Kreises andeuten; ob sie gleich alle nur im halben stehn.

22. Zwölfmahl das Quadrat von $1 + \frac{1}{3}$ ist = 12. $(\frac{4}{3})^2 = \frac{16}{9} = 1\frac{7}{9}$ statt 13 integris fere potentialibus wäre richtiger. 14 int. f. p.

23. Die Wurzel aus diesem zwölffachen Quadrate läßt sich auch so ausdrücken $\frac{4}{3}\sqrt{3}$, durch die Logarithmen finde ich sie = 3,7, also allerdings viel größer als $\frac{3}{8}$ des Durchmessers, den Sc. = 16 setzt.

Addirt man diese Wurzel zu 48 als des Durchmessers dreifachen, so kommt 51,730, also viel mehr als $\frac{11}{8}$ des Durchmessers.

24. So habe ich doch wohl Scaligers Schlüsse richtig ausgedrückt, und mit gehöriger Rechnung versehen.

Aber: Wie konnte er zum dreifachen des Durchmessers die Wurzel aus dem zwölffachen Quadrate von $1 + \frac{1}{3}$ addiren, und die Summe für des Zwölfecks Umfang nehmen?

25. Wenn man mit ihm die Höhe des Bogen von 60 Graden = $1 + \frac{1}{3}$ annimmt, also zu groß, und dieser gemäß das Quadrat der Seite des Zwölfecks = $\frac{1600}{9}$; so kommt, wie sich leicht vermöge der Logarithmen findet $12\sqrt{\frac{1600}{9}} = 50,70$, welches zwar zu groß ist, aber doch die Zahl noch nicht erreicht, die Sc. für größter als des Kreises Umfang annimmt.

26. Ich begreife freylich nicht, wie Sc. auf seinen so ungereimten Ausdruck für den Umfang des Zwölfecks gekommen ist, aber, daß er diesen Ausdruck annimmt, ist doch wohl deutlich.

27. Weiter rechnet er, der Umfang des Vierundzwanzigecks, sey nicht kleiner als $\frac{9}{8}$, übertreffe also des Kreises Umfang noch vielmehr als des Zwölfecks seinen, und so . . . wenn ich es deutsch hersehe, könnte man glauben, ich hätte nicht recht gebollmerscht, auch will ich den Unsinn lieber lateinisch sagen: Et quo pluria

pluria fuerint latera polygoni, eo longe maior per numeros reperietur ambitu circuli circumscribentis ambitus polygoni inscripti. Quod erat demonstrandum.

28. Also habe Archimed, für den Umfang des Kreises vergebens umschriebene Polygone von viel Seiten gebraucht, denn dieser Polygone Umfang sey begreiflich viel grösser als des Kreises seiner, und das sey auch schon der eingeschriebenen ihrer.

29. Auch das folgende muß man in der Grundsprache lesen:

Nobile est hoc paradoxon in Geometria, et ipsi ut iam tetigimus Archimedi non animaduersum. Alioquin non dubium est quin periphæria sit maior subtendente sua. Sed per numeros aliter deprehendetur, Quo magis miror mechanicos qui globis superficies cosmographicas inducunt. Nam ad longitudinem perimetri circuli assumunt latera omnia, id est totum ambitum Dodecagoni maximo circulo sphaerae ipsius inscripti. Non enim video quomodo perfecte id obire possint, et non leuiter miratus sum, cum haec praecipere legissem a magno Daniele Barbaro. Nam de vulgo nihil mirum.

30. So meynt also Ec., nach der Geometrie könne etwas wahr seyn, das nach der Arithmetik falsch ist. Konnte ihm denn nicht einfallen, ob etwa seine Rechnung falsch wäre?

31. Man sieht auch hie, wie damals die Netze zu Weltkugeln sind entworfen worden. Daß man sie immer aus zwölf Stücken zusammengesetzt hat, rühret wohl daher, weil man zuerst Himmelskugeln machte, die Sterne nach den Längen und Breiten austrug, und und so zwölf Stücken machte, deren jedes ein Zeichen der Ekliptik enthielt.

Und statt des Umfangs des Kreises ward der Umfang des Zwölfecks genommen, vermuthlich weil man es so bequemer fand, als nach der Verhältniß 7:22 den Umfang zu berechnen, und dann in zwölf Theile zu theilen.

Nimmt man die in (16.) angegebene Seite des Zwölfecks zwölfmahl so kömmt des Zwölfecks Umfang = 3,1018780 des Durchmessers. Was ihm zum Umfange des Kreises mangelt ließe sich vielleicht dadurch ersetzen, daß sich das benezte Papier beym Aufziehen auf die Kugel ausdehnen läßt, wie man aus eben dem Grunde die Mittellinie durch jedes Stück des Netzes kürzer macht, als der halbe Meridian ist, in den sie sich krümmen soll. Man s. den Eingang zu meiner Abh. Fasciarum quibus globi obducuntur constructio Commentation. Math. Soc. R. Sc. Gotting. ad 1778.

32. Scaligers 6. Satz heißt: Quadratum ab ambitu circuli, decuplum est quadrati a diametro, woraus er folgert, der Umfang betrage mehr als $3\frac{1}{4}$ des Durchmessers, aber doch die Verhältniß in Zahlen nicht genau angiebt.

33. Die Verhältniß = $1:\pi$ gesetzt ist Sc. Satz: $\pi^2 = 10$; also $\pi = \sqrt{10} = 3,1622777 \dots$ Die Verhältniß $1:3\frac{1}{4}$ giebt den Umfang = 3,1428. . .

34. Vermuthlich gab Sc. die Verhältniß die aus seiner Gleichheit folgt, nicht in Zahlen an, weil er Quadratwurzeln der Wahrheit nach nicht bequem auszudrücken wußte. Deswegen beweist er sein Corollarium (32) so: Man setze den Durchmesser = 7; so ist sein Quadrat = 49; und des Umkreises Quadrat = 490. Wäre aber der Umfang $3\frac{1}{4}$ des Durchmessers, so betrüge er 22, und sein Quadrat nur 484.

35. Verzeichnungen, gerade Linien zu finden, so lang als der Umkreis, oder als Kreisbogen, Winkel zu theilen, Vielecke einzuschreiben u. d. gl.

36. Das zweyte Buch der cyclometrischen Elemente nennt er; *cyclodynamikón; de potentia circuli*. Von der Fläche des Kreises. Sie sey so groß als ein Rechteck, dessen Grundlinie die Seite des eingeschriebenen Dreiecks ist, und die Höhe neun Zehntheile des Durchmesser betragt.

37. Den Halbmesser $= r$ gesetzt, ist die Seite des Dreiecks $= r \cdot \sqrt{3}$. Also wäre nach Scaliger des Kreises Fläche $= r^2 \cdot 1,8 \cdot \sqrt{3} = r^2 \cdot \sqrt{9,72}$.

Diese Fläche mit dem Halbmesser dividirt giebt weniger als das was Scaliger für den halben Umkreis nimmt (33), das sagt er auch ausdrücklich. Besteht also dem Archimed nicht zu, daß des Kreises Fläche so viel betrage als ein Dreieck, dessen Höhe der Halbmesser, Grundlinie der Umfang ist.

38. Nun hieraus eine Menge andrer Folgerungen, von Flächen der Kegel und Cylinder, Abschnitte und Ausschnitte, regulärer Körper, so gar Ellipsen und Parabeln. Archimeds Quadratur der Parabel sey falsch, *mirum est tam egregium opus hac vnica propositione nostra oppugnari, neque quomodo Archimedes tantum virum defendam, video. . . .* Scaliger hat freylich in der Geometrie vieles nicht, ja gar falsch, gesehen.

39. Das Mesolabium soll zwischen zwe gegebenen geraden Linien zwe mittlere Proportionallinien finden. Da er nichts anders braucht als Kreise, kann er die Aufgabe nicht richtig aufgelöst haben.

40. Am Ende des Mesolabii findet sich das völlige Privilegium (2.) französisch, 1594; für Francois de Raphelengien, Imprimeur, gendre de Christoffle Plantin,

tin; demeurant en cette ville de Leyden. Nur sollen seine Bücher der Catholischen apostolischen und römischen Religion, und dem französischen Staate nicht zuwider seyn.

41. In der Vorrede zur Appendix klagt Scaliger, daß sein ganzes Werk von Mathematikern verworfen worden. Der Tadel muß arg gewesen seyn, non mathematicorum modo, sed etiam vulgi, etiam muliercularum ipsarum aures nostris erroribus personantur. Er gesteht, daß die ihn verurtheilten, große Mathematiker sind, er nur mathematices studiosus, der selbst nicht hoffe, durch Mathematik Ruhm zu erwerben. Cum igitur operi nostro haec calamitas interuenerit, ut in dodecagoni ambitu ἀλογισία, in demonstratione rationis perimetri ad diametrum, παραλογισικῇ peccatum sit ego moneo Lectores, ut alterum tanquam hallucinationem praetereant, alterum tanquam imperfectum ne morentur. Noch andre kleine Fehler gesteht er zu. Die Sätze des Anhangs selbst sind nur lateinisch abgefaßt. Zuerst, Beschreibung von Dinostrati Voluta, um eine begränzte gerade Linie, dann aus dieser Beschreibung von neuem dargethan, des Umkreises Quadrat sey zehnmal so groß als des Durchmessers seines, und nun diesem gemäß Sätze von der Kreisrechnung. Am Schluß Verse:

Famae beatus qui superuixit suae
 Illisque meruit interesse laudibus
 Quas vita non dat, cinis et funus darent.
 Bonis liceret si liceret per malos
 Viuis negata gloria viuis frui,
 Sed si bonorum iudicia de me mei
 Tardauit aevi liuor, ac malignitas;
 Meam loquentes gloriam nepotibus
 Iniuriam horum non tacebunt posterii.

42. Ueber die Quadratur des Kreises hat doch Scaligern seine Erwartung von der Mathematik betrogen. Der bloße Mathematikbesessene hätte doch denen, die er für Mathematiker erkannte, nicht so ohne Beweis Neid und Bosheit schuld geben sollen, sondern ihre Erinnerungen bestimmt anführen und beantworten. Auch wenn er was anders fand als Archimed, hätte er denken sollen, daß er sich so leicht irren könnte, als er das vom Archimed glaubte, folglich Archimeds Schlüsse darstellen müssen, und zeigen, wo Fehler in ihnen sind. Das thut er nicht. Archimedes, sagt er in einem Scholion 9. S. dieses Anhanges contra *Χειρῶν γλῶσσαν* ipsam, et *ὁφθαλμοφανείαν* conatus est probare longitudinem perimetri esse paulo minorem tripla sesquiseptima longitudine diametri. Geometrische Weise untersucht man ja nicht mit Händen und Augen. Und doch muß wohl eine solche Untersuchung für Archimeds Angabe günstig ausfallen, wenn von Angabe für die Sinne die Rede ist, denn Archimeds Verhältniß ist ja immer bey mechanischen Arbeiten gebraucht worden. Es wäre gut, wenn Scaliger diese Aufsätze unter seinen Schedis liturariis (1.) gelassen hätte. Das Beywort erinnert mich an ein lateinisch Singedicht, davon ich außer dem Inhalte nur die letzten Worte noch im Gedächtnisse habe; Es brachte ein Dichter seine Arbeiten einem Kunstrichter, und erhielt als Vorschlag zur Verbesserung den Bericht: vna litura potest.

III. Christmann.

Tractatio geometrica de quadratura circuli, in decem capita distributa, aduersus errores tam veterum quam recentiorum mechanicorum, scripta a M. Iaco-

bo Christmanno Ioannisbergenſi, inclytae Academiae Heidelbergensis Professore, Frankf. 1595. 124 Quartf.

1. Die ersten fünf Capitel ältere Bemühungen, das 4. und 5. Scaligers Quadratur widerlegt. Das 6. bestätigt des Aristoteles Meinung: Es sey unmöglich den Kreis zu quadriren. Nämlich den Inhalt völlig genau anzugeben, weil solcher irrational ist. Das 7. verspricht in der Ueberschrift Erläuterung des 47. S. im 1. B. Euklids. . . Die man in einem Buche von der Quadratur des Kreises nicht erwarten sollte; Eigentlich über Irrationalverhältnisse der Hypotenuse gegen die Seiten.

2. Das 9. Capitel lehrt, die krumme Linie könne zur geraden keine Verhältniß haben, weil von der letzten, jeder Theil gerade, von der ersten, jeder krumm ist, also kein Theil der einen einen Theil der andern decken kann. Aber Flächen in gerade und in krumme Linien eingeschlossen, können verglichen werden, wie bey des Hippokrates Monde.

Endlich; der Raum des Kreises könne nicht auf genaueste einer geradelinichten Figur gleich gesetzt werden, aber man könne Gleichung beynahe finden.

IV. De Molina.

1. Noua reperta Geometrica Iohannis Alfonſi Molinensis Cani. In quibus subtiliores geometricae quaestiones, de duplicatione cubi, quadratura circuli, rectitudine angulorum, aequalitate linearum curuar. cum recta discutiuntur: Demonstr. firmissimis deducuntur, Euclidean Elementa nonnulla corriguntur, nonnulla vt falsa reiiciuntur. Hispanice edita, iam vero latinitate donata a Nicolao Ianſonio Arnh. Geldro. Arnhemii Vaeneunt ap. Iohannem Ianſonium Typographum Anno 1620. 112 Quartf. mit eingedruckten Kupferstichen.

2. Diese Uebersetzung besitze ich selbst, und werde in der Folge sie brauchen. Die Grundschrift heist:

Descubrimientos Geometricos de Ioan Alfonso de Molina. En Anveres 1598. Sie befindet sich, nebst der Uebers., auf der hiesigen Kön. Bibliothek.

3. Die zweyte Erfindung heist: Zu zwei gegebenen geraden Linien die dritte Proportionale zu finden, sowohl für Wachsen als für Abnehmen.

Das möchte freulich jemanden, der nur die ersten Anfangsgründe weiß, keine Erfindung scheinen, aber Alfonso verrichtet es durch eine eigne Figur.

Der beyden gegebenen Linien grössere heisse b ; die kleinere a . Er setzt sie in einen rechten Winkel, die grössere horizontal, und halbirt die Hypotenuse durch ein Perpendikel, das giebt in der grössern den Mittelpunkt eines Halbkreises, dessen Durchmesser die kleinere, als Ordinate, in die beyden Stücken b und $a^2 : b$ theilt; Das genannte Perpendikel verlängert, schneidet die verlängerte kleinere im Mittelpunkt eines Halbkreises, dessen Durchmesser die grössere, als Ordinate, in zwey Stücke, a , und $b^2 : a$ theilt. So hat er vier Linien im zusammenhängenden Verhältnisse, die kleinste ist, das kleinere Stück auf des ersten Halbkreises Durchmesser, dann dieses Halbkreises Ordinate, ferner, das grössere Stück des Durchmessers vom ersten Halbkreise, und endlich das grössere Stück des Durchmessers vom zweyten. Die kleinste Linie $= 1$ gesetzt, und die nächstgrössere $= 2$, so wird die grösste $= 8$; und umgekehrt die grösste $= 1$, die nächstkleinere $= \frac{1}{2}$, wird die vierte $= \frac{1}{8}$. So finde man einer gegebenen Linie Cubikwurzel.

4. Die Zusammenfügung der Durchmesser der beyden Halbkreise geben, nennt Alf. *Steydlin*. Auf des Titelblattes zweyter Seite, stehn lateinische Verse:

Gabrielis Steydlin, Vtriusque Iuris Licentiati, ad fororium.

Noua orbi Molina dedit orbem quadratum

Errasse Euclidem prodigium docuit, u. f. w.

Im ersten Verse . . es soll ein Hexameter seyn, bedarf freylich die Prosodie einer starken Verbesserung wie im zweyten der Inhalt.

5. So kommen Figuren oder Linien vor, mit den Rahmen Miranda, Tiras, Asselt, Bosculen, Tena. Vermittelst derselben findet Alfonso zwischen zwei gegebenen Linien zwei mittlere Proportionalen, . . . blos durch Kreise und gerade Linien.

6. Theilungen des Kreises. Die 14. Erfindung: Die Seite des ordentlichen 25 Ecks, sey des Durchmessers achter Theil.

Weil $\frac{360^\circ}{25} = 14^\circ 24'$, und für den Sinustorus $= 1$; $\sin. 7^\circ 12' = 0,1253332$; so giebt eben diese Zahl des fünfundzwanzigecks Seite für den Durchmesser $= 1$; Also ist N. Angabe zu klein, und trifft nur bis auf Tausendtheile zu. Die Sehne $= \frac{1}{8}$ des Durchmessers gehört zu 14 Gr. 21 M. 40 S., dieser Bogen 25 mahl genommen giebt 359 Gr. 1 M. 40 S.

Alfonso's Satz ist also der Wahrheit nah, aber nicht geometrisch wahr. So können auch zweene Beweise nicht richtig seyn, die er durch sehr verwickelte Constructionen führt, ohne eigentliche Rechnungen.

7. Die 17. Erfindung: Demonstrare centesimam partem circumferentiae totius circuli, tam esse lineam rectam, ut est trigesima secunda pars diametri. Auch zweene Beweise dieser Erfindung, daß des Umkreises hundertster Theil so gerade sey, als des Durchmessers zwey und drehßigster.

8. Nun

8. Nun zieht er in einem Kreise einen Durchmesser, und trägt von einem Ende desselben auf jede Seite $\frac{1}{200}$ des Umkreises. Ein Perpendikel auf erwähntes Ende des Durchmessers berührt den Kreis in dem ganzen Bogen, der aus den beiden Zweihunderttheilen auf beiden Seiten des Durchmessers besteht. Da er nun das mit viel Arbeit erfunden hat, nennt er diese Linie Figueroa, nach dem Familien Namen der Herren von Garcia.

9. Daß N. nur Theile des Umkreises braucht, nicht Grade, zeigt sogleich, er habe an trigonometrische Rechnungen nicht gedacht, die damals doch schon bekannt, freylich noch nicht mit soviel Hülfsmitteln zur Bequemlichkeit bereichert waren. Jezo prüft man was ihn so viel Mühe gekostet hat, leicht folgender Gestalt: $\frac{360^\circ}{100} = 3^\circ 36'$ und die Hälfte $= 1^\circ 48'$.

Es ist aber, wie sogleich die Verhältniß des Umkreises zum Umfange lehrt, in Decimaltheilen des Halbmessers

$$\frac{360^\circ}{100} = 0,062831853 \dots$$

$$\text{abgezog. } \frac{1}{12} = 0,625$$

$$\text{Rest} = 0,000331853 \dots$$

$$1' = 0,000290888$$

$$\text{Rest} = 0,000040965$$

$$8'' = 0,000038785$$

$$0,000002180$$

Nämlich $\frac{1}{32}$ des Durchmessers $= \frac{1}{16}$ des Halbmessers; So ist $\frac{1}{32}$ des Durchmessers $=$

$$\frac{360^\circ}{100} - (1' 8'') = 3^\circ 34' 52''$$

10. Die Construction (8) läßt sich so beurtheilen.
Von $1^{\circ} 48'$ sind

$$\text{Bogen} = 0,0314159 \dots$$

$$\text{Tangente} = 0,0314263$$

$$\text{Secante} = 1,0004973$$

Alfonfos Kreis hat 4,2 pariser Zoll im Durchmesser. Also ist da der Ueberschuß der Secante über den Halbmesser noch nicht 0,0005. 2,1 Zoll, kleiner als 0,000105. Zoll. Auf dieser Figur freylich nicht wahrzunehmen.

Alf. schließt freylich nicht aus dem, was seine Zeichnung dem Auge darstellt. Aber schlimmer ist, daß sein Verstand zu sehen glaubt, des Umkreises hundertster Theil sey gerade.

11. Nun unternimmt er, Sätze Euklids zu erzählen, die er für wahr oder für falsch erklärt. Des III. B. 2 Satz: Eine gerade Linie durch zweene Puncte des Umkreises schneidet den Kreis, ist falsch, denn die Linie Figueroa berührt den Kreis, ohne ihn zu schneiden. Mehr falsche Sätze. Vom 16; daß ein Perpendikel auf das Ende des Durchmessers ganz außer dem Umfange fällt, nur einen Punct mit demselben gemein hat, heißt es: *Omnium vero falsissima est perniciosa illa propositio . . 16. lib. 3. eiusque corollarium adeo ut mirum sit, tam misere hactenus mundum caecutiisse, quare solam hanc demonstrationem posui Figueroae in reperto antecedente.*

12. Die Herrn v. Garcia haben keine Ursache Alfonso zu danken, daß er ihren Familiennahmen einem Um Dinge beylegt.

Siebenzehn Sätze Euklids, nebst dem Corollarium, erklärt er so für falsch.

13. Des Kreises Fläche wird, Alfonso Figueroa gemäß, so ausgerechnet.

Den

Den Halbmesser $= r$, genannt beträgt ein rechtwinkliches Dreieck, dessen Höhe der Halbmesser ist, die Grundlinie $= \frac{1}{32} \cdot r$ (7; 8;), der Kreisfläche zweihundertsten Theil. So ist, den Durchmesser $= d$ genannt, die Kreisfläche

$$= \frac{200 \cdot r^2}{64} = \frac{25}{8} \cdot r^2 = \frac{25}{32} \cdot d^2.$$

Das ist auch Alfonsus 19. Erfindung, von ihm ziemlich weitläufig und verwickelt dargethan.

Der Umfang ist aus (7) $= \frac{100}{32} \cdot d = d \cdot 3,125$.

14. Die Kupfer sind vermuthlich aus der Handschrift beibehalten, weil sich auf ihnen spanische Erklärungen finden.

So steht bey der 19. Erfindung ein Kreis mit umschriebenen Quadrate, und eingeschriebenen, dessen Winkelspißen in die Mitten der Seite des umschriebenen fallen. Die Seite des eingeschriebenen macht mit dem Quadranten, dessen Sehne sie ist, einen Abschnitt, und dieser Quadrant mit den beyden Hälften von Seiten des umschriebenen, deren rechten Winkel er seine Conexität zuehrt ein Dreieck, das eine krumme Seite hat. Darunter steht: Este circulo vale 25. El Quadrado Inscrito en el vale 16. El quadrado Descrito vale 12. El Triangulo Misto L vale $1\frac{3}{4}$. La Porcion M vale $2\frac{1}{4}$.

Nach Alfons (13.) gehört zur Kreisfläche 25; der Durchmesser $= 4 \cdot \sqrt{2}$ ($= 5,656 \dots$) und der vierte Theil seines Quadrats, oder das Quadrat des Halbmessers ist $= 8$. Dessen Hälfte $= 4$; von dem vierten Theile der Kreisfläche $= 6\frac{1}{4}$ abgezogen, läßt allerdings den Abschnitt die Portion $M = 2\frac{1}{4}$. Und dieser Abschnitt von der Hälfte des Quadrats des Halbmessers

abgezogen, die zum Theil außer dem Kreise liegt, läßt den Tr. M. L = $1\frac{1}{3}$.

So hängen Alfonsens Rechnungen unter sich zusammen.

15. Nach der bekannten Verhältniß $1:\pi$; wäre (Geom. 44. S. 6. Zus.) wenn des Kreises Fläche = 25; der

Durchmesser = $\frac{10}{\sqrt{\pi}} = 5,6419$ wie sich aus seinem

Logarithmen findet. Das gäbe also für Abschnitt und anliegendes Dreieck, merklich andre Zahlen.

16. Noch: Einschreibungen von Vielecken, u. a. Untersuchungen, die nach dem, was ich vom Hauptsächlichen dieser Erfindungen gesagt habe, hie keine Stelle verdienen.

V. Adriani Romani Archimed.

In Archimedis circuli dimensionem expositio et analysis. Apologia pro Archimede ad Cl. vir. Iosephum Scaligerum. Exercitationes cyclicae, contra Ios. Scal. Orontium Finaeum, et Raymarum Vrsium, in decem dialogos distinctae. Authore Adriano Romano, Equite aurato, Matheseon Excellentissimo Professore in Academia Wurceburgensi. Wurceburgi Anno 1597. groß Folio 112 Seiten.

1. Auf des Titels anderer Seite ein lateinisch Gedicht zu Ehren A. R. a M. Wendelino scholastico Francone eiusdem in Mathematicis discipulo.

Gottfried Wendelin Luminareanus ex Belgio 1580 geboren, ist im 1640 als Astronome bekannt gewesen. Ricciol. in Chron. Astron. Ich zweifle aber ob das der Scholasticus Franco ist.

2. Zueignung an Kaiser Rudolph II. Der hatte die Würzburger Universität bestätigt, wohin Adrian Romanus, Praefulis et Ducis Iulii annuo stipendio, et amplo, e Belgio berufen war.

3. Archimeds Buch von der Kreismessung. Erst Prolegomena, dann der Text, griechisch und lateinisch bey jedem Satze, Paraphrase und Auslegung.

4. Noch darüber bey jedem Satze, Analysis des Beweises, in Tafelform. Beym ersten Satze, daß der Kreis so groß ist als ein Dreyeck . . . beträgt diese Analysis eine Tafel von zwey Seiten groß Folio, mit Klammern bis zu sechsten Klammern.

5. Ohne Zweifel aus Versehen ist der Columnentitel über diesem Buche Archimeds auch Apologia pro Archimede überschrieben, denn die macht den folgenden Theil des Werks aus.

6. Erst Scaliger, der getadelt hatte, daß Archimedes Zahlen in geometrischen Beweisen braucht, mit Autoritäten und Gründen widerlegt, woben allerley arithmetische Lehren vorkommen, die damals nicht allgemein bekannt waren.

7. Dann, noch die Exerc. cycl. Folgendes aus derselben Vorrede; 56 Seite. Scaligers cyclometrisches Werk war kaum gedruckt, so bekam es Rudolph v. Eöln, untersuchte es, bemerkte die vornehmsten Irrthümer, und ließ solche Scaligern durch Gelehrte, mit welchen derselbe bekannt war, mittheilen, und vermahnte ihn, er möchte das Buch unterdrücken, ehe es in mehr Hände käme, so, und nicht anders würde er seiner Ehre rathen.

Scaliger lachte darüber. Auch der gelehrteste Mathematiker würde schwerlich seine Schriften erst in langer Zeit prüfen, nur verstehen, was könnte also der Rechtsmeister bey seinen täglichen Geschäften, in zehn

oder zwölf Tagen davon untersucht haben? Ludolph solle nur sein Urtheil bekannt machen. Dieser Antwort ohngeachtet erinnerte Ludolph den Mann noch ein paar-mahl seine Ehre in acht zu nehmen, aber vergebens.

8. Nachdem, fährt A. N. fort, untersuchte ich das Buch auch, und eröffnete mein Urtheil darüber auf Verlangen mit Bescheidenheit; Ich gab die Irrthümer nicht einzeln an, sondern sagte nur: Es seyen viel darinn, daß man dem Buche nicht trauen dürfe. Auch das eröffnete ich nach dem Francisco Raphelengio, und ersuchte ihn, es dem Scaliger mitzutheilen. Da versuhr ich aber heftiger in Hoffnung dadurch zu bewirken was Ludolphs Gelindigkeit nicht erhalten hatte, daß er noch bey Zeiten die Sache überlegte. Aber auch das war vergebens, er schrieb mir folgendergestalt.

Scaligers Brief wird man gern in der Grundsprache lesen.

9. Iosephus Scaliger Iulii Caes. F. Adriano Romano suo S. Puto meas litteras tibi redditas esse vna cum appendicibus ad Cyclometrica mea: ex quibus potuisti animaduertere quam iniquus sim meis erroribus, neque opus esse alio castigatore quam me ipso, sed sane opus mihi erat aliis lectoribus quam quos hactenus nactus sum vbique, sed praesertim apud vos vbi passim Cyclometrica nostra ita accipiuntur, vt non humanitus errasse, sed lege Maiestatis commisisse videar, et nihil melius mihi expectandum sit, quam vt sine prouocatione poenas dem, vt homini libero ne ad respondendum quidem sit receptus. Tu scis, de quibus loquor, et qui sunt ii qui litteris suis vulgo quotidie ea de nobis disserunt, quibus ipsi potius digni sint. Non agam cum illis praecise ut ipsi faciunt. Nondum enim dies cessit. Accipe interea hanc diatribam, quam tibi mitto, in qua non solum videbis quam

quam falsi sint, qui Archimede magistro circulum aequalem faciunt rectangulo sub semidiametro et semiperipheria contento, sed etiam male existimationi suae consuluisse videntur, qui non capere potuerint, quod vel puero planum fecimus. Rem utilissimam proposuimus, ipsi eam obtrectionibus suis eludere conantur, Volsellis pugnant, non gladiis. Lecta mea diatriba, te ipsum iudicem fero, ni inhumane inecum experiuntur, qui ea vellicant quae aut non intelligunt, aut si intelligunt nolunt probare, ne cogantur, quae pueri didicere senes perdenda fateri, ἀλλὰ τὰ μὲν προτετύχθαι ἐάσομεν ἀχνύμενόντες. Interea oro te mi Romane, si quis locus est humanitati, litterarum vinculo, sacris matheosos, ut diligenter perpendas ea quae in diatribam hanc coniecimus, et ut non solum tibi sed et aliis scriptari esse scias. Propterea eam illis communica, quos, quamuis nobis iniquiores esse sciueris, (ut sane inhumani sunt, qui de homine non ita merito praeue et sentiunt et arguantur,) tamen ab his studiis alienos non esse sciueris, imo potius, quos tibi constabit solide de his rebus iudicare posse. De paralogismo Archimedis dubitare non potes, et hoc et alia quae ad quadrationem circuli spectare ἐπισημονικῶς a nobis demonstrata sunt. Vbi ab hominibus praeue tenacibus expressero nos circulum quadrasse, (velint, nolint, haec fateantur necesse tandem est) postea ad reliqua pergemus. Errores nostros tollemus, eos qui videntur et non sunt expollemus. Tu interea mi Romane clementius de nobis iudica, quam hactenus fecisti. Ego libertatem amo, sed intra modum et eam quidem quae homine ingenuo digna est, si me amas, rescribas ad ea quae tibi mitto. Non enim tanti sunt, neque tot errores nostri quanti et quot vobis summis criticis videntur. Vale. Lugd. Bat.

Bat. Prid. Kal. Apr. stylo nouo. Misi tibi Hippolyti canonem cum Appendicibus. Meliorem in partem illud opusculum accipe quam cyclometrica nostra. Si bene assecutus fueris diatribam quam tibi mitto, habes quod poenitentiam exprimat iudicii quod de me fecisti, sane omnes boni et docti sciunt me humanius excipendum fuisse. Iterum vale.

10. Zuerst einige Bemerkungen über Scaligers Verfahren. Ludolphsen hielt er vermuthlich als Gelehrten zu tief unter sich. Latein verstand L. wohl, weil er Sc. Buch beurtheilte, aber mir ist kein lateinisches Buch von ihm bekannt, nur niederländische kenne ich, und eins, das Snellius in Latein übersetzt hat. Man s. meiner geometrischen Abhandlungen II. Sammlung 20 Abh. 14. u. f. S. Er war der erste Lehrer der Kriegsbaukunst zu Leiden, ich habe a. a. D. 16. S. erinnert, daß um sein Bild Verzierungen sind, als wenn er Fechtmeister gewesen wäre, damahls wußte ich noch nicht, daß Scaliger ihn pugil genannt hat (7.).

So begegnete Scaliger dem sanften Fechtmeister verächtlich, aber gegen den heftigern Gelehrten, Adrian Romanus, war er sanft, obgleich auch nicht nachgebend.

11. Was schlimmers konnten doch Scaligers Gegner ihm nicht schuld geben, als er selbst dem Archimedes schuld gab: Grobe Irrthümer, sichtlich und handgreiflich fand er Archimedes seine. Warum empfand er dann so stark? was Archimedes selbst freylich nicht empfinden konnte, aber doch Archimedes Schüler und Verehrer.

So ist es immer mit denen, die das Alte durch ihr Neues zu verdrängen streben, sie können nicht leiden, was die Vertheidiger des Alten von ihnen leiden sollen. Betrifft es nun gar etwa Lehren, die man für das mensch-

menschliche Wohl allgemein wichtig hält, so schreien sie über Intoleranz! und üben selbst soviel Intoleranz aus als sie könnten.

12. Den Kanon des Hippolytus, den Sc. in seinem Briefe erwähnt, hat er 1595 zu Leiden herausgegeben, und seine Arbeit Joh. Alb. Fabricius eingerückt. S. Hippolyti Episcopi et Martyris Opera . . . curante I. A. F. Lipsiensi. Hamb. 1710. Man s. die Vorrede p. V.

13. Ich fahre nun in den Nachrichten aus A. R. fort. Weil Scaliger auf seinen Irrthümern bestand, fand A. R. nöthig, solche gedruckt zu widerlegen; damit nicht Sc. Ansehn Leute verführe, welche die Sache selbst nicht beurtheilen können. Er hofft auch, das werde bey Sc. gutes wirken, weil Sc. doch etwas auf die Schrift eines Organopoei geändert habe. Diese Schrift, die französisch und kurz ist, rückt A. R. ganz ein.

14. Der Titel ist: Refutation de quelques propositions du liure de Monsieur de l'Escale, de la quadrature du cercle par luy intitulé: cyclometrica elementa duo. Au Roy. Par I. Errard de Barle-duc Ingenieur de sa Majeste.

Errard legt dem Könige diese Widerlegung vor, sein Buch von der Geometrie, das er dem Könige zugeweiht hat, zu vertheidigen, weil darinn Lehren Archimeds sind, die sehr falsch seyn würden, wenn Sc. seine richtig wären.

Es betrifft die beyden Sätze: Des Zwölffecks Umfang betrage mehr als des Kreises seiner, und des Umkreises Quadrat sey zehnmal so groß als des Durchmessers seines. E. zeigt bey beyden, wo Sc. Fehler stecke. Bey dem ersten ohngefähr wie ich es in der Erzählung von Sc. cyclom. el. 24. S. gewiesen habe,
und

und bey dem andern erinnert er, daß Sc. zweene Winkel gleichsetzt, deren Gleichheit er nicht beweist. Die Schrift datirt: Paris, im September 1594.

15. Auf diese kleine Schrift, sagt A. R., habe Scaliger die beyden Fehler erkannt. Bey dem zweyten hat er den Satz behalten, nur einen andern Beweis versucht, man s. meine nur erwähnte Erzählung 41. S.

16. Was organopoeus beyhm A. R. bedeutet bestimme ich nicht. Schwerlich einen Orgelbauer, eher einen Verfertiger mathematischer Instrumente. Erard de Barle duc ist sonst als Schriftsteller von der Kriegsbaukunst bekannt.

17. Nun hofft A. R. die umständliche Prüfung, die er hier anstellt, werde Scaligern völlig zur Erkenntniß bringen.

18. In den zehn Gesprächen unterreden sich Euthorus, Rönophilus, und Polyponus. Die ersten vier betreffen den Drontius Findus, sowohl desselben Kreisrechnung als andre Sätze. (Man s. meine Nachricht von Or. Fin. Reb. Math. desid.).

19. Das fünfte betrifft des Raymarus Vrlus Quadratur, Quadratio circuli hactenus prorsus ignota, a pluribus summis votis desiderata, frustra tentata, iam vero per Simonem a Quercu reperta edita anno 1584; tum anno 1586 per me redacta in compendium, in methodum translata in Latinum et Germanicum ex Belgico. Aus R. Angaben berechnet Polyponus, des Umkreises Quadrat solle zu des Durchmesser's Quadrate eine grössere Verhältniß haben als

$$39,55417520:4.$$

Es wird gezeigt, daß dieses unrichtig ist, auch wo der Fehler in dem angeblichen Beweise liegt, endlich erinnert, diese vorgebliche Quadratur sey nicht einmal

mahl Simonis a Quercu Erfindung, sondern Nicolai a Cusa, auch längst vom Regiomontan, und nach demselben vom Buteo widerlegt.

20. Die vier letzten Gespräche prüfen Scaligers Sätze nach einander. Das zehnte enthält die Diatribe, die Scaliger dem Romanus gesandt hatte.

21. Scaligers Irrthümer sind von mehreren gerügt worden. Christoph Clavii Refutatio Cyclometriae Scal. findet sich in Cl. Operib. Mog. 1612. T. V. folgt Scaligern von Satz zu Satz nach, und hat nicht nur geometrische Strenge des Inhalts, sondern auch viel Schärfe des Ausdrucks.

22. In Francisci Vietà von Francisco a Schooten gesammelten Werken leid. 1646; findet sich Vietà munimen adversus noua cyclometrica, seu ἀντιπελεκος. Scaliger ist nicht genannt, und es wird immer von irrenden Eirkelquadrirern in der mehrern Zahl geredet; Aber aus dem, was ich in der Nachricht von Scaligers El cyclom. 5. S. angeführt habe, wird man sogleich sehn, was die Art sagen will. Sunt autem imbelles qui μονοσόμους istos bipennes reformidant, et iam ab iis sauciatus deslent Archimede. . . Die falsche Kreismessung wird durchgängig mit geometrischem Ernste behandelt, den oft Spott begleitet.

23. Sc. starb 1609. Daß er seine so stark bestrittene geometrischen Irrthümer öffentlich widerrufen habe, ist mir nicht bekannt. Auch wäre unbillig, das von ihm zu fordern, diese Schwachheit konnte bey seinen übrigen gelehrten Verdiensten vergessen werden.

G e s c h i c h t e der T r i g o n o m e t r i e.

Die Griechen brauchten Sehnen.

1. Das älteste, was von Trigonometrie auf uns gekommen ist, findet sich in des Ptolemäus Lehrbegriffe der Astronomie; im 1. Buche. Und das ist nicht, wie man wohl muthmaassen könnte, ebene Trigonometrie, sondern sphärische.

2. Jezo halten wir ebene Trigonometrie bey Feldmesserarbeiten unentbehrlich, sobald solche etwas ins grosse gehn, und mit Genauigkeit sollen bewerkstelliget werden. Die Alten scheinen sich mit Zeichnung, und Rechnung aus ähnlichen Dreiecken befriediget zu haben, wie die meisten Feldmesser selbst im Anfange des jetzigen Jahrhunderts thaten, manche wohl noch thun.

3. Wenn man auf eine Kugel grössere Kreise zeichnet, oder welche, etwa aus Messing, die auf sie passen, in gehörige Lagen bringt, so lassen sich auf ihr sphärische Dreiecke darstellen, und diese Vorrichtung von einer mässigen Grösse, würde immer soviel Genauigkeit geben, als die gewöhnlichen Feldmesserarbeiten mit dem Meßtischchen.

Es ist natürlich zu denken, daß die ältesten Astronomen sich dieses mechanischen Hülfsmittels bedient haben. Ihre Nachfolger suchten aber doch durch Rechnung mehr Schärfe zu erlangen.

5. Von

5. Von des Ptolemäus ganzem Lehrbuche hat man eine einzige griechische Ausgabe: *Κλαυδίου Πτολεμαίου μεγάλης συντάξεως βιβλ. ΙΓ.* Bas. 1538. Fol. blos Griechisch. Das erste Buch mit einer lateinischen Uebers. *Ptolemaei mathematicae constructionis liber primus graece et latine editus.* Additae explicationes aliquot locorum ab Erasmo Rheinholdt Salueldensi. Witteberg. ex off. Ioh. Lufft. anno 1549. Erst das Griechische, 43 Octavblätter, dann das Lateinische, fortgezählt bis 123 Blatt. Das Lateinische nimmt mehr Raum ein, wegen der Erläuterungen. Ich brauche diese Ausgabe bey nächst folgender Erzählung.

6. Im Griechischen sind Abtheilungen durch Ueberschriften abgesondert, deren jede anzeigt, was die folgende Abtheilung enthält; im Lateinischen sind diese Abtheilungen als Capitel gezählt. So meldet Pt. nach der Anzeige: *περι των κατα μέρος καταληψεων* im lat. das 8. Cap. Er wolle zeigen, wie man das finde, was wir jezo Declination jedes Punctes der Ekliptik nennen. . . . Da sey nun nöthig zuvor von den geraden Linien zu handeln die im Kreise gezogen werden.

Ptolemäus schiebt die Trigonometrie nur wegen einer Untersuchung der sphärischen Astronomie ein. Also, auch nur soviel als er zu dieser Untersuchung braucht, welches freylich nicht wenig seyn konnte.

7. Das neunte Cap. zeigt, wie gerade Linien gefunden werden, die als Sehnen zu Kreisbogen gehören. Er will so wenig Lehrsätze als möglich brauchen, und eine leichte Berechnung, damit man auch Fehler der Tafel bald entdecken könne. Dem Durchmesser giebt er 120 Theile, also dem Halbmesser sechszig. Jeden dieser Theile, theilt er fortgesetzt nach Sechszigen ein.

8. Der erste Satz giebt in Zahlen die Seiten des Zehneck's, Fünfeck's, Sechseck's, nach den geometrischen

Bestimmungen der Elemente. Von Sechszigtheilen des Halbmessers, und den Sechszigtheilen, und wiederum, des Sechszigtheils Sechszigtheile, hält die Seite des Zehnecks 37 Theile, 4 Minuten, 55 Sekunden; des Fünfecks seine 70; 32; 3; des Sechsecks seine 60; des Quadrats 84; 51; 10; des Dreiecks 103; 55; 23.

Sechszigtheile, Minuten, Sekunden, heißen: *μοιραι, πρωται, δευτερα*.

9. Weil $\frac{1}{126000} = 0,000004629 \dots$ so beträgt eine Secunde des Halbmessers etwas über 4 Millions theile. Mit dieser Genauigkeit giebt er die Linien an, daß der Fehler unempfindlich ist; *καθ' οσον αν το παραλειπομενον μηδενι αξιολογων διαφερη τς προς αιθρησιν ακριβους.*

10. Zu einer Probe will ich die Seite des Dreiecks in Decimaltheilen des Halbmessers ausdrücken.

Sie beträgt $(103.60 + 55). 60 + 23 = 374123$ Sekunden des Halbmessers.

$$\log 374123 = 5,5730132$$

$$\dots 216000 = 5,3344538$$

$$\hline 0,2385594$$

gehört zu 1,73204; In unsern Tafeln ist $2. \sin 60^\circ = 1,7320508$

So stimmt des Pt. Angabe mit unsrer Rechnung bis an Hunderttausendtheile überein.

11. Wie Pt. weiter aus den Seiten der ordentlichen Vielecke gerechnet hat, habe ich in meinen geometrischen Abhandlungen II. Samml. 28. Abb. gewiesen. Rheinholt hat das Verfahren erläutert.

12. Den Lehren gemäß hat Pt. eine Tafel der Seiten verfertigt. Die Bogen, nach denen sie geordnet sind, gehn von 0 bis 180 Grade, durch alle halbe Grade

Grade. Jede Sehne ist in Sechszigtheilen des Halbmessers, und deren ersten und zweyten Sechszigtheilen angegeben. Neben den Sehnen stehn Dreyßigtheile ihrer Unterschiede.

13. Das giebt also drey Hauptcolumnen. Die erste linker Hand Bogen; ihre Ueberschrift: περιφερειων, circumferentiarum.

Die zweyte Sehnen, hat drey Spalten, ganze Theile, Minuten, Secunden. Ueberschr.: εὐθειων, und über den beyden letzten Spalten: πρῶτ. δευτ. Rectar. Subtenlar. Par. Scr. Sec.

Der dritten Columnne Ueberschrift ist im griechischen: ἑξήκωσων, lat. trigesimalium. Pt. sagt selbst in der Erklärung vor der Tafel; dieser Theil enthalte den dreyßigsten Theil des Wachsthum der Sehnen. Das wird im lateinischen ausgedruckt. Das griechische sagt: was in diesem Theile steht, gebe Sechszigtheile des Grades, einzelne Minuten.

In Tafeln, die wir jezo noch brauchen, haben Wittsius und Spherwin bey einem nächsten Paar trigonometrischen Linien, den Unterschied mit 60 dividirt, und dieser Quotient dient durch Proportionaltheile Secunden zu finden, weil die Bogen nach Minuten fortgehn.

Beym Pt. gehn die Bogen von 30 zu 30 Minuten fort, der dreyßigste Theil des Unterschiedes der nächsten trigonometrischen Linien giebt da Minuten.

14. Ich stelle einen Theil von der Tafel dar, mit lateinischen Ueberschriften und uns gewöhnlichen Ziffern.

Circumf.	Rect. Subt.			Trigef.		
	Par.	Scr.	Sec.	Scr.	Sec.	tert.
90	84	51	10	0	44	20
90; 30	85	13	20	0	44	8
91	85	35	24	0	43	57
91; 10	85	57	23	0	43	45
		Re 2				Die

Die Sehnen von 90 Gr. und 90 Gr. 30 M. sind um 22 M. 10 S. des Halbmessers unterschieden, das ist um 22. 60 S. + 10. 60 Terten der Unterschied mit 30 dividirt giebt 44 S. 8 T. des Halbmessers, die stehn neben den ersten der beyden Bogen, und werden zu Proportionaltheilen auf die bekannte Art gebraucht, nur daß man hie Seragesimalrechnung nöthig hat. In meinen geometrischen Abhandlungen I. Samml. 60. Abh. habe ich 113 u. f. S. des Ptolemäus Tafel umständlich beschrieben, und gebe im (122. S.) ein Exempel des Gebrauchs dieser Unterschiede.

15. Das X. Cap. (7.) lehrt; Schiefe der Elliptik durch Beobachtungen finden. Das XI. geometrische Lehrsätze zu den sphärischen Berechnungen.

16. Der erste derselben legt ein paar gegebene gerade Linien, AB, AG, in einen gegebenen Winkel A. Durch ihre Endpunkte zieht er willkührlich BE, GD, E ist in AG, D in AD. Diese beyden gezogenen Linien schneiden einander in Z. Er beweist, daß die Verhältniß $AG : AE$ aus den Verhältnissen $GD : DZ$ und $ZB : BE$ zusammengesetzt ist.

Der Beweis findet sich leicht, wenn man durch E eine Parallele mit GD zieht, welche AB in I schneidet, und die ähnlichen Dreyecke betrachtet, die so entstehen.

17. Es kommen also hie sechs Grössen vor, da die Verhältniß eines Paares aus den Verhältnissen der beyden andern zusammengesetzt wird. Das ist so was, wie unsre Regel de Quinque. (Meine Arithm. 5. Cap. 53.) Auch ward diese Regel von den alten Rechenmeistern aus dem geometrischen Satze hergeleitet. (Geschichte der Rechenk. 32.).

18. Wenn man sich die Figur entwirft, wird man wahrnehmen, daß sich gar viel Verhältnisse erdenken lassen, da immer eine die Summe oder der Unterschied von

von zwei andern ist. 3. E. die Verhältniß $AG:GE$ ist aus $AD:DB$ und $BZ:ZE$ zusammengesetzt, u. s. w. Das gab nun eine große Menge solcher Zusammenstellungen. Man s. davon unter den Nachrichten von algebräischen Büchern I. Cardanus, 2. S. Rheinholt handelt hie davon in seinen Erläuterungen. Noch einige Sätze vom Kreise, dann zweene Lehrsätze zur sphärischen Trigonometrie, denselben gemäß eine Tafel berechnet, Abweichungen der Ekliptik, für jeden Grad der Länge, von 1 bis 90, Schiefe der Ekliptik = 23 Gr. 51 M. 20 S.

Wie die Rechnung mit den Sehnen geführt wird, zeige ich in der (14) erwähnten geom. Abh. 131. u. f. S.

Dasselbst auf der 535. Seite 6. Zeile, statt 57 M. lese man 51 M., wie aus der Zahl in der nächstvorhergehenden Zeile folgt.

19. Regiomontan hat einen Auszug aus des Ptolemäus Lehrbegriffe verfertigt. Ich besitze davon eine Ausgabe in gothischem Drucke: *Epitoma Joannis de monte regio in almagestum ptolemei* Bened. 1496. auch eine mit lateinischer Schrift, da meinem Exemplare der Titel fehlt, Basel 1543. Beide in Fol. Von ihnen rede ich künftig. Hie erwähne ich nur, daß R. im ersten Buche, auch nach seiner Art, zeigt, wie Sehnen zu gegebenen Bogen gefunden werden, imgleichen die sphärischen Regeln vorträgt, wo er Sinus complementi nennt, imgleichen Sinustotus. Exempel in Zahlen giebt er nicht, auch keine Tafeln.

20. Sphärische Trigonometrie setzt Eigenschaften der Kreise auf der Kugel zum Voraus, die eigentlich in die Elementargeometrie gehören, zu der Lehre von den Kugelschnitten. Theodosius hat sie in drey Büchern abgehandelt. Bossius c. 33. S. 8. setzt ihn dem

Geminus gleichzeitig, und den Geminus dem Cicero: Griechisch mit einer Uebersetzung lat. hat ihn Joh. Pena herausgegeben, Par. 1558. nach des Vossius Berichte. Ich besitze Jos. Hunt Ausgabe: *Θεοδοσίου σφαιρικῶν* Βιβλ. Γ. Theodosii sphaericor. Libri tres. Oxon. 1707. Oct. die nach Penas seiner gedruckt ist, mit einigen Verbesserungen der Uebersetzung, und der Text mit Handschriften verglichen. Billig wäre wohl gewesen, die Ausgabe, die zum Grunde diente, einigermassen zu beschreiben.

21. Menelaus hat im ersten Jahre Kaiser Trajans eine Bedeckung eines Fixsterns vom Monde beobachtet, die Ptolem. VII. B. 3. E. anführt. Dieses zur Zeitbestimmung.

Von ihm nennt Dechales 11. S. sechs Bücher von Sehnen, in denen er eben so was geleistet habe wie Ptolemäus (7). D. sagt aber nicht, daß er diese Bücher gesehen habe, auch Ricciolius nicht, der sie im Chronico Astronomor. vor dem I. Bande des Almagesti Noui erwähnt. Noch hat M., wie D. berichtet, drey Bücher von Kugeldreiecken geschrieben, die vorhanden sind. Ptolemäus möge aus dem dritten Buche genommen haben, was er von sphärischer Trigonometrie im Almageste geschrieben. Maurolycus hat ihn übersezt, und vermuthlich manches ergänzt, weil Sinus erwähnt werden.

Heilbronner H. M. L. I. c. 13. §. 215. hat manches, den Menelaus betreffend, aus dem Dechales genommen, und erinnert noch, die Bücher von den Kugeldreiecken fanden sich in Marii Mercennii Synopli Mathematica lateinisch aus dem arabischen übersezt.

Mercenns Bornahine ist Marinus auf dem Titel seines Buchs Cogitationes physicomathematicae Par. 1644. 4.

Das

Das Werk, das H. anführt, heißt: *Vniuersae Geometricae mixtaeque Matheseos Synopsis*. Par. 1644. 4°.

Es enthält die vornehmsten Sätze, ohne Beweise und ohne Figuren, aus dem Euklid, Archimed, u. a. alten Geometern, auch mechanische und optische Wissenschaften. Man könne es auf dem Tande brauchen, sich aller Theile der Mathematik zu erinnern, die Figuren auf eingelegte Blätter oder auf den Rand zeichnen.

Menelaus ist auf eben die Art geliefert. Die Vorrede dazu sagt: *Hos Menelai libellos, cum ego in antiquis ex membrana codicibus reperissem, conatus sum eos quoniam corruptissimum exemplar, emendare ac restituere, nec non quam plurimis, tum necessariis tum argutis augere propositionibus.*

Diese Worte führt Bossius c. 23. §. 12. an, als hätte Mersenn sie geschrieben, und dem W. folgt Heilbronner.

In der Aufschrift des zweyten dieser Bücher steht beym Mersenn: *Ex traditione Maurolyci*. Beym ersten und dritten nicht, aber derselben Einrichtung ist völlig wie des zweyten seines, folglich ist diese Ueberschrift bey ihnen vergessen.

Ich besitze Werke des Maurolycus, Abts v. Messina, darunter ist Menelaus nicht. Da er sich aber mit diesem Verfasser, vermöge der Ueberschrift des zweyten Buchs beschäftigt hat, so sind die aus der Vorrede angeführten Worte ohnstreitig von ihm.

Daß Sinus erwähnt werden, zeigt das gebrauchte Manuscript, sey nicht griechisch gewesen, sondern arabisch.

In der Vorrede steht: *Nadir arcus cuiuspiam esse rectam siue chordam quae duplo ipsius arcus subtenditur, unum rectum alicuius arcus esse dimidium ipsius*

nadir. seu chordae dupli ipsius arcus. Vnde manifestum est, quod, quidquid Menelaus de ipsis nadir arcuum demonstravit idem de sinibus et e contrario concludi potest.

Was Nadir in der Astronomie heißt, ist bekannt. Gegenwärtige Bedeutung habe ich sonst nie gefunden. Auch Vitalis in lex. math. hat sie nicht.

Auch erwähnt die Vorrede, Zebit habe unterschiednes im Menelaus und Ptolemäus erläutert und verbessert. Der Verf. der Vorrede hat also vermuthlich eine arabische Uebersetzung des Menelaus gehabt, oder eine Uebersetzung aus dem Arabischen.

Eben die Vorrede sagt, Menelaus heiße auch Mileus. Bossius muthmasset, man habe den abgekürzten Namen Meleus und dann Mileus gelesen.

Wo der Name Mileus vorkommt, wird in der Vorrede nicht gesagt. Weidler Hist. astr. c. VII. §. 10. hat ihn in Apiani Astronomico Caesareo gefunden, da steht in tabula temporum, fol. 1. Mileus stellarum loca quaesivit, Romae a Christo nato anno 99.

Die Araber brauchten Sinus.

22. Dieß wird allgemein gesagt, aber niemand weiß, wenn die Araber angefangen haben, Hälfte der Sehnen statt der ganzen zu brauchen. Man s. Frobesius, historica et dogmatica canonis trigonometrici dilucidatio. Helmst. 1750. S. XI. Frobesius führt Weidler hist. astr. c. V. an, aber dieses Capitel gehört in die Zeit vor Stiftung der Schule zu Alexandrien. Das VIII. von der Astronomie der Araber, erwähnt, soviel ich finde, gar keine Trigonometrie der Araber.

23. Die ältesten arabischen Astronomen, die man lateinisch hat, sind, soviel ich weiß, die sogenannten Alfraganus um 814 und Albategnius um 880 unsrer Zeitrechnung. Ich besitze den Albat. nach Platonis Tiburtin

burtini Uebersetzung in einer Sammlung: Rudimenta Astronomica Alfragani, item Albategnius astronomus peritissimus de motu stellar. . . . Mürib. 1537; 4. Da steht 6 Bl. 2 S. des Albat. cordae autem vnus cuiusque ipsorum arcuum ad totum (nicht totam) diametrum proportio est, velut proportio illius cordae quae ipsius arcus medietati subtenditur, ad diametri dimidium, et haec est medietas cordae duplicitatis arcus qui ex vtraque diametri parte formatur, et cuius in vnaquaque quartarum medietas aestimetur, ex eo tractare intendimus et hic est qua vtimur in numerorum maneriis ne in his in quibus opus fuerit arcus duplicare necesse sit. Ptolemaeus etiam perfectis cordis non nisi propter demonstrationes ostendendas quas sibi demonstrare necesse fuerat utebatur. Nos autem dimidium cordae duplicitatis vnus cuiusque arcuum quartae circuli sumpsimus et illud in illius arcus directo scripsimus augmentumque arcuum in tabulis per quantitatem mediae partis vsque ad perfectionem 90 partium, totam quartam circumdantium posuimus. Quapropter medietas cordae vnus partis sub media parte cecidit, et medietas cordae de 60 sub 30 partibus, medietasque cordae 120 partium, sub 60 partibus, nec non et medietas cordae 180 partium quae sunt medietas circuli cuius corda totius diametri quantitatem obtinet, sub 90, quae sunt partes totius quartae, et est diametri dimidium, cuius quantitas 60 partium esse dicitur, ad quod diametrum scilicet, harum omnium cordarum medietarum praefatarum, quas in hoc libro scripsimus proportio refertur, et, ne in sequentibus haec nobis iterare necesse sit, edicimus, omnem tractatum nostrum, siue mentionem cordarum, de medietatis cordis oportere intelligi nisi aliquo proprio nomine signauerimus quod et

cordam integram appellabimus unde frequentius non multum indigemus.

Eben so steht es in der Ausgabe: Mahometis Al-batenii de scientia stellar. liber cum aliquot additionibus Io. Regiomontani ex bibliotheca Vaticana transcriptus. Bonon. 1645; p. 10.

24. Diese Stelle zeigt, daß Albategnius halbe Sehnen durch den Quadranten braucht, statt ganzer durch den Halbkreis. Er nennt keinen Vorgänger, beschreibt vielmehr das Verfahren so umständlich, wie es Jemand beschreiben möchte, der es zuerst lehrte. Eine Tafel dieser halben Sehnen ist nicht vorhanden, in der bononischen Ausgabe wird erinnert, daß die Tafeln im Manuscripte gefehlt hätten, und bei dieser Stelle bemerkt, die Tafel, die hier stehen sollte, finde sich häufig anderswo. Die nürnbergische Ausgabe sagt hier nichts von einem Mangel.

25. Da der Halbmesser 60 Theile hat, wie beyhm Ptolemäus, so ließe sich eine solche Tafel sogleich aus des Ptolemäus seiner durch Halbiren verfertigen. So ist beyhm Pt. (10)

$$\text{Sehne } 120^\circ = 103 \text{ Th } 5 \text{ M } 23 \text{ S}$$

$$\text{also } \sin 60^\circ = 51 \quad 57 \quad 41\frac{1}{2}$$

wo die halbe Secunde wohl wegbleiben wird.

Die Bogen wachsen in der Sehnentafel durch halbe Grade, also in der Sinustafel durch Viertheilsgrade.

$$\text{Sehne } 120 \text{ Gr } 30 \text{ M} = 104; 11; 2.$$

$$\sin 60 \text{ Gr } 15 \text{ M} = 52; 5; 31.$$

26. Das Wort Sinus steht in der Uebersetzung nicht, also stand wohl nichts ihm gleichgültiges im Grundtexte.

Man hat allerley über dieses Wort etymologisiert. Abkürzung von semissis inscriptae, die etwa so ausgehen

sehen hätte: s. insc. und dann in Sinus übergangen wäre, ist eine wahrscheinliche Hypothese, und doch unrichtig, wie viel wahrscheinliche Hypothesen befunden werden, wenn man sie mit vollständiger Erfahrung vergleicht.

Herr Lach hat mir aus dem Golius folgendes mitgetheilt: Ein arabisches Wort mit lateinischen Buchstaben *d'schaib* geschrieben, im Plural. *d'schajüb*, sinus indusii vestisque, seu collare ad iugulum patens ap. Geometras sinus, id est semissis rectae circulo inscriptae a diametro per medium sectae. Rad. *d'schaba* secuit, formandi sinus ergo indusium fidit, dilatauit. Coni. II. instruxit sinu seu collari vestem, coni VII. sectus fuit.

27. Man darf voraussetzen, Golius, der zugleich Mathematiker war, habe das arabische Wort in der geometrischen Bedeutung gefunden. In den arabischen Schriftstellern, die ich aus Uebersetzungen kenne, weiß ich keine Stelle, wo ich es vermuthere, sie tragen meist nur Lehren vor, ohne Berechnungen, so z. E. Alfragan.

28. Selbst daß es Albategnius nicht hat, bey dem man es erwarten könnte, bestätigt den Gedanken: Er habe zuerst halbe Sehnen bey halben Bogen gebraucht, statt der ganzen bey ganzen. Diesem Kunstgriffe selbst nicht sogleich einen neuen Nahmen gegeben, und das sey von denen geschehen, die sich nach ihm desselben bedienten.

Geber muß in seiner Sprache ein Wort gebraucht haben, das der lateinische Uebersetzer durch Sinus gegeben hat. Und Geber ist später als Albategnius. (Peter Apians Sinustafel und Gebri Trigonometrie s.).

So hätte ich bey einem Paar Fragen, die man bisher nicht zu beantworten wußte, Erfinder und Benennung

nung der Sinus; wenigstens etwas gesagt, davon ich Grund angebe.

29. Die Eintheilung des Halbmessers in Sechzigtheile, und deren Sechzigtheile, ward beybehalten. Wallisus de Algebra cap. VII. op. T. II. p. 29. bemerkt, das sey mehr zur Nachahmung des Ptolemäus geschehn, die Araber hätten es sich bequemer machen können, da sie Ziffern hätten. Arzachel habe den Durchmesser in 300 Theile getheilt, damit nicht soviel Unterabtheilungen nothig wären. Bey Unterabtheilungen behalte A. Seragesimaltheile. W. 37. S.

Wer die halben Sehnen nicht in Seragesimaltheilen des Durchmessers angeben wollte, sondern in Decimaltheilen, mußte sie, wie sie sich aus des Ptolemäus ganzen herleiten ließen, in Decimaltheile verwandeln.

So fände man in (25) aus (10) $\sin 60^\circ = 0,86602$.

Die Araber konnten also auch wohl des Halbmessers Seragesimaltheile beybehalten, sich die Mühe dieser Verwandlung zu ersparen.

Das Wort Sinus habe ich in keinen ältern gedruckten Schriften gelesen als in Cardinal Eusanus seinen (die Nachricht von ihnen 11). Es mußte im 15 Jahrhunderte schon gewöhnlich seyn.

31. Noch ein lateinisches Wort ist ohne Zweifel auf Veranlassung der Araber, in einer Bedeutung eingeführt worden, die es vordem so bestimmt nicht hatte; Gradus für 360 Theile des Kreises. In meinen geometrischen Abhandlungen I. Samml. 58 Abh. habe ich hievon geredet.

Euclid redet nur von Theilungen des rechten Winkels, die sich durch Kreis und gerade Linien machen lassen, nennt Dritttheile, Fünftheile, Fünfzehnthelle des Kreises

Kreises bey Gelegenheit ordentlicher Vielecke, braucht aber den Kreis nicht zum Winkelmessen.

Ptolemäus theilt den Kreis in 360 Theile, aber ein solcher Theil heißt bey ihm *μοίρα*, im I. B. bey Berechnung der Sehnentafeln, im Verzeichnisse der Fixsterne, und überall, wo Theile des Umfangs vorkommen.

Proklus von der Sphäre im Capitel vom Thierkreise, braucht auch *μοίραι* zu sagen: der Thierkreis sey 12 Grade breit, und dieses Wort überall, wo wir jezo Grade sagen.

Beym Vitruv finde ich Funfzehnthteile des Kreises, die freylich Philander in s. Anm. durch 24 Grad ausdrückt. Der ältere Plinius sagt überall *partes*, wo wir *gradus* sagen würden, z. E. wenn ein Planet bey Untergange der Sonne aufgeht, ist er von der Sonne *partibus centum octuaginta* entfernt u. d. g. m. II. B. 15 E. 17 E. Gesners *Thesaurus linguae latinae* erwähnt diese geometrische Bedeutung des Wortes *gradus* gar nicht, Seine Sammlung geht auch bis mit auf die Schriftsteller des eisernen Lateins, ums 12. Jahrh. So weit kommt also das Wort in dieser Bedeutung nicht vor.

Ich schlug dieses Wörterbuch nach, in Erwartung, wenn das Wort darinn stünde, aus der Beweisstelle zu sehn, wer es so gebraucht habe. Ich befragte in eben der Absicht mehr. Reiheri *Theatrum* nach Junkers Ausgabe (Leipz. 1712 fol.), belehrte mich nur: *Gradus* sey bey den Mathematikern $\frac{1}{360}$ des Kreises. Aber Fabri *Thesaurus* nach Stübels (M. A. S.) Ausgabe (Leipz. 1710 fol.) sagte mir: *quas in circulo μοίρας Graeci, Latini gradus appellarunt ut Scaliger ad Manilium observat.* Die Stelle, die nicht genau angegeben war, fand ich in Marci Manilii *Astro-*
nomi-

nomicon a Iosepho Scaligero, ex vetusto Codice Gemblacensi Arg. 1655. 4. Da steht die Stelle p. 76 der Noten.

Der Text ist 160 u. f. B. des I. B. nach Bentleys Ausg. oder nach Scaligers seiner p. 18. 12 u. f. B.; denn die Verse sind da nur auf jeder Seite gezählt, nicht in einem Buche hintereinander.

Restat ut aethereos fines tibi reddere coner.

Filaeque dispositis vicibus comitantia coelum.

Manilius giebt der Paralleltreife Abstände von einander an, in Theilen, deren 60 auf den Umfang gehn, wie Scaliger in den Noten erinnert.

Der arktische Kreis schließt bey ihm, wie er damals bestimmt ward, die Gestirne ein, die nicht untergehn, oder: er steht vom Pole soviel ab, als die Polhöhe beträgt.

Circulus ad Boream fulgentem sustinet Arcton sexque fugit solidas a coeli vertice partes.

Vertex coeli heißt der Pol, also der Kreis $\frac{6}{10}$ des Umfangs vom Pole.

Vom Sommerwendekreise:

. . . quinque in partes aquilonis distat ab orbe.

Und vom Aequator:

Quatuor et gradibus sua fila reducit ab aestu.

Also vom Pole, $\frac{6}{10}$ bis an den arktischen Kreis (orbem aquilonis) von dem $\frac{6}{10}$ bis an den Wendekreis des Krebses; von dem (ab aestu) $\frac{4}{10}$ bis an den Aequator. Macht zusammen $6 + 5 + 4$ Sechzigtheile, einen Quadranten, wie gehörig.

Hie also kommt selbst gradibus vor, aber nicht in jeziger Bedeutung, sondern partibus gleichgültig, Manilii gradus ist bey uns = 6° . Im Vorbeygehn erinnere ich, daß diese Nachweisung auf Scaligers Manili, ohne Zweifel einem der vielen Vermehrer von Fabers

bers Wörterbuche gehört, da Faber 1576 gestorben ist, und vermuthlich auch frühere Ausgaben Scaligers nicht gesehen hat. Solche Zusätze Ungenannter können chronologische Irrthümer wegen des Hauptverfassers veranlassen.

Auch meldet das Wörterbuch: Sc. sage: die Lateiner haben unsre Drenhundertundsechzigtheile gradus genannt. Das konnte doch Sc. bey Veranlassung des Manilius nicht sagen. Seine Worte sind: Gradus autem vocat (Manilius) quas antea partes et graeci μοιρας. Vulgus vero gradus vocat, ab Arabibus qui quas Ptolemaeus μοιρας, semper vertunt . . . nun arabische Schriftzüge . . . gradus.

Das griechische Wort in der Bedeutung beyhm Ptolemaeus ist nicht das Lateinische in der Bedeutung beyhm Manilius, wie Sc. selbst anzeigt. Aber des Ptolemaeus Griechisches ist das Lateinische des Vulgus nach den Arabern.

Wenn man einen Gedanken, auf den man für sich gekommen ist, in einem Schriftsteller antrifft, so kann man, nach der Stimmung, in der man sich befindet, sich über die Bestätigung freuen, oder über den Verlust der Entdeckung tranken.

Gradus für Drenhundertundsechzigtheile, fand ich bey den alten Lateinern nicht, und lernte spät von Gesnern, daß es bey ihnen nicht zu finden ist. Ich las es aber in Uebersetzungen arabischer Astronomen, z. E. Muhammedis fil. Ketiri Ferganensis, qui vulgo Alfraganus dicitur elementa Astronomica Arab. et Lat. opera Iac. Golii Amst. 1669. c. V. vnumquodque signum diuiditur in triginta gradus ita quidem vt totus circulus sit graduum 360. Eben die Bestimmung von Gradus, in der ältern Uebersetzung: Rudimenta Astronomica Alfragani; item Albategnius . . . Norib.

1537, wo die Capitel differentiae heißen, das Latein schlechter ist. In der Uebersetzung vom Albat. kommen bald partes bald gradus vor, immer aber in der Bedeutung, Drenhundertundsechszigtheile des Kreises, welches die Astronomen seit dem Ptolemäus beibehalten haben.

So dachte ich Gradus in dieser bestimmten Bedeutung, möchte wohl von den Lateinern seyn eingeführt worden, welche von den Arabern lernten, was die Araber von den Griechen gelernt hatten, und wäre vielleicht Uebersetzung eines Wortes, das die Araber brauchten, wo Pt. *μοίρα* braucht. Mit dem arabischen meinem Gedanken unterstützen, wie Scaliger, konnte ich nicht.

Ich ersuchte unsern Herrn Prof. Tychsen, mir das arabische Wort, so gut es sich thun liesse, mit lateinischen Buchstaben zu schreiben, und es zu erläutern. Er belehrte mich folgendergestalt.

“Das Wort *quaest.* heißt Dergeh, oder nach der zischenden Aussprache des *g*; Derdlicheh, und ist ein ursprünglich arabisches Wort. Das verbum: *Daraga* heißt: *gradatim progredi* und Derged (das Substantiv) 1) eine Stufe von einer Treppe oder Leiter 2) Astronomische Grade. Gradus ist also eine Uebersetzung davon, aber das franz. und engl. *degré, degree* ist offenbar das arabische Wort selbst, nur in der Aussprache etwas verändert. Merkwürdig ist, daß die Spanier *grado* brauchen, vielleicht waren sie die ersten, die das dergeh übersetzten, und nun auch das lateinische *gradus* in Umlauf brachten”.

Hrn. Dr. Tychsen Bemerkung von den Spaniern stimmt vollkommen mit dem Gange der Wissenschaften überein. Die spanischen Mauren trieben Wissenschaften und Künste als des östlichen Europas Gelehrsamkeit

keit in scholastischer Theologie und Philosophie, und Jurisprudenz der Glossatoren bestand.

Purbachs trigonometrische Berechnung bey dem geometrischen Quadrate.

32. Georg Purbach, ein berühmter deutscher Astronom. Nachrichten von seinem Leben in Weidler Hist. Astr. c. XIII. S. 8. 1423 d. 13 May zu Peurbach an der Gränze von Oesterreich und Bayern geboren. Hieher gehört er wegen nachfolgender Arbeiten.

33. Quadratum geometricum praeclarissimi Mathematici Georgii Purbachii; fol. 10 Blätter. Das Buch lateinische Schrift, hie und da als: bey Ueberschriften der Sätze, gothische. Am Ende: Explicit Quadratum Geometricum Georgii Purbachii: Impressum Nurenberge per Ioannem Stuchs. Anno domini M. ccccc. XVI. XVII die mensis Iunii. Der Name, bald mit B bald mit P geschrieben, ist der damaligen sorglosen Rechtschreibung gemäß, zeigt auch, daß man in der Aussprache des südlichen Deutschlands beyde Buchstaben nicht unterschieden. Ich weiß nicht, ob in niedersächsischen Büchern solche Verwechslungen vorkommen.

34. Auf der Titelseite ist das Werkzeug abgebildet. Ein Quadrat, um dessen eine Winkelspitze sich ein Linnial mit zwey Dioptern in des Quadrats Ebene dreht. Von den beyden Seiten, die den übereck gegenüberstehenden Winkel einschließen, ist jede Seite in zwölf grosse Theile getheilt, und an jedem dieser grossen Theile sind Abtheilungen mit den Zahlen 20; 60; 80; eine Abtheilung ist leer und bezieht sich auf daran stehende Hunderte. So gehn an jeder der genannten Seiten die Zahlen wachsend gegen des Winkels Spitze. An

einer Seite steht *Latus rectum*, an der andern *latus versum*. An der Seite des Quadrats, die der gegenübersteht, an welche *latus versum* gesetzt ist, ist ein Faden mit einem Gewichte so angebracht, daß er diesen beyden Seiten parallel hängt, wenn sie vertical stehn.

Eine Seite ist etwa 5, 5 pariser Zoll. Aus $\log \frac{5,5}{1200} = 0,6631815$ folgt $\frac{1}{1200}$ der Seite = 0,001604 Zoll.

Einzelne Zwölftshunderttheile sind also wohl nicht angegeben worden, aber Decaden derselben.

35. Auf des Titelblattes zweyter Seite: Reuer. Dom. Stephano Rosino, Sa. Caes. Maiestatis Capellano et Sollicitatori Ecclesiarum cathe. Tridentin. Patavien. et Viennen. canonico digniss. Ioann. Stabius Au. felicitatem.

Quum ad istum memorabilem Imperatoris: Hungariae: Bohemiae: et Poloniae Regum conuentum Viennam venissemus: Librosque Mathematicos cuius disciplinae illa vniuersitas semper studiosos habuit, nonnullos euoluissim: subiit mihi iocunda nostrae conuersationis memoria, quandoquidem istis studiis annis superioribus ibidem non sine diligentia vt nosse insudaui. Ne autem tu in vrbe Roma domina mundi loco excellentissimo vbi nunc Imperatoris Caes. diui Maximiliani causarum sollicitator apud sanctitatem Pontificis constitutus es ista exercitamenta omnino (ob ingentia negocia) intermitteres: selegi tibi ex operibus Georgii Burbachii Mathematici praeclarissimi. Hoc geometricum quadratum: quo facili labore vtramque mundi (hoc est coeli et terrae) superficiem dnm libuerit metiri valeas: ad quod efficiendum te tuus nobilis

bilis Genius ipsiusque mundi vocabulum incitabunt: nam Graeci Latinique illum ab ornatu dixere: quo post sui factoris dei immortalis contemplationem: inter visibiles creaturas nihil dignius: pulchrius et amabilius: aspici et contemplari datur: exemplar ipsum ehalcographi officio in plura similia multiplicari curauit quo pluribus illius professionis studiosis illud communicare et impartiri possis. Vale felix, ex Vienna Pannoniae die XXV. Iulii. Anno christi Millesimo quingentesimo decimo quinto.

36. Die Universität Wien war schon damals, durch Mathematik berühmt, besonders Astronomie. Das Document zeigt, daß zu diesem Ruhme nicht eben der größte Haufen der Studirenden erfordert wird, sondern einige genug sind. Den Lehrer der Mathematik kann befriedigen, was Cicero de Diuin. L. II. sagt: Nec vero id effici posse confido, quod ne postulandum quidem est, ut omnes adolescentes se ad haec studia conuertant, pauci utinam! quorum tamen in rep. late patere poterit industria.

Einen Geschmack, den nicht eben alle Domherren dreier Cathedralkirchen, und kaiserliche Capellane gehabt haben, zeigt, daß erwartet war der Geschäftsträger, des (wie man damals redete) weltlichen Oberhaupts der Christenheit, an das geistliche, würde sich mit einem mathematischen Buche unterhalten, und Exemplare davon vertheilen.

36. Zu Anfange des Buchs: Canones pro compositione et usu Gnomonis Geometrici pro Reverendissimo domino Joanne Archiepiscopo Strigonien. a praesclarissimo Mathematico Georgio Burbachio compositi.

In dem Schreiben an den Erzb. redet B. in eigner Person. Die Ueberschrift ist also von einem seiner Verehrer.

37. B. meldet, der Präsul habe lange die Verrfertigung des Gnomonis geometrici gesodert. Den sende er jezo aus Holz, er könne zum Gebrauche bequemer aus Metalle gemacht werden, wenn der Erz. es verlange. Denn nach Vollendung des hölzernen, bey Anwendung desselben zum Höhenmessen, sey B. eine Einrichtung eingefallen, wo sich die Sache leichter und besser verrichten ließe. Man lerne durch Uebung. Die vier Regeln, aus denen der Gnomon besteht, sollen gleich lang, breit und dick seyn, die Länge, daß darauf 1200 Theilungen Platz haben, also etwa zwey Ellen (duorum cubitorum aut circa), die Breite etwa 2 Zoll, die Dicke kleiner als die Breite, damit sich die Regeln ihrer Länge wegen nicht krümmen. Die Regeln glatt, jeder Oberfläche ein Rechteck, vt linealia fieri consueuerunt; (Hie also das Wort: lineal, lateinisch) und in ein Quadrat zusammengefügt. Ferner beschreibt B., was ich vorhin nach dem Bilde erzählt habe, die bewegliche Regel, so dick und breit als eine der vier Seiten, wenigstens so lang als die Diagonale. Stativ wird nicht erwähnt.

Wenn die Seite 4 Fuß war, so betrug der kleinste Theil $= \frac{4 \cdot 12}{1200} = 0,04$ Zoll, war also wohl kenntlich anzugeben. Schwer und unbehüßlich war das Werkzeug allemahl.

38. Der erste Satz lehrt: Höhen himmlischer Körper zu nehmen, oder derselben Weiten vom Scheitel. Man soll das Werkzeug auf eine Ebene so setzen, das seine Ebene, und in derselben die beyden Seiten, denen parallel das Loth herabhängt, vertical sind, alsdann durch die Dioptern nach dem Sterne visiren, oder sie so stellen, daß die Sonnenstrahlen durch sie fallen, so

so schneidet die Regel auf einer der beyden Seiten Theile ab, aus denen sich die Höhe finden läßt.

39. Der Punct, von dem das Loth herabhängt, ist in der Verlängerung der ungetheilten Seite, welche der getheilten, *Latus rectum* genannt, gegenüber steht. Er befindet sich in einem Bretchen, das außen an das Quadrat befestigt ist, um des Quadrats Seite davon entfernt ist ein ander Bretchen mit einem Loche, durch welches der Faden herabhängt, das Gewicht unter dem Loche, so hat der Faden im Loche etwas Spielraum zur genauen Stellung.

40. Wenn so die Seiten *latus versum* und die ihr parallele, vermittelst des Lothes vertical gestellt sind, so ist des Linials mit den Dioptern, höchster Punct der, um den es sich dreht, und des erhabenen Gegenstandes, nach dem es gestellt ist, Weite vom Scheitel ist der Winkel, welchen es mit der ungetheilten Seite des Quadrats macht, die dem *latus versum* gegenüber steht. Diese Weite ist also kleiner als 45 Grad, wenn das Linial auf dem *lat. rect.* zwischen 0 und 1200 durchgeht, genau 45 Grad, wenn es durch den Punct geht, wo jede der beyden getheilten Seiten 1200 hat, und mehr als 45 Gr., wenn es auf *lat. vers.* zwischen 0 und 1200 geht. In dem Falle macht es einen Winkel, kleiner als 45 Gr. mit der ungetheilten Seite, welche dem *latus rectum* gegenübersteht, und horizontal ist. Dieser Winkel ist also Höhe des Gegenstandes, von 90 Gr. abgezogen, giebt er Weite vom Scheitel oder Winkel, den das Linial mit der Seite macht, die dem *lat. vers.* parallel ist.

41. Also; Das Linial schneidet auf einer der beyden getheilten Seiten, eine Menge von Theilen ab, nicht größer als 1200; was macht es für einen Winkel mit der ungetheilten Seite, auf welche die getheilte

senkrecht steht? Der letztern Theile sind von der ersten an gezählt.

42. Diese Frage läßt sich so beantworten: Der Winkel heiße $= w$, die Zahl der abgeschnittenen Theile $= n$. Die ungetheilte Seite ist so lang als die getheilte, und verhält sich zu dem Stücke, das auf der getheilten abgeschnitten wird, wie Sinus totus zur Tangente des Winkels. Also ist $\text{tang } w = \frac{n}{1200}$

Exempel. Das Lineal schneide $n = 1151$ ab; so ist

$$10 + \log n = 13,0610753$$

$$\log 1200 = 3,0791812$$

$$\log \text{tang } w = 9,9818941$$

gibt $w = 43^\circ 48' 23''$.

43. Burbach fügt seinem ersten Sahe eine Tafel bey, welche für jede Menge von Theilen den Winkel in Graden, Minuten und Secunden angiebt. Für die angenommene 43; 48; 22.

44. B. Tafel hat Spalten, deren Ueberschriften sind 0, 100; 200; 300 1100. Statt dieser letzten Zahl steht durch ein Versehen 1200. Linker Hand gehn in schmalen Spalten auf einer Seite herunter 0 . . . 50, auf der nächstfolgenden 51 . . . 100. So setzt man jede Menge von Theilen, aus Ueberschrift der Spalte, und der Zahl in der schmalen Spalte zusammen, und was dieser Menge von Theilen für ein Winkel gehört, steht in der Spalte unter der Ueberschrift, und in einer Zeile mit der Zahl der schmalen Spalte.

Jede Folioseite hat sechs Spalten mit Ueberschriften, und die durch Zwischenräume abgesondert. So nimmt die Tafel vier Seiten ein.

Zur

Zur Augenlust, auch wohl die Spalten geschwin-
der zu finden, sind sie abwechselnd roth und schwarz
gedruckt. Die schmalen alle roth, und so wegen der
Abwechslung, die Spalte mit Ueberschrift zur rechten
Hand, auch roth.

45. Nach dieser Tafel folgt Burbachs Bericht,
wie er sie berechnet hat.

Huius quidem tabulae compositio haec fuit: nu-
merum partium propositarum multiplicata (soll hei-
ßen: multiplicata) in se: et productum iunge cum qua-
drato de 1200 quod est 1440000 et aggregati ex eis
quaere radicem quadratam: eam serua pro diuifore:
deinde numerum partium propositarum duc in sinum
totum quem in tabulis meis suppositum habeo.
600000. et quod exit: diuide per diuiforem sexua-
tum et erit sinus arcus quaesiti. Exemplum numerus
partium propositarum sit. 600. haec multiplico in se
et fiunt. 360000: quibus coniungo 1440000 prove-
niunt 1800000. Huius producti quaero radicem
quadratam et est 1341 et sexcenta et quadragintauna
millesime fere. Item numerum partium propositarum
scilicet 600 duco in sinum totum 600000 fiunt
360000000 haec diuido per 1341 et sex cente et qua-
draginta vna millesime. Id fiet dum diuidendo praepo-
nam 000. id est tres cifras et diuidam per 1341641.
sic ergo diuidam 360000000000. pro. (vermuthlich
per) 1341641 et peruenient. 268328. Huius arcus
reperitur in tabulis sinuum gra. 26. minuta. 33. secun-
da 55. Hunc igitur arcuum scripsi in praesenti ta-
bula in directo partium. 600.

46. Seinen Beweis kann ich ohne Figur nicht her-
setzen. Er beschreibt einen Kreis mit des Quadrats
Diagonale, aus dem Mittelpuncte, um den sich das
Linial dreht. Wenn nun das Linial auf der getheilten

Seite ein gewisses Stück abschneidet, so mißt den Winkel, den es mit der ungetheilten Seite macht, ein Bogen des Kreises, und dieses Bogens Sinus wird durch das Linial in seiner Lage begränzt.

47. Nach dem jezigen Vortrage der Trigonometrie, läßt sich der Beweis sehr leicht darstellen: $\tan w = \frac{n}{1200}$ giebt $\sec w = \frac{\sqrt{(1200^2 + n^2)}}{1200}$, folglich $\frac{\tan w}{\sec w} = \sin w = \frac{n}{\sqrt{(1200^2 + n^2)}}$

Für den Sinus totus = 1 welches dann B. mit seinem Sinus totus multiplicirt.

48. Die abgeschriebene Stelle lehrt viel in der Geschichte der Trigonometrie.

Burbach hatte eine Sinustafel, wo der Sinus totus = 600000 war. Also der Sinus totus anfangs in 60 Theile getheilt, wie beim Ptolemäus der Halbmesser, diese Theile aber nicht weiter nach Sechszigen getheilt, sondern jeden in 10000, so kommt Burbachs Einteilung.

Diesen ersten Schritt von der Sexagesimaltheilung zu Decimalen, schreibt man insgemein Regiomontan zu. Frobesius histor. et dogmat. canonis Trigonometrici dilucidatio §. XII. führt zu dieser Absicht Regiomontans Worte an, aus desselben Buche de triangulis omnimodis Lib. I. pr. XVII. sinum totum in tabula nostra supposuimus 60 000.

Regiomontan war 1436 geboren, Burbach 1423; Burbach lehrte Astronomie zu Wien, dahin begab sich Regiomontan um 1451, um von Burbachen zu lernen, arbeitete unter und mit ihm. Weidler H. Astr. c. XIII. Man s. von dieser Uebereinstimmung beyder Tafeln unten (80).

49. Burbach giebt nicht an, wie er die Bogen in seiner Sinustafel wachsen ließ. Ich vermuthe durch einzelne Minuten, weil er Secunden angiebt, die wird er durch Proportionaltheile gesucht haben. Ben Tafeln, wo die Bogen durch Viertheilsgrade wachsen, ließen sich wohl nicht bequem Proportionaltheile zu Secunden brauchen.

Auch geht Regiomontans Tafel durch einzelne Minuten.

In Burbachs Exempel (45) ist des Winkels Tangente, die Hälfte des Sinus totus, dieser Winkel findet sich 26 Gr. 33 M. 54 S.

50. Burbach hat also erst zu 1200 Winkeln die Sinus berechnet, aus Zahlen, die wir jezo Tangenten nennen, und für jeden dieser Sinus den zugehörigen Winkel aus seiner Sinustafel durch Proportionaltheile. Die Rechnung mußte mühsam seyn, da jeder Sinus vermittelst einer auszuziehenden Quadratwurzel, und Division durch dieselbe gefunden ward. Die Quadratwurzel zog er bis auf Tausendtheile aus.

51. Wenn er allemahl bey Tausendtheilen stehen blieb, so war sein Divisor immer zu klein, also der Quotient, der Sinus, den er fand, immer zu groß, allerdings nur wenig. Das könnte wohl die Ursache seyn . . . ich sage, weiter nichts als eine Hypothese, deren genaue Prüfung Zeit und Mühe nicht belohnen würde . . . warum er in den Exempeln, die ich nachgerechnet habe, jedesmahl eine Secunde mehr angiebt als ich finde. Auch für den ersten Theil finde ich den Winkel, dessen Tangente $\frac{1}{1200}$ des Sinus totus ist = 2 M. 51 S; Burbach hat 52 S.

52. So diente das geometrische Quadrat mit gleichen Theilen seiner Seiten zum Winkelmessen, nur daß die Winkel, über ganze Grade und Minuten immer

noch Secunden enthielten. Gegebene Winkel ließen sich also nur der Wahrheit nach darstellen.

Von zween nächsten Winkeln, die es angiebt, sind die Tangenten um $\frac{1}{1200}$ des Sinus totus unterschieden. Ein Paar Winkel, deren Tangenten einen gegebenen Unterschied haben, sind desto weniger unterschieden, je grösser ihre Tangenten sind. So ist der nächsten Winkel Unterschied am grössten = 2 M 25 S. bey den Theilen 2; 1; am kleinsten = 1 M 26 S. bey den Theilen 1200; 1199.

Purbach erinnert noch am Ende seines ersten Satzes: Es würde am bequemsten seyn, wenn man die Seite in 720 Theile theilte vt similitudinem cum tabulis vmbrearum haberet. Die zwölf Haupttheile hießen Punkte, quilibet punctus hätte 60 Minuten. Die Tafel dazu wolle er zu dem Instrumente berechnen, das aus Metalle sollte verfertigt werden.

§ 4. Der 2. Satz ist: Distantiam inter te et signum a longe positum hoc instrumento discernere. Das Quadrat wird horizontal gelegt, das latus rectum so, daß man in desselben Richtung den entlegnen Gegenstand sieht, (es hat keine Dioptern). Das latus versum liegt zwischen dem Gegenstande und dem Winkel punct des Quadrats, um welche sich die Regel mit den Dioptern dreht. Visirt man also durch diese Regel nach dem Gegenstande, so schneidet sie auf dem latus versum eine Menge von Theilen ab.

Wenn man sich die Figur entwirft, wird man folgendes finden: Des Quadrats Seite heisse = a . Das Stück vom latus versum zwischen der beweglichen Regel, und der ungetheilten Seite, auf die es senkrecht steht = x ; des Gegenstandes senkrechter Abstand von der ungetheilten Seite, auf welche latus rectum senkrecht

recht steht $= y$; so ist $x : h = h : y$ also $\frac{y}{h} = \frac{h}{x} =$

$\frac{1200}{n}$ wenn $x = \frac{n \cdot h}{1200}$. Diesen Quotienten, wie

oft des Quadrats Seite in dem Abstände enthalten ist, giebt P. in einer Tafel an. Multiplicirt man denselben mit der Menge von Füssen u. d. gl., welche des Quadrats Seite hält, so hat man den Abstand in eben dem Maasse.

Der größte Abstand, der sich so finden läßt, ist 1200 mahl des Quadrats Seite, für $n = 1$.

55. Das ist also: Eine Weite aus einem Stande gemessen, völlig auf die Art, wie man es noch in unserm Jahrhunderte nur mit kostbarern Werkzeugen hat verrichten wollen. Des Quadrats Seite ist aber die Standlinie, und wenn sie sich nicht genauere eintheilen läßt als in 1200 Theile, so läßt sich keine Entfernung angeben als bis auf das Zwölfhundertfache dieser Seite. Wenn n zwischen 1 und 2 fällt, die Regel mehr als einen Theil abschneidet, noch nicht 2; so fällt die Entfernung zwischen das zwölfhundertfache und sechshundertfache der Seiten des Quadrats. So zeigt sich, was diejenigen, welche sich neuerlich mit dieser Aufgabe beschäftigten, nicht allemahl bedacht haben, daß die Kunst sich nur bey kleinen Entfernungen anbringen läßt.

56. Die folgenden Sätze 3 . . 13 lehren allerley Gebrauch des Quadrats, zu Messungen von Weiten und Höhen, wo es wie das Meßtischen behandelt wird. Die Theilungen seiner Seiten gestatten Rechnungen nach ähnlichen Dreyecken anzubringen. So gehört es eigentlich zur praktischen Geometrie, aber
der

der erste Satz berechtigte mich, es zur Trigonometrie zu bringen.

Purbachs und Regiomontans Berechnung der Sinus.

57. Tractatus Georgii Purbachii super Propositiones Ptolemaei de sinibus et chordis, item compositio tabularum sinuum per Ioannem de Regiomonte. Adiectae sunt Tabulae sinuum duplices per eundem Regiomontanum. Omnia nunc primum in vtilitatem Astronomiae studiosorum impressa. Norimb. ap. Ioann. Petreium anno Christi 1541. fol. 27 Blätter; nicht mit Zahlen bezeichnet.

Auf des Titelblatts zweyter Seite: Hieronymo Schreiberno, rerum mathematicarum studiofo, amico suo; Ioannes Schonerus Caroloftadius Mathematicus S. D. P., welchem Sch. diese Sammlung zuignet. Regiomontans Werk diene zum Verstande von desselben Büchern de Triangulis Sphaericis, und enthalte sonst viel Lehrreiches zur Astronomie und Mathematik überhaupt. Es haben Leute Regiomontans Arbeiten, mit Verschweigung seines Namens, als ihre eigenen herausgegeben. Georg Purbach, vordem Regiomontans Lehrer, habe ein Buch von eben dem Gegenstande verfertigt, welches Schoner beysügt, damit man Schüler und Lehrer vergleiche, und Liebhaber, beyde zu studiren gereizt würden. Diese Zueignung Nürnberg. 1541. geschrieben.

58. Zuerst; Tractatus sinuum et chordarum Georgii Purbachii.

Fängt mit der Frage an vom Verhältniß des Durchmesser zum Umkreise. Die Practiker setzen sie $= 1 : 3\frac{1}{7}$; Archimed schränkt sie zwischen $1 : 3\frac{1}{8}$ und

1: 34 $\frac{1}{2}$ ein. Ptolomäus beweise im Almagest, der zehnte Theil des Umfangs habe eine Sehne von 27 Gr. und fast 4 Min. (Grade heißen hie Sechzigtheile des Halbmessers, und in des Ptolomäus Sehnentafel steht von 36 Graden des Umfangs die Sehne 37; 4; 55; also fast 5 Minuten des Halbmessers) Et ideo dicit, si ponimus diametrum 150 graduum, (soll 120 heißen) erit circumferentia fere 377 graduum qui nunc ad numerum graduum diametri nullam proportionem habent notam.

Was P. hiemit sagen will, verstehe ich nicht. Die 377 Grade müssen ja Grade des Durchmessers seyn. Auch läßt sich die Angabe vermöge der jetzt bekannten Verhältniß leicht prüfen.

$$\begin{array}{r} \log \pi = 0,4971499 \\ \log 120 = 2,0791812 \\ \hline 2,5763311 \end{array}$$

gehört zu 376,99; daß also in der That der Umfang fast 377 Hundertundzwanzigtheile des Durchmessers hält.

Indi vero dicunt: si quis sciret radices numerorum recta radice carentium inuenire ille faciliter inueniret quanta esset diameter respectu circumferentiae. Et secundum eos, si diameter fuerit vnitas erit circumferentia radix de decem si duo erit radix de quadraginta Et est differentia inter Indos et practicos geometriae 1 minut. et plusquam septima parte vnus minuti vnde patet diametrum ex circumferentia et circumferentiam ex diametro diuersimode posse reperiri.

59. Nach Archimeds richtigem Verfahren, nähert man sich dem Umfange des Kreises durch Vielecke, und weil derselben Seiten durch Quadratwurzeln gefunden

wer:

werden, so ist wahr, daß derjenige die Verhältniß des Durchmessers zum Umfange findet, der Quadratwurzeln numeror. recta rad. car. ausziehen kann. Ich befürchte aber fast, diese Auslegung erweise den Indern mehr Ehre, als sie verdienen. Denn weil sie so gleich auf die Quadratwurzel der 10 kommen, sind sie wohl den archimedischen Weg nicht gegangen.

60. Einige, fährt P. fort, sagen auch, die Verhältniß sey wie 20000 zu 62832 (das wäre $= 1:3,1416$ also ziemlich nahe). So findet man immer was andres nach unterschiednen Angaben der Schriftsteller. Die erste Art ist doch die gemeinste. Zwischen Sinus und Portion (Kreisbogen) ist eigentlich keine Verhältniß, eo quod rectum et curvum non sunt eiusdem specie. Est tamen inter eos mutua relatio, nam sinus est portionis sinus et portio est sinus portio.

Das heißt deutlich: Bogen bestimmt den Sinus, und Sinus den Bogen.

61. Damahls dachte man bey einer Sehne nur an den kleinsten Bogen, der ihr gehört, und bey ihrer Hälfte auch an dieses kleinsten Bogens Hälfte. Die Bogen wuchsen mit wachsenden Sehnen bis an den Halbkreis und Bogen und zugehörige Sinus bis an den Quadranten; So gehörten nur eine Portion und ein Sinus zusammen.

62. Seit dem neuern Gebrauche der Analysis gehören zu einem Sinus unzählig viel Bogen, und da hängt allgemeine Vergleichung zwischen jedem Bogen und ihm zugehörigen Sinus, mit der Rectification des Kreises zusammen. Daran konnte P. nicht denken, Er sagt deswegen richtig: Ob wir gleich keine gewisse Kenntniß von der Verhältniß des Durchmessers zum Umfange haben, so können wir doch nach Gefallen den

den Durchmesser in so viel Theile theilen, als wir wollen, und in solchen Theilen Sehnen und Sinus ausdrücken.

63. Diese Stelle zeigt, was Purbach für Einsichten in die Rectification des Kreises hatte. Er glaubte, gerade und krumme könnten nicht genau mit einander verglichen werden, weil es Dinge unterschiedener Art wären (60), und entschied nicht zwischen den unterschiednen Meinungen über die Verhältniß des Durchmessers zum Umfange. Unter diesen war eine der Wahrheit so nah, daß man sie noch jezo auch bei ziemlich scharfen Rechnungen brauchen kann, aber P. bemerkte nicht, daß sie der gleichgültig war, die er dem Ptolemäus zuschreibt, und vermuthlich aus derselben hergeleitet. Denn $\frac{377}{120} = 3,141666 \dots$ Auch gab er ihr keinen Vorzug vor der gemeinsten.

64. Ad demonstrandum igitur quantitatem sinus cuiuslibet portionis. et primo 6 Kardagarum. Er beschreibt drey Kreise, den zweiten durch des ersten Mittelpunkt, den dritten durch des zweiten seinen, aller drey Mittelpunkte in einer geraden Linie. Durch Eintheilung dieser Kreise bekommt er Sehnen, und dann durch Halbierung der Sehnen Sinus, von 30; 60; 45; 15; 75; 90 Graden. Diese Bogen heißen ihm duae, quatuor, tres Kardagae, prima Kardaga, quinque, sex Kardagae. Also Kardaga ein Bogen von 15 Graden.

65. Habitis igitur sinibus sex Kardagarum minue sinum arcus 15. gra. de sinu arcus 30 gra. et residuum erit sinus Kardagae secundae. Deinde subtrahere sinum duarum Kardagarum hoc est arcus 30 grad. a sinu arcus trium Kardagarum et remanebit sinus tertiae Kardagae et ita de ceteris.

Die trigonometrischen Tafeln geben

$$\begin{array}{rcl} \sin 30^\circ - \sin 15^\circ & = & \sin 13^\circ 57' + \\ 45 & - & 30 = 11 \quad 57 + \end{array}$$

66. Ex his igitur manifestum est, quantitas tam sinus recti quam versi cuiuslibet Kardagae, et quarum libet simul sumtarum. Nam sinus rectus primae Kardagae est sinus versus sextae, et sinus rectus secunde est sinus versus quintae etc. Item sinus rectus duarum Kardagarum primarum scilicet primae et secundae est sinus versus duarum vltimarum scilicet quintae et sextae. Et sinus versus primarum duarum est sinus rectus duarum vltimarum. Haec siquidem sunt sex Kardagae gratia quarum introducta est haec demonstratio.

67. Nach der Art zweyte, dritte . . . Kardage zu berechnen, kommt, aus unsern trigonometrischen Tafeln

sin	— sin	=	sin Kard	=
30	15		2	0,2411800
45	3		3	0,2071068
60	45		4	0,1589186
75	60		5	0,0999004
90	45		6	0,0340743

Das giebt die Kardage, wenn Minuten vorkommen das nächstkleinere.

I	II	III	IV	V	VI
15°	13; 57	11; 57	9; 8	5; 54	1; 57.

68. Aus meiner Trigon. 19. S. 11. Zus. findet sich $\sin(m+1)$. $15^\circ - \sin m$. $15^\circ = 2 \cdot \cos(2m+1)$. ($7^\circ 30'$). $\sin(7^\circ 30')$, es wäre aber zu gegenwärtiger Absicht unnütz, nach dieser Formel zu rechnen.

69. Sinus versus heißt, wie bey uns Unterschied zwischen Sinus totus und Cosinus. Das zeigt die
auf

auf Purbachs Schrift folgende Compos. Tab. per Io. de Rm. Prop. III.

70. Dieses vorausgesetzt, kann ich, was in (66) gesagt ist, nicht mit (65) vereinigen.

$\text{Sinus versus sextae Kardagae} = 1 - \cos 1^{\circ} 57' = 0,0005791$ ist doch nicht $\sin 15^{\circ}$.

71. Ad inueniendum autem sinus minorum circuli portionum sinum sextae Kardagae multiplica per sinum arcus 30 grad. et producti radix erit arcus 7 grad. et dimidij. Quem in se multiplicatum, aufer a quadrato totius sinus, et remanentis radix erit sinus 82 et dimidij grad. Hunc minue a sinu toto, et residuum multiplica per sinum 30 grad. et provenientis radix erit sinus arcus 3 grad. et trium quartarum. Et quadratum huius aufer de quadrato totius sinus, et residui radix erit sinus 86 grad. et vnus quartae. Post subtrahe sinum 45 grad. de toto sinu residuum multiplica per sinum arcus 30 grad. et collecti radix erit sinus arcus 22 grad. et dimidij, cuius quadratum minue de quadrato totius sinus et radix remanentis erit sinus arcus 67 grad. et dimidij. Quem aufer de sinu toto et remanens multiplica per sinum 30 grad. et ex crescentis radix erit sinus arcus 11 grad. et 15 minut. cuius quadratum minue a quadrato totius sinus et radix residui erit sinus portionis 78 grad. et 45 minut. Posthaec deme sinum 15 grad. de sinu toto, et residuum multiplica per sinum 30 grad. et numeri producti radix erit sinus portionis 37 grad. et 30 minutorum, cuius quadratum subtrahe a quadrato totius sinus, radixque residui erit sinus 52 grad. et dimidij. Eodem modo fit in vniuersis circuli portionibus vsque ad minutissimas eius portionis. Haec de mente Arzahelis.

72. Die Rechnungen beruhen, außer dem Verhältnissen zwischen Sinus und Cosinus, darauf, daß $\sin 30^\circ \text{ Gr.} = \frac{1}{2}$; und $\sin \frac{1}{2} w = \sqrt{\frac{1 - \cos w}{2}}$. Also: Der sechsten Kardage Sinus aus (62) genommen, $\sqrt{((1 - \cos 15^\circ) \cdot \frac{1}{2})} = \sin 7^\circ 30'$ dieses Bogens Cosinus $= \sin 82^\circ 30'$. Nun $\sqrt{((1 - \sin 82^\circ 30') \cdot \frac{1}{2})} = \sin 3^\circ 45'$. Dieses Bogens Cosinus $= \sin 86^\circ 15'$.

Nun geht eine neue Reihe von Bogen an.

$$\sqrt{((1 - \sin 45^\circ) \cdot \frac{1}{2})} = \sin 22^\circ 30'$$

Daraus $\sin 67^\circ 30'$.

$$\sqrt{((1 - \sin 67^\circ 30') \cdot \frac{1}{2})} = \sin 11^\circ 15'$$

Daraus $\sin 78^\circ 45'$.

$$\text{Noch } \sqrt{((1 - \sin 15^\circ) \cdot \frac{1}{2})} = \sin 73^\circ 30'$$

Daraus $\sin 52^\circ 30'$.

So berechnete Arzabel Sinus aus Sinussen, deren erste er freylich aus Sehnen fand, aber dann die Betrachtung der Sehnen verließ, und nur Sinus brauchte.

73. Nun fährt Purbach fort, nach dem Ptolemäus die Berechnung der Sehnen zu lehren. Erst die Seiten des Zehneckes, Sechsecks, Fünfecks, Vierecks, Dreiecks. Wie man daraus andre Sehnen berechnet bis auf die 1 Gr. 30 M. Hätte man die von 30 M., so wüßte man auch aller andern Bogen Sehnen, weil die Bogen beyhm Ptolemäus durch halbe Grade wachsen. . . Hoc autem secundum rei veritatem non reperitur, quoniam etsi chorda vnius gradus et medii sit nota, tamen eius tertia scilicet arcus 30 min. sub numeri computo et secundum veritatem numerationis non est reperta. Also fehlte es an der Theilung des Bogens in drey Theile.

74. Er brauchte also eine Näherung, dabei er sich drey Sehnen vorstellte von $45'$; 1° ; $1^\circ 30'$; und bewiesen hat, daß grössere Sehne durch die kleinere dividirt, einen kleinern Quotienten giebt, als zugehöriger grösserer Bogen durch den kleinern dividirt. Sehnen der Bogen von 1 Gr. 30 M. und 45 M. findet man durch fortgesetzte Halbierungen des Bogens von 24 Graden, oder des Funfzehnten Theils des Umfangs, den die Geometrie giebt. (Eukl. IV. B. 16 S.) Man hat also der drey Sehnen kleinste und grösste, die mittlere ist unbekannt. Nun ist $\frac{2}{3} = \frac{4}{6}$ der Quotient des Bogens von einem Grade, mit dem von 45 Minuten dividirt, und eben so $\frac{2}{3}$ der Quotient des Bogens von 1 Gr. 30 M. mit dem von 1 Gr. dividirt.

Also $\frac{\text{Sehne } 1^\circ}{S_{45}}$ grösser als $\frac{4}{6}$; $\frac{S_{1^\circ 30'}}{S_{1^\circ}}$ gr. als $\frac{2}{3}$

Folglich Sehne 1° grösser als $\frac{4}{6} S_{45^\circ}$ und kleiner als $\frac{2}{3} S_{1^\circ 30'}$.

Nun ist berechnet worden, in Sechzigtheilen des Halbmessers und derselben fernern Sechzigtheilen.

Sehne $45' = 0; 47; 7$

$\frac{1}{3}$ derselben = $15; 42; 20$

$\frac{2}{3}$ derselben = $1; 2; 49; 20$

Sehne $1^\circ 30' = 1; 34; 14$

$\frac{1}{3}$ derselben = $31 \quad 24 \quad 40$

$\frac{2}{3}$ derselben = $1 \quad 2 \quad 49 \quad 20$

Zwischen $\frac{4}{6}$ der kleinen Sehne und $\frac{2}{3}$ der grössern fällt die von 1 Grade, wird also $1; 2; 49$ angenommen.

75. Das Verfahren ist des Ptolemäus seines, welches ich in meiner geometrischen Abhandlungen II. Samml. 28 Abb. vorgestellt habe, da ich zeige, wie trigonometrische Tafeln nur nach den Lehren der Elementargeometrie sind berechnet worden. Pt. giebt die

gesuchte Sehne $1; 2; 50$. Auf eine Secunde des Halbmessers kommt hieben nicht viel an (9). Weil man nicht aus dieser Sehne Sehnen grösserer Bogen herleitet, da der Fehler sich vervielfältigen würde

76. Es ist doch wohl der Mühe werth, zu berechnen, wie die Sehne eines Grades, wie man sie aus den jetzigen trigonometrischen Tafeln findet, in Sexagesimaltheilen des Halbmessers ausgedruckt aussähe? In Pitisci Thesauro ist für den Sinus totus $= 1$ der Sinus von $30' = 0,0087265354 \dots$ also bis auf Zehnmillionentheilen einerley mit dem in den gewöhnlichen Tafeln. Ich behalte daher nur den letzten, bis auf Zehnmillionentheilen und verdopple ihn, so kommt die Sehne eines Grades $= 0,0174530$; die mit 60 multiplicirt giebt $1,04718$; und $0,04718 \cdot 60 = 2,8308$ und $0,8308 \cdot 60 = 49,848$ und $0,848 \cdot 60 = 50,88$; Also ist die Sehne nach den jetzigen Tafeln, in Sexagesimaltheilen des Halbmessers $= 1; 2; 49; 50,880$. So hat Ptolomäus diese Sehne doch noch schärfer angegeben als Purbach.

77. Hat man die Sehne vom halben Grade, so sagt P. complebitur residuum reliquarum chordarum quae binatim cadunt inter duas chordas notas. Nämlich, wenn man von zween Bogen die Sehnen weiß, weiß man auch die Sehnen ihres Unterschiedes oder ihrer Summe. Also Sehne 1° und Sehnen von $1\frac{1}{2}$ Gr. und $\frac{1}{2}$ Gr. Sehne 2° und Sehnen 3° und $\frac{1}{2}$ Gr. u. s. w.

78. Das Wort Kardaga lernte ich zuerst aus Raymundi Lullii Rhetorica, wo ich fand: Kardaga est arcus quindecim graduum. Der Titel des Buchs: Raymundi Lullii Opera, ea quae ad inuentam ab ipso artem vniuersalem scientiarum artiumque omnium breui compendio firmaque memoria apprehendendarum locu-

locupletissimaque vel oratione ex tempore pertractandarum pertinent Argentorat. 1617; 8. pag. 214.

Dieser Titel zeigt auch wie 15 Grad in eine Rhetorik kommen. Die lullische Kunst besteht darin, von allen Sachen Kunstwörter zu wissen, damit man darüber schwätzen kann, ohne die Sachen selbst gründlich zu verstehen.

Ein neues Werk, dessen Verfasser nicht angiebt, ob Lullius ihm bekannt gewesen ist, hat eben die Absicht. *Essay des merveilles de nature et des plus nobles artifices, piece tres necessaire à tous ceux qui font profession d'Eloquence* par René Francois Predicateur du Roy, dixième edition Rouen 1657. 630 Octav. Des Verf. wahrer Name Etienne Binet ein Jesuit. Vel. lex. Binet. Sammlung der Wörter, Ausdrückungen und Nachrichten von den meisten menschlichen Kenntnissen und Beschäftigungen, vieles, zumahl für die damaligen Zeiten nützlicher zu brauchen, als zum Schwätzen.

78. Offenbar ist das Wort arabischen Ursprungs. Herr Dr. Tychsen, den ich darüber befragte, urtheilte: Es komme von Karatha her, das heißt: zertheilen, zerschneiden. Das Substantiv Kartita oder Kartit, heißt paruum quid, res exigua. Das g aber wisse er nicht zu erklären, wenn es nicht durch falsche Aussprache hineingekommen ist.

Die arabischen Wörter sind von den Lateinern, die sie brauchten, bekanntlich sehr verunstaltet worden.

79. Nach Purbachs Schrift, die vier Blätter einnimmt: *Compositio tabularum sinuum rectorum* per Ioannem de Regiomonte. Die Vorsahen haben Tafeln der Sinus und Sehnen gemacht, woben sie den Durchmesser nur in wenig Theile getheilt, Ptolemäus in 120; Arzaphel in 300; jeden Theil wiederum nach

Sechszigen in Minuten und Secunden: Auch die Bogen für die Sinus nur um Viertheilsgrade wachsen lassen, daher muß man sehr oft Proportionaltheile nehmen, und wenn man Sinus braucht, des Halbmessers Theile in Minuten, oder seine Minuten in Theile verwandeln. Diese verdrüßliche Hinderniß zu heben, conatus sum novas tabulas fabricare, quarum extensio in arcu per singula minuta procederet, ipsamque circuli semi diametrum quae sinus totus est, ne amplius aliqua subdiuisione opus esset, 6000000 partes fore supposui.

80. Purbach nennt Tafeln die feinigen, die eben so eingerichtet waren, nur im Sinus totus zehnmal weniger Theile (45). Regiomontan hätte seinen Lehrer gewiß genannt, wenn ihm diese Arbeit desselben bekannt gewesen wäre, auch sich wohl alsdann die Mühe erspart, solche Tafeln von neuem zu berechnen, da Purbachs seine, wie die Exempel zeigen, zureichten, Secunden anzugeben. Zur höchsten Ziffer der Menge der Theile im Sinus totus 6 benzubehalten, konnte das alte Herkommen der Theilung nach 60 veranlassen, ohne daß R. diesen Gedanken von P. zu haben brauchte.

Ein Beispiel, wie unbekannt in jenen Zeiten auch wichtige Arbeiten der Gelehrten geblieben sind, selbst Schülern ihrer Lehrer ihre. Purbachs Schrift vom geometrischen Quadrate hat also versteckt gelegen, bis Stabius sie herausgegeben.

81. Den Anfang machen Sätze: 1) Aus dem Sinus, den sinum complementi zu finden. 2) Sinus arcuum per Kardagas authorum ostendere. Der Ausdruck zeigt, daß mehrere als Arzabel sich dieses Verfahrens bedient haben. Regiomontan betrachtet nur Vielfache von 15 Graden. Er setzt den Sinus totus sechs

sechshundert Millionen, und giebt in solchen Theilen die Sinus von 90° ; 30° ; 60° ; 45° ; 15° ; 75° ; Graden. 3) Bei jedem Bogen kleiner als der Quadrant, ist der Sinus die mittlere Proportionale zwischen Sinus versus des doppelten Bogens und Hälfte des Halbmessers. (72) angeführter Satz. Daraus findet er von 9 Bogen Sinus und Cosinus; von $7^\circ 30'$; 3° ; $45'$; $22^\circ 30'$; $11^\circ 15'$; $37^\circ 30'$; $18^\circ 45'$; $41^\circ 15'$; 33° ; $45'$; $26^\circ 15'$. Das Verfahren ist ohngefähr wie (71). Zweyte, dritte . . Kardagen nennt er nicht. 4) Seiten des Zehneckes und Fünfecks. Daraus, und durch Halbiren, Zusammensetzen u. d. gl. der Bogen hergeleitete Sinus von 48 Bogen, und jedes Cosinus, also Sinus von 96 Bogen. 5) Seiten des Fünfzehneckes. Aus dem Sinus von 12 Gr. und wenn man darans weiter rechnet, mehr Sinus, die mit den vorigen verbunden Sinus aller Bogen geben, welche durch 45 Minuten wachsen. Die Minute wird hie nicht wieder getheilt. 6) Wenn Bogen ungleich viel wachsen, so wachsen ihre Sinus immer weniger. Daraus folgt der Sinus von 1 Grade kleiner als $\frac{1}{2}$. $\sin 45'$ und grösser als $\frac{1}{2}$. ($\sin 90' - \sin 45'$). Nun hat A. nach vorhergehenden Lehrsätzen, für seinen Sinus totus berechnet.

$$\sin 45' = 7853773$$

$$\sin 1^\circ 30' = 15706169$$

So fällt der Sinus von 1 Grade

zwischen 10471697 und

$$10471238$$

Braucht er nun die grössere dieser beyden Zahlen im 1 und 3. Satze, so findet er, daß der Sinus von 89 Grad grösser ist als 599908613. Diese Zahl vom Sinus totus abgezogen, läßt etwas grössers als der Sinus versus eines Grades. Dieses in 30 Millionen,

Mm 4

die

die Hälfte des Sinus totus multiplicirt, und aus dem Producte die Quadratwurzel gezogen, giebt 5236044, mehr als den Sinus eines halben Grades, auch 599977152 kleiner als den Sinus von 89 Gr. 30 M.

Versährt man eben so mit der kleinern der beyden Zahlen, zwischen welche der Sinus eines Grades fällt, so findet man, daß der Sinus von 89 Grad kleiner ist als 599908621, also 91379 kleiner als der Sinus versus eines Grades, und 5235818 kleiner als der Sinus des halben Grades, auch 599977155 grösser als der Sinus von 89 Gr. 30 M.

82. Zur Berechnung der Sinus durch alle 45 Minuten, hat er den Sinus totus 600 Millionen genommen, in der Tafel aber nur 6 Millionen, weil solches zureicht. So findet sich des halben Grades Sinus grösser als 52358 kleiner als 52360, und er nimmt für ihn das arithmetische Mittel 52359, welches in der Arbeit keinen merklichen Fehler giebt. Daraus sind

von	15'	1°	89°	89° 45'
Sinus	26180	104715	5999086	5999943

So finden sich nach vorhergehenden Lehren alle Sinus von 15 zu 15 Minuten.

83. Das ist aber nicht einmahl nöthig. Man hat einen andern Weg. Aus dem Vorhergehenden, beyhm 5 Sätze erwähnten, hat man die Sinus durch alle drey Vierteltheile des Grades. Diese geordnet, und neben sie ihre Unterschiede, die vom Anfange bis zum Ende immer abnehmen: quamlibet earum quemadmodum ab initio ad finem continue decrescunt, ita secabis in partes tres quod ipsae sectae quoque vniformitatem in decrescendo seruent quod facile fiet dum mediam earum semper adaequatam differentiae tertiam constitues.

So bekommt man die Sinus authorum durch 15 Minuten.

Dieser Unterschiede behandelt man wiederum so durch Theilung mit 3, so finden sich die Sinus von 5 zu 5 Minuten.

Auf ähnliche Art die Sinus durch einzelne Minuten. Quodsi diligens differentiarum notator, atque iuxta proportionem decremento (vielleicht decrementi) earum sector fueris, tanta praecisione tibi sinus constitues, quanta fierent si iuxta doctrinas propositionum superiorum ad vnguem singula prosequeris. Er hat an den meisten Stellen beyde Arten versucht, und keinen Zwist gefunden.

So finden sich in R. Tafel die Sinus nicht wie bey andern, da man den Unterschied derer, deren Bogen um Viertelsgrade unterschieden sind, nur gleich eingetheilt hat, sondern die Eintheilung ist nach Abnahme der Unterschiede proportionirlich geschehen.

Bei dem Sinus totus 6 Millionen kann man sicher Secunden finden. Bleibt man bei Minuten, so ist der Sinus totus 6000 zulänglich.

Regiomontans Vorschrift wegen der Unterschiede, verstehe ich nicht vollkommen. Soviel ist deutlich: Man hat nach ihm $\sin m$. 45. Min. und $\sin(m + 1)$. 45 Min. Dieser beyden Unterschied soll man nicht schlechtweg in drey gleiche Theile theilen, sondern bemerken, daß die Sinus der Vielfachen von 45 M. durch m , $m + \frac{1}{3}$; $m + \frac{2}{3}$; $m + 1$; abnehmendes Wachsthum haben, der Sinus vom ersten Bogen bis zum zweyten mehr wächst, als vom zweyten bis zum dritten, und zwischen diesen beyden mehr als vom dritten bis zum vierten. Wie er aber dieses in Rechnung bringt, hätte er wohl mit einem Exempel erläutern mögen.

Zu unsern Zeiten hülfe man sich etwa durch zweite Differenzen (An. endl. Gr. 725), wie die Astronomen interpoliren.

Auch so etwas kommt bey der Berechnung der Sinus der einzelnen Minuten, aus denen von fünf zu fünf Minuten vor. R. ist überhaupt hie kürzer, als er, zumahl für seine Zeiten hätte seyn sollen.

Die Elementargeometrie lehrt allgemein keine andre Theilung des Bogens als durch Halbiren. Nur den Quadranten theilt sie in drey gleiche Theile. Bey Bogen, deren Sehnen oder Sinus man aus der Elementargeometrie weiß, führen Halbierungen immer fortgesetzt, nie auf einzelne Grade. Also lassen sich durch sie nur Gränzen angeben, zwischen welche der Sinus eines Grades fällt.

Zwölf ist die kleinste gerade Zahl von Graden, deren Sinus sich sogleich aus einem Vielecke, dem Fünfzehnecke, durch die Elementargeometrie giebt. Halbierungen geben 6 ; 3 ; $1\frac{1}{2}$; $\frac{3}{4}$ Grad. Für Bogen, die keine Vielfachen von 15 Minuten sind, geben sich keine Sinus durch Halbierungen.

Also: Gränzen anzugeben, zwischen welche eine Gröſſe fällt, deren richtige Bestimmung sich aus bekannten Lehren nicht geradezu herleiten läßt; zwischen berechneten Gröſſen, andre vermittelst der berechneten Unterschiede einschalten, war nöthig, wenn man Sehnen oder Sinus für Bogen verlangte, die durch kleinere Unterschiede als Viertheilsgrade gehn. Die Kunstgriffe, auf welche dieses Verlangen führte, sieht man hie in ihrer alten Gestalt, und kann sie mit den vergleichen, die Jahrhunderte darauf sind entdeckt worden.

84. Im siebenten Satze (81) lehrt Regiomontan Gebrauch der Tafeln. Denn nun folgen zwei Sinustafeln von ihm.

Die

Die erste setzt den Sinus totus 6 Millionen, die andre zehn Millionen. Die Bogen, durch alle Minuten, nach der Ordnung, die Ergänzungen nicht neben einander. Jede Folioseite zeigt in fünf Columnen so viel ganze Grade. Neben der Columnne der sechszigste Theil des Unterschiedes zweyer nächst nach einander folgenden Glieder, mit der Ueberschrift: portio vnius 2. So:

$$\begin{array}{r} \sin 5^{\circ} 40' = 592446 \\ 41 = \dots 4183 \end{array}$$

$$\text{Unterschied} = 1737$$

Dieser mit 60 dividirt giebt 28,95; Neben dem ersten Sinus steht 28,9; und oben über der Columnne, wo sich diese Sechszigtheile der Unterschiede befinden, steht 10 über vorhin erwähneter 9; Die Bedeutung ist: Sechszigtheile der Unterschiede, bis auf Zehnthteile eines der kleinsten Theile, in welche der Sinus totus getheilt ist, angegeben. Diese Sechszigtheile dienen also zu Proportionalthteilen für Secunden, wie die Dreißigtheile (13) bey Minuten.

85. Die Sinus für zween um eine Minute unterschiedne Bogen sind immer schon in der dritten Stelle von der rechten Hand gegen die linke gezählt unterschieden, oder: sie unterscheiden sich noch, wenn man den Sinus totus nur = 60000 setzt. Daher sagt R., man könne sich mit diesem Sinus totus befriedigen, wenn man nur Minuten verlangt. So dienen sie niedrigeren Ziffern nur, Secunden zu finden. An Ende des Quadranten sind die Unterschiede der Sinusse geringer und der Sinus totus 60000 gäbe sie letzten Minuten des Quadranten nicht unterschieden an.

In der zweyten Tafel ist der Sinus totus zehn Millionen, sonst die Einrichtung, wie bey voriger.

86. Regiomontans Sinustafel findet sich auch in folgender Sammlung.

Iohannis de Monte regio, mathematici clarissimi, tabulae directionum, profectionumque totam rationem primi motus continentes, et non tam Astrologiae iudiciariae, quam tabulis instrumentisque innumeris fabricandis vtilis ac necessariae. Denuo nunc editae et pulchriori ordine dispositae, multisque in locis emendatae. Eiusdem Regiomontani tabula sinuum per singula minuta extensa vniuersam sphaericorum triangulorum scientiam complectens. Accesserunt his tabulae Ascensionum obliquarum a 60 gradu elevationis poli vsque ad finem quadrantis per Erasmus Reinholdum Saluendensem supputatae Viteb. 1606. Io. de Montereio Problemata 24 Quartblätter, die Tafeln, 327 Quartseiten.

87. Gleich nach dem Titel eine Vorrede von Andreas Schato. Regiomontans Tafeln sehen bisher gesucht worden. Sie dienen, die Astronomie zur Einteilung der Zeit und Gebrauche im menschlichen Leben anzuwenden, und noch überdieß zur prognosticirenden Astrologie. Regiomontans Tafeln der Ascensionen hören im 60 Grade der Polhöhe auf. Also, denen zu dienen, welche astronomische und astrologische Rechnungen in nördlichen Ländern machen wollen, sind aus Reinholds canonibus directionum, die Tafeln der schiefen Ascensionen beigebracht worden.

Dieser Vorrede des Herausgebers folgt: Reuerendo in Christo Patri et domino DN. Iohanni Archiepiscopo Strigonienfi, Legato etc. Iohannes Germanus de Regiomonte se humiliter commendat.

88. Zumeiner jezigen Absicht gehört die tabella sinus recti 236. 265 Seite. Der Sinus totus 60000. Die Grade wachsen von Anfange zum Ende; jeder durch

durch einzelne Minuten. Jede Seite hat linker Hand eine schmale Spalte, darinn Minuten, die eine Seite 1 . . . 30 die nächstfolgende 31 . . . 60. Ferner hat jede Seite sechs Spalten, jede Spalte zur Ueberschrift eine Zahl Grade, partes genannt. In der Spalte herunter gehn die Sinus, wie sie dem Grade darüber, und der Minute darneben gehören.

Neben diesen Spalten rechter Hand stehn Zahlen, welches die Unterschiede mit 60 dividirt sind, wie in (84). So neben der Spalte, welche des 5 Grades letzte Hälfte enthält, 289.

Von 89 Gr. 41 M. bis 58 sind die Sinus 59999. die beyden allerlehten 60000.

89. Die 15 Seite nimmt eine Tafel ein, die den Titel hat: Tabula Foecunda. Spalten, welche die Ueberschrift gr haben, enthalten ganze Zahlen von Grad den nach der Reihe, und Spalten mit der Ueberschrift: Numerus, die zugehörigen Tangenten für den Sinus totus 100000, denn diese Zahl steht bey 45 Gr.

So findet man diese Zahlen in unsern Tangententafeln, nur manchemahl die niedrigsten Ziffern anders, z. E. bey 66 Grad steht 224607, unsre Tafeln haben 22460368 Zehnmillionentheile.

Die Tabula foecunda giebt also die Tangenten durch alle ganze Grade.

90. Regiomontan macht einen Gebrauch davon in seiner zehnten Aufgabe 6 Blatt. Ascensionem obliquam stellae cuiuscunque in horizonte quolibet dinumerare.

Das kann man aus der Tafel der Ascensionaldifferenzen finden, die er giebt. Die Rectascension ist gegeben.

Aber ohne die Tafel der Ascensionaldifferenzen lehrt er eine viam vniuersalem folgendergestalt. Ich will es sogleich an seinem Exempel zeigen.

Polhöhe 48 Grad, Abweichung des Sterns 9 Grad 51 M.

In der tab. focc. steht bey 48 Gr. Polh. Zahl 111062, die schreibt er auf, zum künftigen Gebrauche.

In eben der Tafel cum declinatione stellae duplici introitu findet er die Zahl 17364.

Doppelter Eingang muß hie bedeuten die Tangente von 9 Gr. 51 M. durch Proportionaltheile finden, weil seine Tafel nur die Tangenten ganzer Grade enthält. Auch ist in unster Tafel $\tan 9^{\circ} 51' = 1736288$.

Die Zahlen 111062 und 17364 multiplicirt er; ihr Product ist 1928480568. Dieses Product mit 6 multiplicirt, giebt 11570883408, da wirft er die niedrigsten 6 Ziffern weg (sie heißen ihm primae, weil man von der rechten gegen die linke zählt) und setzt wie gewöhnlich 1 hinzu, nämlich, weil die weggeworfenen Ziffern beynahe eine Einheit in der Stelle der 0 betragen, so kömmt: Sinus differentiae ascensionum 11571, dessen Bogen ist 11 Gr. 7 M. und aus dem wird nun die schiefe Ascension gefunden.

Der Stern 164 Gr. 58 M. Rectascension, wie er in der 3 Aufg. berechnet.

So findet N. für gegebene Abweichung und Polhöhe den Sinus der Ascensionaldifferenz aus seiner tabula foecunda.

91. Ascensionaldifferenz ist: Halber Tagebogen des Sterns weniger 90 Grad. Also findet sich folgens des: Sinus der Ascensionaldifferenz ist = — Cosinus des halben Tagebogens = $+\tan e. \tan d$ wenn e Polhöhe, d Declination ist. (Meiner III. astronomischen Abhandlung 884 und 17. S.)

Das

Das ist Regiomontans Vorschrift, die beyden Zahlen aus seiner Tafel sind Tangenten der Polhöhe und der Abweichung für den Sinus totus 100000. Ihr Product verwandelt er in einen Sinus für den Sinus totus 60000.

Wenn in der tabula foecunda bey Abweichung und Polhöhe, die Zahlen d, e, stehen, so ist $\tan d = 100000. d$, und $\tan e = 100000. e$.

Heißt die Ascensionaldifferenz $= a$; und steht bey ihr in Regiomontans Sinustafel die Zahl z als Sinus, so ist $z = 60000. \sin a$. Also nach meiner Formel

$$\frac{z}{60000} = \frac{d. e.}{100000^2}, \text{ folglich } z = \frac{d. e. 6}{1000000}$$

92. R. nennt, was in seiner Tab. foecunda neben den Graden steht, nicht anders als numerus; giebt nicht an, wie diese Zahlen gefunden sind, auch nicht, warum er die Tafel fruchtbar nennt. Freylich mag er viel Nutzen von ihr wahrgenommen haben. Uebershaupt ist sein Vortrag, wie noch jezo Einleitungen zum Gebrauche von Tafeln verfaßt werden, blos praktisch, ohne Ursprung und Beweis der Regeln. Selbst nicht in der Ordnung, die man bey einem Vortrage befolgen würde, der den Verstand belehren sollte. Denn, nach erwähnter 10 Aufgabe stehen die 11. schiefe Descensionen zu finden, und die 12 halben Tagebogen zu finden; aus Rectascension und vorhin gefundener schiefer Ascension.

Nach Weidlers Berichte Hist. Astr. p. 320. sind Regiomontans tabulae direction. zuerst zu Nürnberg 1475; 4. erschienen, dann Venedig 1524; und Wittenb. 1606. Ptleiderer Analysis triangulor. Tub. 1785, p. 4. meldet: Vom Erasmus Reinhold in primo libro tabular. directionum sey der canon foecundus für

für alle Minuten und Sintot = 10000000 geliefert worden.

Joh. Dee.

93. Parallaticae commentationis Praxeosque nucleus quidam, Authore Ioanne Dee Londinenfi Lond. 1573; 4°; hat auf dem Blatte Ciiii folgenden Satz aus dem Regiomontan: Si data fuerit differentia duorum arcuum cum proportionem sinum suor. vterque eor. cognitus habetur.

Es ist der 14. Satz meiner Trigonometrie, nur der Winkel Unterschied als gegeben angenommen, nicht wie in dortiger trigonometrischen Aufgabe, die Summe.

Ein Paar unbekannte Winkel sind β ; γ ; die Verhältniß ihrer Sinusse gegeben = $b : c$; auch der Winkel Unterschied $\delta = \beta - \gamma$; so ist nach angeführtem

Satze: $\tan \frac{1}{2}(\beta + \gamma) = \frac{b+c}{b-c} \cdot \tan \frac{1}{2}\delta$.

Wenn man keine Tangenten brauchen könnte oder wollte, nur Sinus, so hätte man doch $\frac{\sin \frac{1}{2}\delta}{\cos \frac{1}{2}\delta}$; als so wäre allemahl die GröÙe rechter Hand des Gleichheitszeichens gegeben = m , und man hätte

$$\frac{\sin \frac{1}{2}(\beta + \gamma)}{\cos \frac{1}{2}(\beta + \gamma)} = m; \text{ Daraus } \sin \frac{1}{2}(\beta + \gamma) = \frac{m}{\sqrt{1+m^2}}.$$

Dee giebt eine sehr weitläufige Auflösung, wo er nur Sinus braucht. Ihr Grund liegt im nur Angeführten. Er findet auch den Sinus der Summe, und für ein Exempel, stimmt seine Rechnung genau mit dem überein, was mir die gemeine trigonometrische vermittelst der Tangenten giebt.

Da:

Daben setzt Dee als Appendix 1. Hinc Peurbachii votis satisfacere possumus, qui 30 minutor. chordam veraciter non haberi querebatur in fine libelli sui de sinibus et chordis. Quae inquit ille, si haberetur, omnes chordae aliorum arcuum veraciter essent notae.

Man s. hie (73.). Aber Dee hätte zeigen sollen, wie er der Klage abhilft. Sehnen, auch Sinus von 90 M. und 45 M. hatten Purbach und Regiomontan durch Halbirungen, aber auf diese Art keine Linie für einen Bogen zwischen den genannten beyden. Was wären also ein Paar unbekannte Winkel, deren Unterschied und Verhältniß der Sinusse gegeben wäre, die Summe 30 Minuten?

Peter Apian und Geber.

94. Apian hat sein instrumentum primi mobilis so beschrieben, daß er dabey zugleich den Gebrauch der sinuum gewiesen, zum Rechnen und bey'm Werkzeuge selbst.

Aus Gebers beygefügtten Buche habe ich (28.) eine Folgerung gezogen.

Rhäticus.

95. Außerordentliche Verdienste um die Trigonometrie hat Georg Joachim, von Feldkirchen, einem graubündischen Orte, wo er 1514; 16. Febr. auf die Welt gekommen war, Rhäticus genannt. Das Opus Palatinum de triangulis, von dem ich umständliche Nachricht ertheilt, enthält seine trigonometrischen Arbeiten gesammelt.

96. Er berechnete die trigonometrischen Linien für einen Halbmesser in sehr viel Theile getheilt, von zehn zu zehn Secunden. Diese Linien betrachtete er als

Seiten eines rechtwinklichten Dreiecks, hypotenusä, perpendiculum, basis. Jede von ihnen, nämlich bald diese, bald jene, nahm er in Zehnumillionen Theile getheilt an, und druckte dadurch die übrigen beyden aus, unterschied auch, ob von den beyden Seiten um den Rechten Winkel die grössere oder die kleinere so getheilt war.

Was wir jezo Sinustotus, und für jeden Winkel Sinus, Cosinus, Tangente, Cotangente, Secante, Cosecante, nennen, ward also von ihm unterschiednen Reihen gesondert, mit eignen Benennungen, laterum rectum includentium minus, maius, und vorhin angeführten.

Er wollte den Nahmen Sinus, als barbarisch, nicht brauchen, und das Bestreben, Alles in zierlichem Lateine auszudrücken, führte ihn in eine Weitläufigkeit, die wir uns sehr nützlich durch Barbarismen ersparen.

97. Ein sehr mühsames Geschäft verursachte ihm kleine Bogen, auf die man durch Halbiren nicht kommt. Ptolemäus, und viel später, Purbach, begnügten sich, die Sehne von einem Grade durch ihre Gränzen zu bestimmen (74). Auch Regiomontan verfuhr so für den Sinus (81). Rhäticus suchte für einen viel grössern Sinustotus, als jene brauchten, den Sinus einer halben Minute. (Opus Palatinum; 17).

98. Nächst der Berechnung des Canon, ist dem Rhäticus eigen, eine sehr vollständige, ganz geometrische Abhandlung der sphärischen Trigonometrie für rechtwinklichte Dreiecke, und bey Kugeldreiecken überhaupt, Entscheidung, ob das Gesuchte weniger, soviel, oder mehr als 90 Grade beträgt, aus diesen Umständen bey dem Gegebenen. (Op. Pal. 25. 28.). Dazu dienten seine Zeichnungen, welche Kreise um die ganze Kugel vorstellen (das. 25.). Freylich sehr angestrengte Aufmerksamkeit:

merksamkeit erfordern, die man sich durch materielle Kreise in Kugelgestalt gelegt erleichtern würde. (das. 31.)

99. Jetzt entscheidet man solche Zweideutigkeiten durch das Positive und Negative der trigonometrischen Linien. (Meine sphär. Trig. I. S. 5. u. f. Zus.). Bei schiefwinklichten fand ich doch Kreisbogen auf einer Halbkugel nöthig, (das. 2. Satz) und das es nützlich ist, die Kreise ringsum die Kugel zu ergänzen, zeigt die Vergleichung der Fläche eines Kugeldreiecks mit der Kugelfläche, die Girard so leicht aus gemeinen geometrischen Betrachtungen herleitet. (Meiner geometrischen Abhandl. II. S. 31. Abb.)

100. Otho (Op. Pal. 11.) meldet Todesjahr des Rhäticus nicht. Aus Reimman Hist. litt. T. IV. p. 216. nehme ich das es 1576 ist. Das Geburtsjahr hat Reimman nicht, giebt aber das Alter 62 Jahr, welches mit dem Geburtsjahre übereinstimmt, das ich aus dem Gel. Lex. nahm.

101. Otho hat Arbeiten des Rhäticus zum Drucke befördert, und die Berechnung schiefwinklichter Kugeldreiecke beigelegt. Er betrachtet sie richtig, als Stücken der Kugelfläche, welche Grundflächen von Pyramiden zugehören, die ihre Spitzen im Mittelpunct der Kugel haben (Op. Pal. 29.). Seine Ausgabe sollte ein Opus Saxonicum werden, vermuthlich war er Calvinist, oder wenigstens Philippist, so ward es Palatinum (das. 12.). Vollkommen so sorgfältig, wie er hätte seyn sollen, war er nicht für Rhäticus gelehrten Nachlaß (Pitisci Thesaurus 3;). Daß die Papiere gedruckt wurden, stand nicht bei ihm, aber von so wichtigen Urkunden sollte er doch für seine eigne und Andrer Erinnerung soviel aufgezeichnet haben, daß nicht eine Botschaft aus der Pfalz nach Wittenberg vergebens ab-

gehen durfte, auch ließen sie sich doch so verwalten, daß sie nicht vermoderten und stinkend wurden.

Dieser Mann, Herausgeber eines so beträchtlichen Werks, und Verfertiger eines ansehnlichen Theils desselben, ist fast gänzlich unbekannt. Vossius c. 16. §. 22. p. 66. sagt im Vorbengehn: *canonem triangulorum vt postulat Rhaeticus absoluit Valentinus Otho Friderici IV. Electoris Mathematicus. Postea quoque Bartholomaeus Pitiscus emendavit.* Beym Reimman finde ich, wenigstens im Register, seinen Namen nicht. Das Gel. Lex. meldet, aus Königs bibl. vet. et nov. Er habe 1590 gelebt, und de triangulis in 2. Voll. geschrieben.

In 1596. bey Ausgabe des Op. Pal. erwähnt er doch noch nicht, daß er sich hohem Alter nähere. Ich verstehe daher nicht wie er lange vor 1613 (Pitisci Thes. 2.) vielleicht vor 1607 (Rhätici großer Canon II.) Alters wegen so ganz Dinge vergessen hat, die zu den wichtigsten Angelegenheiten seines Lebens gehörten.

Bartholomäus Pitiscus.

102. Die Trigonometrie verdankt ihm das erste gründliche und vollständige Lehrbuch (Pitisci Tigonometria) und grössere Tafeln (Pitisci thesaurus).

Ich kenne niemanden vor ihm, der zu Berechnung der Chorden und Sinus andere Verfahren angewandt, als die sich auf Halbierungen gründen. Rhäticus braucht zwar *maxima logislices praecepta* (Opus Palat. 14.) das sind aber quadratische Gleichungen, oder biquadratische, die sich auf jene bringen lassen. Theilung in drey oder fünf Theile zu berechnen, unternahm man nicht, das führte auf Gleichungen, mit denen man nicht umzugehen wußte. Selbst Pitiscus braucht das bey lieber die Regel Falsi als Algebra, vermuthlich war ihm

ihm jene gelaufener, auch ist die Art, wie er die Algebra anwendet, viel mühsamer als jezo nöthig wäre. (Pitisci Trigonometria 9).

Pitiscus findet die Regelfalsi so brauchbar, daß er selbst lehret, auf wie viel Stellen sie das Gesuchte richtig gebe. in seiner Trigonometria II. B. S. XXXV. Er verfährt nämlich mit dieser Regel ohngefähr so, wie wir jezo Gleichungen durch Näherung auflösen. Als eine wichtige Vermehrung seiner dritten Ausgabe meldet er, Kunstgriffe, Sehnen vom Dritttheile, Fünftheile . . . durch gemeine Arithmetik zu finden, ohne alle Hülfe der Algebra. Aber die Regel Falsi gehört doch nicht zur gemeinen Arithmetik. In meiner Fortsetzung der Rechenkunst XIII. Cap. 1. Abschn. habe ich gezeigt, wie nah die Regelfalsi der Algebra verwandt ist. So gut man sie zur Arithmetik bringt, so gut gehört auch dazu die RegelCos, wie die alten Rechenmeister Betrachtungen höherer Gleichungen hießen.

Nach dem Gel. ler. war Pitiscus zu Grünberg in Schlesien 24. Aug. 1561 geb., ward Ehurpsälzischer Oberhofprediger, und starb 2. Jul. 1613. Auf seine Stelle bezieht sich die Entschuldigung (Pitisci Trigonometria 2). Auch was er anderswo sagt (Pitisci Thesaurus 7).

Die beyden Arten Chorden und Sinus zu berechnen, aus Halbierungen, und aus andern Theilungen erkläre ich in meinen geometrischen Abhandlungen II. Samml. 28; 29; Abh.

Bressius.

103. Dieses Verfassers Metrice verdient auch deswegen Erwähnung weil darinn so spät als 1583 die trigonometrischen Linien sinus, adscripta, hypotenusula in Sexagesimaltheilen angegeben werden.

Fünft.

104. Seine *Geometria rotundi* ist eigentlich Trigonometrie nach Petri Rami Logik geordnet. Ich rede von ihr, weil sein Canon manchemal angeführt wird.

Ursus.

105. Wird in der Geschichte der Astronomie unständlicher erwähnt. Sein *fundamentum astronomicum* hat meiner Einsicht nach nicht viel ihm Eignes, als daß er eine Menge Figuren, jede irgend einem Gelehrten zueignet. Ich erzähle daraus besonders seine Darstellung einer falschen Quadratur des Kreises.

Prosthaphäretische Rechnungsvortheile.

106. Vor Gebrauche der Logarithmen war die trigonometrische Rechnung sehr mühsam, weil man für die Regel Petri, die bey ihr beständig gebraucht wird, Zahlen mit einander multipliciren und dividiren mußte, deren jede viel Ziffern hat. Statt dieser Zahlen andre zu brauchen . . . nicht Logarithmen von ihnen, sondern die auf eine andre Art mit ihnen zusammenhängen . . . und diese neuen zu addiren oder zu subtrahiren, das hieß man: prosthaphäretisch rechnen, das zusammen-gesetzte Wort nannte beyde Rechnungsarten.

107. Die mir bekannte Geschichte dieses Kunstgriffs geht nicht weiter zurück als bis gegen das Ende des sechzehnten Jahrhunderts. Ich übersehe sie, aus: *Astronomia Danica Vigilis et opera Christiani S. (Severini) Longomontani Prof. Math. in Ac. Hauniensi elaborata* . . . Amst. 1640. Fol. Des Buchs Anfang macht: *Πρωτοεπισμάρτων αστρονομίας pars prior, de triangulor. plan. et sph. compendiosa per numeros analyti.* Da steht p. 7. folgendes:

108. Die Regel, welche wegen ihres vortreflichen Nutzens aurea proportionis heißt, wird ohne Zweifel desto angenehmer seyn, wenn bey so grossen Zahlen, als der Canon der Triangel zu Vermeidung der Brüche braucht, ein kürzerer Weg gewiesen wird, als durch Multiplacation und Division dieser Zahlen. Unter denen, deren nütliches Bestreben zu dieser Absicht man rühmen muß, ist Joh. Neper, Bar. v. Merchiston in Schottland, dessen sinnreiche Erfindung in s. admirabili Logarithmo 1614 erschienen ist. Aber dieses Verfahren, entfernt nach meinem Urtheile zu weit, von beständiger Ansicht der Beweise, die vielleicht Anfangern nöthiger ist. Ich ziehe also einen Kunstgriff vor, wo die Regel Detri mit Behandlung der gegebenen Dinge selbst vollführt wird, und doch nur mit Addiren und Subtrahiren, das ich mit einem Worte Prostaphäresin nennen will. Dieses Verfahren ist am bequemsten bey Auflösung sphärischer Dreyecke, die so häufig vorkommen.

Fragt jemand nach dem Erfinder dieses Vortheils, so zeigen der Araber und Joh. Regiomontans Schriften, (Scripta analemmatica) daß es keiner von ihnen gewesen ist. Ich weiß keinen ältern als unsern Tycho, und den Breslauer Witich. Durch derselben gegenseitige Bemühung sind zuerst 1582, auf Hyen, einige Kugeldreyecke mit diesem Verfahren unsern der Sternkunde beflissenen vorgelegt worden.

Nachdem hat Clavius diese prostaphäretische Lehre erweitert. Zuletzt hat der vortreffliche Geometer und Mathematiker zu Wittenberg, D. Melchior Joesstadius, sie so allgemein gemacht, daß sie leicht zu Berechnung aller ebenen und sphärischen Dreyecke anzuwenden ist, wenn es verlangt wird. Der gefällige Mann hat mir, als seinem vertrauten Freunde, zu-

erst eine Probe davon gewiesen. Diese Lehre, nur in wenigem verändert, bringe ich hie so kurz als möglich zur Bequemlichkeit der Regel Detri bey, und empfehle sie den Liebhabern der Mathematik. Ist ihnen noch etwas zu beweisen rückständig, so finden sie solches zu seiner Zeit in meiner Geometrie, oder apud Clariss. Virum D. Ambrosium Rhodium Mathematicum Vitebergensem, olim D. loestelii B. M. discipulum γνησιον.

So weit Longomontan übersetzt.

109. Lehrsätze der analytischen Trigonometrie, wie jezo gewöhnlich sind, enthalten diese Vortheile. In der Gestalt will ich sie vortragen, und dann anzeigen, wie 1. sie weitläufiger ausdrückt.

110. Die erste Regel ist, wenn in einer Proportion der Sinustorus das erste Glied ist, und der beyden nächst folgenden, jedes ein Sinus.

Das vierte Glied ist alsdann, in dem jezt gewöhnlichen Ausdrucke, $\sin \alpha. \sin \beta = \frac{1}{2}. (\cos(\alpha - \beta) - \cos(\alpha + \beta))$ (meine Trigon. 19. Satz 12 Zus.)

1. Regel: Man addire den kleinern Bogen und des Größern Ergänzung, ziehe sie auch von einander ab, und suche die Sinus der Summe und des Unterschiedes.

Beträgt der kleinere mehr als des größern Ergänzung, oder eben so viel; So ist das vierte Glied die halbe Summe der Sinusse. Aber der halbe Unterschied, wenn der kleine Bogen weniger beträgt als des grossen Ergänzung.

Im ersten Falle nämlich beträgt $\alpha + \beta$ mehr als 90 Grade, und das Abziehen des Cosinus in meiner Formel verwandelt sich in Addiren.

Longomontan beweist seine Regel, und wendet sie auf Berechnung von Kugeldreiecken an.

111. Zweyte Regel. Wenn der Sinustorus nicht im ersten Gliede der Proportion steht, muß man ihn
durch

durch einen andern Ausdruck der Verhältniß dahin zu bringen suchen, z. E. statt: Sinus : Sintot sehen; Sintot : Cossec.

Eine dritte Regel ist: wenn der Sinustotus nirgends vorkommt, da soll man eine doppelte Prosthäphärese brauchen. L. giebt ein Exempel, wenn man in einem geradelinichten Dreiecke, wo die Winkel A, B, C, die Seiten ihnen gegenüber a, b, c, heißen, die Proportion macht $\sin A : \sin B = a : b$ wo b gesucht wird. Sein Verfahren ist aber zu verwickelt als daß ich hier Papier damit anfüllen wollte. In der Zwischenrechnung kommen Winkel, zu denen er das Nöthige durch Proportionaltheile suchen mußte, und dazu den Canon des Operis Palatini empfiehlt.

112. Am Ende gesteht er, die Prosthäphäresis sey am bequemsten zu brauchen, wenn sich der Sinustotus im ersten Gliede der Proportion befinde, und die übrigen gegebenen Glieder auch Sinus sind.

113. Worauf die Logarithmen beruhen, war in Napiers Vortrage nicht gar zu leicht einzusehn: Das hielt noch 1621 viel sonst geschickte Mathematiker ab, sich derselben zu bedienen, wie Kepler in der Vorrede zu seiner Epitaxis Logarithmorum erzählt. (Meiner geom. Abh. I. Samml. 60. Abh. 42.) Jezo ist man mit den Logarithmen so bekannt, daß niemand bequemerer Rechnung wegen Prosthäphäresen brauchen wird.

Ueber vorstehende Nachrichten.

113. Des Ptolemäus Sehnen für halbe Grade, waren, so viel man weiß, das einzige Hülfsmittel für trigonometrische Rechnungen, bis Araber aus ihnen Sinus für Vierteltheilsgrade herleiteten. Für Bogen, die nicht genau durch halbe oder Vierteltheilsgrade gemessen wurden, mußte man also Proportionaltheile brauchen.

So waren die trigonometrischen Tafeln für den Rechner nicht vollkommener, als jezo für den Feldmesser ein Winkelmesser nur bis auf 15 Minuten getheilt. Nur mit dem Vorzuge, daß des Feldmessers Augenmaass einen Bogen von 15 Minuten nicht so sicher in einzelne theilt, als der Rechner thun kann, wenn er annimmt den Bogen, die wenig unterschieden sind, verhassten sich die Unterschiede der Bogen wie die Unterschiede der Sinus.

Ob man mit solchen Tafeln bis auf Secunden gerechnet hat, davon ist mir kein Exempel bekannt.

114. Purbach (geb. 1423; gest. 1463) besaß eine Sinustafel, die ihm in Stand setzte, Winkel in Secunden richtig anzugeben, sogar, wenn er die Sinus nicht unmittelbar brauchte, nur zur Zwischenrechnung für das, was wir jezo durch Tangenten bewerkstelligen (42; u. f.). Diese Tafel selbst kennen wir nicht, aber dergleichen durch Minuten, von seinem Schüler Regiomontan, der von 1436... 1476 gelebt hat. (79 u. f.) Auch von Peter Apian um 1534 (94).

115. Tafeln, wo die Bogen durch kleinere Unterschiede gehn, als Minuten, zu berechnen, unternahm, so viel bekannt ist, zuerst Rhäticus, und vollendete es mit viel Einsicht, eigner Arbeitsamkeit und Kosten für Gehülfe (95). Sie erschienen erst nach seinem Tode gegen das Ende des sechszehnten Jahrhunderts, und ein wichtiger Theil von ihnen erst im Anfange des siebenzehnten in Pitisci Theil.

116. So gehörten Jahrhunderte dazu, die trigonometrischen Tafeln zu der Vollkommenheit zu bringen, die sie ohne Logarithmen haben konnten.

Eigentlich hatte man sich, ob lange vor dem Ptolemäus, wissen wir nicht, aber vom Ptolemäus an, zwölf Jahrhunderte mit unvollkommenen Tafeln befriedigt:

dig: Ohngefähr in anderthalben, der letzten Hälfte des funfzehnten, und dem sechszehten, erhielten die Tafeln eine Gehälligkeit, und zugleich eine Bequemlichkeit zum Gebrauche, an deren keines Griechen und Araber gedacht hatten; Und das, durch Georgen, aus Peurbach an der Gränze von Oesterreich und Baiern, Johann Müsler, aus Königsberg in Franken, Peter Bienerich, aus Leisnig in Meissen, Georg Joachim, aus Feldkirchen in Graubünden, Bartholomäus Pitiscus aus Grünberg in Schlesien.

117. Die trigonometrischen Tafeln waren damals fast ganz allein der Astronomie bestimmt. Und die Astronomie brauchten diese Deutsche, alle Mittelländische, nicht zur Schiffahrt, Sterndeuteren, das einzige, wodurch wahre oder vorgegebene Kenntniß des Himmels einträglich ward, erforderte nicht so feine Rechnungen. Blos Liebe zur Wissenschaft erregte, und erhielt bey den Deutschen so viel Eifer und so viel Arbeitsamkeit.

Trigonometrische Bücher.

I. Regiomontanus de triangulis.

Doctissimi viri, et mathematicarum disciplinar. eximii Professoris, Ioannis de Regiomonte, de triangulis omnimodis libri quinque. Quibus explicantur res necessariae cognitu volentibus ad scientiar. astronomicar. perfectionem deuenire: quae cum nusquam alibi hoc tempore expositae habeantur, frustra sine harum instructione ad illam quisquam aspirarit.

Accesserunt huc in calce pleraque D. Nicolai Cusani, de quadratura circuli, deque recti ac curui commensuratione, itemque Io. de monte Regio eadem de re *ἐλεγκτικά*, haftenus a nemine publicata. Omnia recens in lucem edita, fide ac diligentia singulari. Norimbergae in aedibus Io. Petrei. A. Chr. 1533.

Der Theil, zu welchem der Titel bis aspirari gehört, 137. Folios.

Der andre Theil hat einen eignen Titel: Ioannis de Regiomonte, germani, nationis Francicae, mathematicar. disciplinar. principis, de quadratura circuli dialogus, et rationes diuersae separatim aliquot libellis exquisitae: Ac de ea re Cardinalis Cusani tradita et inuenta: quibus autor haec praescripsit verba graeca, quae, ne quid illius subtraheremus studiosis, subiici curauimus.

Ἐπιχειρήματα ποικίλα πρὸς τὰς τῷ κύκλῳ τετραγωνισμοὺς Νικόλεω τῷ Κουσαίου ἐκδοδομένους.

Noch auf dem Titel, griechische Verse; *Ἰωαχίμω;* Ich rathe: Ioachimi Rhetici.

1. Ioannes Schonerus Carlostadius, Ampliff. Senatorum Ordini ciuitatis Noricae Dominis praecellentiss. S. P. D. ist die Ueberschrift der Zueignung. Gegenwärtiges Werk hatte der Verf. selbst, de triangulis omnimodis überschrieben, Wilibald Pirckamer kaufte es für einen hohen Preis, als Regiomontans hinterlassene Manuscripte sehr unachtsam aufbehalten wurden. Das erste Buch ist so vollendet wie er es selbst herausgegeben hätte, bey den übrigen fehlte die letzte Hand, indessen hat Schoner Alles getreu abdrucken lassen.

2. Eine Zueignung von Regiomontan, an einen angesehenen Mann, der aber in R. Handschrift nicht genannt ist, und aus Muthmaassung wollte ihn Schoner nicht nennen. Regiomontan rechtfertigt gegen denselben, daß er gegenwärtiges Buch von Dreyecken erst nach der Epitome Almagesti verfertigt habe, da doch die Dreyecke bey astronomischen Rechnungen zu Grunde liegen. Georg Purbach wollte den Auszug aus dem Almagest verfertigen, und dann auch die Lehre von den Dreyecken; konnte aber von jenem nur die ersten sechs Bücher vollenden, und trug das übrige Regiomontanen auf. Dieser brachte also zuerst den Auszug zu Ende, und vollführte alsdann gegenwärtige Arbeit.

3. Es sind fünf Bücher, ebene und sphärische Trigonometrie, gründlich und ausführlich abgehandelt.

4. Vor dem andern Theile, eine Vorrede Joh. Schoners an Ge. Tanstetter. Er liefere was folgt, so wie er es in Regiomontans Manuscripte gefunden. Also

5. Quadratura circuli D. Nicolai de Cusa Cardinalis, Legati, Episcopi Brixienfis.

Dialogus inter Cardinalem Sancti Petri, episcopum Brixiensem, et Paulum, physicum Florentinum de circuli quadratura.

W. hatte von dem Cardinale das Werk de mathematicis complementis bekommen, vtiq̃ue mihi obscuros et incertos libellos nenñt er es, und bittet um etwas gewisseres, welches der C. ihm zu gewähren sucht. Am Ende steht: Finis Brixiae 1457.

Noch ein Aufsatz de Quadratura circuli, dessen Eingang unterschrieben ist: Detur venerabili nostro fideli magistro Georgio Peurbachio Astronomo. Soweit der Cardinal.

6. De Quadratura circuli secundum Nicolaum Cusensem Dialogus Ioann. de Montereio. Zwischen Aristophilus und Critias.

Ioannes Germanus Paulo Florentino Artium et medicinae doctori celebratissimo ac Mathematicorum praestantissimo.

Zu beweisen: circumfèrentiam circuli esse eiusdem generis cum qualibet linea recta, imo omnes lineas siue rectae fuerint siue curvae, non differre specificè.

In editionem Domini Nicolae: de Cusa Cardinalis S. Petri ad Vincula de quadratura circuli. Die Vorrede datirt: Venetiis 1464. Vor dem Anfange steht:

Νικολῆως ὁ κρηταῖος τὸν κύκλον τετραγωνίζειν βουλόμενος ἄνευ εὐθείας ἴσης τῇ τῷ κύκλου περιφερείᾳ, τοῖς το κατασκευάζει· διάγραμμαι. ἔχει δὲ ταύτῃ μέθοδος οὐδὲ ῥαδίαν οὐδὲ φανεράν ἀπόδειξιν, διόπερ τῶν ἀριθμῶν ἀκολουθία πειράσσομαι τοῦτα τὸ πρᾶγμα.

7. Um einen Kreis und in ihm, sind die beyden Quadrate beschrieben. Nun wird eins zwischen beyden beschrieben, dessen Inhalt der Kreisfläche gleich seyn soll. Das wird so gefunden: Eine Linie dreht sich um den Mittelpunct, und schneidet beständig zwey parallele Seiten der Quadrate, und den Umkreis. Zwischen dem Halbmesser der auf die beyden Seiten senkrecht steht, und den Durchschnitten mit ihnen, liegen auf ihnen

Stür

Stücken, die machen zusammen die halbe Seite des dritten Quadrats; aber eben diese halbe Seite ist auch der Cosinus des Winkels, den die Linie, die sich dreht, mit dem genannten Halbmesser macht.

8. Ich nenne den Halbmesser $= r$; den Winkel $= z$; die halbe Seite $\frac{1}{2}x$; so sind die beyden Stücke, welche die Linie, die sich dreht, auf den Seiten der Quadrate abschneidet, $r. \tan z$ und $\frac{1}{2}r. \sqrt{2. \tan z}$ ihre Summe $= \frac{1}{2}x = r. \cos z$. Daraus finde ich $\sin z = -\frac{(2 + \sqrt{2})}{2} \pm \sqrt{\left(\frac{11 + 2\sqrt{2}}{8}\right)}$ und den

Winkel $= 6^\circ 10'$, $\frac{1}{2}x = r. 0,9942$ und das Quadrat $= r^2. 3,9525$ da des Kreises Fläche nur $r^2. 3,14159$. . ist.

Regiomontans Rechnung habe ich nicht nachgemacht, er findet auch das Quadrat grösser als den Kreis, wie er die Gränzen bestimme, zwischen welche die Linie fällt, die mir $r. \tan z$ ist, das zu lehren, sagt er, wäre zu weitläufig, würde auch dunkel seyn, da wenigen die Algebra, siue ars rei et census bekannt sey. Er hat sich also auch einer quadratischen Gleichung bedient.

Ohne dieselbe läßt sich z , oder $\frac{1}{2}x$ nicht bestimmen; deswegen sagt R. auf griechisch: Diese Methode den Kreis zu quadriren, ohne daß man die gerade Linie angebe, die seinen Umfang gleich ist, habe weder Leichtigkeit noch Beweis.

9. Noch Vorschriften Umkreis, oder Kreisbogen in gerade Linien zu verwandeln, alle ohne Beweis gegeben, und von Regiomontan durch Rechnung widerlegt, woben er sich immer bemüht, die Linien durch rationale Zahlen auszudrücken. Unterzeichnet: Venetiis die 29. Iun. Anno 1464. mit einer griechischen Beschrift die folgendes sagt:

Ende dieser höchstschweren Arbeit.

Johann der Deutsche, welcher überall nach dem Verborgenen der Wahrheit forschet, hat diese Untersuchung durch Zahlen angestellt.

10. Wie vielerley Vorschriften zur Kreismessung der Cardinal gegeben, und Regiomontanus geprüft hat, habe ich nicht genau gezählt, denn ich hätte sonst mit Zeitaufwande untersuchen müssen, welche etwa im Grunde einerley, nur im Vortrage unterschieden sind. Alle scheinen geometrische Einfälle zu seyn, die der Cardinal aufgezeichnet hat, ohne sie zu prüfen, ohne zu untersuchen, was dazu gehörte, jeden auszuführen, wie er z. E. schwerlich die Seite des Quadrats (7) auch nur durch Construction hätte angeben können, selbst ohne diese Gedanken gegen einander zu halten, ob sie übereinstimmten, oder sich widersprächen. Ihm mangelte die geduldige Behutsamkeit des Geometers, nur auf sichern Grunde fest zu bauen, so vollführte er mit aller Scharfsinnigkeit und allem Eifer, die er besaß, nur Luftschlösser.

II. Des Copernicus Trigonometrie.

De laterib. et angul. triangulor. tum planor. rectilinearor. tum sphaericor. libellus eruditiss. et vtiliss. cum ad plerasque Ptolemaei demonstrationes intelligendas tum vero ad alia multa scriptus a clariss. et doctiss. viro D. Nicolao Copernico Toruniensi Additus est canon semissium subtensarum rectarum linearum in circulo. Viteb. 1542; 4°. Statt der Vorrede, ein Schreiben Ioachimi Rhetici an Ge. Hartmann zu Nürnberg. Rh. meldet: bey der Veranlassung den Ptolemaeus zu erläutern, und die himmlischen Bewegungen zu lehren, habe Copernicus gelehrt von den Dreyecken geschrieben, viel eher als er Regiomontans Arbeit sehen

können. Die Einleitung enthält Regeln der ebenen und sphärischen Trigonometrie. Der Canon, die Sinus, für den Sinustorus zehn Millionen. Die Bogen gehen nach der Reihe, das Quatreformat faßt nur die Hälfte eines Grades. In fünf Columnen steht auf einer Seite die ersten Hälften von fünf Graden, auf der andern die letzten. Neben jeder Columnne der ganze Unterschied zweier zunächst folgender Sinus. Unter jeder Columnne die Zahl des Grades, welcher mit dem, dessen Zahl über der Columnne steht, den Quadranten ergänzt in schmalen Spalten linker und rechter Hand die Zahlen der Minuten, von oben hinunter für den Grad, dessen Zahl oben steht, von unten hinauf für den, dessen Zahl unten steht. Diese Einrichtung, Bogen und Ergänzungen zusammen zu übersehn, findet sich in Regiomontanus Tafeln nicht.

An Druckfehlern mag es wohl in diesen Tafeln nicht mangeln, denn der Sinus von 30 Graden hat eine 4 mit sechs Nullen, und der von 90, eine 1 nur mit sechs Nullen.

2. Nicolai Copernici Torinensis de Revolutionibus orbium coelestium Libri VI. Nürnberg. 1543 ist die erste Ausgabe des Werks. Im I. B. handelt das 12 Cap. de magnitudine rectorum in circulo linearum, wo die Berechnung dieser Linien gelehrt wird. Dann folgt: Canon subtensarum in circulo linearum; die Sinus für den Sinustorus Hunderttausend, unter dem Columnentitel: semisses subtendentium duplam circumferentiam; Hälfte der Sehnen des doppelten Bogens. Die Bogen gehen nach der Reihe von 10 zu 10 Minuten, neben den Sinussen, die Differenzen, so haben auf einer Folienseite sechs Grade Platz, und stehen zwölf auf einer Seite in zwei Abtheilungen. Die Ergänzungen sind nicht dabey. Ueber den Spalten, in den die Grade gezählt werden, steht abgekürzt: partes, über den, in welchen

sich die Decaden der Minuten befinden, über einigen, wie gehörig, Scr., Abkürzung von Scrupula; auf den ersten Seiten aber se. oder gar sec., als wenn es Sekunden wären. Dieser Druckfehler ist in der zweiten Ausgabe wiederholt, Basel 1566. auch in der dritten Nic. Copernici *Astronomia instaurata op. et stud. D. Nicolai Mulerii Med. ac Math. Prof. ord. in noua Academia quae est Groningae Amsterd. 1617. 4°.*

Nach diesem Canon folgt, 13. Cap. de laterib. et angul. triangulor. planor., das 14. de triangulis sphaericis, welche enthalten, was in dem Buche (1) vor dem Canon hergeht.

3. Dieses Buch ist also eher herausgekommen als der Lehrbegriff der Astronomie, Rhäticus meldet nicht, wo er es herbekommen hat, es kann einzeln seyn vorhanden gewesen, ob es gleich einen Theil des Lehrbegriffs ausmacht. Die Tafel im Lehrbegriffe hat weniger Theile im Sinustotus, und geht nur durch Sechstheile des Grades. Vielleicht ist also die bey dem besondern Abdrucke der Abb. de lateribus, nicht von Copernicus selbst, sondern von jemand anders berechnet, oder nach einer Tafel, die schon vorhanden war, abgedruckt, welches auch die Worte Additus est, andeuten könnten.

III. Peter Apians Sinustafel, und Gebri Trigonometrie.

1. Instrumentum primi mobilis a Petro Apiano nunc primum et inuentum et editum. Ad cuius declarationem et intellectum pronunciata centum hic proponuntur e quibus instrumenti huius vsus innotescit et compositio. inquirere autem et inuenire licebit in hoc instrumento quicquid vsquam in vniuerso primo mobili

mobili noua quadam sinuum ratione inuestigari potest, nec quicquam in eo ipso primo mobili desiderare poteris quod non per instrumentum hoc inueniri facile queat.

Accedunt iis Gebri Filii Assla Hispalensis, Astro-
nomi vetustissimi pariter et peritissimi, libri IX. de
Astronomia. ante aliquot secula Arabice scripti, et per
Girardum Cremonensem latinitate donati, nunc vero
omnium primum in lucem editi.

Omnia haec industria et beneuolentia Petri Apiani
Mathematici prelo commissa et Reuerendo in Christo
Patri D. D. Christophoro a Stadio etc. ornatissimo Prae-
suli Augustensi ob illustrationem suae familiae insi-
gnium dedicata. Quibus et tu studioso lector beni-
gnus fruire tanto Praesidi perpetuo gratissimus. No-
rimb. ap. Io. Petreium Anno M. D. XXXIII.

Ad cuius . . queat und

Omnia . . gratissimus. Norimbergae . . XXXIII.
roth gedruckt. Fol. in Apians Werke die Blätter nicht
mit Zahlen bezeichnet, aber ein Buchstabe hat 4 Blät-
ter der letzte f, also 40 Blätter. In Gebri Werke die
Seiten mit Zahlen bezeichnet 146.

2. Das Instrument ist ein Quadrant in seine Gras-
de getheilt. Ueber jedem Halbmesser ist ein Halbkreis
beschrieben, der also des Quadranten Halbmesser zu
seinem Durchmesser hat. Jeder dieser Halbkreise am
Umfange des Quadranten ein wenig fortgesetzt, daß die
Fortsetzung mit des Quadranten Umfange eine Art von
Spitze bildet. In der Höhlung zwischen den beyden
Bogen der Halbkreise vom Mittelpuncte des Quadrants
ten, und dann in den Bogen, die vom Durchschnitte
fortgehn, apparet imaginem relucere simillimam simil-
limam instrumento quo lupis capiendis strui solent in-
sidiae. (Wir ist es als Fuchseisen bekannt.) Dergleichen

Instrumente sind in dem Stadianischen Wapen, welches auf der ersten Seite des zweyten Blattes abgebildet ist, und so beehrt Apian den Bischof damit, non dissimili exemplo ab eo, quo iam antea illustrissimi Principis Georgii Saxonum Ducis, et nunc recens nobilissimi adolescentis Io. Guiljelmi à Loubenberg insignia astronomicis inuentis illustrauimus.

Diese beyden heraldischen Instrumente kenne ich nicht, aber andre Proben von Apians Geschicklichkeit, Werkzeuge besonders zum Winkelmessen, so zu verzieren, daß man sich allerley bey ihnen so gut einbilden kann, als bey der Charte von Europa eine sitzende Jungfer, die einen Stiefel am rechten Arme hat.

3. Aus des Quadranten Mittelpuncte beschreibt er mit unterschiednen Halbmessern Kreisbogen, die den einen Halbkreis schneiden, wo das geschieht schreibt er Zahlen von sinubus verlis hin, und findet mit einen Faden vom Mittelpuncte des Quadranten ausgespannt die sinus verlos, in dem andern Halbkreise auf eine ähnliche Art die rectos.

4. Er giebt eine Sinustafel, die er selbst berechnet habe, für alle Minuten, Sinustotus Hunderttausend. Auch, für Sinustotus = 100 die Bogen, die jeden Hunderttheilen zugehören. In der größten dieser beyden Tafeln, tabula sinuum rectorum siue semichordarum minutim extensa gehn die Bogen vom Anfange bis zu Ende des Quadranten fort. Die Folioseite faßt 60 Zeilen Ziffern, so stehn auf einer Seite in zehn Spalten soviel Grade, und die Tafel nimmt neun Seiten ein. Sie wird darnach zu Rechnungen der sphärischen Astronomie gebraucht, und auf eben solche Aufgabe wird die Anwendung des Werkzeuges gewiesen. Am Ende bittet Apian um Verzeihung für dieses centiloquium, . . . siquid in propositionibus dictu est durius

rius et forsitan absurdus, quam pro puritate tanti (soll ohnstreitig heißen latini) sermonis quam non semper sequi sinit res ipsae quas tractat Astronomia . . . man soll das zum Theil der Eilsfertigkeit zuschreiben, und verbessern.

5. Soviel ich gelesen habe, hätte er diese Bitte nicht so nöthig gehabt, als der Uebersetzer des Arabers.

Gebers erstes Buch enthält quaedam elementa geometrica ad astronomiam necessaria, nusquam alias obuia, sed ab ipso autore summa industria in lucem producta.

Zuerst diffinitiones. Pole eines Kreises, sphärischer Winkel u. d. gl. . . Dieß doch wohl nicht zuerst vom Araber ans Licht gebracht? Sinus arcus est medietas cordis dupli eius Et est etiam perpendicularis cadens ex extremitate eius arcus super diametrum ex eundem ex extremitate eius secunda. Et complementum arcus est superfluitas quae est inter ipsum et quartam circuli siue sit arcus minor quarta circuli siue maior.

Gut war daß Sinus auf mehr als eine Art definiert ward, sonst hätte man sich den Kopf zerbrochen: was Hälfte des Herzens eines Bogens ist? Ergänzung heißt also hier Unterschied zwischen Bogen und Quadranten, der Bogen mag kleiner oder grösser seyn. In der Folge kommen Sinus häufig vor, auch Berechnungen ebener Dreiecke. Sinustafel ist nicht da.

Geber wird ins eilfte Jahrh. unsrer Zeitrechnung gesetzt. Weidler hist. Astr. c. 8. §. 15.

IV. Die erste Ausgabe von Pitisci Trigonometrie.

I. Abrahami Sculteti, Grünbergensis Silesii sphaericorum libri tres methodice conscripti et vtilibus scholiis

liis expositi. Accessit, de resolutione Triangulorum tractatus brevis et perspicuus Bartholomaei Pitisci Grünbergensis. Heidelbergae Typis Abrahami Smetsmanni Impensis Matthaei Harnisch. Anno MDCCXCV. Octavo. Sculteti Buch 156 S. Dann: Trigonometria siue de solutione Triangulorum tractatus brevis et perspicuus Bartholomaei Pitisci Grunbergensis 157 . . . 213 S.

2. Sculteti Buch gehört zur sphärischen Astronomie. Pitiscus eignet das seinige Davidi Sculteto viro ornatissimo civi Grunbergensi zu. Alii Schacchia ludunt et talis, ego regula et circino, si quando ludere datur. Ex eo genere lusus, haec Trigonometria mea. . . Id circo tibi inscripsi, quia, ut hic primus est librorum meorum, ita tu primus amicorum, quippe a teneris unguiculis mihi junctus et hucusque firmiter adhaerens. . . . Heidelbergae VII. KL. Sept. 1595.

3. Der Leser wird erinnert, zum Gebrauche des Buchs gehören Tabulae sinuum et tangentium. Man finde sie in Finkii Geometria rotundi, und Lansbergii Geometria triangulorum. Emendatissime autem mox extabunt in magno canone doctrinae triangulorum Georgii Ioachimi Rhetici. Wie da, Sinus, Tangenten, Secanten genannt werden.

4. Der erste Theil giebt zu Anfange Axiomata Proportionum. Bey zwey Dreyecken, die einerley Winkel haben, sind die Seiten proportionirt. Daraus die Verhältnisse bey rechtwinklichten und schiefwinklichten Kugeldreyecken, das 5. Ar. In triangulis vniuersis Anguli oppositi lateribus oppositis sunt directe proportionales. Jedes Axiom wird mit Figur, Exempeln und Berechnung erklärt, bey dem fünften ist die Erklärung sehr nöthig: per angulos semper intellige sinus angulorum.

5. Der zweyte Theil wendet die Axiomen zu Berechnung

rechnung der Kugeldreiecke an. Bei einigen Dreiecken findet die Anwendung unmittelbar statt, andre müssen dazu vorbereitet werden, z. E. die Seiten zu Quadranten ergänzt. Berechnung schiefwinkllicher. Zuletzt von geradelinichten Dreiecken.

6. Wie ich in der Geschichte der Trigonometrie erwähnt habe, daß Kugeldreiecke die erste Veranlassung zu trigonometrischen Berechnungen gaben, so ist auch gegenwärtige Trigonometrie eigentlich sphärische; Ein Anhang zu Sculteti sphärischer Astronomie.

7. Ich besitze sie seit 1782 in einem Bande mit noch sechs andern alten mathematischen Werken, freylich zog sie meine Aufmerksamkeit besonders nicht eher auf sich, als jezo wegen der Geschichte. Die zweyte Ausgabe kenne ich nicht; Sie muß aber schon viel ausführlicher gewesen seyn als die erste, weil bey der dritten, die ich nun beschreibe, so wenig Vermehrungen angezeigt werden. Einen Zeitvertreib, den Pitiscus mit Schach und Würfeln verglich . . . Schachspiel läßt sich noch sagen, aber Würfel und Trigonometrie sind zu weit für den denkenden Menschen unterschieden . . . verwandelte er in eins der nützlichsten Lehrbücher, das auch noch jezo, da die Wissenschaft so viel höher gestiegen ist, Unterricht gewährt.

V. Pitisci Trigonometria.

I. Bartholomaei Pitisci, Grunbergensis Silesii; Trigonometriae, siue de dimensione, triangulorum libri quinque. Item Problematum variorum nempe Geodæticorum, Altimetricor. Geographicor. Gnomonicor. et Astronomicor. libri decem. Editio tertia cui recens accessit problematum architectonicor. liber vnus

Francos. typis Nicolai Hofmann, sumptibus Ionaë Rosae 1612. 270 Quartf.

2. Die Zuschrift: Friderico IV. comiti Palatino ad Rhen. S. R. I. Archidapifero et Electori, Duci Bavariae. Bey dem Churfürsten brauche P. sich nicht zu entschuldigen, daß er, ein Theologe, Mathematik treibe, welches ohne diesen Schuß viele an ihm lästern würden. Er wende darauf nur die Stunden, die Andre müßig gehn, und thue es, des Churfürsten öftere Fragen dieser Art gehörig zu beantworten. Auch lehre besonders Astronomie die Grösse des Schöpfers kennen. Adde, quod semper ita iudicatum est, post arcanam operationem spiritus Dei, nihil esse quod hominem mansuetiorem reddat quam coelestis illius philosophiae cultura, Mansuetudo autem, bone Deus, quantum et quam rarum est Theologorum ornamentum! Et quam optandum esset hoc seculo omnes Theologos esse mathematicos, hoc est, homines tractabiles et mansuetos.

Doch könne man durch zu grossen Eifer für diese Wissenschaften Kräfte des Körpers und des Geistes schwächen, welches er dieses halbe Jahr erfahren habe, und deswegen sich vorgesetzt, nichts mehr dergleichen zu schreiben, was er aber geschrieben, wolle er nicht zurückhalten. . . Per scriptum Hagenbachii in comitatu aulæ Illustriss. Celsit. Tuae Anno N. C. 1599. die 12. Septembr.

3. Das erste Buch, von Arten und Eigenschaften der Dreiecke, ebener und sphärischer, auch mit Beweisen, woben P. der Kürze und Leichtigkeit manchemal was aufopfert. Den letzten Satz: In jedem Kugeldreiecke betragen die drey Winkel zusammen mehr als zweene rechte, thut er dar, mit der Erinnerung subtiliorem demonstrationem vide ap. Regiomontan.

4. Zwenthes Buch. Die trigonometrischen Linien: Bogen, die zusammen den Halbkreis ausmachen, haben einen Sinus. Daraus folgt sinus versus minor od. maior für einen Bogen kleiner oder grösser, als der Quadrante sinus complementi allemahl für Bogen kleiner als der Quadrante. Tangenten und Secanten für Bogen über 90 Gr. gebe es nicht. Regeln aus aus Sinussen und Sehnen andre zu finden, dabey allemahl ratio regulae. So: die Sehne des dreyfachen und fünffachen Bogens zu finden, mit Exempeln erläutert. Sinus des halben Bogens u. s. w. Die Vorschriften mit Worten ausgedrückt, und aus Betrachtung der Figur bewiesen. Dann, vermittelst der Algebra, nach Just. Byrgii Art. Wer Algebra nicht versteht, kann das algebraische im ganzen Buche überschlagen, non enim necessitati sed tantum curiositati haec data sunt. Dergleichen ist: §: XXXIV. Quadratum subtensae datae divide per $4q - 1bq$, quotus erit quadrato subtensae arcus dimidii.

5. Wenn der Halbmesser = r ; Sehne des ganzen Bogens = f ; des halben = $x = \sqrt{(2r \cdot (r - \sqrt{(r^2 - \frac{1}{4}f^2))})}$ (meine Geom. 43. Satz) so kömmt $f^2 = 4 \cdot x^2 - x^4$. Das sagt auch Vitiscus, er setzt den Halbmesser = 1: quadratum subtensae AB (des ganzen Bogens) aequatur quatuor quadratis minus vno biquadrato assumtae radice siue subtensae dimidii arcus. Atque adeo si quadratum subtensae AB, dividatur per $4q - 1bq$ prodibit vnum quadratum subtensae dimidii arcus.

$$6. \text{ Das kann nicht heißen } \frac{f^2}{4x^2 - x^4} = x^4.$$

Die Division also muß hie was andres bedeuten. Vitiscus giebt ein Exempel, wo der ganze Bogen = 60
Do 5 Gr.,

Gr., ich muß aber bekennen; daß mir das Verfahren bey seiner Rechnung nicht deutlich ist. Auch halte ich nicht der Mühe werth es zu entwickeln, da überhaupt die Sehne des halben Bogens durch Ausziehung der Quadratwurzel gefunden wird, ohne eine biquadratische Gleichung zu brauchen.

7. Sein §. XXXV. Problema Sextum ist: Aus gegebener Sehne, die Sehne des Dritttheils ihres Bogens zu finden. Zuvor im XXXII. dritte Aufg. hatte er gewiesen, aus der Sehne des einfachen Bogens des dreyfachen seine zu finden, begreiflich durch Zusammensetzung der Bogen. Jezo nimmt er etwas mehr als ein Dritttheil der gegebenen Chorde des ganzen Bogens, und berechnet die Chorde des Bogens, welcher dreymahl so groß ist als der, dessen Chorde das Dritttheil ist. Diese berechnete Sehne vergleicht er mit der gegebenen, macht mehr solche Vergleichen, und braucht die Regel Falsi aus den Unterschieden zwischen den berechneten und der gegebenen, die gesuchte zu finden. Aliter per Algebram.

8. XXXVI. Siebente Aufgabe. Eine Sehne ist gegeben, man soll die finden, die des Bogens fünften Theile gehört. Wiederum hat er vorhin gewiesen, aus des einfachen Bogens Sehne die des fünffachen zu finden. Er nimmt also hier von der gegebenen etwas mehr als den fünften Theil, sucht aus demselben, als Chorde eines Bogens, des fünffachen seine, und braucht ferner die Regelfalsi. Auch per Algebram.

9. Pitiscus Verfahren ist also richtig. Er brauchte lieber die Falsi, als die Algebra, weil die letztere damals wenig bekannt war. Ich selbst würde so verfahren, wenn ich nach seiner Algebra rechnen müßte: die man aber jezo kennt giebt freylich das gesuchte bequemer. Allemahl wäre zur ersten Näherung dienlich, die

die gesuchte Sehne $= \frac{1}{2} + x$ oder $\frac{1}{2} + x$ der gegebenen zu sehen.

10. Man könne auf diese Art auch Sehnen des Siebentheils, Neuntheils, Drenzehnteils u. s. w. finden, wenn es nöthig ist. Nun 8; 9; Aufgabe Sinus von Summen und Unterschieden.

11. Vermittelt dieser neun Aufgaben findet er die Sinus. Die bequemste Ordnung ist: Erstlich Sehnen von 60; 30; 10; 2; 1 Gr., ferner von 20; 10; 2; 1 Minuten, und in eben der Ordnung Secunden. Auch Sehnen der Erfüllungen dieser Bogen zum Halbkreise. Das können *principa canonis triangulorum* heißen.

Ferner: aus dieser Sehnen Hälften, das ist den Sinussen der halben Bogen und ihrer Ergänzungen, lassen sich leicht alle Sinus herleiten, durch die Lehre, wie man aus dem Sinus eines Bogens, des doppelten ungleichen durch die beyden letzten Aufgaben (10) für den Halbmesser mit 25 Nullen, (zehn Quadrillionen,) Chorden, nur genannter Bogen und Sinus ihrer Hälften.

Einen grossen Vortheil dabey giebt der Satz: wenn zween Bogen von 60 Gr. gleichviel unterschieden sind, so ist der Unterschied ihrer Sinusse der Sinus des Unterschiedes.

12. Wie Tangenten aus den Sinussen berechnet werden. Lehrsätze, die dabey vortheilhaft sind. I. Wenn zweene Bogen zusammen den Quadranten ausmachen, ist der Unterschied ihrer Tangenten noch einmahl so groß als die Tangente ihres Unterschiedes. II. Wenn zweene Bogen zusammen den Quadranten ausmachen, so giebt die Tangente des Unterschiedes der Bogen zur Tangente des kleinern gesetzt, die Secante des Unterschiedes der Bogen. III. Wenn zween Bogen zusammen den Quadranten ausmachen, giebt die Tangenten ihres Unterschiedes, zur Secante dieses Unterschiedes gesetzt, die Tangente

Tangente des grössern Bogens. Folgerung daraus und Anwendung.

So kann man die Tangententafeln untersuchen. Z. E. $\tan 77^\circ 29' - \tan 12^\circ 31' \text{ muß} = \tan 64^\circ 58'$ seyn. In den niedrigsten Ziffern kann sich Unrichtigkeit befinden, weil die nicht vollkommen richtig sind. Stimmen die höhern Ziffern nicht mit den Lehrsätzen überein, so stellt man Prüfung durch erste, zweite, dritte . . Differenzen an.

Beschreibung und Gebrauch des Canon, auch der Proportionaltheile.

13. III. B. Ebene Trigonometrie. Die Grundlehren, z. E. daß sich die Sinus wie die Seiten verhalten, nennt er Axiomata proportionum, beweist sie aber, die Aufgaben mit Exempeln in Zahlen erläutert.

14. III. B. Sphärische Trigonometrie. V. B. Rechnungsvorteile, z. E. Multiplication von Sinussen in Addition anderer zu verwandeln. Eine Proportion in welcher der Sinustotus nicht das erste Glied ist, so einzurichten, daß er erstes Glied wird u. d. gl.

Anhang. Erläuterung und Beweis der Regel Falsi. Ihr grosser im zweiten Buche gewiesener Gebrauch ist *ut discipulum artis, a tricis algebraicis prorsus liberare possit*. Sein Exempel ist: Eine Zahl zu finden, zu der ihr Dritttheil addirt, und des Aggregats Sechstheil abgezogen 100 läßt; algebraisch $x + \frac{1}{3}x - \frac{4}{3} \cdot x \cdot \frac{1}{6} = 100$, also $\frac{4}{3} \cdot x \cdot \frac{1}{6} = 100$ $x = \frac{1800}{20} = 90$. Jede der Beantwortungen durch die

Falsi nimmt eine halbe Quartseite ein. So ist dieß Exempel sehr unglücklich gewählt.

15. Was die elf Bücher Anwendungen der Trigonometrie enthalten, ist aus ihren Titeln abzunehmen.

Das

Das architectonische betrifft blos Fortification, und enthält alle Berechnungen, auch Flächen, und körperlichen Inhalt sehr umständlich.

Des Pitiscus Canon.

1. Canon triangulorum emendatissimus et ad vsum accommodatissimus, pertinens ad Trigonometriam Bartholomaei Pitisci Grunbergensis Silesii. Francof. 1612. eben der Verlag 4°, 1 Alph. 4½ Bogen, etwas über ein Blatt Errata.

2. Sinus, Tangenten, Secanten für Sinustotus zehn Millionen. Die Ergänzungen zu 90 Gr. einander gegenüber. Die Bogen gehn in der ersten und letzten Minute durch alle Secunden. 0 Grad, 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9 Min. und die Ergänzungen, durch Paare von Secunden. 0 Grad 10; 11 . . 59 Min. und Ergänzungen, durch Dekaden von Secunden: 1 Grad und drüber, und die Ergänzungen, durch ganze Minuten.

3. Neben den Columnen der Trigonometrischen Zahlen, Proportionaltheile, bey den Bogen, die sehr wenig wachsen, für einzelne Secunden, bey den über 1 Grad, und deren Ergänzungen, für 10 Secunden. So sagt Pitiscus, finde man einzelne Secunden, im ersten und letzten Grade, sicherer durch seinen Canon als durch des Rhätici grossen. In den übrigen aber gebe des Rhätici Canon die einzelnen Secunden geschwinder, man könne auch aus ihm Terten und Quarten herleiten. Itaque si sapias et tantum aeris habebis, illum canonem tibi omnino comparabis.

4. Bey sehr kleinen Bogen, und derselben Ergänzungen, mußte der Sinustotus mehr Theile bekommen als zehn Millionen. So sind von einer Secunde

$$\text{Cotangente} = 20626480624.$$

$$\text{Cosinus} = 99999.99999.88$$

$$\text{Secante} = 100000.00000.12$$

$$\text{Sinus} = 48$$

Der Ausdruck der Secante zeigt, daß für diesen Bogen der Sinustotus eine Billion Theile hat. P. erinnert im II. B. der Trigon. L. er habe den Sinustotus nach Bedürfniß 5 .. 12 notarum angenommen, der Rechner werde sich darein leicht finden.

VI. Opus Palatinum de Triangulis.

1. Opus Palatinum de triangulis, a Georgio Ibachimo Rhetico coeptum: L. Valentinus Otho, Principis Palatini Friderici IV. Electoris Mathematicus consummavit. Ann. Sal. Hum. 1596. Dieses in einen Kupferstich eingedruckt, zwischen zween glatten Obeliskten, deren jeder eine Kugel mit einer über sie hinausgehenden Spitze trägt. An der Obeliskten Postementen, Quadranten, Jacobsstab, Regeln mit Dioptern. Zwischen den Postementen: Plin. L. XXXVI. c. IX. Rerum naturae interpretationem Aegyptiorum opera philosophiae continent. Fol. Titel, Zueign., Vorrede 10 Blätter, Text 341 Blätter, an dessen Ende: Neostadii in Palatinatu, excudebat Matthaeus Harniscus Anno Sal. 1596. Meteoroscopium . . . 121 Seiten 1596.

In der Zueignung erzählt Otho Friedrich IV manches aus der ältern Geschichte der Astronomie, auch was für Regenten bis auf die damaligen Zeiten Astronomie geliebt.

2. Die Vorrede: Wichtigkeit der Trigonometrie in der Astronomie. Regiomontan habe den Sinustotus anfangs sechzig Millionen gesetzt, nachgehends statt der

der 6 die Einheit genommen. Ferner die Tabulam Foecundam (der Tangenten) versfertigt. Rheticus habe bemerkt, daß es gut sey, auch des rechtwinklichten Dreiecks Hypotenuse in solchen Theilen zu haben, deren eine Seite zehn Millionen hält. (Tafel der Secanten.) Ge. Joach. Rheticus ward dadurch veranlaßt, auch auf Mittel zu denken, wie diese Lehre könnte bereichert werden. Indem er damit umging, wurden des Copernicus Hypothesen bekannt, Rheticus, Professor der Mathematik zu Wittenberg, reiste zum Copernikus, gab sein Lehramt auf, und blieb bey demselben. Copernicus war damals mit Ausarbeitung seines Werks beschäftigt das nachdem unter dem Titel: de revolutionibus orb. coel. erschienen ist, und hatte die Lehre von den Planeten (secundorum mobilium) vollendet, daß nur noch die sphärische Astronomie (primi mobilis) übrig war. Diese wollte er ganz unberührt lassen, sein Freund aber drang darauf, dem er es nicht wohl abschlagen konnte (vrgebat amicus cui id honeste non poterat denegare). Copernicus besaß sehr wenig Bücher, wie Otto vom Rheticus ist berichtet worden, von denen konnte er die gehörige Hülfe nicht erhalten, suchte also durch eignes Nachdenken die Sache auszuführen, bemühte sich damit lange, viel, und vergebens, zweifelte endlich, das Nöthige zu erfinden, und wollte seine Arbeit unterdrücken. Aus Achtung gegen seinen Freund nahm er die zurückgelegten Gedanken wiederum vor, und fand endlich was er so sehr gewünscht hatte. Veritus tamen amici cuius inprimis ei habenda erat ratio, quas abiecerat cogitationes repetiit, ac rem quam tantopere desideravit tandem inuenit.

3. Otto hätte doch wohl deutlich sagen mögen: Was denn Copernicus aus Büchern nicht lernen konnte, und nach Mühe, die bis zur Verzweiflung anhielt,
 ends

endlich fand? Rathen läßt sich, daß es Regeln und Hilfsmittel für sphärische Trigonometrie gewesen sind.

4. Orho fährt fort: Bei dieser Gelegenheit kam Rhäticus auf Ausschnitte der Kugel, und Dreiecke, die Grundflächen von Pyramiden sind, fand auch, daß das rechtwinklichte Dreieck am besten die Art lehre, wie sich ein vollkommener Canon machen lasse. Rhetico hac occasione non tantum de globi lectoribus et triquetris pyramidum basibus in mentem venit, sed idem apprehendit etiam triquetrum cum recto, totius mathematicos magistrum omnium rectissime rationem condendi canonis perfectam suppeditare posse.

5. Hanc igitur occasionem amplificandi doctrinam triangulorum nactus, magno animo, magnoque conatu rem aggressus est. Ac primum, quia nova ratio novam loquendi requirebat formam, saracenica missa, propriam et accommodatam suis rationibus adhibuit. Quod igitur illi sinum rectum et sinum primum dixerunt, id Rheticus nominavit perpendiculum, tam arcus, quam anguli (des Winkels den der Bogen mißt.) Quod iidem sinum secundum vel sinum complementi ad quadrantem, idem, eiusdem arcus et anguli Cosinum. Quod illi sinum versum et sagittam, hic; minus segmentum diametri in proportionem. (Proportio heißt hier Verhältniß. R. dachte also an die Verhältniß zweier Stücke des Durchmessers. Von denen ist das kleinere, Sinusversus eines spitzen Winkels. Der stumpfe Nebenwinkel kommt nicht in Betrachtung, weil der nicht in einem rechtwinklichten Dreieck seyn kann).

Orho rechtfertiget diese Benennungen mit Beziehung auf eine Figur, die man im Buche de triquetris nachsehen soll. Jeder, der einmahl gelernt hat was Sinus sind, entwirft sie sich selbst.

6. Hu.

6. Huius suae rationis locupletandi canonem et doctrinam triangulorum specimen, cum in publicum dedisset D. Rheticus miram de se doctissimorum hominum et spei et expectationem concepit, praesertim, cum in dialogo quem canoni ad partes et decades scrupulorum confecto praemisit mira, et propemodum incredibilia de usu et utilitate canonis doctrinae triangulorum adferret.

7. Nachdem hat Rh. noch eine Zeitlang des Copernicus und Regiomontans Tafeln gebraucht, aber was ihnen mangelte ergänzt. Die dritte Reihe des Canon nach der Art die er erfunden hatte, selbst bis auf Decaden von Secunden erstreckt, anfangs mehr zu seinem Gebrauche als zur Bekanntmachung. . . . Was Orho ferner von der Menge von Theilen, die Rh. angenommen, dem was er Reihen nennt u. s. w., berichtet, übergehe ich jezo, und will es darstellen, wo es durch Anwendung auf die Tafeln erläutert wird, ich erwähne nur, daß er zur Berechnung den Halbmesser tausend Billionen genommen, und nach Lehren verfahren ist, deren Beweise er meist selbst verfaßt hat. Die Verhältniß des Durchmessers zum Umkreise war noch nicht bekannt, Rh. hat doch, nur durch Halbierungen, den Canon bis auf Tausendbillionentheile sicher berechnet. Er fand zuweilen, daß bey Beobachtungen nicht die Werkzeuge Unrichtigkeiten gaben, sondern die Tafeln nach denen man rechnete, wovon ein Exempel beygebracht wird.

8. Er fing wiederum eine Tafel für Bogen von 10 zu 10 Secunden an. Den Sinystotus zehntausend Millionen, die ihn unglaubliche Zeit, Arbeit und Aufwand kostete, denn was er nur irgend woher haben konnte, wandte er daran, diese Tafel sobald als möglich vollendet zu haben, die allein hielt ihn noch auf, das übrige,

und die Lehre von den Kugeldreiecken zu Ende zu bringen.

9. Seinem Werk von den Dreiecken wollte er derselben Gebrauch an Beispielen aus allerley Schriftstellern beifügen, änderte aber den Vorsatz, und bestimmete das zu neun Büchern *Φαινόμενων*, von denen er nichts hinterlassen hat als unvollendete Gedanken.

Otho erzählt den Inhalt dessen, was er jezo hers ausgiebt.

10. An ihn ist das Werk folgendergestalt gekommen. Er hielt sich zu Wittenberg auf, wo Mathematick immer geblüht hatte, und bestrebt sich, der Astronomie wegen, um trigonometrische Einsicht. Dazu brauchte er anfangs, was vom Ptolemäus und Copernicus vorhanden ist. Er gerieth auf das Gespräch, das Rhäticus seinem Canon vorgesetzt hatte, und ward dadurch angereizt, vom Verfasser selbst darüber weitem Unterricht zu suchen. Rhäticus hielt sich damals in Ungarn auf, und empfing den Otho freundschaftlich. Auf den Bericht, warum Otho zu ihm komme, sagt er: profecto in eadem aetate ad me venis qua ego ad Copernicum veni. Nisi ego illum adiissem opus ipsius omnino lucem non vidisset. Cessavi hactenus, nec dum doctrinam triangulorum globi sine angulo recto attingi, nuper enim logistae mei ad tertiam seriem accesserunt. Quae etsi quidem me nonnihil remorabitur, tamen, quia te et conuictorem et socium laborum habiturus sum, ad pertexendam reliquam doctrinam me accingam. Tu interea te lectitandis meis oblectabis.

11. So beschäftigte sich Otho beim Rhäticus. Derselbe erklärte das XVI. und XVII. Cap. des Mahometi Aratensis, sagte zuweilen, diese Capitel allein verdienten dem Schriftsteller Unsterblichkeit des Namens, wenn

wenn er auch sonst nichts hinterlassen hätte. Sie enthalten die Quellen der Lehre von sphärischen, rechtwinklichten und schiefwinklichten Dreiecken. Während daß Rh. diese Capitel erklärte, las D. was vollendet war. Als Rh. nun fast ans Ende der Erklärung gekommen war, brauchte man die erste und zweyte Reihe des Canon, die Rh. zu Krakau gelassen hatte. Weil er solche nicht jedem anvertrauen wollte, sandte er den Otho darnach. Diesen hinderte auf der Reise Regentwetter, das einige Tage und Nächte anhielt, dabey er in einem Tage zweymahl in Gefahr war zu ertrinken.

Indessen ward Rhäticus zu einem Barone geladen, wo er in einem neu getünchten Zimmer schlief, und einen Catarrh bekam. Damit war er noch beschwert als Otho von Krakau zurück gelangte. Kaum waren sie drey Tage beisammen gewesen, so ward Rh. a magnifico ac generoso dom. Ioann. Rubero, summae rei praefecto in Vngaria verlangt. Die Krankheit ward zu Kaschau (Cassoviae) täglich schlimmer, propter coeli gravitatem, er empfand, daß ihm Gefahr des Erstickens, also selbst der Todt drohte, gab Hoffnung des Lebens auf, und bereitete sich zu einem seeligen Abschiede. Er ließ Rubern durch Freunde ersuchen, daß das Werk, welches von ihm unvollendet zurückblieb, nach seinem Tode Otho übergeben würde, nulla habita ratione ubi et quando id perficere possem. Er habe dem Otho eröffnet, was zur Vollendung nöthig sey, und zweifelte nicht, Otho würde seinem seyerlichen Versprechen gemäß sich bestreben, das Werk, sobald als möglich vollendet, der Nachwelt zu übergeben. Ruber willigte darein, vier Tage darauf starb Rhäticus in Othos Armen, um zwey Uhr in der Nacht, cum ab aetatis suae anno primo et sexagesimo non longe abesset. Ruber meldete den Todt Kaiser Maximilian II.

Der Kaiser genehmigte nicht nur des Rhäticus Anordnung, sondern befahl auch, Otho sollte die Kosten zu Vollendung des Werks ausgezahlt werden, welches Othos Hoffnung übertraff.

12. Darauf übergab Ruher Otho das Werk, und bezeugte urkundlich, es sey auf Befehl des Kaisers geschehn. Nachdem nun wegen der nöthigen Kosten Anstalt gemacht war, machte sich Otho an die Fortsetzung der dritten Reihe. Damit waren noch nicht zwey Jahr verflossen, als unerwartete Nachricht von des Kaisers Tode eintraf. Bald ereigneten sich Vorfälle, (versteht sich bey Hofe), daß für diese Arbeit nicht mehr gesorgt werden konnte. So kam sie in Rubers Schuß, der eine Zeitlang das Nöthige verschaffte. Nicht lange darauf ward Otho auf Ehurf. August von Sachsen Befehl von der Wittenberger Universität zur Profession der Mathematik berufen. Er begab sich dahin, und die Universität erlangte für ihn vom Ehurfürsten die Kosten zur Vollendung. Aber bald darauf ereignete sich eine Veränderung, daß er und einige wenige Andere weggehen mußten. *Incidit paulo post mutatio quae mihi et paucis aliis necessitatem discendi attulit.*

13. Er brachte einige Zeit auf Reisen zu, und kam auf Rathen Caspar Peucers in die Pfalz. Da erlangte er endlich die nöthigen Kosten, und vollendete das Werk, etwas später als er wollte, weil er einige Jahr fränklich war. Was er von seiner Ausarbeitung erzählt, verspare ich nach Beschreibung des Buches. Am Schlusse sagt er:

Habes igitur candide lector in hoc opere canonem doctrinae triangulorum, qualem profecto nulla adhuc vidit aetas. Habes huius doctrinae tractandae methodum ac varietatem maiorem quam alibi reperies.

Habes

Habes diagrammata, qualia in hoc doctrinae genere haud quisquam artificum quod sciam vsurpauit. Habes definitum numerum forinarum triangulorum globi. Habes item, quot in vniuersum hae suppeditare possunt propositiones siue problemata. Habes denique vt semel dicam, quicquid fere omnium huius argumenti vsipiam vel quaerere vel inuenire possis.

Quare merito perpetuis laudibus extollendi sunt, illustrissimi principes ac domini, dominus Fridericus IV. Elector, Itemque dominus Ioannes Casimirus, Comites palatini ad Rhenum ac Duces Bauariae etc. quorum alterius auspiciis hoc opus continuari coepit, alterius vero sumtibus et impensis haud exiguis, absolutum et perfectum in lucem prodit. . . . Idib. Augusti 1596.

14. Georgii Ioachimi Rhetici Libri tres de fabrica canonis doctrinae triangulorum, 86 Folios.

I. B. neun Lemmata, als: Vom Vierecke in den Kreis beschrieben, ungleiche Wachsthume der Perpendikel, bey gleichem Wachsthume der Bogen, daß die grössere Sehne zur kleinern eine kleinere Verhältniß hat, als der grössere Bogen zum kleinern.

II. B. Dreneck, Viereck, Fünfeck, Sechseck, Zehneck im Kreise. Cosinus aus dem Sinus, in X. Ausdrucke: Perpendiculo cuiusque arcus ratione ad eam quae ex centro dato, basis eiusdem arcus similiter ratione ad eam quae ex centro dabitur. Sinus des doppelten und des halben Bogens. Die Beweise streng geometrisch. Practische Anwendung eines Satzes Acquisitum. Für die Dichotomie ein Beweis ex Arzachelis mente; imgleichen eine per maxima logisticae praecepta. Sein Verfahren läßt sich in unsern Ausdrücken so darstellen. Für den Halbmesser $= r$ sey eines Bogens Sinus $= m$; Er suche dieses Bogens

Sehne $= x$, die halbirte giebt des halben Bogens Sinus. Es ist aber aus dem rechtwinklichten Dreiecke, das Chorde, Chorde der Erfüllung zum Halbkreise und Durchmesser machen $x \cdot \sqrt{4 \cdot r^2 - x^2} = 2m \cdot r$; daraus $x^4 = 4 r^2 \cdot x^2 - 4 \cdot m^2 r^2$, und $x^2 = 2r \cdot (r \pm \sqrt{r^2 - m^2})$. Rheticus führt die Rechnung nicht allgemein, sondern für Durchmesser $= 50$; Sinus $= 24$; und findet da die Sehne $= 30$, auch 40.

Nämlich in meiner Formel ist ihr Quadrat $= 50 \cdot (25 \pm 7)$;

Rh. hat die Zahlen gewählt, daß die Quadratwurzel rational ward. Daher giebt er auch den Bogen nicht an, zu dem sie gehören. Für den Halbmesser $= 1$; sind, sein Sinus $= 0,96$, die Chorden, eine 1, 2 die andre $= 1,6$, deren Hälften $= 0,6$ und 0,8. Das giebt den ganzen Bogen $= 73^\circ 45'$. Die beiden Bogen, welche den halben Chorden gehören 36; 52; und 73; 45; der letzte ist die Hälfte von des ganzen Bogens Erfüllung zum Halbkreise.

Rh. giebt noch ein paar Dichotomien per maxima logisticae praecerta.

Ferner in unsern Ausdrücken Sinus und Cosinus von Summen und Unterschieden, u. d. gl.

15. III. B. Principia doctrinae triangulor. exquirenda. Sucht Sinus und Cosinus von 18; 9; $4\frac{1}{2}$; 15; $7\frac{1}{2}$ Gr. u. s. w. durch Halbierungen, die führen ihn auf 45 Gr., und nun eine Tafel für Sinus durch alle Viertelsgrade bis 45 Gr. perpendiculum, und zugehörige Cosinus (basis) mit beigefügten Unterschieden. Der Sinus totus zehntausend Billionen. Die Tafel nimmt die 43ste Seite ein; überschrieben: Prima series doctrinae triangul. ad dodrantes partium. Ueber dem Sinus der ersten Hälfte des Quadranten; Minus includ. rectum; über der zweiten Hälfte minus includ.

includ. rectum; unter den der ersten Hälfte perpendiculum; der zweiten Hälfte basis. Diese Unterschriften vorterräher Ueberschriften entgegengesetzte. Unterschriften, Ueberschriften, Bogen der ersten Hälfte des Quadranten roth gedruckt.

16. Nun Halbirungen $\frac{1}{2}$ des Grades. Dergleichen Halbirungen 43; die erste, oder der zweite Bogen = 22 M. 30 S. der vierundvierzigste; 14 Octaven; 19; 16; 33; 45; 8; 27; 54; 11; 9; 23; 49; 6; 5; 37; 30; das letzte Vicesimentertier oder Theile des Grades, deren Nenner der 60; dreihundzwanzigste Potenz ist, falsch ist XVIII statt XXIII über die 30 gesetzt. Dieses Bogens Sinus = 1; Cosinus ist sechszehn Neunen, also vom Sinus totus, der 1 mit sechszehn Nullen war, nur um einen Theil dieses Sinus totus unterschieden, das ist um ein Zehntausend Billiontheil, wenn der Sinus totus = 1 gesetzt wird. Auch hier steht zur linken Hand 1 statt der 9, die da stehen sollte.

Diese beiden falschen Ziffern bey einem Bogen, könnten wohl wegen der übrigen in dieser Tafel Verdacht erregen.

17. Die fünfte Prop. heißt: *Canone Διχοτομίας dodrantis scrupuli confecto, vnius scrupuli primi semissis inuestiganda.*

Im zweiten Satz sind die Linien für 33 Gr. 45 M. gefunden, die Halbirung von $\frac{1}{2}$ des Grades giebt sie für 22 M. 30 S. Also, Zusammensetzung beider Bogen für 34 Gr. 7 M. 30 S. Diesem Bogen fehlen noch 30 S. zu 34 Gr. 8 M., welchen Bogen man verlangt. Das wird nun aus dem Canon der Dichotomien des Quadranten so gefunden. . . . Das folgende schreibe ich wörtlich ab, schiebe nur deutsche Erläuterungen ein.

18. Per triplicem ingressum colligitur arcus 12 scrup. secund. 11 tertior. 41 quartor. 22 quintor. 1 sexti, 52 septimor et 30 octauor. et quod huic arcui debetur de eodem canone perpendiculum part. 59122176177431.

Die Zahlen der Seragesimalbrüche schreibt Rh. mit römischen Zahlzeichen, der Bogen selbst den er hie nennt, steht nicht in der Tafel (16), auch scheint sein Ausdruck anzuzeigen: Man solle denselben aus dreien in dieser Tafel befindlichen zusammensetzen. Die hätte Rh. wohl angeben mögen.

Arcus deinde sic collectus ex arcu 42 sc. sec. 11 tert. et 15 quart. auferatur.

Dieser Bogen ist der siebente in der Tafel (16) et remanebit arcus scr. sec. 29, tert. 59, quart. 34, quint. 37, sext. 58, sept. 8, oct. 30. Auferatur item perpendiculum quod collecto arcui respondet ex 204530770292068 perpendiculo quod arcui ex quo facta est subtractio competit, et remanebit quod residuo arcui respondet perpendiculum 145408594115. His peractis dic: arcui 29 sec. 59 tert. 33 quart. 27 quint. 58 sext. 7 sept. 30 octau. conuenit perpendiculum 145408594115, quantum conueniet perpendiculum arcui 30 sec. et habebis per proportionum regulam perpendiculum arcui 30 sec. competens part. 145444102929. Vt autem se habet arcus 30 sec. (das nur angeführte,) ita se habet quo collectus arcus deficit ab arcu 30 sec. ad suum perpendiculum. datur ergo id per regulam proportionum part. 5508814. Quae si addes ad perpendiculum quod collecto arcui respondet habebis iterum perpendiculum quod 30 sec. debetur. Atque ita, cum arcus 30 sec. tum perpendiculum ipsi competens datur, basin vero eius dat proportionem libri secundi part. 999999989423006.

19. Der sechste Satz lehret Sin. und Cos. für 1 Minute finden. Man hat sie für 30 Sec. Auch für 34 Grad 7 M. 30 S. (17). Folglich die halbe Minute vom nur genannten Bogen abgezogen, auch zu demselben addirt; die Linien für 34 Gr. 7 M. und 38 Gr. 8 M. Also auch für dieser letztgenannten Bogen Unterschied.

20. Die Frucht mehrer mit den Linien für 1 M. angestellten Rechnungen ist 58 Seite: Tabula 45 scrupulor. primor. cuius adminiculo canon doctrinae triangular. construitur. Sinus jeder Menge von Minuten von 1 . . 45. Aufschrift perpendicul. Die Zahlen wachsen von oben hinunter. Dann von unten hinaufwachsende Zahlen 45 . . 89; rechter Hand einer Columne über der Basis steht. Der Columne Zahlen stehen so neben einander; Unter perpend. bey 45 — n der Sinus von 45 — n Minuten, und in eben der Zeile unter basis, neben 45 + n; cos (45 — n) Minuten. So für $n = 5$

	perp.		basis	
40	11635265801372	999932308003764	50	

Die höchsten Ziffern stehn in unsern Tafeln bey 40° und 89° 20'.

Hieraus werden im 8 Satze die trigonometrischen Linien für alle Minuten berechnet.

21. Neunter Satz: Latera quae rectum includunt in secundam et tertiam seriem inuestiganda. Tangenten und Cotangenten. Zehnter: Hypotenusaec secundae et tertiae seriei exquirendae, Secanten und Coscanten. Diese Linien für alle Vielfachen von $1\frac{1}{2}$ Grade, in einer Tafel. Noch eine Art sie zu finden. Tafel dieser Linien für alle Vielfache von 45 Minuten, mit Differenzen.

22. Elfter Satz; Die Sinus für Decaden von Secunden zu finden. Für 30 Sec. hatte er sie im V. Satze (17), daraus durch Halbiren für 25. Nun braucht er die Tafel der Halbierungen von 45' ohngefähr wie in (18), und findet dadurch Sinus und Cosinus von 5 Secunden. Daraus das Uebrige.

23. Zwölfter: Sin. und Cos. der Bogen durch Decaden von Secunden. Drenzehnter, dazu Tangenten und Secanten. Dieses Buch 85 Seiten. Berechnung des Canons.

24. Ge. Ioach. Rheticus de triquetris rectarum linear. in planitie liber vnus. Vorschriften der ebenen Geometrie mit Beweisen, keine Exempel 86 .. 104 S.

25. Ge. I. Rh. de triangulis globi cum angulo recto. Das I. B. 3 .. 24 Seite. Scopus: Designanda diagrammata Trianguli globi cum angulo recto de quibus doctrinae triangulor. globi maximi vsus theoremata perquirantur. Die Figuren, fünf an der Zahl, sind lauter durcheinandergesezte Kreise um die ganze Kugel mit ihren Durchmessern, so Dreiecke dargestellt, die zugleich entstehen, und zusammengehöriges Verhalten haben. An sich sind die Figuren deutlich und sauber und groß, mehr als ein Drittheil einer Folioseite, aber die grosse Menge einander durchkreuzender Züge die Kreise bedeuten, würde viel Anstrengung der Aufmerksamkeit erfordern. Rh. sagt, er wolle Horazens Vorschrift folgen: Quidquid praecipies esto brevis vt cito dicta Percipiant animi dociles teneantque fideles, und giebt 40 Theoremata, mit Analogien, die aus ihnen hergeleitet werden.

26. G. I. Rh. d. Tr. gl. c. a. recto Liber secundus 25 .. 102 Seite. Scopus: In triangulo globi cum angulo recto cuius singula latera minora sunt quadrantibus maximi, duo praeter rectum sunt anguli acuti

acuti et tria latera. Ex his quinque, si dentur duo, quomocunque inter se permutentur, reliqua tria sint exquirenda. Erst Lehrsätze erwiesen, und dann Praecepta mit Exempeln. Ein corollarium, wo einige Aufgaben von neuem aufgelöst werden. 7 Blätter. Die Zahlen der Seiten sind unordentlich angegeben.

27. Liber Tertius. Scopus. Cum in primo et secundo libro de vna tantum triangulorum globi forma pertractatum sit, cuius latera minora sunt quadrantibus, et cum angulo recto, duo acuti, perquirendum nunc, quot in vniuersum sint triangulorum globi formae, et in quouis proposito globi triangulo, de duobus vel tribus specie datis lateribus vel angulis quomocunque inter se permutentur considerandum, quali, reliqua non data, cum latera tum anguli, specie fuerint, vt de lateribus, quadrantes ne an quadrantibus minora vel maiora latera, et de angulis, rectine acuti vel obtusi esse possint. 103 .. 126 S.

Entscheidung dessen, was man jezo Zweydeutigkeiten, Ambiguitates, nennt. Aus Betrachtung der Figuren, welche zu dieser Absicht entworfen werden. Sechzehn formae triangulorum globi in einer Tafel dargestellt, und daraus 129 acquisita, nämlich die Art der Gesuchten, aus den gegebenen bestimmt. Dieses von Kugeldreiecke überhaupt, nicht nur von rechtwinklichten.

28. Liber Quartus. Scopus: Praecepta triangulorum. secundi libri de triangulis globi cum recto quartae formae accommodanda sunt quintae et sextae formae triangulis globi. Hoc est, cum praeccepta secundi libri doceant exquisitionem laterum et angulorum, triangulorum cum angulo recto, quorum latera minora sunt quadrantibus et duo praeter rectum anguli acuti, ostendendum deinceps quomodo per eadem praec-

praecepta latera et anguli exquirantur in triangulis globi cum recto, quae praeter rectum habent duos obtusos vel acutum cum obtuso, et cum vno latere quadrante minore duo latera quadrantibus maiora. 127
 . . . 140 Seite.

Sechs Formen Kugeldreiecke. I) Alle Seiten Quadranten, und alle Winkel rechte. II) Zwen Seiten Quadranten, die einen spitzigen Winkel einschließen, auf der dritten, welche kleiner als ein Quadrant ist, senkrecht stehn. III) Zweene Quadranten machen einen stumpfen Winkel, stehen senkrecht auf der dritten, die grösser ist als ein Quadrant. IV) Alle Seiten kleiner als Quadranten, und ausser dem rechten Winkel zweene spitzige. V) Ein rechter und zweene stumpfe. Dem rechten gegenüber eine Seite kleiner als ein Quadrant, den stumpfen gegenüber Seiten grösser als Quadranten. VI) Ausser dem rechten, ein stumpfer und ein spitziger. Dem rechten und dem stumpfen gegenüber Seiten grösser als Quadranten, dem spitzigen gegenüber die Seite kleiner als ein Quadrant.

Diesem gemäß genera problematum, nach den Gegebenen und Gesuchten unterschieden.

So weit Rhäticus. Nur von rechtwinklichten Dreiecken, ausser den allgemeinen Lehren des III. B. (27), die noch nicht auf Berechnung angewandt sind.

29. L. Valentini Othonis Parthenopolitani de triangulis globi sine angulo recto libri quinque, quibus tria meteoroscopia numeror. accesserunt. Die V Bücher 341 Seiten. Die Meteorosc. bes. gezählte 121 Seiten.

30. Liber I. Scopus. Construenda diagrammata de quibus doctrina triang. sine angulo recto demonstratur.

Figuren

Figuren sind nicht da, auch kein Platz sie einzudrucken. Es werden vier Diagrammata erwähnt, sind aber keine Figuren eingedruckt, auch keine Plätze dazu gelassen. Mir fiel ein, ob etwa des Rhäticus Figuren (25) sollten gebraucht werden, ob aber gleich die Kugeldreiecke, soviel ich verglichen habe, vom Otho mit eben den Buchstaben bezeichnet werden, so nennt er doch Buchstaben z. E. an der größten Kreise gemeinschaftlichen Durchmessern, die in jenen Figuren nicht befindlich sind. Auch hätte Otho wohl angezeigt, wo man die Figuren, die er braucht, suchen sollte.

31. Otho betrachtet Pyramiden, die ihre Spitze im Mittelpuncte der Kugel haben, zu Grundflächen ebene Dreiecke, deren Winkel ihre Scheitel in der Kugelfläche haben. Dieser ebenen Dreiecke Seiten sind Sehnen von Bogen größter Kreise, und die Bogen bilden Kugeldreiecke. So bekömmt er vier Genera von Kugeldreiecken ohne rechten Winkel. I) Ein stumpfer Winkel, zweene spizige, jede Seite kleiner als ein Quadrant. II) lauter spizige Winkel, alle Seiten kleiner als Qu. III) Stumpfer mit 2 sp. eine Seite ein Quadrant, die andern beyden kleiner. IV) Stumpfer mit 2 sp. eine Seite grösser als ein Quadrant, die andern beyden kleiner. Aus jedem genere lassen sich formae ableiten, deren zusammen zehn kommen. Die entwickelt er mit ihren Fällen im folgenden, und fügt jedesmahl partes diagrammatum vnicuique problemati vel casui conuenientes bey. Quia in re memoriae consulendum censuimus. Nam praeterquam quod propter multiplices multiplicium circulorum sectiones eiusmodi diagrammata vix nisi ab admodum harum rerum peritis in planitie designari possunt, quotusquisque potest, nisi diu multumque in puluere geometrico versatus, tot tamque varios multipli-

tiplicium circularum et linear. ductus et sectiones animo concipere et memoria tenere. Qui tamen penitioris cognitionis audiores laborem nullum detrectant, ut ad intima etiam penetrent, ii ut videtur, vix vlla re id facilius et commodius assequi poterunt quam vsu aenearum armillarum atque filorum. Nam ut in illis repraesentabuntur arcus maximorum in superficie globi, ita in horum ductibus et sectionibus intra globum triquetrae pyramidum bases quae quasi per transennam alias videbantur clarissime apparebunt.

32. Das könnte wohl den Einfall veranlassen, die fehlenden Figuren (70) sehen vorsätzlich weggeblieben, da sie im folgenden Stückweise vorkommen. Freylich könnte man immer verlangen, das Ganze auf einmahl vor Augen zu haben. Wenigstens hätte der Leser einige Nachricht deswegen erhalten sollen, damit er nicht vergebens suchte. Wäre damals gewöhnlich gewesen, die Figuren auf besondern Blättern beizulegen, so könnte man das Exemplar, dem sie mangelten, für defect halten.

33. Im zweyten Buche werden gesucht 2 Winkel 1 Seite, im dritten 1 W. 2 Seiten, im vierten aus den Seiten die Winkel, im fünften aus den Winkeln die Seiten.

Immer mehrere Auflösungen einer und derselben Aufgabe, mit Worten ausgedruckt, und mit Exempeln erläutert. So giebt z. E. die Aufgabe aus den drey Seiten die Winkel zu finden, ein Buch von 9 Folioblättern.

34. Am Schlusse sagt Otho: Ita igitur vniuersa triangulorum doctrina absoluta est, et quidem ea methodo quam auctor huius operis Ge. Ioach. Rheticus instituit. Cuius doctrinae vsus quam late pateat cum in Astronomicis tum etiam Geographicis facile animad-

aduerteris (soll heißen it) qui serio ac sedulo in iis se exercebit. Ego affirmare audeo vix vllum alibi problema, imo etiam casum repertum iri, quem non opus hoc suppeditet. Non enim hic tantum generum triangulorum omnium, adeoque problematum numerus definitus, sed etiam demonstratus est. De quo haud scio an vlli veterum vel etiam recentiorum in mentem aliquid venerit. Quicquid tamen praestitum est, non tam industriae ac diligentiae nostrae quam Deo opt. Max. fonti ac largitori omnis sapientiae adscribi debet. Nam nisi ille nostros ausus et conatus fortunasset, vix vnquam ad optatam metam pervenissemus. Tantum nobis et laborum et modestiarum (statt molest. .) exhaustiendum fuit vt tandem hoc opus lucem videret. Soli Deo Opt. Max. gloria. Finis.

In der abgeschriebenen Stelle sind 2 Buchstaben falsch; Auch vorhin habe ich in einer Tafel falsche Zahlen bemerkt. Besonders also Zahlen dürfte man aus diesem Drucke nicht ohne Prüfung nehmen.

35. L. Val. Oth. Parthenopol. Meteoroscopium numeros. primum, monstrans proportionem singulor. parallelor. ad aequatorem vel meridianum. Die Uebersicht davon läßt sich am kürzesten so geben.

Der Kugel Halbmesser = 1 gesetzt, sey β eines Parallels Abstand vom Aequator, so ist sein Halbmesser = $\cos \beta$.

Man nehme an des Parallels Mittelpuncte einen Winkel = δ , so ist der Bogen des Parallels, der ihn mißt = $\delta \cdot \cos \beta$, und des Parallels Halbmesser zum Sinus totus genommen, des genannten Bogens Sinus = $\cos \beta \cdot \sin \delta$; Cosinus = $\cos \beta \cdot \cos \delta$.

Diese Größen für jedes Parallels Bogen von 1 bis 89 Grad, nebst ihren Unterschieden werden hier dargestellt. Jeder Parallel nimmt eine Folioseite ein,
und

und es sind 89 Parallelen vom Aequator 1; 2; 89 Grad abstehend. Die Einrichtung ist folgende; auf der ersten Seite wie auf allen den übrigen nur mit andern Zahlen.

Meteoroscopium numeror. primum, [parallelus primus, cuius ex centro ducta partium est 9998477 qualium ex centro globi 10000000.

Latera includentia rectum

I	Minus lat. incl. rect.	Arcus	Mai. lat. i. r.	Arcus
30	499238	29; 59; 42	8658935	59; 59; 6
60				

Die Differenzen der Seiten, und der Bogen habe ich weggelassen. In der Spalte linker Hand bedeutet die oberste 1, daß der Parallel 1 Grad vom Aequator absteht. Seine ex centro findet man in unsern trigonometrischen Tafeln, die eben den Sinus totus haben, welcher hier für Halbmesser der Kugel genommen wird. Unter erwähnter 1 gehn Zahlen hinunter, bis an 45, Zahlen der Grade des Parallels. Gleich rechter Hand neben 30; welche Zahl den Bogen des Parallels von 30 Graden andeutet, steht dieses Bogens Sinus, Hälfte des Halbmessers vom Parallel. Dann, wieviel dieser Bogen Grade, Minuten Secunden des Aequators beträgt. Ferner, eben des Bogens Cosinus, darnach, wie viel seine Ergänzung zu seinem Quadranten, in Gr. M. S. des Aequators beträgt. Die 60 in der Spalte rechter Hand, sagt: Diese Ergänzung sey 60 Grade des Parallels. Die Differenzen, die ich weggelassen habe, dienten zu Proportionaltheilen für Minuten.

36. L. V. O. P. meteoroscopium numeror. secundum. De quo in triangulo globi cum angulo recto cuius singula latera minora sunt quadrante maximi, datis tribus reliqua tria desumuntur.

Es versteht sich, daß unter den drey gegebenen der rechte Winkel ist.

Ein Kugeldreieck, das BCD heißen mag, der rechte Winkel bey C. Größen dieser Stücke, die das Dreieck bestimmen, in Tafeln geordnet, der Spalten Ueberschriften zeigen an, was in ihnen steht. So,

D	BD	BC	DC	B
Angulus	longitudo	declinatio	ascensio re-	Angulus
			cta	

Bei den Auslegungen der Buchstaben in Worten, muß ein Winkel Schiefe der Ekliptik seyn. Das ist D, und allemahl 23 Gr. 28 M. Die Tafeln betreffen also das Kugeldreieck, dafür ich Formeln in meiner III. astr. Abh. § 28 u. f. gegeben habe. Man kann, wie dort gezeigt ist, zehn Fragen thun, allemahl nach zwey Dingen aus den übrigen dreyen, diese Fragen beantworten die Tafeln an der Zahl zehn.

In meiner geometrischen Abhandlungen I. Samml. 60. Abh. 149. u. f. S. habe ich das Opus Palatinum beschrieben, nicht so umständlich als hie, und das § 62. S. die Berechnung gegenwärtiger Tafel gewiesen. Etwas, das ich noch nicht erklären kann, ist, daß bey übrigens völliger Uebereinstimmung meiner Rechnung mit den Tafeln, ich den Winkel den Ortho B nenn; anders finde, als er ihn angiebt. Es ist der Winkel, den die Ekliptik mit dem Abweichungskreise macht, wie schon aus den Wörtern, die unter den übrigen Buchstaben stehn, erhellt, Ortho selbst, in der Erläuterung p. 103 nennt ihn angulum B, quem ecliptica cum maximo de vertice mundi descendente constituit.

Wenn Länge und Rectascension jede ein Quadrant sind, so ist der Abweichungskreis, Polar der Sonnenwenden, und senkrecht auf die Ekliptik; aber in D. Tafel 93 S. stehn neben einander

$$\begin{array}{ccccccc} D & BD & BC & | & BC & | & B \\ 23\ 28' & 90^\circ & 23^\circ\ 27' & 50'' & 90^\circ & 0^\circ\ 4' & 20'' \end{array}$$

und doch sind BD; BC; DD, wie vorhin genannt.

Bei diesem Exempel mag Otho Declinatio berechnet haben, und das mit einem kleinen Fehler, denn sie muß ja = D seyn. Aber B muß er nach einer ganz unrichtigen Vorschrift berechnet haben. In der ersten Tafel, wo Schiefe der Ekliptik und Länge die gegebenen Größen sind, nimmt ihm dieser Winkel B immer ab von $25^\circ\ 43'\ 30''$ für Länge = 1° . In seiner letzten Tafel sind die gegebenen Größen, D durchgängig 23 Gr. 28 M. und B. und da setzt er für B = $4^\circ\ 20'$, Länge = Rectasc. $\pm 90^\circ$ und Declination 23 Gr. 27 M. 50 S.

37. L. V. O. P. Meteoroscopium numeror. tertium. De quo, datis altitudine solis meridiana et tempore trium vel pauciorum horarum ante vel post meridiem datur altitudo solis extra meridianum dato tempori competens cum angulo deerrationis solis. 106 .. 121 Seite. Jeder Seite Ueberschrift: Meteoroscopium numeror. tertium. Ad Aegori Vallem, hoc est Poli sublimitatem part. 49. scrup. 6.

Angenommen sind: Mittagshöhen der Sonne, die kleinste 16 Gr. 54 M. Dann immer um einen Grad größer, die größte 64 Gr. 54 M. Nach der angegebenen Polhöhe ist die Höhe des Aequ. 40 Gr. 54 M., so ändern sich die Abweichungen der Sonne durch ganze Grade von 24 Gr. südlich bis eben so viel nördlich. Im zweiten Meteorosc. war die größte Abw. der Sonne, oder Schiefe der Ekliptik kleiner genommen.

Mittags:

Mittagshöhe der Höhe des Aequators gleich, kommt nicht vor, nach 39 Gr. 54 M. folgt unmittelbar 41 Gr. 54 M.

Unter jeder Mittagshöhe neun Zeiten vom Mittage, vor oder nach demselben. Sie wachsen durch Längheit le einer Stunde, die kleinste 20 M. die größte 3 Stunden. In einer Zeile mit jeder Zeit, die ihr zugehörige Sonnenhöhe, unter der Aufschrift: *altitudo solis extra meridian.* Auf Aenderung der Abweichung zwischen Vor- und Nachmittag ist also nicht gesehen. Ferner in einer Zeile mit jeder Zeit, *Angulus deerrationis solis.* Daß dieses mit ungewöhnliche Wort Azimuth von Norden bedeutet, habe ich mich durch Berechnung des Azimuths, aus Mittagshöhe und Stundenwinkel versichert.

Am Ende der 121 S., wo die Zahlen für 64 Gr. 54 M. Mittagshöhe stehn, findet sich ein Custos: *Meteo.* Es folgt aber nur eine Seite mit Erratis, und dieser Custos ist selbst ein nicht angezeigtes Erratum, denn in diesem Meteoroskope kommen keine größere Mittagshöhen vor als 64 Gr. 45 M. für die größte nördliche Abweichung der Sonne. Mehr als drei Meteoroskope sind nicht versprochen. Dieser übelangebrachte Custos hat mich lange in der Meynung erhalten, mein Exemplar sey unvollständig, bis mich eine genauere Betrachtung der Meteoroskope befriedigte.

Der Ort, für dessen Polhöhe gerechnet ist, liegt ohne Zweifel in der Pfalz am Rhein und muß zu Othos Zeiten in einigem Ansehn gestanden haben, vielleicht auf deutsch Ziegenthal oder Geistthal.

38. Von des Rhäticus Canon will ich nach Pitisci Thesauro Mathematico reden.

VI. Pitisci Thesaurus.

I. Thesaurus Mathematicus siue canon sinuum ad radium 1. 00000. 00000. 00000. et ad dena quæque scrupula secunda quadrantis vna cum sinibus primi et postremi gradus, ad eundem radium, et ad singula scrupula secunda quadrantis. Adiunctis vbique differentiis primis et secundis, atque vbi res tulit etiam tertiis. Iam olim quidem incredibili labore et sumtu a Georgio Ioachimo Rhetico supputatus: at nunc primum in lucem editus et cum viris doctis communicatus a Bartholomæo Pitisco Grunbergensi Silesio. Cuius etiam accesserunt: I. Principia sinuum ad radium 1. 00000. 00000. 00000. 00000. 00000 quam accuratissime supputata. II. Sinus decimorum, tricesimorum et quinquagesimorum quorumque scrupulorum secundorum, per prima et postrema 35 scrupula prima ad radium 1. 00000. 00000. 00000. 00000. 00000. Francofurti excudebat Nicolaus Hofmannus sumptibus Jonæ Rosæ Anno MDCLXIII.

So steht die Jahrzahl unten auf dem Titel, am Ende der Vorrede 1613.

2. Das Format Folio, Titel und Borr. 4 Blätter, der Canon 272 Seiten, Sinus primi et postremi gradus 62 Seiten, Principia sinuum 10 Seiten. Sinus decimorum . . . 3 Blätter.

3. In der Vorrede erzählt Pitiscus folgendes: Vor einigen Jahren sollte ich, auf Befehl Friedrich IV Churf. v. der Pfalz . . . rühmw. Andenkens meines gnädigsten Herrn den grossen Canon Ge. Joach. Rhätici verbessern, der für 1 mit zehn Nullen, als Halbmesser berechnet, und dem Operi Palatino beigelegt war. Diese Verbesserung liesse sich nicht bequem bewerkstelligen, wenn nicht Sinus für einen Halbmesser mit mehr
Ziffern

Zifern vorhanden waren, die Ursache zeigt meiner Trigonometrie II. B. 26 Satz. Ich war also lang und sehr besorgt, wo ich dergleichen Sinus herbekäme. Ich vermutete, Rhäticus habe den ganzen Canon der Sinusse für eine 1 mit funfzehn Nullen, und von zehn zu zehn Secunden bereit gehabt, auch L. Valentin Orho läugnete das nicht, wußte aber nicht, weil sein Gedächtniß von Alter schwach war, wo sich jezo dieser Canon befände. Er glaubte, denselben zu Wittenberg gelassen zu haben. Wir sandten also einen eignen Boten dahin, und wandten viel Geld auf, der Abgesandte kam aber leer zurück. Orho starb, und des Rhäticus Papiere, die Orho besessen hatte, kamen in M. Jacob Christmanns Hände, der fand unerwartend den so sehr verlangten Canon. Als P. dieses erfuhr, untersuchte er diese Reliquien, und ging alle Blätter durch paginas, vtcunque situ et squalore oblitus et poene foetentes. Diese so beschwerliche Arbeit gereute ihn doch nicht, denn er fand viel, das ihm außerordentliches Vergnügen machte, als

I) Noch ein Exemplar des Canon der Sinusse von zehn zu zehn Secunden, der Halbmesser 1 mit funfzehn Nullen, mit ersten, zweyten, dritten Unterschieden. II. Des ersten und letzten Grades Sinus für eben den Halbmesser, durch alle Secunden, mit ersten und zweyten Unterschieden. III. Anfang des Canon der Tangenten und Secanten für eben den Halbmesser, v. 3 zu 3 S. mit e. u. zw. Untersch. IV. Den ganzen Canon, Sinus, Tangenten, Secanten, für eben den Halbmesser, durch alle Minuten.

4. Keine aller dieser Tafeln war zur Verbesserung des Op. Pal. zulänglich, zum Anfange dieser Verbesserung gehörten Sinus auf viel mehr Stellen, indessen war nur nöthig, diese Schwierigkeit bey einigen der

ersten Minuten zu überwinden, darnach reichten des Rhätici Sinus zu. So fing P. die Arbeit der Verbesserung muthig an, und brachte sie, Deo si laus, in nicht gar zu langer Zeit, so weit er sich vorgesetzt hatte, bis zum Anfange des siebenten Grades. Von dem an hielt er die Verbesserung nicht so gar nöthig, weil Tangenten und Secanten der Minuten alle genau richtig waren, und in den Secunden der Fehler selten die niedrigste Ziffer überschritt, nie die nächst höhere. Die Schriften gelehrter Mathematiker, die seitdem herausgekommen, zeigen, daß auch sie urtheilen, des P. Verbesserung des Canon sey zulänglich, ihn ohne Irrthum zu brauchen. Selbst giebt sich dadurch die Rechnung bis auf Tertien richtig, welches noch kein Canon geleistet hatte. So hätte er diese Bemühung ferner unterlassen können, und erwähnte Canones des Rhätici wiederum in die Finsterniß senden, in der sie gelegen hatten. Indessen urtheilte er, sie könnten Vielen nützlich seyn, und machte allerley vergebne Versuche zu ihrer Ausgabe, bis er an den Frankfurter Buchhändler Jonas Rosa gerieth. Dieser hatte Vitisci Trigonometrie oft auflegen müssen, hoffte also, andre mathematische Werke, die P. empföhle, würden auch Liebhaber finden. Dazu trug ein Brief des M. David Origanus viel bey, den Vitiscus zu Frankfurt erhielt, als er wie gewöhnlich den Churfürstlichen Hof auf den Reichstag begleitete. P. führt die Stelle an, darinn D. die Ausgabe dieses Canons eifrig wünscht. Das bestätigte den Rosa, bald nach der Herbstmesse den Canon in Druck zu geben, wenn er dazu ein gehöriges Exemplar bekäme.

5. Vitiscus ordnete also die Papiere folgendergestalt. 1) Den Canon der Sinusse von zehn zu zehn Secunden, für den Halbmesser 1 mit funfzehn Nullen, erste

erste und zweite Differenzen. II) Sinus des ersten und letzten Grades für eben den Halbmesser durch alle Secunden mit ersten und zweiten Differenzen, dritte gab es nicht. Soviel aus des Rhäticus Verlassenschaft. III) Fügte er von neuem bey Principia sinuum für den Halbmesser 1 mit fünfundzwanzig Nullen, durch algebraische Analysis berechnet, wie er in seiner Trigonometrie gelehrt hat, und dann durch Zusammensetzung bestätigt. Diese principia sinuum hat er durch alle Zahlen bis auf 9; (monadice) multiplicirt, und durch Prüfung bestätigt, damit sie im Drucke nicht fehlerhaft würden, oder doch die Fehler von jedem Rechner zu entdecken wären. IV) Hat er die Sinus jeder 10; 30; 50 Secunden vom Anfange bis zur 35 Minute, und die Cosinus dazu, bengefügt, für den Halbmesser 1 mit 20 Nullen, auf noch zwei Stellen mehr berechnet, daß man auf die genannten sicher seyn kann, zur Versicherung sind die ersten, zweiten, dritten, vierten, fünften Differenzen angegeben.

6. Pitiscus wollte auch des Rhätici Canon der Sinusse, Tangenten, Secanten, für eben den Halbmesser und alle Minuten, hinzusetzen, mit erstem Unterschiede. Adrianus Romanus aber widerrieth es, weil die Sinus der Minuten schon in dem Canon, der von zehn zu zehn Secunden geht, enthalten sind, die Tangenten und Secanten um das Ende des Quadranten, eben die Fehler hätten, die sie im Opere Palatino vor des Pitiscus Verbesserung hatten. Auch würde niemand Tangenten und Secanten auf mehr Stellen verlangen, als das Opus Palatinum giebt, und das würde jeder besitzen, der sich diese canones sinuum anschaffte. So hat Pitiscus den Canon der S. T. Sec. durch alle Minuten, den Halbmesser 1 mit 15 Nullen vom Rh. berechnete, nicht in Druck gegeben, meldet

aber den Mathematikern, daß er solchen besitze, und zu liefern bereit sey; wenn ihn jemand herausgeben wolle. Eben das vom Anfange des Canon der Tangenten und Secanten für Deladen von Secunden, durch die beyden ersten Grade. Dieses Fragment wollte er jezo nicht beyfügen, die Kosten nicht zu vergrößern.

7. Nun Absicht und Gebrauch dessen, was P. heransgiebt. Alle andre Tafeln darnach zu prüfen und Fehler in ihnen zu verbessern. Dazu die ersten, zweyten, dritten Differenzen, die sogleich entdecken, wo eine falsche Ziffer ist. Das, sagt Pitiscus, ist so was grosses, *vt ego quidem, si ex professo mathesis mihi tractanda esset, magno auri argentique pondere quam hoc thesauro carere malleim.* Das könnte doch ein Muthwilliger so auslegen: Als Theologe beehlet Pitiscus lieber das Gold und Silber.

8. Sind die Sinus richtig, so kann man auch Tangenten und Secanten berichtigen. Denn die kommen auf die Sinus an, und sind, sagt er, aus diesem Canon im Opere Palatino von mir verbessert worden, *vt et in commonefactione ad correctum canoneim operis Palatini adiuncta non procul ab initio, et in hac ipsa praefatione superius indicaui.* Für die ersten fünf und dreyßig Minuten sind die Sinus nicht zulänglich gewesen, es wurden welche von 20 Ziffern erfordert. Diese, durch seine Sorgfalt aufs genaueste berechnet, hat Pitiscus auf des Adrian Romanus Rath beygefügt, damit der Grund, auf welchem die Verbesserung des Operis Palatini beruht, öffentlich darge stellt würde, damit Gelehrte darüber urtheilen könnten. Die Verbesserung, die P. angefangen und bis an den 7 Grad fortgesetzt hat, könnte jemand bis zum Ende vollführen: Wenn er nun mit den Sinussen auf 15 Stellen Tangenten und Secanten auf zehn herausgäbe

gäbe, im ersten und letzten Grade durch alle Secunden, nec ille non minus immortalitatem meritus fuerit quam qui hydram Lernaean debellauit. Ego haec agere neque debeo neque possum, nisi forte talis logista mihi obtingat cuius manibus et aulis (soll heißen oculis) fidere possim non secus atque meis, quales apparent rari nantes in gurgite vasto. Wer das unternehmen will, dem bietet P. alle die Rechnungsvortheile an, die er durch Erfahrung gelernt hat.

9. Ein andrer Gebrauch des Canon ist zu sehr scharfen geometrischen oder astronomischen Rechnungen. Man kann nicht nur die Sinus auf 15 Stellen aus des Rhätici Canon nehmen, sondern auch ganz neue Sinus für gegebene Bogen, auf eben so viel Stellen, aus Pitisci Principiis sinuum leicht herleiten.

10. Dritter Gebrauch, Vergnügen derer, die von dieser Sache etwas verstehen. Einsicht in sichere Wahrheit. Die Unterschiede der Sinusse so weit gebracht, daß sie endlich aufhören, und so Versicherung geben, daß die Sinus richtig sind, denn sonst könnten sich die Unterschiede nicht so ordentlich ändern.

11. Dieses Vergnügen, das man jetzt so wohlfeil haben kann, hat den Rhäticus viel tausend Gulden gekostet. Zwölf ganzer Jahre hat er immer einige Rechner unterhalten, welche an diesem Canon arbeiteten, wie er selbst irgendwo schreibt. Unermeßliche Summen sind nach Rhätici Tode von Kaisern, Königen und Fürsten dem Valentin Ottho gegeben worden, den Canon und das übrige trigonometrische Werk zu vollenden. Und die wären größtentheils verlohren gewesen, wenn Pitiscus nicht diesen Canon ans Licht gebracht hätte . . . Die Vorrede ist unterzeichnet: Heidelbergae, mense Februario anni postremi temporis 1613.

12. Nun die Tafeln. Die erste (5; I) hat folgende Einrichtung. Jede Seite zwei Hauptabtheilungen, in der linker Hand wachsende Bogen von oben hinunter, in der rechter Hand derselben Ergänzungen von unten hinauf. Jede Minute hat sechs Zeilen, 0, 10, 20, 30, 40, 50 Secunden. Jeder Seite Hauptabtheilung faßt zehn Minuten; so sind auf jeder Seite sechszig Zeilen Ziffern, ohne die Ueberschriften und Unterschriften. Neben jeder Columnne, der Sinus erste, zweite, dritte Differenzen, die letzten immer der Gleichheit nahe. Die Zahlen sind alle völlig ausgedruckt, also die höchsten Ziffern, die lange einerley bleiben, oft wiederholt. Hierinn hätte sich also Ersparung anbringen lassen, auch wäre nicht über allen Seiten Canon sinuum ad radium 1. 00000. 00000. 00000 nöthig gewesen. Aber daß man solchen Aufwand hätte ersparen können, wird man immer erst gewahr, nachdem man ihn gemacht hat.

13. Sinus primi et postremi gradus (5; II). In jeder Hauptabtheilung jeder Seite (12) eine Minute. Im Sinus der ersten Secunde ist die höchste Ziffer falsch, 1 statt 4, bloß versehn, nicht verrechnet.

14. Principia sinuum (5; III). Zuerst die Sehnen von 60; 30; 10; 1; Grad; dann 20; 10; 2; 1 M., endlich von 20; 10; 2; Secunden.

Demnachst, Demonstratio analyticae inventionis principior. sinuum per synthesein contrariam.

Aus der Sehne von 30 Gr., die vorhin gegeben ist, rückwärts die von 60 Graden berechnet. Sie findet sich 1 mit funfzehn Nullen, was darüber, ist also unbeträchtlich, da die Sehne von 30 Gr. sich nicht vollkommen angeben läßt. Die Rechnung nach der Regel $4q - 1bq \text{ acqu. quadrato subtensae dupli arcus.}$

Die

Die Sehne von dreissig Graden, rückwärts aus der für 10 Grad gefundenen, berechnet, nach der Gleichung zwischen Sehnen des einfachen und des dreifachen Bogens.

So, für die übrigen gefundenen Sehnen Proben, dadurch, daß aus ihnen rückwärts die gegebenen berechnet werden, aus denen sie hergeleitet waren. Die Gleichungen zwischen den Chorden des einfachen, doppelten, dreifachen, fünffachen Bogens gebraucht.

Principia sinuum per digitos multiplicata et probatione nouenaria communita. Die gefundenen Chorden, jede durch 1; 2; . . . 9 multiplicirt, also ein Einmaleins für sie.

Ueber jedem Vielfachen, auch über dem Einfachen, steht eine Zahl. Z. E. bey der Chorde von 2 Secunden.

0 00000 06635 36357 84647 30333	1
0 00000 96962 73622 15273 56399	

Linker Hand des Verticalstrichs zur linken Hand stehn allemahl lauter Nullen: Die unterste der beyden hergesetzten Zeilen, ist die genannte Chorde. Die Zeile darüber muß also zur probatione nouenaria gehören. Und so stehn linker Hand jeder der ersten neun Zahlen 1 . . 9 für Multiplicator genommen, zwey Zeilen, die unterste das Vielfache der Chorde durch diese Zahl; die darüber muß zur probatione nouenaria gehören.

15. Ich gestehe, daß ich den Zusammenhang dieser beyden Zahlen nicht einsehe; von einer Probe der Multiplication mit 9 ist mir nichts gegenwärtig, in Clausbergs Rechenbuche und in Stifels Ar. integra habe mich vergebens darnach umgesehen. Pitiscus erwähnt sie in seiner Trigonometrie nicht, wo er die Berechnung eben solcher Zahlen zeigt, wie sie die princi-

pia sinuum sind. (Nachricht von Pitisci Trigonometria II).

Wegen meiner Unwissenheit, was die probatio nouenaria ist, tröste ich mich damit, daß man sie ganz entbehren kann. Wenn man die Vielsachen nach der Ordnung unter einander schreibt, muß jedes Vielsache von dem nächst Kleinern um das Einfache unterschieden seyn, das ist doch wohl die leichteste und sicherste Probe. Hätte Pitiscus es so gemacht, so wären selbst seine Tafeln der Vielsachen, durch dazwischenstehende Zahlen nicht verwickelter geworden. Vielleicht aber war das nach der damaligen Vorstellungsart so deutlich, als nach der jetzigen die Anordnung wäre, die ich vorziehe.

16. Auctarium principiorum sinuum, nempe sinus X et XX scrupulor. secundor. vna cum sinibus complementorum, itidem per digitos multiplicati et probatione nouenaria communiti.

Exemplum compendiosae multiplicationis per tabulas praecedentes.

Die Chorde von 10 Minuten durch ihr Quadrat zu multipliciren. Das Product ist ihr Cubus. Begreiflich wie man eine Zahl durch eine multiplicirt, von welcher man sich das Einmahleins gemacht hat. Auch so: Exemplum compendiosae diuisionis p. t. p.

17. Was (§ IV) erwähnt ist, vom Pitiscus berechnet, sinus decimorum, tricesimorum et quinquagesimorum quorumque scrupulor. secundor. . . ex supputatione Barth. Pitisci. Nur die Zahlen und 1; 2; 3; 4; Differenzen.

18. Die tables des sinus de Pitiscus Francof. 1613 zählt Hr. de la Lande unter die livres extrêmement rares. Journal des Sav. Volume 2. pour l'Octobre 1771.

VIII. Rhätici grosser Canon.

1. Mit meinem Exemplare von Pitisci Thesauro, das ich beschrieben habe, ist in einem Bande, ... ohne einige Anzeige des Zusammengehörens, Georgii Ioachimi Rhæticæ Magni canon doctrinæ triangulorum ad decades secundorum scrupulorum et ad partes 10000000000. Der Name schwarz gedruckt, das Uebrige roth, weiter nichts auf der Titelseite, auch weder am Ende noch sonst irgendwo Nachricht von Ort, Zeit, Drucker. Gezählte Foliosseiten 554; die Titelseite mitgezählt.

Tertia Series Magni canonis doctrinæ triangulorum, in quo triquetri cum angulo recto in planitie minus latus includentium angulum rectum ponitur partium 100000000. Die ersten beyden Wörter schwarz, das Uebrige roth, 181 Seiten, auch die Titelseite mitgezählt.

2. Ich sehe aus dem Canon . . die obersten Zeilen der 14 und 15 Seite her, die 15 ist irrig mit 11 bezeichnet, die Differenzen lasse ich weg.

14 S. linker Hand des Lesers

Canon doctrinæ triangulor. in quo triquetri cum

Subtendens angulum rectum			Maius includent	
1	Perpendicularum	Basis	Hypotenusæ	
0	174524064	999847695	10001523280	

15 S. rechter Hand des Lesers

angulo recto in planitie partium 10000000000 ponitur		
angulum reclusum	minus latus includent. ang. reclusum	
Perpendicularum	Hypotenusa	Basis
174550649	572986886209	572899617499 60

3. Die obersten Zeilen beyder Seiten als eine gelesen, sagen also: Eines ebenen rechtwinklichten Dreyncks Seite halte zehntausend Millionen.

Nun sagt 14 S. der zweyten Zeile erste Abtheilung, diese Seite des Dreyncks soll dem rechten Winkel gegenüberstehn; die zweyte Abtheilung mit der ersten Abtheilung der 15 S. zusammengelesen, des Dreyncks Seite soll die grössere der beyden seyn, die den rechten Winkel einschliessen, und in eben der Zeile zweyte Abtheilung, es soll die kleinere der beyden um den rechten Winkel seyn. In der Spalte 14 S. linker Hand bezieht sich 1 auf 1 Grad, und die Null darunter 0 Min. So 15 S. in der Spalte rechter Hand 60, bedeutet 60 vollendete Minuten über 88 Grad.

Wenn man nun die Zahlen, die ich hergeschrieben habe, mit unsern Tafeln vergleiche, so findet sich, daß sie für einen Halbmesser mit tausendmahl mehr Theilen als unsre Tafeln haben, folgende sind, alle zu 1 Gr. 0 M. gehörig.

14 S. perpend. | bas. | hypoten.

Sinus | Cos. | Secante

15 S. perpend. | hypot. | basis

Tangente | Cosecante | Cotangente

4. Ein rechtwinklichtes Dreynck habe einen Winkel von 1 Grade, an der horizontalen Seite der beyden, die den rechten Winkel einschliessen.

Man setze des Dreyncks Hypotenuse Zehntausend Millionen.

So sind seine Höhe und Grundlinie, perpend. und bas. der 14 S.

Giebt man der horizontalen Seite zehntausend Millionen, so ist die Hypotenuse, was 14 S. unter hypoten. steht, und Höhe, was 15 S. zuerst linker Hand unter perpendiculum steht.

Giebt man der verticalen Seite Zehntausend Millionen, so ist Hypotenuse, was auf 15 S. unter Hypotenusa steht, und Grundlinie, was da unter Basis steht.

5. Also ist dieser Canon eine vollständige Tafel der trigonometrischen Linien, mit ihren Differenzen, denen wollte ich hie keinen Platz einräumen.

6. Die in (2) angeführten Worte kommen durchgängig als Ueberschriften vor. Unter den Columnen perpendiculum, basis steht überall prima series, ferner: secunda series unter den: Hypotenusa, perpendiculum, und tertia series unter den Hypotenusa, basis.

Also sec. ser. Tangenten, Secanten, tertia s. Cotangenten, Cosecanten. Wo in einer Columnne zu oberst perpendiculum steht, findet sich unten basis, und umgekehrt, oben basis, unten perpendiculum. Hypot. bleibt oben und unten.

7. Auf jeder Seite was zu sechszig Bogen gehört, also zehn Minuten, so erfordert jeder Grad sechs Seiten, und des Canons letzte Seite ist 541, weil die Tiselfseite mitgezählt ist.

Nun Errata auf Seiten, die gezählt sind 142 . . 554 nämlich einigemahl ist aus Versehen der Seitenzahl höchste Ziffer 1 statt 5. Die beyden letzten Seiten sind: tertiae seriei ad partes 10000000.

8. Nämlich, nun folgt noch tertia series (1). Für die angenommene kleinste Seite, und jeden Winkel von 10 zu 10 Secunden wird angegeben hypotenusa

nusa und basis, das ist des Winkels Cosecante und Cotangente.

Die Zahlen der Grade stehn so 1 Hypotenusa, 2 Hypotenusa, . . das heißt zu 1; 2; Grade.

Hypotenuse Basis und ihre Differenzen erfodern 4 Spalten, so steht auf den beyden Seiten linker und rechter Hand in zwölf Spalten immer, was zu 3 nach einander folgenden Gradn gehört, so wachsen die Bogen von vorne nach hinten bis an den größten 44 Gr. 50 M. 50 S.

Wenn über einer Columnne vor Hypotenusa die Zahl eines Grades steht, steht unter ihr 90. — Diese Zahl auch vor Hypotenusa. 3. E. oben 14 Hyp. unten 75 Hyp. und auf jeder Seite rechter Hand wachsen in einer schmalen Spalte Zahlen der Minuten und Secunden von unten hinauf. Wo oben Perpendicularum steht, steht unten basis. So stehn bey den Bogen auch ihre Ergänzungen, und wird angezeigt, daß Cotangenten, Cosecanten von 14 Gr. Tangenten Secanten von 76 find.

Ben 30 Grad steht Hypotenusa 19999999, das ist also wohl mit unnöthiger Mühe, selbst nicht richtig berechnet, denn von 30 Gr. ist die Cosecante genau = 20000000.

9. Diese series tertia enthält also nur für einen kleinen Halbmesser, was die vorige ser. tert. für einen größeren giebt. So ist die Cosecante von einem Grade

in dieser s. t. = 572987096

in voriger = 572986886209

in Gellibrandi Trig. Brit. = 571986884986

Diese Unterschiede zeigen, daß in diesen Reihen Unrichtigkeiten sind, vermuthlich nachdem die Zahlen aus andern hergeleitet worden.

10. Auf hiesiger Bibliothek befindet sich ein Exemplar vom *Opus Palatinum* 1596, wie das meinige, da *Rhätici Canon*, wie ich ihn beschrieben habe, angebunden ist. Auch ein Band, welcher eben diesen Canon allein enthält.

Werk und Canon, machen zusammen einen ziemlich dicken Folianten aus. Vermuthlich ist der Bequemlichkeit wegen der Canon besonders gebunden und dadurch vereinzelt worden.

Mein Exemplar vom *Opus Palatinum* habe ich in Leipzig vom Prof. der Beredsamkeit Kapp zum Geschenck erhalten, und Pitisci Thesaurus, bey dem sich der Canon befindet, bekam ich erst 1774. Unten auf der Titelseite des Thesaurus, steht: *Ex libris Benjam. Bramerj.*

Diese drey Exemplare des Canon werden also wohl von einerley Abdrucke seyn, in einem Jahre mit dem *Opere Palatino* 1596, da sie kein besonders Jahr zeigen.

Denn daß der Canon mit diesem Werke zugleich erschienen ist, zeigt der Anfang dessen, was ich aus Orhos Vorrede angeführt habe, in der Nachricht vom *Opus Palatinum*; 14 S.

11. Es ist doch auch eine Ausgabe des Canon erschienen, wo Pitiscus Verbesserungen gemacht, und solches in einem Vorberichte angezeigt, (*Pitisci Thesaurus*, 8 S.)

Die jenaische allgemeine Litteraturzeitung 1789; 239 S. erwähnt Exemplare des Canon mit der Nachricht: *Recens emendatus a Barth. Pitisco. Addita est brevis communefactio de fabrica et usu huius canonis, quae est summa doctrinae et quasi nucleus totius operis Palatini. Neostadii typis Nic. Schrammii 1607.*

Wolf de script. math. C. V. S. 4. erwähnt eine Ausgabe des Operis Palatini 1616 in fol. 21 Alph. 17 Bogen, darinn 1) Rhaetici libri tres de fabrica canonis 2) ei. liber quartus de triangulis globi, 3) Othonis libri quinque de triangulis globi sine angulo recto 4) prolixus canon triangulorum.

Was Wolf unter 2) anführt, hat er wohl nur abgeführt. (Opus Palatinum 24 ... 28).

12. So wären denn drey Ausgaben des Canon vorhanden, von denen ich nur die erste gesehen habe. Von der 1616 konnte Pitiscus 1613 nicht reden, er wird also die 1607 gemeint haben. Für ein so kostbares Werk, und das so wenige lesen konnten, sind diese Ausgaben sobald hintereinander viel.

IX. Bressii Metrice.

I. Mauricii Bressii Gratianopolitani, Regii et Ramei Mathematicarum Lutetiae Professoris, Metricae Astronomicae libri quatuor. Haec maximam partem noua est rerum astronomicarum et geographicar. per plana sphaericaque triangula dimensionis ratio veterique compendio expeditior et compendiosior. Ad Pomponium Bellevreum sacri Consistorii Consiliarium, Regisque Legatum. Par. 1581. fol. Ap. Aegid. Gorbini. Am Ende: Excudebat Petrus le Voirrier, in Mathematicis Typographus Regius: Parisiis anno 1581. Mense Augusti. 84 Seiten.

Also ein eigener königl. Buchdrucker für Mathematik.

2. Die Zusage an Pomp. Bellevr. zeigt, wie Kenntnisse, die auf Erfahrung beruhen, durch Rechnen und Messen bestimmt, sicher und brauchbar werden. Bellevre wird sehr wegen seiner Verdienste um den

den Staat gerühmt, auch wegen seiner Liebe zu Wissenschaften und Gelehrten. Wenn in den damaligen Unruhen, den Professoren Schwürigkeiten wegen ihrer Besoldungen gemacht wurden, nahmen sie ihre Zuflucht zu ihm, und erlangten Hülfe.

3. Das I Buch Seragesimalrechnung. II. De sinibus, adscriptis et hypotenusis (Sinus, Tangenten, Secanten), Lehrsätze zu Berechnung derselben. Die Sehne von 1 Grad durch die Gränzen, zwischen welche sie fällt, angegeben, wie beim Ptolemäus.

Canon sinuum. Nimmt 15 Seiten ein. Jede Seite sechs breite Spalten, und zwei schmale, eine linker Hand, die andre rechter Hand, Minuten in jeder 0 . . . 59 von oben herunter, in dieser 1 . . 60 von unten hinauf. In der breiten Spalten, ersten, dritten, fünften, Bogen, die von oben hinunter wachsen, in der zweyten, vierten, sechsten wachsen sie von unten hinauf. So stehn in jedem Paare nächster Spalten, von Bogen unter und über 45 Grad beisammen, die zusammen den Quadranten ausmachen, die Sinus, also Sinus und Cosinus neben einander in Sechszigtheilen des Halbmessers, und deren Minuten und Secunden.

Nun noch Lehrsätze von Sinussen. Daß ihre Unterschiede abnehmen, wenn die Bogen um gleichviel zunehmen; Bogen, die zusammen den Halbkreis ausmachen, haben einen Sinus.

De adscriptis et hypotenusis. Sätze vom gegenseitigen Verhalten, der Sinus, Tangenten und Secanten.

Canon adscriptarum et hypotenusarum; 30 Seiten. Jede Seite sechs breite Spalten, zwei schmale. In den schmalen die Minuten, hinunterwärts und hinaufwärts wachsend, wie für die Sinus. Der breiten

erste, dritte, fünfte Adscriptae, zweite vierte sechste, hypotenusae. Hier die Linien angegeben in Sexagenen von Sechszigtheilen des Halbmessers, Sechszigtheilen, Minuten, Secunden. Für 0 Grad 1 M. die Hypotenuse = 1 Sexagene 0; 0; 0; Erst bey 8 Minuten des Bogens, kommt zur Sexagene, 1 Secunde des Halbmessers. Die Columnen der Hypotenusen roth gedruckt.

Sätze vom gegenseitigen Verhalten dieser Linien.

4. III. Buch. Von ebenen geradlinichten Dreyecken. Lehrsätze. Auflösungen rechtwinklichter Dreyecke, erst nach des Ptolemäus Methode, dann nach der neuern und des Verfassers seiner. Jene braucht Sehen, auch oft den pythagorischen Lehrsatz. Bressius Sinus, Adscripten und Hypotenusen, für die beyden letztern hatten begreiflich die Alten keine Tafeln. Fragen der Art sind z. E. Vergleichung zwischen Sonnenshöhe, Längen eines Stiftes und seines Schattens.

Auch so, ptolemäische und andre Methoden für schiefwinklichte ebene Dreyecke. Aus den drey Seiten die Winkel, keine ptolemäische Methode. Die neuern, ohngefähr wie jezo in der gemeinen Trigonometrie verfahren wird.

5) IV. B. von Kugeldreyecken. Erst vom Verhalten der Bogen größter Kreise. Lehrsätze von Kugeldreyecken. Auflösungen rechtwinklichter Gebers, und Regiomontans Methode. Auch neue, die dem Bressius, sein Freund, der Engländer Joh. Savilius gewiesen. Durchzählung der Fälle rechtwinklichter Dreyecke, und Proportionen für sie. Schiefwinklichte, durch Zerlegung in Rechtwinklichte.

6. Der Schluß: Haec ferme sunt amplissime Belleuree, quae ad rerum astronomicarum et geographicarum dimensionem vsui fore duxi. Namque alia

pro

problemata quae curiosae inuestigationis potius sunt quam utilis et fructuosae tanquam a proposito aliena, de industria praetermisi. Quae quidem commentabar, dum Christianissimi literarumque amantissimi Gallorum Regis Henrici III. et macaritae P. Rami professoris quondam Regii, munificentia fruerer otio. Viri autem et genere et genio nobilis, diuinique Francorum poetae Petri Ronsardi fruerer hospitio.

Das Beywort, das Bressius dem Ramus beygelegt, ist doch nicht streng katholisch. Freylich wäre es hart einen zu verdammen, von dessen Stiftung man Einkünfte hat. Daß ein Mathematiker bey einem Poeten gewohnt, ist seitdem wohl nicht oft geschehn. Allerdings war Ronsard ein adelicher Poet, hatte allerlei Kenntnisse, die auch der Geometer Peletarius an ihm rühmt (die Beschreibung von Jac. Peletarius, über die ersten sechs Bücher Euklids 5 S.) und man hat an seinen Versen getadelt, daß sie zu sehr mit Gelehrsamkeit überladen sind, welchen Vorwurf man unsern neuern deutschen Dichtern eben nicht machen kann.

X. Fink's Geometria rotundi.

1. Thomae Finkii Flenspurgenſis Geometriae rotundi Libri XIII. Ad Fridericum Secundum Sere-
niss. Daniae et Norvegiae Regem etc. Basil. per Se-
bastianum Henric-Petri. Quart 406 Seiten. Am
Ende: Basileae per Sebastianum Henric-Petri anno
salutis humanae MDLXXXIII. mense Augusto.

2. In der Vorrede sagt Fink, da er Mathematik zu studiren angefangen, habe er zwar im Euklid copiam propositionum per magnam gefunden, metho-
dum vero in vbertate tanta nullam aut vix vllam.

Wie herzlich wehe ihm dieses gethan, wissen seine Bekannte. Nun fand er in Rami Geometrie, was er in Euklids seiner vermist hatte, Methode, ars ipsa copiosius et luculentius instructa videbatur, Ramus öffnete ihm die Augen des Gemüths, da er der logik Nutzen in der Mathematik zeigte. Nun erzählt er seine Unternehmung und empfiehlt sich der Freundschaft unterschiedner Mathematiker.

3. Zuerst auf zwei gegeneinander überstehenden Quartseiten, eine Tafel, die des Werks Inhalt darstellt, eine Seite dem Kreise bestimmt, die andre der Kugel. Dann zweien Sätze des Ptolemäus, ans Ende von des Ramus fünften Buche zu bringen.

4. Das erste Buch: de circuli rectis secantibus. Rotundum est figura cuius radii omnes aequantur, Wie die beigesetzten Figuren zeigen, versteht er Kreis und Kugel. Ein Einwurf: Etiam radii parallelogrammi aequantur. Ja, aber nicht alle, nur eisdem diametri beruht sich deswegen auf die Figur beim Ramus.

Und hätte sollen sagen, was radius heißt. Die Euklidische Definition vom Kreise ist einem solchen Einwurfe nicht ausgesetzt. Auch packt Euklid die beiden Rundungen, die ebene und die körperliche nicht in eine Definition zusammen, da der Begriff der Kugel aus dem Begriffe des Kreises hergeleitet wird.

Zunächst kommt: rotundum ex isoperimetris sui generis est maximum, mit der Erinnerung, sui generis intellige planum plano solidum solido, maius, als wenn einem einfallen könnte, etwa Kreis mit Würfel zu vergleichen.

Veritas elementi patet, nam ut in planis circulus quolibet rectilineo ordinato, sic in solidis sphaera quibuslibet corporibus est ordinatio.

Da

Da wird ja isoperimetrum gar nicht erwähnt, und kein Zusammenhang zwischen demselben und dem ordinatum gewiesen.

Dieses nur auf den ersten beyden Seiten Proben von der Deutlichkeit, Ordnung und Gründlichkeit einer Logik, die den Euklid meistert.

5. Da das zureicht, einen Begriff von Finks Methode zu geben, so zeige ich nur überhaupt an, daß er in neun Büchern allerley zur Geometrie des Kreises gehöriges lehrt, auch überhaupt die Verfertigung der trigonometrischen Tafeln. Dann Canon sinuum für Sinus totus zehn Millionen. Durch alle Minuten, die Bogen nach der Ordnung, die Ergänzungen nicht neben einander. Auch so canon tangentium, zuletzt canon secantium.

6. Zehntes Buch. Ebene Trigonometrie. Fünftes, Anwendung aufs Feldmessen, mit Gebrauche des Quadranten. Zwölftes, von Kugel und Kreisen auf ihr. Dreyzehntes, von Kugeldreiecken. Vierzehntes, Berechnung derselben. Außer den ältern Schriftstellern, besonders Regiomontan fleißig gebraucht.

XI. Vrſi Fundamentum astronomicum.

Nicolai Raymari Vrſi Dithmari, Fundamentum astronomicum, i. e. noua doctrina sinuum et triangulor. . . . Argentorati 1588. 40 Quartblätter; eingedruckte Holzschnitte. Drey Tafeln auf halben Bogen, zwey gedruckte, eine *συναρτονομίσις τῆς ἀστρονομίας*; tabellarische Vorstellung der Theile, Gegenstände und Beschäftigungen der Astronomie, eine andre wie die Sinus einzelner Grade und ihrer Vierteltheile, aus den Vielecken hergeleitet werden, ein Holzschnitt, die Ordnung der Planeten.

1. Erst, wie die Sinus aus den Vielecken berechnet werden. Jede Figur ist jemanden zugeeignet. So die erste mit den Vielecken die die euklidische Geometrie in den Kreis beschreiben lehrt: Diagramma Inscriptionis D. D. Laurentio Tuppio sacrum. Eine bequeme Art, vielen Leuten Complimente zu machen.

2. Diagramma sectionis anguli iusto Byrgi, praecptori huiusque artificii repertori gratitudinis ergo suspensum. Weder die Figur noch Ursi Erklärung sind mir verständlich, auch ist kein Exempel beigelegt; soviel sehe ich, daß Byrg Differenzen braucht. Ohne Zweifel bediente sich Byrg cosischer Gleichungen, sein Verfahren für das Siebeneck erzählt Kepler Harm. mundi L. I, p. 35. Was er aber auch für Vortheile hatte, glaube ich doch nicht, was Ursus sagt: per hoc aureum artificium totus canon sinuum quam facillime extrui perficique potest vel bidui vel tridui vel ad summum quatruidui spacio.

3. Nun: Diagramma Quadracionis, Simoni a Quercu, inventori huius divini artificii consecratum. Im Kreise ziehe man einen Durchmesser, an dessen eines Ende eine Linie, die den Kreis berührt, durch das andre Ende eine Linie, welche Kreis und berührende Linie so schneidet, daß was von ihr innerhalb des Kreises fällt, soviel beträgt, als das Stück der berührenden Linie zwischen ihr und dem Berührungspuncte. Dieses Stück, oder das ihr gleiche, das von der gezogenen Linie innerhalb des Kreises fällt, sollen, jedes, des Kreises Quadranten gleich seyn. Ursus glaubt das zu beweisen, und hat seinem Vortrage eine Tafel vorgesetzt, ein Muster, wenig Materie tabellenmäßig auszubreiten. Ich sehe den letzten Theil her, weil er zugleich die Geschichte betrifft, statt der Klammern brauche ich Buchstaben und Absehung der Zeilen.

Qu.

Qu. circ.

A) haecenus

prorsus ignota

a pluribus

summis votis desiderata

frustra tentata

B) Iam vero per

Simonem a Quercu

reperta

edita

1) anno 1584

2) ... 1586

me

redacta in

compendium

methodum

translata in

latinum

germanicum

} idioma ex belgico.

4. Leicht läßt sich zeigen, was von dieser angeblichen Erfindung zu halten ist. Des Kreises Durchmesser sey $= d$; mit ihm mache die Linie, die durch einen seiner Endpunkte gezogen ist, den Winkel $= z$; und schneide auf der Linie, die am andern Endpunkte berührt, ein Stück $= u$ ab, so groß als das Stück, das von ihr selbst innerhalb des Kreises fällt. So ist $u^2 = (\sqrt{d^2 + u^2} - u) \cdot \sqrt{d^2 + u^2}$. Daraus $u = d \cdot \sqrt{\frac{1}{2}(\sqrt{5} - 1)} = d \cdot 0,78615$.

Der Quadrant ist $= d \cdot 0,78539 \dots$ Also u größer als der Quadrant.

Weil $u = d \cdot \cos z = d \cdot \tan z$. So ist $\cos z = \tan z$; daraus $\sin z = \frac{\sqrt{5} - 1}{2} = 2 \cdot \sin 18^\circ$

Nr 5

(An.

(An. endl. Gr. 158). Der Winkel $= 38^{\circ} 10' 21''$, 7. Die trigonometrischen Tafeln zeigen, daß an der Stelle dieses Winkels Cosinus und Tangente gleich sind.

5. Ferner lehrt Ursus Trigonometrie, und derselben Anwendungen auf Astronomie.

6. Das letzte fünfte Capitel trägt vor, was er seine neue Hypothesen für die Bewegungen der Planeten nennt, auf dem erwähnten grossen Holzschnitte, vorgestellt, Landgraf Wilhelm IV. von Hessen zugeeignet. In Absicht auf die gegenseitige Lage und Bewegung der Planeten, die Weltordnung, die als tycho-nische bekannt ist, Tycho aber wird vom Ursus nicht genannt. Abbildung eines Räderwerks, das diese Bewegungen vorstellt. *Diagramma rotularum motricium Ioanni Dee Anglo dedicatum*. Das Sonnenrad führt der übrigen Planeten ihre mit sich herum. An jedem der Kreise, durch welche die Räder vorgestellt werden, befindet sich die Zahl der Zähne des Rades.

G e s c h i c h t e

der

praktischen Geometrie.

I. **Z**ur praktischen Geometrie gehören Messungen und Berechnungen bey Gegenständen auf der Erde, Entfernungen, Höhen, Tiefen, Flächen, gewöhnlich in Vergleichung mit dem Ganzen, um welches ringsherum Menschen wohnen, so gering, daß man daran nicht denkt, was dieses für eine Gestalt hat. Nach dem Himmel zu sehen, ist auch dem gemeinen Feldmesser nöthig, denn er braucht Weltgegenständen, die Magnetnadel zu verstehn, und die gegenseitigen Lagen der Grundstücken anzugeben; Ob aber diese Grundstücke auf eine unermessliche Ebene ausgebreitet sind, oder, aneinandergesetzt sich um eine Kugel krümmen, daran ist ihm als Feldmesser nichts gelegen, wenn er sich nicht mit dem Geographen verbindet. Das muß er freylich so oft thun, so oft seine Arbeit nicht ein einzelnes Landgut, sondern nur etwa ein Fürstenthum betreffen soll; So ist auch schon bey'm Wasserrwägen die Erde für ihn nicht ganz eben, er muß Begriffe von ihrer Grösse, wenigstens von der Grösse eines Grades auf ihr haben, wenn er nicht Wasser von der Stelle, wo er sich befindet, nach dem Gipfel eines Berges leiten will, den er in seiner Horizontallinie sieht.

Ausmessungen und Berechnungen von Körpern auf der Erde, grössern, wie Gebäude, kleinern, wie Maasse
se

se von Früchten, Getränken u. d. gl. Abbildungen geometrischer Gegenstände auch natürlicher Dinge auf Papier und in körperlicher Darstellung, gehören auch zur praktischen Geometrie.

2. Man muß bey der praktischen Geometrie, die Maasse kennen, deren sie sich bedient, Werkzeuge zum Messen und Arten, wie die Werkzeuge gebraucht werden, Berechnungen bey'm Messen selbst, und des Gemessenen; Auch Abbildungen und Darstellungen des Gemessenen.

3. Schriften, welche die Maasse alter Völker untersuchen, habe ich in meinen Anfangsgr. der Geometrie am Ende des 65 Satzes angeführt.

Nicht Angabe eines bestimmten Maasses, sondern Probe, wie man Maasse bestimmt hat, enthält Archimeds Sandrechnung, wie Sturm den Titel des Buchs *Ἀκμῆς* übersetzt. Griechisch ist es von Wallisio herausgegeben worden, und findet sich im III. Bande Operum Wallisii.

Archimed wollte weisen, wie sich eine Zahl ausdrücken liesse, grösser als die Menge Sandkörner, die den Weltraum anfüllen könnten. Nachdem er also Weiten der himmlischen Körper von der Erde u. d. gl. angegeben, ist nothwendig, die Grösse eines Sandkörnchens anzugeben.

Die giebt er nicht wirklich an, sondern etwas, das zuverlässig zu gering ist. So ist sicher, daß eine Zahl, die mehr ausdrückt, als die Menge des Geringers, vielmehr ausdrückt als die Menge der grössern, wirklichen Sandkörner.

Ein Argument *a fortiori*, das N. in der Kreisrechnung braucht, sehr dienlich, bey einer Untersuchung, einen Theil zur Gewissheit zu bringen, wenn das Ganze nicht in unsrer Gewalt ist.

Er

Er nimmt an, es sind nicht mehr als eine Myriade Sandkörnchen nöthig, den Raum eines Mohnkörnchens auszufüllen.

(μακρονος, man muß sich erinnern, daß Archimeds Mundart die Dorische ist, und also das Wort unter μη auffuchen. Es versteht sich, daß er körperlichen Raum meynt).

Nun nimmt er ferner an, der Durchmesser eines Mohnkörnchens sey nicht kleiner als der vierzigste Theil eines Quersingers (δακτυλου).

Das, sagt er, habe ich so erfahren: An ein Linnial wurden gerad an einander Mohnkörnchen gelegt, daß jedes das nächste berührte, und 25 Körner nahmen mehr als die Länge eines Quersingers (δακτυλιας) ein. Ich will den Durchmesser noch kleiner setzen, und nehme ihn also den vierzigsten Theil eines Quersingers, nur nicht kleiner. Ich verlange nämlich, daß, was ich vornehme, außer allen Zweifel dargethan ist.

Die Menge der Mohnkörner wird mit griechischen Zahlzeichen $\kappa\epsilon$ angegeben, 25; Wallisius vermuthet aber, sie soll $\lambda\epsilon$ heißen, 35; Die Vermuthung beruht deutlich darauf, daß Archimedes 40, welches mit Worten ausgedruckt ist, nicht konnte statt 25 gesetzt haben, wohl aber statt 35.

Sturm sagt: fünfundzwanzig, treu wie er es im Texte fand, weil er nicht wagte zu emendiren.

Ich erwähne nun einiges von der Geschichte der Maasse in den Zeiten, welche sich der Epoche der Geschichte nähern, die mich beschäftigt.

4. Die lat. Benennungen, pes, digitus, palmus, cubitus, granum u. d. gl. zeigen, daß man von Alters her körperliche Größen, die man leicht haben konnte, zum Maasse gebraucht hat, am natürlichsten Theile des menschlichen Leibes. Weil aber Größen einer Art sehr

sehr unterschieden sind, so gab es auch nicht einenley, nachdem man diese oder jene zum Grunde legte. Ein Mittel aus mehreren zu nehmen, war ein natürlicher Gedanke, und reichte zu, wenn man keine grosse Schärfe suchte, war nothwendig, wenn man nicht den Entschluß gefaßt hatte, ein Maas, das einmahl bestimmt war, zum künftigen und zum allgemeinen Gebrauche aufzubewahren und mitzutheilen. Mußte man das Maas für jeden Vorfall von neuem machen, so war das erwähnte Verfahren vermöge eines Mittels wohl das einzige, das sich durch Anschein der Gleichheit und Billigkeit empfahl.

Ein Maas, wie die Lateiner *pes* nennen, hat in den Sprachen, die ich kenne, immer die gleichgültige Benennung, nur die Deutschen brauchen dafür auch von Alters her *Schuh*, zur Versicherung, daß sie keine Barfüßler gewesen sind. Dahin gehört ein Deutsches Verfahren der mittlern Zeiten, aus mehreren ungleichen Schuhen eine Ruthe zusammenzusetzen, und daraus einen mittlern Schuh zu theilen. In Carl Christian Schramm *Saxonia Monumentis viarum illustrata* . . . Wittenb. 1726; c. 3. p. 131, findet man es beschrieben, und die Ehrfurcht, die ein gerichtliches, für Rechte wichtiges Verfahren erfordert, gebietet, es ernsthaft anzusehen. Nach der Glosse über des sächsischen Landrechts III. B. 66. Artikel: Fünfzehn Füße machen eine Ruthe, dieselbe sollen fünfzehn Bauern messen, wie sie des Morgens nach einander aus der Kirche gehn.

Aus Wehner *Obl. pract. V. Meilen*, wird angeführt: Es sollen 16 Mann klein und groß wie die un gefährlich aus der Kirchen gehen, ein jeder vor den andern ein Schuh stellen.

Eben so eine Stange sechszehn Schuh der Fren: richter, zu Abmessung des Königsstuhls zu machen, beschreibt Paullini, Zeitskürzende erbauliche Lust I. Th. 389 S. (Frf. 1696.) Jacob Köbel bildet die sechs: zehn Bauern hintereinander ab.

5. So hat eigentlich jedes Dorf seine eigne Ruthe bekommen, und zu einer andern Zeit eine andre, denn man darf doch wohl annehmen, daß nicht aller Bauern Schuhe gleich lang gewesen sind. Solche Unterschiede kamen also damals nicht in Betrachtung.

Ich finde keine Nachricht, daß Leute, viel über den Bauerstand erhaben, auf diese Art Ruthen bestimmt haben. Vielleicht überließen sie das völlig den Landleuten. Zu den Zeiten, da Schuh mit langen spitzigen Schnäbeln Mode waren, wären auch von Vornehmen sehr lange Ruthen gemacht worden. Der Tuzriner Fuß = 18 pariser Zoll 11,70 Linien, pied Luitprand wird von einem longobardischen Könige hergeleitet, dessen natürlicher Fuß er soll gewesen seyn. Ich gebe für nichts weiter als für einen Einfall aus, was ich hierüber in meiner Geom. 32 S. 3. Anm. gesagt habe, daß es vielleicht nicht der Fuß gewesen, sondern der Schuh mit dem Schnabel. Wenn Geschichte schweigt, ist das immer wahrscheinlicher, als König Luitprand mehr als anderthalb mal so lang als einer seiner Unterthanen, der also auch ganz ohne alle Absicht auf seine königliche Würde, nur als Mensch, vielmehr als dreymahl so viel gegessen hätte, weil sich ähnliche Körper, wie die Würfel ihrer Längen verhalten, und von $\frac{1}{2}$ der Würfel 2^7 ist.

6. Des Suchoboleß Nachricht von den Feldmaaßen im Königreiche Preussen habe ich ausgezogen, weil sie eine Probe giebt, wie die Geschichte solcher Maaße sollte untersucht werden. Ich kenne nicht viel gleiche.

Man

Man kann auch aus ihr lernen, daß Benennungen der Maasse von Theilen des menschlichen Leibes nicht allemahl so wörtlich zu nehmen sind, wie die Piemonteser den Fuß Liprand nehmen, sonst wäre in Preussen um 1527 eines Mannes Daumen 1, 29 rheinländische Zoll gewesen.

Zu Halle befindet sich an der Mauer am Ulrichs- und Steinhore der alt-hallische Werkfuß verzeichnet, hält 12795 solcher Theile, deren 14400 auf den pariser gehn, der hallische Feldfuß verhält sich zum pariser = 1919, 25 : 1440.

Aus Meinert, Anfangsgründe der Feldmefskunst, Halle 1794; angeführt in der Neuen allg. d. Bibl. XXV. 163 S.

Weiß man, wie alt diese steinerne Urkunde ist?

7. Eine sehr sinnliche Darstellung des natürlichen Ursprungs der Maasse findet sich in Peter Apians Kosmographie. Cosmographicus liber Petri Apiani iam deum integritati restitutus per Gemmam Phrysiū. Vaeneunt in pingui gallina per Arnoldum Birckmann. Am Ende: Io. Grapheus typis cudebat Antuerpiae Anno M. D. XXXIII. inense Febr. LXVI Quartblätter. Im ersten Theile XI. Cap. fol. 17; werden die Maasse erzählt. Granum hordei est minima mensura. Digitus habet 4 grana, per latera contiguatim disposita. Vncia 3 digitos; palmus 4 digitos, dichas 2 palmos; spithama 3 palmos; pes 4 palmos; sesquipes 6 palmos; gradus 2 pedes, passus simplex 2 pedes cum dimidio, passus geometricus quo vtitur cosmometra 5 pedes, pertica 10 pedes, cubitus 6 palmos, stadium 125 passus, Leuca 1500 passus, miliare italicum 1000 passus, miliare italicum 8 stadia, miliare germana. 4000 passus, miliare ger. magnum 5000 passus, miliare germanicum commune 32 stadia.

8. Auf der andern Seite Bilder. Zu oberst eine Reihe Hände, über den Nahmen der Maasse, eine mit aufgerichtetem Zeigefinger, die drey folgenden eingebogen, der Daumen durch den Rand der Einfassung abgeschnitten, die linke Hand, *digitus*, die drey mittlern Finger an einander aufgerichtet, Daumen und kleiner abgebogen und eingebogen *uncia*, die vier Finger ausser dem Daumen aufgerichtet, *palmus*; vier Finger einer linken Hand, und vier Finger einer andern linken an einander aufgerichtet, die Daumen abgebogen *dichas*. So von drey Händen von jeder die vier Finger an einander aufgerichtet *spithama*, vier Hände auch so, *pes*.

Darunter Personen ohne Köpfe, weil nur die Füße von ihnen zur Erläuterung dienen, von der linken Hand des Ansehenden gegen die rechte, ein Bauernmädchen, das der Knecht zum Tanze führt, des Mädchens Schritt ist *gradus*, des Knechts seiner *passus simplex*, vor ihnen der Sackpfeifer, *passus geometricus*. Zwischen der Spitze des rechten Fußes, und der Ferse des linken, bey dem Mädchen ein Schuh, bey dem Knechte 2, bey dem Sackpfeifer vier. Man s. die Nachr. v. Puehler Geometrie 4. S.

9. Noch werden im 12 Cap. auf einen Grad gerechnet 60 *mil. italica*, 15 *alemannica communia*, 12 *sueuica*.

10. Vielleicht finden sich auf Rathhäusern, oder an andern Orten, wo Urkunden, die für das gemeine Wesen wichtig sind, verwahrt werden, Maasse, deren Vergleichung mit jezo bekannten, lehrreich wäre. Abdrücke, etwa in Büchern, werden bekanntlich durch die Aenderung unzuverlässig, die das Papier bey dem Abdrucke leidet. In Ermangelung anderer Hülfsmittel, sind sie doch mit nur erwähnter Bemerkung, besser als gar nichts. Ich habe zweene solche Abdrücke von der
Rastner's Gesch. d. Mathem. B. I. *Es* *Halste*

Halste des pariser Fusses gefunden in Orontii Finei Protonathelis; (Bücher, welche einzelne Untersuchungen aus der Elementarg. enthalten III; 449 Seite) und in Buteos Werke (daselbst VI. 3 §. 470 S.). Beide, über mein Erwarten dem halben Pariser Fusse gleich, den ich besitze. So hätte man von diesem Maasse ältere Urkunden, als selbst Hr. la Lande anführt, der wegen der toise du grand Chatelet nicht weiter zurückgeht als bis 1668, da die alte toise des Maçons um 5 Linien sen verkürzt worden.

11. Da sechs Fuß; 864 Linien enthalten, so war die neue Toise $= (1 - \frac{5}{864}) = 1 - 0,0057870 = 0,994213$ der alten, auch so verhält sich der neue halbe Fuß zum alten, welche Verhältniß durch Messung mit dem Handzirkel von der Verhältniß der Gleichheit nicht wohl zu unterscheiden ist. Neue Erfahrungen von Aenderung des Papiers hie benzubringen wäre unnütz, da es bey denselben auf die Beschaffenheit des Papiers ankommt, und sie, soviel ich weiß, alle mit Abdrucken von Kupferplatten angestellt sind, nicht mit Holzschnitten.

12. Unter den folgenden Nachrichten von Büchern, findet sich IX. von Puehlers Geometrie, da habe im 4. § die Größe des daselbst abgedruckten halben Werkschuh angegeben. Und aus Conrats Feldmessung (VI; 4;) einen Viertelheilschuh.

In Marini Gheraldi promotus Archimedes Rom. 1603 ist ein Abdruck der Halste des alten römischen Fusses. Ich rede davon im 33 §. der Nachricht, die ich von diesem Buche gegeben habe. Sie befindet sich am Ende von: die specifischen Gewichte der Körper a. d. fr. des Herrn Brisson übersetzt von Blamhofs Leipzig. 1795.

13. Wegen der Methode und Werkzeuge zum Messen verweise ich vornämlich auf die Auszüge aus Stöflers, Kobbels, Pueblers, Pelletiers Büchern. Eine gerade Linie, die man nicht unmittelbar messen kann, wird bekanntermassen als Seite eines Dreiecks betrachtet, dem man ein ähnliches oder gleiches zu erhalten sucht. Die Werkzeuge geben die Verhältniß der Seiten des ähnlichen Dreiecks an, woraus man das Gesuchte sogleich auf dem Felde berechnen konnte. Ich besinne mich nicht, daß Zeichnungen auf dem Papiere nach einem verjüngten Maassstabe, zum Abmessen empfohlen wurden, obgleich natürlich Zeichnungen von Feldern, Gebäuden u. s. w. sind gemacht worden.

14. Den verjüngten Maassstab mit Transversallinien, die wir jezo noch brauchen, hat Encho de Brache in seinem 17 Jahre (um 1553), da er zu Leipzig studirte, von dem dasigen geschickten Lehrer der Mathematik, Johann Hommeln gelernt, und dann auf astronomische Werkzeuge zum Winkelmessen angewandt. Epistolar. Astronomicar. L. I. p. 62. Daraus folgt, daß Risse nach dem verjüngten Maassstabe zu machen, mit der Bequemlichkeit, die wir jezo haben, nicht gemein gewesen ist.

15. Weiten aus einem Stande zu messen, ist unterschiednen eingefallen. Schon Purbachen, mit dem geometrischen Quadrate, davon ich in der Geschichte der Trigonometrie 54 S. geredet habe, dann Pellotier, Rensbergern; Immer dachten sie nicht daran, daß sie eine Standlinie annahmen, die bey mässigen Weiten schon zu klein war.

16. Man brauchte nur Verhältnisse zwischen den Seiten des Dreiecks, das das Werkzeug, oder irgend ein andres Verfahren gab, und denen auf dem Felde, davon welche gesucht wurden. Winkel in Graden und

Minuten zu messen, und daraus zu rechnen, war für Grössen auf der Erde nicht gewöhnlich. Purbach lehrte mit dem geometrischen Quadrate Winkel messen, aber nur Höhen himmlischer Körper, des Quadrats Hauptabsicht war, Verhältnisse von geraden Linien zu geben, deswegen wurden seine Seiten in gleiche Theile getheilt.

Apian gab eine Sinustafel mit seinem Instrumentum primi mobilis (Trigonometrische Bücher III) aber Instrument und Tafel, nur zur Astronomie zu brauchen, auch nur ihr bestimmte sein Freund Puehler, sein Torquet (Puehlers Geometrie 14.) Trigonometrie war damals noch wenig ausgearbeitet und erleichtert, so ward sie Feldmessern nicht zugemuthet: Auch sind es noch kaum 50 Jahr, daß sie vom Feldmesser wenigstens gefodert wird. Pitiscus hat freylich schon ihren Nutzen im Feldmessen gezeigt. (Pitisci Trigonometria, unter den trigonom. Büchern V.).

Der Pfarrer zu Langensford (V; 14) bildet ein Scheibeninstrument ab, wie wir es jezo nennen, aber er sagt nichts von Winkelmessungen mit Graden, und trigonometrische Rechnungen durfte er dem Stadtschreiber gar nicht nennen, denn Multiplicationen mit Ruthen und Schuhen schon sehr künstlich waren.

17. Ein Rechteck auszurechnen, dessen Höhe und Grundlinie mit einerley Maasse gemessen sind, faßt jeder leicht. Wenn man das Maass in kleinere Theile theilen muß, Ruthen in Schuhe und Zolle, ist Unterricht nöthig, und die Rechnung war weitläufig und mühsam, bis man die Eintheilung nach zehn einführte:

Bei schiefen Parallelogrammen und Dreyecken ist sehr deutlich Höhen und Grundlinien zu brauchen, und doch findet man für die Ausrechnung solcher Figuren im sechszehnten Jahrhundert Regeln, wo nur die Seiten

ten gebraucht werden, und daß solche Regeln nicht richtig seyn können, erhellt sogleich daraus, weil nur bey dem Dreyecke, Innhalt durch die Seiten allein bestimmt wird, das aber, mit Ausziehung der Quadratwurzel, Quadratwurzeln auszuziehen, überstieg die Kenntnisse dieser Feldmesser.

Das bestätigt den Satz: Man habe von den Aekern keine Risse gemacht, und etwas, das sich mit unserm verjüngtem Maaßstabe vergleichen liesse, nicht gebraucht, denn dadurch lassen sich ja Flächen vermittelst Höhen und Grundlinien immer leicht ausrechnen, die Ungewißheit bey Seite gesetzt, die daraus entsteht, daß man die gezeichneten Linien nicht scharf genug abnehmen kann, und von kleinen auf groffe schließt.

Ich rede begreiflich von Arbeiten gemeiner Feldmesser, nicht was Mathematiker gethan haben.

So sieht selbst in dem zu Ende gehenden Jahrhunderte die Rechenkunst in den unzähligen Rechenbüchern, die sich nach der hochberühmten Reesfischen Regel nennen, ganz anders aus, als bey Mathematikern. Das Buch, das ich unter dem Nahmen Köbels Geometrie (IV) beschrieben, scheint im sechszehnten Jahrhunderte das Handbuch der blos praktischen Feldmesser gewesen zu seyn, weil seine falschen Ausrechnungen von so vielen widerlegt werden, vom Pfarrer zu Langensforch (V) Prediger Conrad (VI) Kenner (VII).

Immer war es Schicksal vieler Anwendungen der Mathematik auf wichtige Geschäfte des gemeinen Lebens, zum Theil ist es auch noch, daß sie von Leuten unternommen werden, denen es an den Kenntnissen fehlt, welche dazu erfordert werden. Selbst sind wohl solche Leute dazu öffentlich angesezt, weil viele, welche das Beste des gemeinen Wesens besorgen sollen, bey ihren übrigen Einsichten und Verdiensten keinen Begriff dar

von haben, wie wichtig Mathematik ist. Freylich läßt sich die Mathematik oft für ihre Vernachlässigung, aber der Schaden trifft dann unmittelbar die Unmündigen, nicht die Vormünder.

Wenn diejenigen, welchen Unwissenheit des Feldmessens nachtheilig ist, selbst etwas von dem Geschäfte verstanden, wenigstens unter ihres gleichen welche hätten, die darinn nicht ganz unwissend wären, so würde dadurch manches Versehen verhütet. In deutschen Schulen, wo die Jugend nicht zu Universitäten soll vorbereitet werden, die ersten Gründe der Geometrie mit Rechenkunst zu verbinden, ist eine Schulverbesserung, nicht ganz neu obgleich mit Nutzen erneuert. Der Pfarrer zu Langensforch wünschte, daß seine geometrischen Rechnungen vom Schulmeister beim Unterrichte gebraucht würden (V; 15). Selbst daß dieses Buch auf Veranlassung des Bürgermeisters zu Landau wiederum aufgelegt worden (V; 3), zeigt, die dasige Obrigkeit habe Verbreitung solcher Lehren unter dem gemeinen Manne nützlich gefunden, als sie nur noch deutsche Feldmesser hatten, keine französische Ingenieure.

Der Prediger Conrat (VI; 2) widmet sein Buch auch den züchtigen Knaben, wie jezo Schriftsteller ihre Werke den gebildeten Ständen widmen, und die züchtigen Knaben können daraus leicht mehr vernünftiges und brauchbares gelernt haben, als die gebildeten Stände aus manchen Modelleseeren lernen.

18. Inhalt von Gefäßen zu vergleichen, ist in jeder Haushaltung nöthig. Man hat daher gesucht, die Vorschriften dazu, die Viskunst, allgemein faßlich zu machen, wovon ich Schriften des Mithobius, und des de la Court anführe.

Wer Geometrie ordentlich gelernt hat, dem dient ein solcher Unterricht, wie sie zu gewissem Gebrauche ange-

angewandt wird. Ohne geometrische Vorkenntnisse ist er meines Erachtens nicht sehr verständlich und nützlich.

19. Bilder der geometrischen Begriffe auf Papiere darzustellen, allenfalls auch von Körpern und gegenseitigen Lagen der Ebenen aus Pappe u. d. gl. nennt man: praktische Geometrie auf dem Papiere. Man hat auch in neuern Zeiten Bücher, welche Vorschriften dieser Art ohne Beweis lehren, immer Anfängern nützlich sind, sich an geometrische Arbeiten zu gewöhnen, selbst durch Nachdenken, warum es so zutrifft, auf die Gründe geführt zu werden. — Daß man das meiste durch Zeichnung vollführt, hat die Ursache, daß Anfängern Zeichnen immer leichter ist als Rechnen.

Ein Buch dieser Art ist des bamberger Rechenmeisters, Schmid's, Geometrie (XII). Dürers Unterweisung vom Zirkel und Richtscheit. (XIII) gehört hieher, wie der Titel anzeigt, auch (XIV) sein Buch von menschlicher Proportion, in so fern es Bilder nach Verhältnissen ihrer Theile völlig so zeichnen lehrt, wie geometrische Figuren.

20. In der unterirdischen Geometrie, wie überhaupt in den Bergwerkswissenschaften sind die Deutschen Vorgänger und erste Lehrer der übrigen neuern Völker. Ich erwähne also billig die beiden ältesten Schriftsteller von Markscheiden; Agricola und Reinhold (XV; XVI). Auch das verdient wohl erinnert zu werden, daß Reinhold beim Markscheiden Tangenten anbringt, (Er. Reinh. v. Feldm. und Marksch. 9.) und so Trigonometrie braucht, aus welcher die Markscheider ihre Tafeln der Sohlen und Seigerteusen genommen haben, als die Feldmesser über Lage, sich fast noch gar nicht um Trigonometrie bestimmten. Freylich brachten die Markscheider alles auf rechtwinklichte Dreiecke, und der Feldmesser muß sich mit schief-

winklichen beschäftigen, wenn er trigonometrisch rechnen will, welches schon mühsamere Rechnungen erfordert.

21. Die Urkunden, die ich am Ende der Nachricht von Reinholds Schrift beigebracht habe, gehören freylich nicht eigentlich dahin. Ich wollte sie aber lieber bey der Veranlassung, bey welcher sie mir in die Hände fielen, bekannt machen, als etwa bis zur Geschichte der Astronomie liegen lassen.

110

111

B ü c h e r

von der

praktischen Geometrie.

I. Suchodoletz vom preussischen Feldmaasse.

1. **S**egründete Nachricht von den in dem Königreich Preussen befindlichen Länge und Feldmaassen, derselben Ursprunge, Veränderung und jetzigem Gebrauch . . . aus autethiquen Documenten und Originalien, mit allem Fleisse und nur möglichen Accurateffe herausgesucht, berechnet und zusammengetragen von Johann Vladislaus von Suchodoletz, ehem. K. Pr. OberZeich Inspectore. Königsb. 1772. Quart, Einleit. VIII Seiten, Abh. 72.

2. I. E. Von den Länge und Feldmaassen des Kön. Pr. überhaupt. Das erste, von dem man weiß, ist im 13. Jahrh. bekannt worden. Als der deutsche Orden unter seinem Hohemeister Hermann von Salza 1226 nach

nach Preussen kam, und sich am ersten im culmischen Gebiete niederließ, ertheilte er mit dem Landmeister Hermann Ball 1233 dem culmischen Lande ein Privilegium, dessen 41. Art. sagt: *Quantitatem mansorum iuxta morem Flamingicalem statuimus observari*. Dieses hat Eberhard von Seine 1251 bestätigt. Petrus de Düsburg, *Chronic. Prussiae* p. 460. der jen. Ausg. 1673.

3. Worinn dieses flämische Maaß bestanden, findet sich keine sichere Nachricht. Zur Zeit des hanseatischen Bundes, als der Handel aus Brabant sich nach Preussen gezogen, mag dieses Maaß, das in der brügigischen Elle bestanden, mitgekommen seyn, das dann von den Kreuzhern zum Landmasse gemacht worden.

Aus der preussischen Geschichte ist bekannt, daß in der letzten Zeit der Regierung des Ordens die Ruthe $7\frac{1}{2}$ culmische Ellen lang gewesen, man darf also schließen, sie habe vordem $7\frac{1}{2}$ flämische gehalten.

4. Die preussischen Stände beschwerten sich 1440: die flämische Elle sey zu kurz gemacht worden, da man in alten Zeiten 4 Huben gemessen hat, messen sie jezo 5 Huben daraus, machen damit mehr Zinse der Herrschaft, und beschweren das arme Land mit mehr Gelde.

5. Suchobolez berechnet daraus die flämische Elle 2052 $\frac{7}{8}$ Theile von Tausendtheilen des rheinl. Fusses, giebt aber Gründe seiner Rechnung nicht an, hält auch Forschung nach der ersten Länge dieser Elle nicht für so gar nöthig, weil in folgender Zeit die Ruthe auf $7\frac{1}{2}$ culmische Elle bestimmt, und eine culmische Ruthe genannt worden.

6. Dieses Maaß zuverlässig aufzubehalten, wurden in der Mauer an der Marienkirche zu Culm außen auf der Seite nach Osten drey eiserne Pinnen eingemauert, die noch jezt (schreibt er) zu sehen sind. Er

stellt ihre gegenseitige Lage vor. Von der linken dessen, der sie ansieht gegen seine rechte giebt der ersten Abstand von der zweyten eine culmische Ruthe, der zweyten von der dritten eine culmische Elle. In welchem Jahre die Pinnen eingeseht worden; hat er nicht entdecken können.

7. Die Ruthe hält genau $7\frac{1}{2}$ Elle: weil nun die Elle zweyen Fuß geseht wird, so muß die Ruthe 15 Fuß gewesen seyn, welches auch Risse aus dem Ende des 16. und Anfange des 17. Jahrh. bestätigen. Nachdem Simon Stevin den Vortheil der Decimalrechnung gewiesen hatte, ward bey Ausmessung der Aecker die Ruthe in zehn Theile getheilt; die man Decimalsuß. nannte, und diese ferner nach zehn.

8. Dieses Maas hörte auf allgemein zu seyn, als im 15. Jahrh. ein Theil des Landes unter Polen kam, der andre, welcher den Kreuzhern verblieb; im 16. Jahrh. seinen eignen Herzog erhielt. Die Stände des herzoglichen Theils, nachmaligen Königreichs, beschwerten sich abermahl über das Maas; und erhielten die culmische Ruthe um zweene Mannsdaumen verlängert, ein Muster davon ist in einer achteckichten Stange auf der Kön. Bibl. zu Königsberg vorhanden.

9. Friedr. Wilh. I. führte, einer 1721 in Olesko gehaltenen grossen Commission gemäß, das Oleskische Maas ein, oft auch das Cammer Maas genannt, weil es nur zu Vermessung der Domainen gebraucht wird.

10. Man hat auch einen Werkschuh im Königreich Preussen gebraucht; der aber seit 1721 nicht mehr in Betrachtung kömmt, da der rheinländische Fuß zu Bauen und Leichgräbenarbeit ist eingeführt worden.

11. S. hat die culmische Elle in Königsberg, Elbing und Culm gleich befunden, jede = 1,836 rheinl. Fuß; also der culmische Fuß = 0,918 des rheinl. Die

culmische Ruthe (6) gemessen = 13,770 also richtig die Elle mit $7\frac{1}{2}$ multiplicirt. Des Königreichs Preussen culmische Ruthe, oder die mit 2 Mannsdaumen verlängerte culmische Ruthe (8) = 13,985, übereinstimmend mit M. Conci, weil. Prof. d. Math. zu Königsberg, Messung, die S. aus einem Manuscripte kennt, welches also die Richtigkeit seines rheinl. Fusses bestätigt, von der er sich sonst schon auf die bekannte Art versichert hatte.

12. Wenn die 2 Mannsdaumen zur Ruthe gekommen, und das Muster auf die Bibliothek gebracht worden, davon hat sich im kön. Archiv nur soviel gefunden, daß darüber 1560 noch berathschlaget worden. Unter Marggraf Albrecht Friedrich ward den 27. Sept. 1577 bekannt gemacht, daß eine Ruthe achthalb culmische Ellen und 2 Mannsdaumen halten solle, und dann ein Senl auf 10 Ruthen gerechnet, auch die Güter so ausgemessen werden sollen. Die Güter und Huben aber, welche bisher vergeben und ausgemessen, da die Ruthe nicht länger denn achthalb Ellen gewesen, solle bey dem Maasse verbleiben, und nicht von neuem gemessen werden.

13. In dieses Jahr mag also diese Einführung, und die Anschaffung des Musters auf die Bibliothek fallen. Auch ist auf dem altstädtischen Rathhause zu Königsberg ein Muster einer culmischen Elle gewesen, auf dem die Jahrzahl 1577 gestanden.

14. Aus (11) hat man $13,85 - 13,770 = 0,215 = 2$ Mannsdaumen = 2,580 rheinl. Zoll. Suchodoleß weiß von dem Ursprunge des Namens keine Nachricht zu geben, und vermuthet, derselbe sey beygehalten worden, von den Berathschlagungen.

15. Die Oestliche Ruthe hält 13,28575 rh. F.

16. Gebrauch hiervon zeigt sich bey Gränzstreitigkeiten u. d. gl. Ist eine Vermessung vor 1577 geschehen, und zu Papier gebraucht worden, so müssen von der später eingeführten Ruthe, die 2 Mannsdaumen abgezogen werden. Begreiflich läßt sich die Messung gegenwärtig mit der jetzigen Ruthe anstellen, da man die Verhältniß zu der alten weiß.

17. Diese Bemerkung, häufige Vergleichen der genannten Maasse, auch mit andern Tafeln zu Erleichterung dieser Verrichtungen u. d. gl. machen die Arbeit dem preussischen Landmesser sehr nützlich, und vergnügen den Mathematiker, zu meiner Absicht gehören sie nicht.

II. Stöfler und Weiß.

Von künstlicher Abmessung aller Größe, Ebene oder niedere, in die Länge, Breite, Höhe und Tiefe . . . durch den hochberühmten Mathematicum Joannem Stöflern von Jussingen beschrieben . . . Ein gar künstlich Sonnenuhr *Horarium bilimbatum* genannt . . . Ein fast leichtes, künstliches geometrisch Instrument . . . durch Herrn Philippen Weiß, Schöffen, und des Raths zu Frankfurt an Tag gegeben. Frankf. am Mann bey Christian Egenolph. Fol. 17 Blätter mit viel eingedruckten Figuren.

Von Stöfler, der bekannte Gebrauch des Astrolabium und Quadranten, mit dem geometrischen Quadrante, welches auf dem Titel *Messleiter* genannt wird (*Scala altimetra*).

Die Sonnenuhr ist ein gnomonischer Quadrant, der äußere Rand in Grade getheilt, ein concentrischer kleinerer, hat einen Bogen nach den zwölf himmlischen Zeichen getheilt, zwey entgegengesetzte haben allemahl einen Theilungsstrich; dabey steht: *Arcus arietis et*
librae

librae. Bekanntlich dient dieses, nebst der Stunde des Tages auch das Zeichen anzugeben, in dem sich die Sonne befindet.

Das Instrument des Eirkels, Instrumentum basis genannt, zweene hölzerne vierkantige Stäbe, die sich um ein Gewinde drehn, wie die Schenkel eines Handzirkels, vermittelst eines Bogens, dessen Mittelpunkt das Gewinde ist, können sie in jeder Lage befestigt werden. Ein Stab ist in gleiche Theile getheilt, und ein anderer auch so getheilte kann senkrecht auf jene, in der Ebene des Winkels verschoben werden. Wenn man das Auge ans Gewinde hält, und die beyden Stäbe stellt, daß man längst jedes einen Endpunct einer Linie sieht, dann den senkrechten verschiebt, bis ein Theil von ihm dem Auge die Linie verdeckt, so giebt das Werkzeug ein Dreieck, dem, das die Gesichtslinien mit der abgesehenen machen, ähnlich, vorausgesetzt, daß das letzte rechtwinklicht ist. Egenolf hat die Schrift Philipp Weiß zugeeignet, und sagt ihm: es wäre wohl zu wünschen, Ew. W. möchten von bürgen und geschäften des gemeinen nußs und Oberkeit unbeladen solchen Künsten einig obliegen, und solcher künst und Instrument, dergleichen und so viel man nicht bald bey Jemand andern finden wird, mehr an Tag geben.

III. Pelletier, usage de la Géometrie.

De l'usage de la Géometrie, par Jaques, Pelletier, Medecin et Mathématicien. Par. 1573. 4°. 68 S.

Einige geometrische Erklärungen und Aufgaben, meist auf dem Papiere. Für den Inhalt eines Dreiecks, dessen Seiten 5; 7; 10; sind, sucht er nach Euklids 2 B. 13. S. die Höhe, das Perpendikel auf die größte Seite, dessen Quadrat findet er: $= 10\frac{1}{4}$, welches keine genaue Wurzel hat, beynah findet er sie, als
so

so auch das Perpendikel $= 3 + \frac{6}{27}$, damit 10 multiplicirt, und vom Producte die Hälfte, ist das Dreieck $= 16\frac{1}{2}$ au plus près. Car la vraie estimation est inconnue à l'artifice et connue à seule nature.

Pelleriers Ausdruck der Quadratwurzel zeigt, daß er die Näherung nicht in Decimalbrüchen gesucht hat. Seine Angabe ist $= 3,24$. Aber aus den Logarithmen findet man von 10, 56 die Quadratwurzel $= 3,2496$ also ist P. Angabe merklich zu klein.

Weiten aus einem Stande zu messen. Ein hölzerner prismatischer Stab etwa vier Fuß lang, sein Querschnitt etwa ein Quadrat Zoll, die Länge in Zolle u. d. gl. getheilt, wird an einem Ende der Weite, die man wissen will, lothrecht gestellt, um sein oberstes Ende dreht sich eine Regel mit Dioptern, und längst an ihm läßt eine abgetheilte Regel senkrecht auf ihn verschieben; Nun visirt man nach dem andern Ende der Weite, und vergleicht mit einander den Theil des Stabes von oben herunter, wie weit die Regel verschoben ist, und das Stück der abgetheilten Regel das die mit den Dioptern abschneidet. Eben so verhält sich der ganze Stab und die Weite die man wissen will.

So mißt P. eigentlich die horizontale Weite, an deren einem Ende er sich befindet, vermittelt einer Standlinie, die vertical also senkrecht auf sie, und etwa vier Fuß lang ist. Wenn die Weite excessivement grande ist, soll man sich auf eine Höhe stellen, damit man von oben hinunter nach dem Ende der Weite visiren kann. Da wird man freylich die Höhe etwa vermittelt eines Lothes messen sollen. Er thut sich viel darauf zu gute, dieses bisher ungebräuchliche Verfahren entdeckt zu haben, das diene z. E. eine Festung zu recognosciren, ein Lager zu schlagen u. s. w., wo die Schwierigkeit nicht so sehr darauf ankommt, daß die Weite

Weite groß ist, als daß es gefährlich ist aus zween Ständen zu visiren.

Der Verfasser ist Iacobus Peletarius, dessen Arbeit über die ersten sechs Bücher Euklids vorhin 326 Seite angezeigt ist. Dechales setzt in 1572. Iac. Pelet. opusculum de usu geometriae. Vielleicht hat er den Titel lateinisch gemacht.

IV. Köbel, vom Feldmessen.

1. Geometren, von künstlichen Feldmessen und Absehen, allerhand Höhe, Fläche, Ebene, Weite und Breite; Als: Thürme, Kirchen, Baw, Bäum, Felder und Aecker etc. Mit fast wercklich und künstlich zubereiteten Jacobstab, Philosophischem Spiegel, Schatten und Meßruthen, durch schöne Figuren und Exempel von dem vielerfahrenen G. Jacob Köbel, weiland Stattschreiber zu Oppenheim verlassen. Daben von Bereitung Verstand und vielfältigen nützlichem Gebrauch des Quadranten, Gedruckt zu Frankfurt am Mayn in Verlegung Vincentii Steinmezens. Im Jahr 1616. Quart 39 gezählte Blätter, viel eingedruckte Holzschnitte.

2. Der angegebene Verfasser dieser Schrift gehört ins sechzehnte Jahrhundert, (Nachr. von arithmetischen Büchern IX.) und schwerlich ist dieser Abdruck der erste des von ihm verlassenen.

3. Auf des Titelblattes zweiter Seite, ein Bauer, der sein Pferd an die Ege gespannt fortreibt. Er hat einen kurzen Degen an der Seite, so gerüstet sieht man häufig die Bauern im 16 Jahrh. Er beschwert sich in Versen, sein Acker komme ihm kleiner vor als ein Morgen, den er haben müßte, und ersucht den Feldmesser,

messer, ihm des Argwohns abzuhelpfen, ob es ihm sein Nachbar abgeackert habe.

4. Auf dem 4. Blatte, wie eine gerechte Meßrute gemacht soll werden: Es sollen sechzehn Mann, klein und groß, wie die ungefährlich nach einander aus der Kirchen gehen, ein jeder vor dem andern einen Schuh stellen, und, da einer grösser Fuß oder Schuh als der Ander hat, soll man die Länge in sechszehn Theile theilen. Die Figur zeigt die Leute zunächst vor der Kirchthüre.

5. Zurichtung der Meßrute, und Ausrechnung der Felder. Ein Morgen hält 128 Quadratruthen. Rechtecke werden, wie leicht zu glauben ist, richtig berechnet, aber andere Figuren sehr unrichtig. Er hat ein Viereck, von dem ein paar gegenüberstehende Seiten 14 und 12 Ruthen, die beyden andern 6 und 4. Das berechnet er so: $12 + 14 = 26$ halbirt $= 13$; $6 + 4 = 10$; halbirt $= 5$; Nun $13 \cdot 5 = 65$ Innhalt.

Bekanntlich ist blos durch die Größen der vier Seiten der Innhalt nicht bestimmt. In seiner Figur sind 14; 12 parallel, 4 ist auf die beyden senkrecht, also der richtige Innhalt $= (14 + 12) \cdot \frac{1}{2} \cdot 4 = 52$.

So, mehr unrichtige Regeln, Dreyecke, andre Figuren, auch mit Kreisbogen begränzte auszumessen.

6. Der Jacobsstab ist ein langer etwa vierkantiger Stab, an dem sich senkrecht auf ihn ein kurzer in verschiedene Stellen bringen läßt. Die Stellen sind eine so weit von der andern als die Länge des kurzen Stabes. Steht also der kurze an irgend einer Stelle, und man hält das Auge an den langen, sieht ein Ende eines Gegenstandes längst des langen, das andre über dem kurzen hin, so machen Gegenstand und Linien vom Auge nach den beyden Enden ein Dreyeck, dem ähnlich das Stücke des langen Stabes bis an den kurzen,
und

und Linie vom Auge bis ans Ende des kurzen, machen . . . vorausgesetzt, daß der Gegenstand dem kurzen parallel ist. Auf einem der Bilder hat der Feldmesser den langen Stab nach dem untern Ende eines Fensters an einem Thurme gerichtet, und den kurzen gestellt daß er über demselben des Fensters oberes Ende sieht. Nun ist des Fensters Länge vertical, und der lange Stab vom Auge aufwärts gerichtet. . . .

So mehr, nicht geometrische Verfahren mit einem Werkzeuge, das keiner grossen Genauigkeit fähig ist. Der Stab Jacob dient auch, Runde Dinge, Dreieckung, Sechseckung u. d. gl. viel zu messen, wozu noch etliche geometrische und arithmetische Lehren erfordert werden. Das trägt der Verfasser nicht vor.

7. Ein künstlich subtile Unterrichtung, wie du durch einen Spiegel die Höhe eines Thurms, auch die Länge einer Ebene, als Ecker, Wiesen etc. erkennen und erfahren sollt. Dazu in der Vorrede, warum das Spiegelglas erfunden. Jezo dem Jacobstab angehenkt von Jacob Köbel, Anno 1531.

Jacob Köbel, Stattschreiber zu Oppenheim, wünscht Jacob Köbeln, Elsbeten, Katharin etc. seinen lieben Sohn und Töchtern, sammt allen Lesern dieses Büchleins, hie zeitlich und dort ewiglich bey Gott in Frieden zu leben.

Diesen seinen lieben Kindern will er angezeigten Gebrauch des Spiegels erklären, berichtet sie aber zuerst, das Spiegelglas sey erfunden, unser äußerliche Gestalt zu beschauen, die Flecken und Masen unsrer Angesichter auch Lebens und Wesens, zu betrachten, zu reinigen, aber nicht dadurch zu Hoffarth mit teuffelischen Farben, Schleyern, Bengin, Schapeln und Kleidern, zu Ueppigkeit der Welt zu zieren. .

1. Eine horizontale Länge zu messen, befestigt er den Spiegel so, daß seine Ebene vertical ist, und befiehlt auf der horizontalen Ebene schlecht hinter sich zu gehn, bis man das Ende der horizontalen Länge im Spiegel sieht.

2. Höhe eines Thurms durch Schatten zu messen.

3. 8. Zubereitung und wahrer Verstand eines Quadranten, daraus man der Sonnen und Sternen Lauf, dergleichen allerley Abmessung, mit ander vielen Nützlichkeiten vornehmen mag. D. Ioan. Dryander.

Der Quadrant wird in 21 Capiteln beschrieben; eigentlich zu astronomischen und gnomonischen Gebrauche. Auf der Erde Weiten und Höhen zu messen, dient das um den Quadranten beschriebene geometrische Quadrat, Winkelmessungen werden nicht gebraucht.

9. Was ich beschrieben habe ist also nur Sammlung schon vordem gedruckter Werke. Die Ausrechnungen der Flächen, die ich (5) erwähnt habe, sind fast alle falsch, außer bey Rechtecken, und der arme Bauer (3) wird von diesem Feldmesser so arg betrogen als von seinem Nachbar. Schwenter in s. mathematischen Erquickstunden andern Theile 48 . . 53. Aufg. hat mehr dieser Ausrechnungen widerlegt, und warnt Anfänger vor diesem Büchlein, zweifelt selbst, ob es Jacob Köbel, so einen guten Geometram gegeben, ausgehen lassen.

V. Der Pfarherr zu Langesorch.

1. Bewerte Feldmessung und Theilung mit vorhergehender Verzeichniß der Mängel, so bisher darinn gewesen, richtig, kurz, zum Gebrauch bequem, gestellt, vom Pfarherrn zu Langesorch an den Stattschreiber zu Breitenaw. Erstlichen gedruckt zu Hendelsberg im Jahr

1578,

1578, recht und ganz dem werthen Ackerbau zu gutem. Nun aber auf vieler vornehmer Leut Begehren wiederum aufs neu aufgelegt und gedruckt. Zu Strassburg bey Paul Lederh Buchhändlern 1628. Octav, Titel und neue Vorrede 1 B., das Buch 8 B. Die Blätter nicht numerirt.

2. Auf dem Titel ein Frauenzimmer, hält in der linken Hand eine Wage, mit der rechten ein aufrecht stehendes Fruchthorn.

Man denkt dabey natürlich an die Gerechtigkeit. Mit diesen Attributen nehme ich sie für die *iustitiam commutativam*, die durch Gleichheit in Handel und Wandel, allerdings Vorrath bringt.

Das Schwert gehört also für die *distributivam*, die immer mehr Strafen austheilt als Belohnungen, und dabey *respectum personarum* gewöhnlich besser beobachtet als geometrische Proportion, welches anzudeuten, man ihr immer die Augen könnte unverbunden lassen, wie sie gegenwärtiger mit dem Fruchthorn unverbunden sind.

3. Des Buchhändlers Zuschrift, Michael Otten, alten Burgemeistern, Stephan Zwenbrücken; Nicolaus Wiegern und Theobald Glöcknern, alten Marschalken; sodann Johann Flachen, des Raths, Nicolaus Württenbechern und Hans Wilhelm Schniepen, Burgern zu Landau eines Ehrsamten Raths daselbst wohl verordneten, geschwornen Feldmessern und Steinsehern.

Otte hat das Buch, welches nur noch etwa in alten Bibliotheken zu finden war, dem Verleger überschickt, und höchlich commendirt.

Steinseher, bezieht sich meines Erachtens auf: Sehen der Marksteine.

4. Nach der Zueigung, Verse mit der Ueberschrift:
Hermann Wittekindt wünscht dem Ackermann Heyl.

Laß dir den Acker messen recht
Damit du wissest was er trägt
Und daß du nit ausgebst dein Geld
Für viel Morgen, und wenig Feld.

Der Schluß:

Ein Plätzlein lang nur sieben Schuh,
Daran must lechlich haben gnug.
Gehab dich wohl an Seel und Leib,
Aus Heidelberg ich dir dieß schreib,
Als Gott vor funfzehnhundert Jahren
Siebenzigacht war Mensch geboren.

5. Conformatio horologiorum sciothericorum in
superficiebus planis utcunque sitis. ., Hermannii Wi-
tekindi Anno Domini M.D.LXXVI. 4°. am Ende:
Heidelbergae excudebat Ioannes Meyer Anno 1576.
Dabey: Tabulae Signum Totus est 100000 partium,
die Bogen durch alle Minuten wachsen bis zum Ende
des Quadranten.

Auf des Buchs Titelseite der Körper in 18 Qua-
drate 8 gleichseitige Dreyecke eingeschlossen. (Man s.
die Nachr. von Patiolus diuina proportione 34 S. auf
der 431 Seite). Auf 25 Ebenen dieses Körpers, so-
viel Sonnenuhren, die sechs und zwanzigste Ebene, auf
der er ruht, ist ein Quadrat.

6. Langensforch und Breitenau verriethen mit so-
gleich durch ihre Antithese eine Erdichtung. Ohne
Zweifel hat Hermann Wittekind seine beyden Helden-
nahmen mit dem Titel des Pfarrers vertauscht.

7. Der Stadtschreiber ist des Pfarrers Bruder,
wird mit als Feldmesser gebraucht, der Pfarrer sah
ihn einmahl zu, und wunderte sich, daß ein Platz so
groß

groß seyn sollte als der Stadtschreiber angab, erhielt von demselben ein Büchlein, etwa vor vierzig Jahren gemacht, darnach er sich richtete, und fand darinn viel falsche Regeln, die er anzeigt.

8. Die getadelten Regeln sind solche, auch mit eben den Exempeln wie in Kobbels Geometrie. (hie IV.) Die also um 1547 muß seyn vorhanden gewesen, ob aber unter Kobbels Namen ist noch nicht ausgemacht, weil der Pfarrer keinen Verfasser nennt.

9. Den falsch berechneten Innhalt giebt der Pfarrer richtig an, Kleinigkeiten bey Seite gesetzt, die man der damaligen Schwierigkeit verzeihen muß, zumahl mit Irrationalzahlen genau zu rechnen. So steht in dem Buche (Köb. Geom. 10 Bl.) ein gleichseitiges Dreieck auszurechnen, solle man die halbe Seite mit der ganzen multipliciren. Jede Seite = 60 Ruthen gesetzt sey der Innhalt 30. $60 = 1800$.

Der Pfarrer sagte: nach künstlicher Messung und Rechnung werden kaum 1560 Ruthen gefunden werden, das ist 240 weniger.

10. Wenn die Seite = a ; ist der Innhalt $\frac{a^2\sqrt{3}}{4}$;

Für $a = 60$ kommt 1558,84572. Wittenkind konnte das gewiß berechnen, weil er Sinus zu brauchen wußte. Den Pfarrherrn ließ er, ohne Zweifel verständlicher zu seyn, eine nächst grössere Zahl sagen.

11. Die Regeln, welche der Pfarrer tadelt, geben den Innhalt immer zu groß. Wegen der Richtigkeit seiner Behauptungen verweist er den Stadtschreiber an Alle die in Schulen lehren, zu Heidelberg und anders wo, auch auf eigne Erfahrung mit Ruthen und Schurhen zu überschlagen.

12. Nun will er seinen Bruder eine einfältige Feldmessung lehren. Derselben Bewährung gehört für die Studenten, die diesen Dingen obliegen, und . . . wie der Pfarrer ohne Zweifel seiner schon damaligen Studentenkenntniß gemäß hinzusetzt, obliegen sollen. Dir und deines gleichen, die ihr des Speculirens nicht gewohnt seyd noch auswarten könnet, soll man nur eine schlechte, einfältige, deutliche und kurze weise fürschrreiben . . . sonst macht man euch verzagt.

Der Stadtschreiber war doch wohl ein Gelehrter, hatte Jura studirt . . . so wird er hie vom Pfarrer ziemlich herabgesetzt.

13. Zuerst von der Ruthe, die in der heidelberger Mark in 16 Schuh getheilt wird. Bey den Römern ist sie nur in zehn Schuh getheilt gewesen, decem pedes . . . An den Unterschied der Ruthen denkt der Pfarrer nicht. . . Multiplyte, wenn die Factoren Ruthen und Schuh enthalten; u. d. gl.

14. Die Ausrechnung von Rechtecken, Dreyecken u. s. w. richtig und faßlich. Einen rechten Winkel mit 3, 4, 5, zu machen, und so ein Kreuz, das man auf einer Stange horizontal drehen, und Perpendikel abstecken kann. Auch eine Scheibe in viermahl 90 Grade getheilt mit einem Compaß, und Gebrauch von ihr, den, wie ich befürchte, der Stadtschreiber nicht wohl wird gefaßt haben, weil mir der Vortrag dunkel vorkommt. Der Pfarrer will ihn darüber mündlich unterrichten. Ein Morgen Waldes an einer Halde trägt nicht soviel Bäume als ein Morgen in der Ebene, weil die Bäume nicht henseits auf der Halde winkeltrecht stehn, wie dem Igel wenn er sich zusammenkugelt die Stacheln. . . Halde heißen also Berge, wie bey den Bergleuten.

15. Theilungen von Figuren. Der Stadtschreiber soll dem Schulmeister vorschlagen, des Pfarrers Unterricht den Knaben mitzutheilen so Deutsch schreiben und rechnen lernen, sie könnten sich in den Exempeln der Multiplication und Division üben. Vielleicht fänden sich einige, die Lust zu der Kunst gewonnen, und nachdem zu brauchen wären. . . . Geschrieben zu Langenforch im Jahr unsers Herrn 1573, am Sanct Johannis Tage des Täuffers, den man nennt Sanct Johannis zu Sonnenwenden. . . .

16. Lateinische Stellen das Feldmessen betreffen aus Pandecten, Coder, und Aggeno, Reime vom Baurenstand, auch Baurenregeln. Wenn der Bauer geärrtet hat, soll er Gott danken, auch wohlthätig seyn. Die letzte Pflicht unter einer Bedingung,

Wems Gott giebt, sein Junker nicht schirt,
Daß er ein armer Stümper wird.

Der ist es, den ich hiemit meyn,
Jenem wird selber seins zu klein.

VI. Conrat, Feldmessung.

1. Geodaisia, das ist, von gewisser und bewährter Feldmessung. . . Durch Joh. Conraten von Ulm, Predigern zu Schaffhausen am Rhein. Strassburg 1580. Octav. die Blätter nicht numerirt, 4 Bogen sechs Blätter.

2. Des Blattes nach dem Titel Anfang: Den Ehrenhaften, fürnehmen, und frommen, Herren Schulmeister und Provisorn, Loth Stimmern, Batt Müllern, und Georg Sebastian Weihen, auch allen züchtigen Knaben in der Teutschen Schul zu Schaffhausen, meinen gönstigen lieben Herren, Gevatter und Freunden.

Nach Lob der Geometrie; auch biblischen Stellen die Verrückung der Gränzen verbieten, folgendes: Dieses Büchlein aber habe ich euch meinen vorgenannten Herren Gevatter und lieben Freunden guter freundlicher Wohlmeinung zu schreiben und unter euern Nahmen ausgehen lassen wollen, daß nämlich in eurer Schul, nicht allein die Arithmetica und Rechenkunst treulich gelehret und gelernet wird, sondern auch in unserm Vaterlande bisher ein Teutscher Schulmeister, von unserer gnädigen Obrigkeit zu einem geschwornen Feldmesser gebraucht worden ist, und noch gebraucht wird. Dar- nach damit vorgemeldte Arithmetica und Rechenkunst bey der Jugend in eurer löblichen Schule desto mehr Uebung haben mögen. Daß auch ohne Zweifel viel kunstliebene Bürger und Landleute sind, welche in eurer Schul studirt haben, und zu dieser gründlichen Feld- messung ihren besondern Willen tragen werden, insom- derheit, weil Gottlob, unsere löbliche Stadt und ge- liebte Vaterland vor vielen andern Städten und Dör- tern viel und allerhand schöne lustige und fruchtbare Feldgüter, bey den auf und an den umliegenden Ber- gen, und in den Thälern und ebenen Feldern hat, und solche Güter dieser Zeit in hohem Werth gehalten wer- den, und derhalben mit allem Fleiß von Menniglichen abgemessen seyn wollen. . . Datum auf Pauli Befeh- rung den 25 Tag Januarii im Jahr Christi 1580.

4. Aus angeführtem wird man urtheilen, daß das Buch Felder ausrechnen lehrt, auf denen man Linien so- viel nöthig messen kann. Der erste Theil betrifft Aus- rechnung der Felder, der zweyte, Theilung, und Flächen von gegebener Grösse in gegebene Winkel, u. d. gl.

5. Des I. Th. 2. C. von der Meßruthe, erinnert, die Ruthe werde in dieser Landesart in 12 gleiche Theile getheilt, die heist man Schu. Ein Viertheilschuß ist

ist auf dem Raude befindlich, ein Strich, an beyden Enden mit kurzen Querstrichen begränzt.

Ich setze zum Voraus, die Breite der Querstriche gehört nicht dazu, was zwischen sie fällt beträgt 0,467 des halben rheinl. Schubes, oder 2,784 rheinl. Zoll; Also der Schub = 11,136 rheinl. Zoll.

6. Das 3. C. berichtet: Ein Morgen Feldes heiße bey etlichen, ein Plaz welcher 128 Kreuzruthen begreift, da die Länge der Messruthen in 16 Schuh getheilt ist, vielleicht weil ein solch Feld in einem Morgen bis zum Mittag von einem Bauersmann mag gezackert werden, wiewohl auch diese Morgen grösser an einem Orte denn am andern gefunden werden. Bey uns aber sucht der Feldmesser Inchart, welches ist ein Feld (wie mans gemeiniglich unter dem Bauersvolk angiebt), 7 Ruthen breit und 36 Ruthen lang, giebt 252 Kreuzruthen, jede von 144 Quadratschuh.

7. In den folgenden Capiteln, Ausrechnungen der gewöhnlichen Flächen so viel ich angesehen habe richtig gelehrt, zum Theil auch, wie bey Trapezien mit parallelen Grundlinien, Felder ungleicher Breite, obgleich zwey Gegenseiten einander gleich sind, versucht, die Ursache dem gemeinen Manne begreiflich zu machen. Bey diesem Versuche nimmt der Verf. an, das Trapezium werde durch ein Perpendikel auf die beyden Parallelen halbirt, und legt alsdann die schiefe Gränze der einen Hälfte an die schiefe Gränze der andern, so bekömmt er ein Rechteck das die Höhe des Trapezium hat, und jede seiner Grundlinien halb so groß als die Summe der Parallelen.

8. Der Gedanke ist sinnreich, findet aber nicht statt, wenn das Trapezium nicht zu den Feldern gehört, die er nennt, seine beyden schiefen Seiten nicht mit jeder der Parallelen gleichgrosse Winkel machen, und doch

Et 5 ohne

ohne diese Bestimmung ist die Regel richtig. Der Gedanke beweist sie also nur für einen Fall, den man sich freylich immer zuerst vorstellen wird. . . Eine Probe, daß es in der Geometrie so wenig einen eignen Weg für Bauern giebt als für Könige. . . Obgleich manchem Bauern den richtigen Weg eher finden möchten, wenn sie ihn aufzusuchen mehr Gedult und weniger Zerstreung haben.

9. Ob ein Winkel an einer Figur einem andern gleich ist, lehret E. so untersuchen, daß er auf jedem Winkel gleiche Schenkel mißt, und dann die Sehnen. so erinnert er: Es könne Vierecke geben, da gegenüberstehende Seiten gleich sind, ohne gleiche Winkel mit den übrigen Seiten zu machen, lehrt solche durch Zerlegung in Dreiecke messen, wie andre vielseitige Figuren, auch vorläufig, wie man multipliciren soll, wenn die Factoren, Ruthen, und Schuh, und Zoll enthalten, zwölf Längenzoll, auf einen Längenschuh gerechnet.

10. XV. Cap. Kreise oder Kreisstücken zu messen. Er folgt dem Drontius Findus, und braucht die Verhältniß 7:22. Wenn man vom Umkreise mehr als die Hälfte nimmt, heißt er was zwischen diesem Bogen und den Halbmessern, die ihn begrenzen, enthalten ist: Schartig Eirkelstück.

11. Im zweiten Theile kommt, wie leicht zu errathen, oft vor, an eine gegebene Seite eine Fläche von gegebener Größe zu setzen, da man dann, wenn die Fläche ein Rechteck seyn soll, ihren Inhalt mit der Seite dividirt u. s. w. Eine Fläche von gegebener Größe, z. E. ein Zuchart innerhalb eines gegebenen spitzigen oder stumpfen Winkels zu legen. Der Winkel ist ihm bloß durch Lage der Schenkel gegeben, nicht in Graden. Zuletzt noch Felder von gegebener Größe in Gestalt von Eirkelstücken zu machen. Alles nur mit

Mess-

Messschnur ohne Winkelmesser. Aus dem angezeigten, wird ein lustiger und fleissiger Feldmesser allerley andre vorkommende Plätze künstlich und gewiß abtheilen und abmessen.

VII. Kensbergers Geometrie.

1. Geometria, das ist, wie man recht und behernd eines jeden Dinges Länge, Höhe und Breite, und auch wie weit ein Statt von der andern gelegen sey an einem stillstehenden Ort, ohn alles hin und hergehen abmessen soll, wellichs zuvor von keinem Mathematico niemahls beschrieben worden. Und ist also dieses neue Kunststück mit Fleiß beschrieben, zu lieb und Gefallen allen Kriegsherren, Zeugmeistern, Büchsenmeistern, Baumeistern, Steinmehern, Schreibern, und allen dergleichen Handwerkern, und in allen Treuen an Tag gegeben worden, durch Nicolaum Kensbergensem Mathematicum. Cum gratia et privilegio C. M. gedruckt zu Augspurg bey Mattheo Franken in Verlag Georg Willers. M.D.LXVIII. Quart, Titel und Zueignung 4 Blätter, Buch 15 Blätter, ein halber Bogen Figuren in Holzschnitte, ein halber Bogen gedruckte Tafeln.

2. In der Zueignung an den Ehrenvesten Herrn Melchior Linken zu Augspurg seinen günstigen Junker, nennt der Verf. sich Kensberger. Er klagt, daß Viele der Alten Vorarbeit, Kunst und Bücher undankbarlich verachten, ihre Kinder und Verwandten davon abziehen und hindern, weiß nicht aus was Beredung, als ob die lateinisch und andere Sprachen und Künste, unserm heiligen christlichen Glauben einen Abbruch thun. Sind doch darneben selbst so hoch gelehrt, daß sie von Gott, seinen Werken und Creaturen, förmlich weder zu singen noch zu sagen wissen.

2. Zu

2. Zubereitung des geometrischen Quadrats und Triangels. Der Triangel besteht aus zweien Stäben, einer 18 Zoll der andere 12 Zoll lang mit einem kürzern Stabe senkrecht auf ihn in der Ebene des Winkels den die beiden andern machen, und einen dritten auch 18 Zoll zur *linea fiduciae* zu brauchen. Man begreift, daß sich mit diesen Stäben Dreiecke bilden lassen, von deren Seiten man die Verhältnisse weiß, wenn auf den Stäben Theilungen sind.

3. Wie man den geometrischen Quadrat und Triangel im Abmessen brauchen, und eine jede Länge, Weite oder Höhe an einem stillstehenden Ort erfahren soll, lehrt das VI. Cap. Wie man eine Weite nach der Länge auf eine Meilwegs oder weiter stillstehend auf einem hohen Thurm abmessen soll das VII.

Er steht auf einem hohen Thurm, des Höhe ist 50 Ellen; visirt an dem geometrischen Quadrate nach einem entlegnen Gegenstande, und sieht wieviel Theile die Absehenslinie auf der horizontalen Seite des Quadrats abschneidet, so ist: Seite des Quadrats, zur Menge dieser Theile wie Höhe des Thurms zur Weite des Gegenstandes.

Ganz richtig, aber der Thurm ist da Standlinie, weil man annimmt, die Weite vom Fusse des Thurms nach dem Gegenstande sey senkrecht auf dem Thurm.

Eben so henkt er im VI. C. seinen Triangel an einen verticalen Stab, der alsdann Standlinie ist.

Auf diese Art aus einem Stande zu messen konnte jeder Mathematicus leicht fallen, und mancher hielt es vielleicht nicht der Mühe werth es zu beschreiben.

VIII. *Reymer Geodaesia Ranzouiana.*

1. *Geodaesia Ranzouiana*, Landrechnen und Feldmessen sammt messen allerley Grössen. Alles auf eine leichte, bequeme und vormahls unbekannte neue Art künstlich, gründlich und deutlich beschrieben. Zu Ehren des Edlen, Gestrungen und Ehrenvesten Herrn Heinrichen Rantzouen, Herrn Johannes seeligen Sohne, der Kön. Majest. zu Dennemark etc. in dem Fürstenthum Schleswig, Holstein und Diethmarschen, Statthalter, Rath und Amtmann auf Segeberge, Erbgesessenen zum Breitenberge etc. Durch Nicolaum Reymer von Henstede in Diethmarschen. Quart, die Blätter nicht gezählt, das Buch fängt mit B an bis L jii. vielleicht fehlen mir drey Blätter nach dem Titelblatte, auf den etwa Dedication gestanden hat. Doch aber am Ende ein Beschluß an den Statthalter, Datum auf E. G. Hofe zu Hattstede in Diethmarschen, den 14. Sept. Anno 1583. E. Gestr. gutwilliger Diener Nicolaus Reimers, Landmesser.

Vergeschrieben ist in meinem Exemplare: Gedruckt zu Leipzig bey Georg Desner im Jahr M.D. LXXXIII.

2. I. Buch vom Landrechnen, Arithmetik. II. Vom Feldmessen, allerley geometrische Lehren, Messungsarten, meist mit Dreiecken. III. B. vom Messen Ausrechnungen, auch von Körpern: Gestückte Leibe heißen, die aus unterschiednen Körpern bestehn. Ist ein gestückter Leib so gar seltsam geschaffen, daß man es nicht in etliche schlichte Leibe theilen kann, so braucht man Erhebung und Senkung des Wassers in einem Rasten, welches nach Anzeigung Vitruvii der Fürst aller Feldmesser Archimedes erfunden. IV. B. vom Irrmessen, falsche Regeln nach denen damahls Feldmesser Flächen gerechnet. Sind solche gewesen, wie in Kobels

bels Geometrie vorkommen. Sie messen, sagt K., der Dreneck Größe auf eine gar subtile köbelische, ja pöfelische und tölpische Art. Er führt Exempel an wie solche angebliche Meister Flächen ganz unrichtig berechnen, eifert sehr dagegen, und trägt bey seinem Gestr. Herrn darauf an, die Verordnung auszuwirken, es soll niemand sich Landmessens unternehmen, er habe denn nachfolgendes Exempel aus rechten geometrischem Grund aufgelöst.

Es ist ein Feld gelegen in Form eines neuen Monden, desselben außere ecke ist lang 9152, die innere ecke 8415. In seinem breitesten Mittel breit 669, zwischen seinen beyden Hörnern die Weite 7560 Ruthen. Wie viel Ruthen hält dasselbige Feld.

Si potes hoc solvas et eris mihi summus Apollo,
Summus arithmeticus quem sibi Cimber habet.

Eine Figur giebt er nicht: die könnte man mit Rechte fodern, um seine Aufgabe zu verstehn. Alsdann möchte wohl die Frage sich von einem mässigen Arithmetiker beantworten lassen, geometrische Monden auszurechnen gehört kein Apoll.

Er erbietet sich dieses aus rechter geometrischer Kunst, aus den Circulis, Quadratis, Triangulis u. a. verständlich, deutlich und eigentlich zu demonstrieren und zu probiren.

Und möchte doch wohl mit seiner Rechnung die natürlich die archimedische Kreisrechnung braucht, bey Ludolph von Eöln nicht bestanden seyn.

IX. Puchler Geometrie.

I. Ein kurze und gründliche Anleitung zu dem rechten Verstand Geometriae durch Christoffen Puchler von Synclaus in Ungern, gemacht und von neuem beschrieben.

ben. Was nun ordentlich hierinn begriffen, wird in dem nächsten Blatt angezeigt. Mit Röm. Kayf. Maj. Freyheit. Gedruckt zu Dillingen durch Sebaldum Mayer Anno Dni M. D. LXIII. Quart. 121 Blätter.

2. Die Anzeige des Inhalts auf der zweyten Seite des Tittelblattes: Zum ersten, wie allerley Messung durch mannigfaltig Instrumente geschehe. Zum andern, Höhe, Tiefe, Sachen in der Ebene, auf Bergen, abzumessen. Zum dritten, Breite, Weite jeglicher Gebäu, item Aecker, Felder .. leichtlich zu messen. Zum leyten, wie man ein neu Torquet machen soll, der zu geometrischen und astronomischen Messungen sehr dienstlich ist.

2. Dem Ehrwürdigen in Gott, Bartholomeo Abte zu Allerspach, schreibt P, wie dem Abte bekannt sey, habe ihn der allmächtige Gott vor vier Jahren mit grosser und beschwerlicher Krankheit heimgesucht, die ihm auch zur Schwäche des Leibes und Entführung seiner Kräfte eine solche Lege gelassen, daß er weiter keine andere Freud und Kurzweil zu hoffen oder zu suchen, denn in den Studiis und Kunst der Mathematik.

Ich weiß nicht ob unter den unzähllichen medicinischen Observationen eine ist, da ein von Krankheit entkräfteter sich mit Mathematik erhohlt. Gewöhnlich wäre doch wohl Mathematik am sichersten was die Aerzte einem Reconvalescenten verbieten würden.

8. Mathematik hatte Puehler vor vierzig Jahren mit Peter Apian zu Wien gelernt. Jezo kam ihm ein klein und ordentlich compendium de practica geometriae, eines Ungenannten, lateinisch in die Hände, er übersezte solches zum Zeitvertreibe, fand aber einen andern Weg, überlegte solchen mit Philipp Apian, Peters Sohne, Prof. zu Ingoustadt, und beschloß es zum Drucke zu geben. Ubersendet dieses Buch dem Abte,

Abte, als einem besondern Liebhaber, Fautor und Verständigen der löblichen Kunst Mathematiken. Geben zu S. Nicola ben Passaw, d. 9. Febr. 1561.

4. Nach einer Einleitung von Geometrie überhaupt, folgt das erste Capitel von mancherley Maasse. vier Gersten Körnlein auf dem Rande abgebildet, digitus, und so die Maassen erzählt, ohngefähr wie ich in der Gesch. d. prakt. Geom. aus Peter Apians Kosmographie angeführt habe. Auf des 4. Blattes 1 Seite ein halber Werkschuh, dieser Abdruck beträgt 5,67 rheinländ. Zoll. Gradus hat in der Länge zwei Daumen, oder drey Schuh, das seynd zwölf Zwerghand, oder 36 Unz oder Zoll, oder 48 Zwergfinger; Und mag auf Deutsch ein Gridt genannt werden, darum, wenn ein Mensch ein gleichen Gang geht, daß er drey seiner Schuh weit trittet.

Der Gridt ist des Bauermägdchens beyhm Apian, (Gesch. d. pr. G. 8). Es scheint, P. macht keinen Unterschied unter den Geschlechtern, da doch, zumahl die Jungfern, nicht so weit ausschreiten.

4. 2. Cap. von andern Maassen der Feldmesser und Kosmographen. Puebler findet bey den Astronomos, als Joannem von Königsberg, Georgium von Peurbach, und Joannem von Gmundten, und auch bey andern Cosmographos, daß ein jeder Gradus in dem Mittag oder sonst einem grossen Eirkel, auf der superficie des Erdreichs 16 Teutsch meil geben. Nun hat er zuvor aus andern Schriftstellern angeführt, ein Grad betrage 72 Welsch meilen, und 18 Hispanische leucas, woraus er die Vergleichung dieser Meilen herleitet.

Für die deutsche Grammatik bemerke ich, daß P. bey mit dem Accusativ construirt, ohne Zweifel nach: apud.

So berechnet er die deutsche Meilen $4\frac{1}{2}$ welsche = 4500 Schritt = 36 gewandten Weg = 7500 Gride = 15000 Daummellen = 22500 Schuh = 90000 Hands breit.

Gewandter Weg ist ihm stadium, bey etlichen Roslauf.

5. Drittes... Ahtes Capitel, Messung von Längen, Flächen, körperlichen Dingen, Alles ursprünglich durch Linien. Im 7. C. zeichnet er die Werkzeuge, mit denen man Höhen mißt, rechtwinklichtes Dreyeck, geometrisches Quadrat, Quadrant, Sekswage, die Grundlinie schief gestellt, aber nichts von dem Gebrauche des Höhenwinkels zur Rechnung, sondern nur den grossen unbekannten Triangel, dem kleinen bekannten ähnlich zu finden.

6. Neuntes und folgende Capitel. Wie die Astromi die ganze Welt in rechtwinklichte Triangel getheilt haben, und solche Triangel stellen. Zeigen sehr deutlich, auch durch Bilder, wie solche Dreyecke durch gerade Linien aus dem Mittelpunkte der Himmelskugel bestimmt, und dann vermittelst Bogen größter Kreise auf der Kugel dargestellt werden.

7. Das drenzehnte Capitel bemerkt das Messen geschehe desto leichter und gewisser, je näher im rechtwinklichten Dreyecke Höhe und Grundlinie der Gleichheit sind, wenn eine gegen die andre sehr groß ist, findet man sie unsicherer.

8. Bierzehnts: Quadrat, Quadrant scala altimetra, auf des Astrolabii Rücken zu bereiten, Messungen mit diesen Werkzeugen. Alles nur durch ähnliche Dreyecke.

9. 44. C. Wie die Tiefe eines Wenhers, Graben See u. a. stillstehender Wasser sollen künstlich abgemessen und ergründet werden. Es giebt stillstehende Wasser

fer, die mit dem Bleisenkel nicht können ergründet werden. Wolfgang Orthner, der freyen Künste und insonderheit der Astronomie ein gelehrter Mann, so eine Zeitlang in der Stadt Gmünden an dem Traunsee in Oesterreich ob der Ens gelegen gewohnt, hat Puehler das von diesem See angezeigt, wie ihm alte ehrbare Leute zu Gmünden gesagt haben, daß hochlöbl. Gedächtniß Kaiser Maximilian auf eine Zeit den Traunstein und den Gmündner See habe lassen abmessen; und die Höhe des Berges 358 Klafter gefunden, den See aber, ein wenig von dem Felsen herdan, 368 Klafter tief, da man aber noch weiter von dem Felsen herdan gefahren, hat man den See nicht ergründen können. Wenn dem also ist, wie mir der Orthner, und ihm die Inwohner zu Gmünden wie gesagt angezeigt haben, giebt P. folgendes Instrument an, die Tiefe zu finden.

10. Eine hohle Kupferne Kugel, mit einem Dehre, an das Dehr wird ein schweres Blech gehängt, das zieht die Kugel ins Wasser hinunter. Wenn das Blech auf den Boden gelangt, wird die Kugel davon los, und kommt wiederum empor.

Ein irden Gefäß, viel breiter als es hoch ist, im Boden mit einem kleinen Löchlein, das schwimmt auf dem Wasser, auch immer noch, wenn gleich durch das Löchlein Wasser hineindringt.

Nun gehe man an ein Wasser, wo man die Tiefe messen kann. Man bringe die Kugel mit dem Bleche auf das Wasser; in dem Augenblicke, da man sie losläßt, setze man auch das Gefäß auf das Wasser.

In dem Augenblicke, da die Kugel empor kommt, verschliesse man das Loch im Boden des Gefäßes mit dem Finger, nehme das Gefäß aus dem Wasser, und wäge das Wasser das es enthält.

So weiß man, wieviel Wasser in der Zeit in das Gefäß getreten ist, in welcher die Kugel durch eine bekannte Tiefe voll Wasser gesunken und wiederum empor gekommen ist.

Nun nehme man eben das mit Kugel und Gefäße vor, an einem Wasser, dessen Tiefe man nicht messen kann, so ist Pueblers Vorschrift folgende:

Was für eine Proportion die Zahl der Schwere des Gewichts des Wassers zu der Zahl der Klafter der Tiefe des Wassers hat, solche Proportion wird auch haben die Zahl der Schwere des Wassers in dem erden Gefäße gefunden, wenn du die Tiefe des Wassers bist suchen, wie jetzt gesagt, zu der Zahl der Klafter, die die Tiefe des Wassers ist haben.

11. Die Mengen des Wassers, die bey der ersten und zweyten Erfahrung in das Gefäß getreten sind, verhalten sich nach Pueblers Meinung wie die Zeiten, welche die Kugel zum Sinken und Emporkommen, das erste und das zweyte mahl gebraucht hat, und diese Zeiten, wie die Tiefen des Wassers.

Man begreift leicht, daß schon die erste Voraussetzung unrichtig ist. Wenn mehr Wasser in das Gefäß tritt taucht das Gefäß sich tiefer ein, und da tritt in gleicher Zeit mehr Wasser hinein als zuvor, da es nicht so tief eingetaucht war.

Bei der Zeit des Sinkens und Emporkommens, wußte P. freylich nichts von accelerirter und retardirter Bewegung, noch dazu in einer widerstehenden Materie. Bei dieser Unwissenheit ist sein Vorschlag . . . vielleicht nicht von ihm erfunden . . . immer sinnreich.

12. Das 50 E. Eine Weite ohne Instrument leicht abzumessen. P. ging mit ein Paar andern einem Dorf in Ungarn zu: Einer sagte: Das Dorf läßt sich ansehen als sey es nah, ich Sorge aber, da das Feld zu

dem Dorfe hinein eben ist, der Weg werde sich gar lang hinziehen. P. sah gegen das Dorf hin. ein Bäumchen oder Staupe stehn, und sagte zu seinem Gefellen: Ich will dir sagen, wie weit von dannen, da wir jetzt stehn, oder von der Staupe, die vor uns steht, zu der Kirche, die neben dem Dorfe liegt, ist, und will dir über 50 oder 60 Schritt nicht fehl sagen. Und das galt ein Gewett, welcher verlor, das er eine Pinte Wein zahlte.

Man nenne die Stelle, wo die Wette geschah, A; die Kirche C; P. ging senkrecht auf die Linie AC, bis in B, wo er die Kirche über die Staupe wegsah, und fand $AB = 240$ Schritt. Dann ging er wiederum in der Linie AC, von A nach C zu, einen Weg $= AF = 350$ Schritt; von F wiederum senkrecht auf AC bis in D, wo er die Kirche wiederum über die Staupe sah, und fand $FD = 225$ Schritt; Begreiflich waren B und D in einer geraden Linie mit C, und AB, FD, parallel als Perpendikel auf AC. Also $AB : DF : AF = AB : AC$ oder $15 : 350 = 240 : 5600$ welche letztere Zahl P. berechnete.

Er meldet aber nicht wie seine Rechnung zugetroffen hat, und ob ihm die Geometrie dasmal de viao lucrando gewesen ist, da die Staupe keine verticale Linie war, konnte er beim zweymahligen Visiren nach der Kirche wohl kleine Fehler begehn. Richtig ist das Verfahren an sich, und immer brauchbar zu einer Bestimmung die nicht die schärfste seyn soll.

13. Weiter fort, bis mit dem 54 Capitel werden allerley Methoden, Weiten zu messen, beschrieben, die alle auf ähnliche Dreiecke ankommen. Am Ende dieses Capitels macht er den Uebergang zu seinem neuen Torquete; wiewohl solch Instrument von wegen seiner Größe und Schwere eins unbrauchsam gesehen wird
aber

aber grosse Gewisheit und Leichtigkeit in allen messen dadurch gehabt, wenn die Tabulae sinuum et chordarum oder der canon de triangulis den Georgius Joachimus Rheticus gemacht, darneben gehabt werden.

14. Das 55. Cap. Ein neu Torquet zu machen, der nicht allein zu dem geometrischen, sondern auch zu dem astronomischen Messen dienlich ist. Ein ganzer Kreis über einer horizontalen Platte, eine Platte in Form eines Rechteckes, die schief kann gestellt werden, er nennt sie pulpitem, ein Quadrant mit geometrischem Quadrate. Darinn die Theile weist von Messung; des horizontalen Kreises Durchmesser $2\frac{1}{2}$ oder 3 Werkschub. Der Quadrant durch Transversallinien von 10 zu 10 M. getheilt.

15. 60 E. Noch ein ander Instrument, dadurch der Stern und des Monchs Lauf kann erkundigt werden, und folgendes eines jeden Orts Longitudo erfahren wird, dient Höhe und Weite am Himmel zu nehmen, beschreiben läßt es sich hie nicht, selbst V. Beschreibung ist mit allen seinen Figuren schwer zu verstehn, weil er hie, und bey dem vorigen, die Theile einzeln zeichnete, aber nicht wie das Ganze zusammengesetzt aussieht.

16. 65. E. Ein Exempel, wie die longitudo einer Statt zu finden. Ich stelle die Methode nur allgemein dar, weil die umständliche Beschreibung in die Geschichte der Astronomie gehört. Er ist von Passau aus über Land und Meer gefahren, und befindet sich den 10. Oct. 1557 auf einer Insel deren Polhöhe er 14 Grad beobachtet. In dem Augenblicke, da der Mond in dem dasigen Meridiane ist, findet er einen Stern, den in Orions linker Schulter, in einem größten Kreise durch die Pole, welcher mit seinem Meridiane ostwärts einen Winkel von $6^{\circ} 50'$ macht.

Almanach und tabulae directionum geben ihm, als der Mond an selbigem Tage sich im Passauer Mittagskreise befand, habe der Kreis durch die Pole und erwähnten Stern einen Winkel von 9 Gr. 45 M. ostwärts mit dem Passauer Meridiane gemacht.

Änderung der Rectascension des Mondes . . . er druckt das weitläufiger und verwickelter aus, geben ihm auch Almanach und tabul. direct.

Und so läßt sich ohngefähr übersehen, wie er den Unterschied der Meridiane findet, in seinem Exempel 68 Grad 31 Minuten.

17. Die folgenden Capitel enthalten Derter einiger Sterne und geographische Rechnungen. Im 71 lehrt er die geographische Weite zweener Derter finden, deren Länge und Breite bekannt sind. Er braucht dazu die Sehnen der Bogen, die in jedes Parallellkreise zwischen die beyden Meridiane fallen, und die beyden gleichen Sehnen der Bogen der Meridiane zwischen den Parallelen. Daraus berechnet er die Sehne des Bogens des größten Kreises zwischen beyden Dertern.

Das letzte Capitel, 72; zeigt, wie man einen Kreis um das Viereck beschreibt, das die beyden Sehnen der Parallellkreise, mit den beyden Sehnen der Meridiane einschliesse. Er beruft sich dabey auf Milei Geometrae 4. Prop. des 1. B. de triangulis sphaericis. Ist Menelaus, von dem ich in der Geschichte der Trigonometrie geredet habe.

X. Mithobius Viskunst.

Stereometria, ars oeconomica, docens certas dimensiones corporum solidorum, ratione mathematica ac virga stereometrica . . . Autore D. Burchardo
Mitho-

Mithobio, Mathematico ac Phisico Francof. 1544; 32 Octavblätter.

I. Die Vorrede, ad prudentissimum virum Iac. Reinhardt Erici senioris duc. Br. et L. Cancellarium fängt damit an, daß Kaiser Trajan in Italien alte schlimme Wege ausbessern lassen, auch vor Räubern und wilden Thieren Sicherheit verschafft; So solle man es auch in der Mathematik machen, quae disciplinae hodie fere neglectae iacent. Zu gegenwärtiger Arbeit habe ihn der Verleger Christian Egenolph veranlaßt, dessen Fleiß im Buchdrucken er rühmt. Das tirt Marpurgi A. D. MDXXXVI. cal. Iuliis ex Collegio Leonis.

Das rechtwinklichte Dreieck, die Hypotenuse horizontal mit den Quadraten an den Seiten, heißt bey den Alten Delfphoral; bey einigen auch, von der Stellung tunica Franciscanorum.

Zwischen den Kreisen der Boden und der Spundtiefe ein Mittel zu nehmen, zeichnet er einen eignen Maassstab, aequatorium.

Von Caspar Rudolph, Prof. der Dialectik zu Marpurg, hörte M., daß in N. Waterlande Schwarben die gemeinen Leute den Inhalt der Buttertöpfe, ohne Rechnung vermittelst eines Papirchens anzugeben wüßten.

Das veranlaßte ihn auch, vermittelst Vergleichung vieler Buttertöpfe, einen Wirstab dafür zu machen.

Auch vom Caliberstabe, dessen Verfertigung ihm Georg Hartmann von Nürnberg überschrieben hat.

Zur Verfertigung solcher Maassstäbe wird auch Ausziehung der Quadratwurzel und Cubikwurzel gelehrt.

XI. De la Court Diapason.

La Fabrique et vsage de la iauge ou Diapason ...
par Geruais de la Court, natif de la ville de Soissons
1584. 26 Quartblätter.

Berfertigung des gewöhnlichen Wirstabes. Weil es unsicher scheint, dazu ein cylindrisches Gefäß zu brauchen, das nur ein Maas hält, und so vom kleinen aufs grosse zu schliessen, wird gezeigt, wie man den Stab nach einem Cylinder abtheilt, in den mehr Maasse gehn, z. E. 36; 24; nur daß die Zahl alle mahl zu einem Factor ein Quadrat hat.

Eben das findet sich unter der Aufschrift: La Fabrique de la iauge ou diapason, bey L'Agriculture et maison rustique de MM. Charles Etienne et Jean Liebau Docteurs en Medecine. Rouen 1685. Es wird mit auf dem Titel angezeigt und steht ganz am Ende nach Clarmorgan Chasse du Loup.

Sieben Bücher von dem Feldbau und vollkommener Bestellung eines ordentlichen Meyerhoffs von Carolo Stephano und Iohanne Liebhalto . . . vom Hochgelehrten Herrn Melchior Sebizio, Silesio d. Arz. Dr. in Teutsch gebracht. . . Strasb. 1580 fol. enthalten was im franz. ist, auch die Wolfsjagd, aber den Wirstab nicht mit, der auch nicht im Inhalte angegeben ist.

Ohne Zweifel war dieser Anhang nicht bey der ältern Ausgabe die Sebiz übersehte. Er mag der 1685 seyn beygefügt worden, und zwar mit der Sparsamkeit, daß Titelblatt und Zueignungsschrift an Seigneur Jean Canal. Conseiller et Citoyen de Geneue sind weggelassen worden. Da nun im Texte selbst der Verf. G. d. l. C. nicht genannt wird, aber ganz am Ende sich auf eine Arithmetik bezieht, die er herausgeben wolle, so hat diese Beziehung bey dem zweyten Abdrucke keinen

keinen Verstand. G. d. l. C. setzt zum Anfange Erklärung, was er *lauge ou Diapason* nennt, er fängt das I E. an: *la diffinition donnée pour fabriquer le dit Diapason . . .* Im neuen Abdrucke steht: *La difficulté donnée . . .*

Sonst kann man zur Geschichte der französischen Orthographie merken, daß im alten Abdrucke keine Accente über den e stehen, aber in dem neuern.

Wie der Bistfab zu dem Nahmen kömmt, der sonst in der Musik gewöhnlich ist, sagt der Verf. nicht, es scheint also, die Benennung muß schon gebräuchlich gewesen seyn. Auf einen Gebrauch überall kann sich die Benennung nicht beziehen, denn er erwähnt selbst, daß der Gebrauch für die Maasse des Ortes gehöre.

XII. Wolfgang Schmid, Geometrie.

1. Meinem Exemplare fehlt der Titel. Das Blatt A 2 fängt sich an: Meinen insonders lieben Gönnern und Freunden, Johan Neudorffer Rechenmeister, und Johan Petreio Buchdrucker, beeden Burgern in Nürnberg wünsch ich Wolffgang Schmid, Burger und Rechenmeister zu Bamberg, Gottes Gnad, mit Erbietung meiner freundlichen Dienst zuvor. . . .

Ueber den Nutzen der Geometrie, und Zueignung des Buchs. Bamberg den XVI Augusti anno M. D. XXXIX. Am Ende: Gedruckt zu Nürnberg durch Johan Petreium, im Jahr M. D. XXXIX. Quart 126 Seiten.

2. Vier Bücher. I. Geometrische Erklärungen. Dreyseitige, vierseitige Figuren, heißen auch Drenort, Vierort; Auch Figuren mit krummen Gränzlinien. Rhomboides, ein geschrait überlängte Vierung, Tetra-

hedrum, ein Vierseckig Corpus; so: Sechseckig, Achteckig, Zweinzigseckig, Zwölffseckig. Ich hab, sagt W., die Namen der fünf Corpora nicht gewislich zu verdeutschen gewußt, magst ihnen derowegen ein Deutsch deines Gefallens doch der Sachen gemäsig geben. Bengezeichnet, wie sie in der Kugel aussen, auch die Netze, wie man sie aus doppeltem Papier bilden kann. Unordentliche Körper.

3. Der andre Theil. Von mancherley Geschicklichkeit der Lini wie dieselbe nach rechter Art und Proportion auszutheilen und gegen einander zu gebrauchen seyn. Allerley Linien zu ziehen, zu theilen, Proportionallinien, zwei mittlere Proportionallinien, vermittelst zweyer getheilte Richtscheite, in einem Kreise verschoben, begreiflich durch Probiren. Eine gerade Linie in eine Eirkelrunde zu verwandeln, Verfahren des Cardinals Eufani, das mit den archimedischen Gränzen zusammenstimmt, und leicht zu machen ist. Schneckenlinie, Muschellinie, Wännete Linie, die aus einem Schnitt kömmt, welcher schlims oder schelchs durch ein Eirkelrunde Säule geschieht, aus Länge und Breite zu ziehen; Es werden einzelne Puncte gefunden.

4. Dritter Theil, von mancherley Art der Flächen, wie dieselben gemacht und ausgetheilt werden, auch wie eine Fläche in die andern für sich selbst, oder gegen einer andern in vorgenommenener Proportz, geschäht, verändert mag werden. Theilungen und Zeichnungen von Winkeln, Figuren, ordentlichen Vielecken, die letzten, wie man leicht denken kann, nicht alle geometrisch richtig. Verwandlungen von Figuren.

5. Vierter Theil. In ihm wird mit der Kürze von entlichen Corporibus gesagt, damit der Nuß dieses Buchs, erlichermaaß: denn es vollkommentlich nicht hat geschehen mögen, angezeigt und geprüft werde.

Der

Der erste Satz ist; Aus einem Punct in der Höhe eine Linie zu ziehen, die winkelrecht unter sich auf die vorgekommene Ebene fallen. Völlig wie Euklid es lehrt. Für die Ausübung würde man wohl lieber ein Paar Winkelhaken brauchen, die einen Schenkel gemein haben. Der diene ebenfalls besser, für die Aufgabe: Durch einen Punct, eine gerade Linie auf eine Ebene senkrecht zu setzen, als Schmidts Construction. Ferner: Aus drey ebenen Winkeln, die zusammen genommen nicht vier rechte erfüllen, einen körperlichen zu machen. Prismen, (er nennt es: *Corpus columnare*) einander ähnlich zu machen. Würfel und Cylinder einander gleich zu machen. Ein Cubus hält 8 Bamberger Maas, die Bamberger Maas verhält sich zur Nürnbergschen wie 5 : 4; Man soll einen Würfel machen, der $7\frac{1}{2}$ Nürnberger Maas hält. Die Seite des gesuchten Würfels wird aus der Seite des gegebenen durch Verzeichnung gefunden. Der letzte Satz ist: ein Columna (Cylinder) zu machen, in der Höhe eines vorgenommenen Kegels, und von eben der Größe; Die Grundfläche der Columna Grundfläche, in Art und Gestalt ähnlich. . . Natürlich ein Kreis, dessen Fläche $\frac{1}{3}$ der Grundfläche des Kegels ist.

5. Im Beschluß erklärt sich Wolfgang. Er habe hie nicht den erfahrenen Künstler geschrieben, nur anfangenden Kunstbegierigen, die der lateinischen oder andern fremden Sprachen nicht kundig sind. Tadler, welchen nichts behagt, als was in ihr Affenmodel gegossen ist, sollen seine Arbeit liegen lassen, bis sie es besser aus ihrer Werkstatt bringen.

Die Handgriffe, weiter verspricht er nichts, lehrt er ordentlich und verständlich, die Holzschnitte sind deutlich und sauber. Alles blos mit geometrischen Zeichnungen ohne Rechnung.

XIII. Albrecht Dürer, von Zirkel und Richtscheit.

1. Unterweisung der messung mit dem zirkel vnd richtscheit, in linien, ebenen vnnnd ganzen corporen, durch Albrecht Dürer zusammengezogen vnd zu nuß aller kunstliebhabenden, mit zugehörigen Figuren in truck gebracht, im jar M. D. Kkv. Mit begnadung kaiserlicher im end enngeliebter Freyheit damit sich ein yglicher vor schaden zu hüten wuß etc.

Das Format klein folio, die Blätter nicht gezählt nur unten mit den Buchstaben bezeichnet, A . . . N jeder 6 Blätter, O, P, Q jedes 4, von Q nur 3 bedruckte, also 89 bedruckte Blätter, viel Figuren, Holzschnitte eingedruckt, kein Custos.

Auf der ersten Seite von Q. iii unten: Gedruckt zu Nuremberg im 1525 Jar. Auf der andern Seite Verbesserungen und zuletzt: kaiserliche freyheit wirt in dem nechsten büchlein der Proporcion so ich zu drucken forhab enngelendet wirt.

2. Auf des Titelblattes zwenster Seite: . . . Dürers Rechtschreibung bezubehalten, machte zuviel Beschwernlichkeit.

Meinem insonders lieben Herrn und Freund Herrn Wilbolden Pirckheimer wünsch ich Albrecht Dürer Heyl und Seeligkeit. Günstiger Herr und Freund. Man hat bisher in unsern deutschen landen viel geschickter Zungen zu der Kunst der Mahleren gethan, die man ohn allen Grund und allein aus einem täglichen Gebrauch gelehrt hat, daß aber solche Mahler Wohlgefallen an ihrem Irthum gehabt, ist allein Ursach gewesen, daß sie die Kunst der Messung nicht gelernt haben, ohne die kein rechter Werkmann werden oder seyn kann

Auch

Auch widerlegt Dürer den Vorwurf, die Malerkunst befördere Abgötterey: müsse wahrlich ein unverständig Mensch seyn, der Gemähl, Holz oder Stein anbeten sollt.

Das Buch fängt mit Erklärungen der ersten geometrischen Begriffe an, allein den Jungen geschrieben und denen die sonst niemand haben, der sie unterweist, wer den Euclides versteht, bedarf das nicht, sieht aber Dürers geometrische Zeichnungen immer mit Vergnügen an. Sie sind blosse Linien, ohne Schatten, auch für Flächen, die man jezo nicht, wie er thut, eine kuglete Ebne, eine hohle Ebne nennt. Regeln zu Zeichnung allerley Linien, alles mit Kreise und geraden Linien, Schnecklinie, Linie zu einem Bischofsstab, Schraubenlinie, die er auch Schnecken nennt, zu Wendeltreppen oder Schrauben u. s. w. Regelschnitte durch Punkte zu beschreiben. Werkzeug zu einer Muschellinie . . . nicht Nikomedes seine. Eine krumme Linie, da die geraden Linien, vermittelst deren man sie verzeichnet, etwas wie Spinnengewebe vorstellen. D. heißt sie deswegen Spinnenlinie, selbst besteht sie aus ähnlichen Hälften mit einem Knoten verbunden.

Ein Werkzeug allerley Linien zu beschreiben, besteht aus Armen, die sich in willkührliche Winkel gegen einander stellen lassen, die Winkel haben an ihren Spitzen Scheiben, durch die sich ihre Grössen angeben lassen. Proportionallinien, und Theilungen gerader Linien endigen das erste Buch.

4. Im zweyten, Zeichnungen und Aneinandersehung, Verwandlungen von Figuren. Eines Quadrats Diagonale in zehn Theile getheilt, und davon acht für Durchmesser eines Kreises genommen, gebe ihn so groß als das Quadrat: (Das Quadrat ist die Hälfte des Quadrats seiner Diagonale, des Kreises Fläche aber

aber $= 0,5026$ des Quadrats der Diagonale, also größer als das Quadrat. Nach Dürers Angabe käme die Verhältniß des Durchmessers zum Umkreise $= 1 : 3,125$. D. wollte eine leichte Verzeichnung geben, die doch zu ganz groben Gebrauche diene). Theilung eines Winkels in drey Theile. Ich erzähle sie, und zeige ihre Unrichtigkeit in meiner geometrischen Abhandlungen 1. Sammlung 34. Abh.

5. Das dritte Büchlein, handelt von den körperlichen Dingen. Wie man, zu gegebenen Grundflächen, Prismen, Cylinder, Pyramiden und Kegel, auch Schiefe, zeichnet. Allerley zu Zeichnungen von Säulen, auch gewundene krumme nennt er sie. Gedächtnißsäule an einem Platze aufzurichten, wo man eine Schlacht gewonnen hat. Die Säule ist eine Canone, lothrecht gestellt, oben auf der Mündung ein Wapen, zunächst unter der Mündung die Jahrzahl 1525, die hie freylich nicht einer Schlacht gehört, sondern der Ausgabe des Buchs.

Welcher ein Victoria aufrichten wollte, darum daß er die aufrührerischen Bauer überwunden hätte, der möchte sich eines solchen Gezeuges dazu gebrauchen, wie ich hernach lehren will: Erstlich setz ein gevierten Stein, zehn Schuh eine Seite lang und vier Schuh hoch, der steh noch auf einer gevierten Platte zwanzig Schuh eine Seite lang und einen hoch, und auf einen Büßel an die vier örter gebunden, Kühe, Schaaf, Schweine, und allerley. Aber auf den obern gevierten Stein setze vier Korb auf die vier Ort, mit Res, Butter, Eyer, Zweifel und Kräuter, oder was dir zufällt. Darnach leg noch mitten auf diesen Stein einen andern gevierten Stein, eine Seite sieben Schuh lang und eines Schubes hoch, mitten auf diesen Stein setz einen Haberkasten vier Schuh hoch, unten eine

Seite

Seite sechs Schuh und ein halben lang, aber oben bey dem Schloß sechs Schuh lang, und zu oberst auf dem Deck, vier Schuh lang, darauf stürz einen Kessel viertelhalb Schuh weit, aber im Boden nur drey Schuh, mitten auf des Kessels Boden, setz einen Käsnapf eines halben Schuhs hoch oben zweyer Schuh weit, aber am Boden nicht mehr denn anderthalben, den deck zu mit einem dicken Teller, daß wohl überschieß, mitten auf das Teller setz ein Butterfaß drey Schuh hoch, unten am Boden anderthalben Schuhs breit, aber oben nur eines Schuhs weit, doch die Schnaupen, daraus man geußt, soll fürtreffen. Mitten auf dieß Butterfaß setz einen wohlgeschickten milchkrug dritthalben Schuhs hoch, im Bauch eines Schuhs weit, aber oben eines halben, aber den Fuß mach unten weiter, und im Milchkrug richt auf vier Scharren, das mit man das Korh zusammenraspt, die zeuch über sich fünf Schuh und ein halben, darum bind einen Garben fünf Schuh hoch, also daß die Scharren ein halben fürtreffen, und hent daran der Bauern Werkzeug, Hauen, Schaufeln, Hacke, Mistgabel, Trischenflegel und dergleichen, darnach setz zu oberst auf die Scharren ein Hünorkörble, und stürz darauf ein Schmalzhasen, und setz einen traureten Bauern darauf, der mit einem Schwert durchstoichen sey, wie ich das hernach hab aufgerissen.

6. Man könnte wohl einen studiosum oeconomiae über die landwirthschaftlichen Werkzeuge examiniren, die dieses Siegeszeichen ausmachen; Sonderbar ist, daß Pflug und Ege vergessen sind. Uebrigens giebt die Erfindung von Dürers Geschmack eben keinen vortheilhaften Begriff. In die Höhe hinauf sind lauter dünne Sachen über einandergesetzt, die keinen Halt haben, und den Bauer wohl nicht tragen können. Der arme

arme Mann ist mit dem Schwerte im Rücken durchstochen, welches seinen Besiegern eben keine Ehre macht, so wenig als daß das Siegeszeichen andeutet: Sie haben Vieh und Milchtöpfe, Garben u. d. g. überwunden, triumphiren über das, wodurch der Bauer nützlich ist, nicht über seine Widerspenstigkeit. Wie der Bauer hinaufgekommen, oder gebracht worden ist, liesse sich auch wohl fragen? Dürer hat ohnstreitig seinen Einfall Gelehrten vorgelegt, die sind in dem Stücke auch nicht klüger gewesen als Er.

7. Auch so, wer einem Trunkenbolz ein Gedenknisß aufrichten wollte: Ans Grab ein Epitaphium, das den Wollust mit Gespött lobet; Auf das Grab eine Viertonne aufrecht gestellt; oben mit einem Bretspiel zugedeckt, darauf zwei Schüssel über einander gestürzt, darinn wird Freßerey seyn, darnach auf der obern Schüssel Boden gestellt einen weiten niederträchtigen Bierkrug mit zweyen Handhaben, das mit einem Teller zugedeckt und darauf ein hoch umgekehrtes Bierglas gestürzt, auf des Glases Boden ein Körblein mit Brot, Käse und Butter. Ist auch abgebildet, aber kein Epitaphium. Am Grabsteine, wie auch am Unterteile der Baurensäule: Anno Domini 1525.

8. Ernsthafter ist: Entwurf eines hohen runden Thurms auf einem grossen Marktplatz. Auch ein einfaches Verfahren, die Höhe des Thurms zu messen, wenn man an ihn gehen kann. Man verschiebt an einem horizontalen Liniale ein andres verticales, bis man in einem dritten durch sein Ende gelegt, des Thurms Gipfel sieht. Diesen Triangel legt man auf die Erde, und läßt von des Thurms Fusse Einen so weit weggehen, bis man ihn in der Hypotenuse sieht: So ist der vom Fusse so weit weg, als der Gipfel über dem Fusse.

9. Weil auch Steinmessen, Mahlern und Schreibern nuß ist, daß sie an die Thürm, Häuser und Gemäuer eine gemeine Sonnenuhr aufrichten können, so lehrt D. hie die kleine Uhr von 12 Stunden machen, soviel für den gemeinen Mann noth ist: auch der Klotz mit den bekanntesten Sonnenuhren.

10. Wie man an Säulen, Thürmen u. d. gl. Buchstaben oder Bilder in unterschiednen Höhen setzen soll, daß sie dem Auge auf der Erde unter gleichen Winkeln erscheinen. An die Schätzung der wahren Grössen, wenn man weiß, daß die Sachen weit weg sind, denkt Dürer nicht.

11. Weil auch Bauleute, Mahler u. a. Schrift an die hohen Gemäuer zu machen pflegen, lehrt Dürer hie erstlich ein lateinisch ABC, darnach ein Textur, welche beyde Schriften man gewöhnlich braucht. Die grossen lateinischen Buchstaben alle innerhalb Quadraten, also meist so breit als sie hoch sind, daß dieses bey B, I, P, . . nicht statt findet, versteht sich, kleinere Abtheilungen durch Kreise angegeben. Die Zeichnungen stimmen meist mit den überein, die sich bey *Patiioli divina proportione* finden.

Der Grundriß der Textur besteht aus an einander gefügten Parallelogrammen zum Theil auch Kreise, die dann mit Dinte ausgefüllt werden.

12. Das vierte Buch, Neße zu den fünf regulären Körpern, die *spera* wenn man sie durch ihre Mittagslinien zerschneidet, und in ein Planum legt, so gewinnt sie die Gestalt eines Kamms".

Die gewöhnliche Darstellung des Kugelnekes. Es besteht beyhm D. aus 15 Segmenten, da es sonst soviel hat, als himmlische Zeichen sind. Lowiß wollte 18 machen.

13. Auch sind noch viel hübscher Corpora, die auch in einer hohlen Kugel mit all ihren Ecken anrühren, aber sie haben ungleiche Felder. Dürer giebt Neße zu acht solchen Körpern. An jedem körperlichen Winkel I) zwey Sechsecke ein Dreieck, II) zwey Achtecke ein Dreieck, III) zwey Vierecke zwey Dreiecke, IV) zwey Sechsecke ein Viereck, V) drey Vierecke ein Dreieck, VI) vier Dreiecke ein Viereck, VII) ein Achteck, ein Sechseck, ein Viereck. Dergleichen Neß heißt bey D.: das Corpus, so es offen legt. Er nennt Arten der Seitenflächen, derselben Zahl, auch die der körperlichen Winkel, und der Kanten, scharfe Seiten in seine Ausdrucken.

“Das acht Corpus mach von sechs zwölfsecketen Feldern, dazwischen mach zween und dreyßig Drhangel, sie haben aber nicht alle gleiche Seiten, wie solches hernach offen ist aufgerissen”.

14. In Abhandlungen de polyedris data lege irregularibus, die der hiesigen königlichen Soc. d. W. sind vorgelegt worden, habe ich dergleichen Körper gebracht. Diejenigen, wo an jeder körperlichen Ecke nur zweyerley reguläre Figuren zusammenkommen, sind in Ordnungen, Gattungen und Arten gestellt, Diss. III. Prop. V. Soc. R. sc. Gott. Commentationes Mathem. T. VIII. ad 1785; 86. pag. 53. In dreyerley reguläre Figuren lassen sich nur drey Körper einschließen, die ich Diss. IV. betrachtet habe. Comment. T. IX ad 1787.

Dürers siebenter Körper ist unter denselben der zweyte. Prop. III. §. 19. Die vorübergehenden sechs sind in Diss. III. Prop. 5. §. 3.

Dürers Körp.	Ordn.	Gattung	Art.
1	1	1	3
2	1	1	8
3	1	2	1
4	2	1	1
5	1	1	2
6	1	4	1

Der achte ist nicht unter denen, die ich betrachtet habe. Ich finde ihn auch nicht unter den echten Körpern in Marpurgs Progressionalealcul.

16. Sechs Quadrate zwischen zwei Parallelen an einander gezeichnet, und auf jede ihrer Seiten, welche in die Parallelen fallen, ein gleichseitiges Dreieck gesetzt, giebt auch ein Netz zu einem Körper, ein Prisma, das auf jeder seiner sechsseitigen Grundflächen eine Pyramide hat.

Wenn man den vorhin gemachten Körpern mit glatten Schnitten ihre Ecken wegnimmt, und dann die bleibenden Ecken aber wegnimmt, so mag man mancherley corpora daraus machen. Und aus diesen Dingen gar mancherley, so ihre Theile auf einander versetzt werden, das zu dem Ausbauen der Säulen und ihren Zierden dient.

17. Vervielfachung des Würfels, freylich nur mit Kreis und Richtscheid, aber die Lage des Linials muß durch Versuchen bestimmt werden.

18. Vorschriften zu perspectivischen Zeichnungen, aus ihren Gründen hergeleitet, und auf Würfel der auf einer Seitenfläche steht, angewandt.

19. Zum Schlusse dieser Anweisung und des Buchs machen ein Paar Holzschnitte, die Gründe und ein mechanisches Verfahren sinnlich. Ein Mann will eine Laute abbilden, die auf einem Tische liegt. Er sitzt am Tische auf einer Bank, vor ihm steht auf dem

Tische ein verticaler Rahmen, mit einem Thürrchen, das man auf und zumachen kann. In die Wand hinter ihm eine grosse Nadel mit einem weiten Oehr eingeschlagen, durch das Oehr geht ein Faden, dessen einer Theil mit einem Gewichte beschwert, längst der Wand herab hängt, der andre lange, sich nach Gefallen stellen läßt. An des Rahmens obern Querseite ist ein Faden fest, übrigens frey, auch so an der einen lotbrechten Seite. Nun hat der sitzende einen stehenden Gefellen, der stellt ein Ende des langen Fadens, welcher vom Oehre in der Wand herkömmt, vermittelst eines Stifts auf irgend einen Punct der Laute: Nun führt der Sitzende die beyden Fäden des Rahmens so, daß sie einander in dem Puncte schneiden, in welchem der gestellte Faden durch die Ebene des Rahmens geht, in dieser Lage befestigt er jeden mit Wachs: Der lange Faden wird zurück nach der Wand gezogen, die Thüre zugemacht, und auf ihr der Punct bezeichnet, wo die beyden Fäden einander schneiden.

Das Oehr an der Wand ist das Auge, der Rahmen die durchsichtige Tafel, der gespannte Faden, der Lichtstrahl, der beyden Fäden Durchschnitt giebt den Punct, wo der Lichtstrahl durch die Tafel geht, und nun wird die Thüre zugemacht, und dieser Punct auf sie verzeichnet. Auf Dürers Bilde zeigt die offene Thüre eine Menge von Puncten, die schon das Bild der Laute darstellen. Man sieht auch da die perspectivische Verziehung, die Laute auf dem Tische liegt, längst des Tisches hin, ihr Hals gegen die Tafel gewandt, ihr Bauch, auf dem sie liegt, länglicht. Die Thüre zeigt den Bauch sehr verkürzt, Länge und Breite wenig unterschieden.

Das ist das letzte Bild. Nächst zuvor wird ein Mann, der auf einem Großvaterstuhle sitzt, auf einer
ver

verticalen Glastafel gezeichnet, die in einen Rahmen gefaßt ist. Sie steht am Ende eines Tischchens, an dessen andern Ende der Zeichner, der sieht mit dem linken Auge durch ein klein Loch in einem Bretchen, das an einer Stange befestigt ist, und zeichnet mit der rechten Hand was er sieht. Die Stange wird vermittelst Schrauben hin und her geschoben, hoch und niedrig gestellt. Das Tischchen mit Zubehör ist Geräthschaft des Zeichners, wie die Staffelen des Malers.

20. Die letzten Zeilen des Buches sind: "Und damit günstiger lieber Herr will ich meinem Schreiben ein end geben, und so mir Gott Gnad verlenhet, die Bücher, so ich von menschlicher Proportion u. a. dazu gehörend geschrieben hab, mit der Zeit in Druck bringen, und dabey meniglich gewarnet haben, ob sich jemand unterstehn wird, mir dieß ausgangne Büchlein wieder nachzudrucken, daß ich dasselb auch wieder drucken will und auslassen gehen mit mehrern und größern Zusatz dann iezt beschehn ist. Darnach mag sich ein yetlicher richten, Gott dem Herrn sey lob und Ehr ewiglich. Gedruckt zu Nürnberg im 1525 Jahre.

21. Ich weiß nicht, ob sonst Dürers Bücher sind nachgedruckt worden. Vom gegenwärtigen sollte ich glauben, die Figuren hätten es wohl vor Nachdrucke gesichert. Sie sind gezählt, 62, die beyden letzten nicht mit, auch nicht die vielen Buchstaben.

22. Diese Beschreibung ist nach einem mir eignen Exemplare, das ich seit 1751 besitze. Auf der göttin-gischen Bibliothek ist auch eine Ausgabe Nürnberg. 1538; Und eine lateinische, Par. 1535 ex officina Christiani Wecheli.

XIV. Dürer, von menschlicher Proportion.

1. Hierinn sind begriffen vier Bücher von menschlicher Proportion, durch Albrechten Dürer von Nürnberg (soll heißen. Nüren. .) erfunden und beschrieben zu nutz allen denen, so zu dieser Kunst Lieb tragen M. D. XXXijj.

Darunter, Dürers Zeichen; und ganz unten: Zu Arnhem, bey Johann Janssen, Buchführer daselbst Anno MCCCCCCCXXX.

Folio, sechs Blätter zu einem Buchstaben, das letzte Blatt, das fünfte von 3.

2. Dürer bringt die Zeichnung völlig auf Verhältnisse von Linien, und in so fern läßt sich seine Arbeit als ausübende Geometrie ansehen.

Der Anfang des ersten Buches ist: Ein menschlich Bildniß zu machen, zieht er eine gerade Linie, so lang als es seyn soll, daß ein Ende der Linie das höchste der Scheitel rühre, das andre die Solen. Diese Linie theilt er in 2; 3; bis auf funfzig oder hundert Theile, so viel er deren bedarf, zieht sie neben der ganzen auf ein Richtscheit und bezeichnet sie mit ihren Zahlen. Das nennt er den Theiler, stellt am Rande eine solche Linie ganz vor, und ihr parallel, ihre Hälfte, dritten . . . zehnten Theil, die er mit 2; 3; . . . 10 bezeichnet. Die Anwendung lehrt er auf der zwenten Seite von Xijj so:

3. Erstlich nehm ich für mich einen dicken baurischen Mann, der sieben seiner Häupter lang soll werden, und reiß dazu eine gerade Zwerchlinie, darauf stell ich drey aufrecht gerad Linien in rechter weiten von einander, ein jegliche so lang als das Bild soll werden. Die erste brauche ich zu dem seitlichen Mann,
die

die ander zu dem fürsichtigen, die dritt zu dem hinderwertigen. So diese Linien oder parallel stehn, als dann meß ich erstlich die Läng der Gliedmaaß des Manns zwischen Scheitel und Solen, und durchzeich dieselbe Läng in den dreien aufrechten Linien alle mit Zwerchlinien zu gleichen Winkeln, und dieselben Läng der Glieder wie sie mit ihren Zahlen und Ziffern beschrieben werden, setz ich ausserhalb des Bildes mit geraden aufrechten Linien, auf daß man sie alsbald kenn und dadurch man ein jegliche Läng der Glieder bald finde. Aber die fürnehmste Theil der Zwerchlinien werden diese seyn, doch etwa mehr oder minder. Die erst Linie ist die Scheitel, die nächst Linie darunter, die stien Linie, die ander darnach der Augbraun, darnach, der Nasen, des Kinns, und forthin des Schulterfleisch Höhen, des Halsgrübleins Höhe”

4. So fährt D. fort, Höhen zu nennen, und fängt darauf mit folgenden an:

“Von der Scheitel bis zu der Höhe
Des Halsgrübleins ein 10 Theil und ein
11 Theil
Der Achsel zwey 11 Theil
End des Kins ein 7 Theil”

u. s. w.

5. Die letzte Angabe ist daraus verständlich, daß der baurische Mensch sieben seiner Häupter lang seyn soll. Ist nun vom Scheitel bis an die Achsel $\frac{7}{11}$ seiner Länge, so ist das $\frac{14}{11} = 1 + \frac{3}{11}$ seiner Kopflänge u. s. w.

6. So giebt er auch die Dicke an, auf den Zwerchlinien zu nehmen, und zeichnet Menschen, wie der Baumeister nach Höhen und Auslaufungen Säulen zeichnet.

7. Man könnte hiebei an den Modul der Säulen denken. Und so was giebt er im andern Buche. Da lehrt er Bilder mit einem Meßstabe zeichnen, den macht er lang oder kurz, nachdem er grosse oder kleine Bilder messen will, allemahl ein Sechstheil von des Bildes Länge. Er theilt solchen ferner, und giebt jeder Theilung einen eignen Namen und ein eignes Zeichen. Die Zeichen finden sich wohl nicht in den jetzigen Schriftkäten, die Namen und Folge der Theile sind nachstehende: Ich will der Kürze wegen des Bildes Länge = b setzen, den Meßstab = $m = \frac{1}{6} b$ so ist Zahl = $\frac{1}{6} m = \frac{1}{36} b$

Theil = $\frac{1}{6} \text{Zahl} = \frac{1}{36} m = \frac{1}{216} b$

Trümmlein = $\frac{1}{6} \text{Theil} = \frac{1}{36} \text{Zahl} = \frac{1}{216} m = \frac{1}{1296} b$

Nun giebt er für jedes der vorgezeichneten Bilder in einer nebenstehenden Tafel die Größen, durch Meßstab, Zahl, Theil, Trümmlein angegeben, auch an den Bildern Linien gezogen, bey denen die Abtheilung mit Zahlen bemerkt sind.

8. Andre geometrische Darstellungen, z. E. auf Lxxx bey einem Bilde, das sich ganz vorwärts zeigt ... fürsichtig nennt es Dürer ... aus dem Nabel als Mittelpunkt ein Kreisbogen, mit der Höhe des Nabels über der Fußsohle, er mißt am Nabel einen stumpfen Winkel, dessen Erfüllung zu 180 Gr. hat zum Cosinus, das Uebrige der Länge des Bildes vom Nabel bis zum Scheitel, der rechte Arm ist ausgestreckt, daß der rechten Hand Mittelfinger an den Punct reicht, wo der Sinus den Bogen schneidet.

9. Im dritten Buche soll gezeigt werden, wie man die vorigen Maasse ändern und verkehren mag, dadurch ein Bild unbekannt wird, gar nichts von seiner vorigen Gestalt und Maass bleibt. ... 3. E. ein Bild, das vor sieben Haupt lang ist, acht, neun bis zehn

zehn Haupt lang machen. Auch dazu Constructionen, Linien zu verlängern oder zu verkürzen.

Das vierte Buch, wie die Bilder gebogen, gekrümmt, gewandt, gewunden, gestreckt, geknüpft, und geschoben werden, alles auch durch geometrische Figuren dargestellt.

10. Am Ende wird gemeldet, Dürer habe zwar diese vier Bücher geschrieben, aber nur das erste wieder übersehn und corrigirt, eh er an die andern gekommen, hat ihn der Tod übereilt.

Kaiser Karl V. Privilegium über dieses Buch auf zehn Jahr, Dürers Wittwe Agnes erteilt. Speyer 14. Aug. 1528. Deutsch.

Diese Zeit war also beim Abdrucke gegenwärtiger Ausgabe verlaufen.

Elegia Bilibaldi Pirkeymheri, in obitum Alberti Dureri. Noch eine kurze Gedächtnißschrift in Prosa, die sich endigt: Obiit non sine magno amicorum desiderio VIII idus Aprilis Anno M. D. XXVIII. Aetatis vero suae LVII. Bilibaldus Pirkeymherus amico integerrimo M. P.

XV. Agricola's Nachricht vom Marktscheiden.

Bergwerkbuch, darinn nicht allein alle Kempter . . . klarlich beschrieben . . . durch . . . Georgium Agricolum . . . Basel 1621 fol. Diese Ausgabe stimmt mit der Basel 1557 fol., deren Titel ist: Vom Bergwerk XII Bücher, in Seiten und deren Inhalte vollkommen überein, der neuern Orthographie ist geändert, der ältern Schrift ist schöner, und die Abdrücke der Figuren sind besser, natürlich, weil für die neuere noch eben die alten Holzschnitte wiederum gebraucht

worden. Das Deutsche ist aus dem lateinischen *de re metallica* Basf. 1556 übersetzt, auch immer nach dem lateinischen gebildet.

Am Ende des fünften Buchs handelt er, von der Kunst der Marscheideren, (so ist das Wort im Deutschen geschrieben). Am deutlichsten zeigt er, wie man oben auf dem Berge mißt, wie tief ein Schacht müsse abgesunken werden, auf einen Stollen zu kommen. Vom Mundloche des Stollens bis an eine Stelle lothrecht über des Schachtes Oeffnung, spannt er eine Schnur, deren Länge er mißt, läßt von genannter Stelle ein Loth in den Schacht hinabhängen, legt durch eine Stelle desselben eine Horizontallinie, und bekommt so ein rechtwinklichtes Dreieck, dessen Grundlinie genannte Horizontallinie ist, Höhe ein Theil des Lothes, und Hypotenuse ein Theil der gespannten Schnur. Dieses Dreieck, dessen Seiten man alle messen kann, ist dem ähnlich, dessen Hypotenuse Länge der Schnur ist, Höhe, wie tief vom Berge hinunter in den Stollen ist, und Grundlinie, wie weit der Stollen muß getrieben werden, unter das Loth zu kommen.

Agricola erwähnt ferner als Werkzeuge, halbe und ganze Kreise mit concentrischen Bogen, Quadrant, auch als Sehwage zu brauchen, Magnetnadel, Halbkreis mit einem Lothe aus seinem Mittelpuncte, wie der jetzige Gradbogen, auch mit Haaken an die Schnur zu hängen.

Den Compaß theilt er in zweymahl zwölf Stunden ein, das Lachter setzt er sechs Werkschuh.

Eigentlich erzählt er nur einiges vom Markscheiden, ohne eine Kunst umständlich zu lehren, die seiner Darstellung gemäß, noch sehr unvollkommen war.

XVI. Erasmus Reinhold vom Feldmessen und Marscheiden.

1. Gründlicher und wahrer Bericht vom Feldmessen, samt allem, was dem anhängig, darinn alle die Irrthum, so bis daher im Messen fúrgeloffen, entdeckt werden. Desgleichen vom Marscheiden, kurzer und gründlicher Unterricht, durch Erasmus Reinholdum Doctorem. Mit Kay. May. Befreyung auf XXX Jahr. M. D. LXXIII. Quart. Die Blätter nicht gezählt. Vom Feldmessen bis 112. Darnach

Vom Marscheiden kurzer und gründlicher Unterricht durch Erasmus Reinholdum Doctorem . . . 2 . . . o. Am Ende: Gedruckt zu Erffurdt, durch Georgium Bawman wohnhafftig auffm Viehmarkt. Anno 1574.

2. Zueignung. Den Durch. hochgeb. Fürsten und Herrn, Joachim Friedrich, postulirten Administrator des Primats und Erzstifts Magdeburg, George Friedrich, und Albrecht Friedrich Gevettern, Marggrafen zu Brandenburg... Veranlassung zu diesem Buche, die grossen Fehler bey Ausrechnung der Felder. Ein Gehölz ist drehmahl gemessen worden, 26 Tausend, 36 T., 27 T. Aecker. Deutsche Bücher über diesen Gegenstand sehen bald unvollständig, oder nur für einen gewissen Ort gerichtet, bald grundlos und gar falsch. Albrecht, Herzog in Preussen, derer, an die gegenwärtiges gerichtet ist, Vetter und Vater, hat Erasmus Reinholds Vater vordem etliche astronomische Werke dedicirt, die tabulas prutenicas, directionum u. s. w. ist auch in Willens gewesen, ihm andre zu dediciren, die er unternommen, aber sagt E. R. dieses Büchlein, eins meins lieben Vatern seligen verträßtet doch geringste

ringste Werk, welches nur etlicher maassen von ihm unvollkommenlich entworfen, ist nunmehr durch göttlicher Gnadenverleihung durch mich verfertiget worden, deswegen er es dem Fürsten zueignet. Datirt Salveld, d. 1. Jan. 1547.

3. Der erste Theil fängt mit Erklärung der Namen und Wörter an, die gebraucht werden. Nämlich Ruthen, Acker u. d. gl., die auch eigne Zeichen haben. Wie lang aber ein Werkschuh sey, ist jedermann bewußt, oder kann doch leichtlich von den Werkmeistern, als Zimmerleute, Steinmeßer, Schreiner u. erfahren werden.

Ich dachte, der gelehrte Feldmesser sollte darum nicht Handwerksleute befragen, die vielleicht selbst unterschiednes Maas haben.

Die Ruthe = 16 Schuh, Schuh = 16 Fingers breit. Acker = 150 gevierte Ruthen.

4. Zum Messen werden Schnüre von Wasse, Drath oder Haaren empfohlen, Hänfene verändern sich durch das Wetter, das ist doch über dem 60 oder 80 Theil nicht merklich Rechnung mit den Zahlen unterschiedener Maasse, auch Quadratwurzeln auszuziehen.

Ob ein Winkel ein rechter ist zu prüfen. Wenn man auf seinen Schenkeln 20; 21; mißt, muß die Seite ihm gegenüber 29 seyn. So auch Messungen, die anzeigen, der Winkel sey stumpf oder spitzig.

Tafel, Ruthen in Schuh zu verwandeln. Der ganzen Zahlen bis 4000 Quadrate mit ihren Unterschieden darneben.

5. Der andre Theil, Ausrechnung ebener Figuren auch wo Kreisbogen vorkommen.

Im 31. C. Flächen von Bergen auszumessen. Man könne zuweilen den Berg für eine halbe Kugel annehmen, wenn seine Höhe so groß ist als die Hälfte des Durch-

Durchmessers seines Fußes. Ist die Höhe kleiner, so giebt er eine Regel, die auch darauf ankommt, die Fläche einer halben Kugel zu berechnen, deren Durchmesser zwischen das fiele, was Höhe und Durchmesser des Berges geben. Des Berges Höhe mißt er durch Quasdraten oder Schnur, wie die Bergleute die Tiefe messen, so ein Stollen im Gebirge seiger einbringt. Des Fußes Durchmesser zu finden, stellt er den Compaß an entgegengesetzte Enden des Umfangs, visirt darnach, und mißt den Abstand der parallelen Visirlinien. Ist der Berg nicht kugelförmig, so mißt er Absätze von ihm.

Der dritte Theil von Theilung der Aecker. Theilungen aller Figuren, auch des Kreises, mit Exempeln und Tafeln erläutert.

6. Vom Marscheiden. Churfürsten August von Sachsen zugeeignet. Viel unterstehen sich das Feld messen, aber wenig können versuchen richtig zu messen, und den Inhalt anzugeben. Im Marscheiden finden sich mehr, denen ihr Messen bisweilen fein zutrifft, aber das hat Reinholden nie gefallen, daß fast alle Markscheider ihrer Kunst so neidisch und misgünstig sind, daß sie niemand wollen lassen zusehn, so es doch die Gewercken mehr denn sie selbst betrifft, und ihr Fehlen den Gewercken in die Beutel greift. Auch wenig ihres Marscheidens einen gewissen Beweis haben.

Reinhold fügt also dem vorhin herausgegebenen Feldmessen das Messen unter der Erden bey, so im Markscheiden geschieht (hier der Buchstabe k in dem Worte, der auf dem Titel und sonst fehlt) damit nicht forthinn 100 oder 200 einem allein ohne gnugsamen Beweis müßten Glauben geben. Thut auch einer besondern Art eines Bergcompasses Meldung, der seines Wissens bey Bergleuten noch nicht gebräuchlich gewesen, daraus man durch Hülfe der Numerorum auch in einer

einer Stube die Vertung durch Anzeige der Züge in die Gruben erfahren kann, auch also gewiß, daß, da man den Quadranten aufs genehest austheilet, es auf ein hundert Lachter nicht um einen halben Schuh fehlt.

Unter des Churfürsten Schutz und Nahmen giebt er dieses heraus, weil seines Wissens vom Markscheiden nichts im Druck erschienen ist. Des Churfürsten Lande mit Metallen gesegnet sind, und der Churfürst wegen seiner Liebe zu Künsten und Beförderung derselben, vor allen allen andern Chur- und Fürsten höchlich gerühmet werde. Datirt Saaluedt d. 1. Martii 1574.

7. Des Buchs Anfang macht Unterricht vom Compast und Quadranten. Ein Holzschnitt der einen halben Bogen einnimmt, stellt den Quadranten und Zubehör vor. Der Quadrant hat 0,96 rheinl. Fuß im Halbmesser, ist in seine Grade getheilt, mit vier innern concentrischen Quadranten, die dienen könnten, Theile des Grades durch transversal Linien anzugeben. Die Regel, die sich um seinen Mittelpunct drehen soll, unter dem Nahmen Zeiger besonders dargestellt, und mehr Zubehör.

Auf des Quadranten Ebene ein Kreis, 0,49 rheinl. F. im Durchmesser, in seine Viertheile getheilt, die mit 1; 2; 3; 4; bezeichnet sind, auch mit 0. 90; 90. 180; 180. 270; 270. 360.

8. R. beschreibt, wie man den Quadranten auf ein gar dürre Bret am besten Nußbaum, verzeichnen und theilen soll. Der Raum zum völligen Kreise wird ausgehöhlt, darin kommt die Magnetnadel mit einem Glase zum Deckel. Wie mit diesem Werkzeuge Fallen und Streichen abgenommen wird, lehrt R.

9. Der erste Theil, wie zu erkennen ist, wie tief ein Stollen jedes Orts einbringen könne, und wie weit
er

er müsse getrieben werden. Daben, die Wasserrwage, die durch horizontale Stellung der Oberfläche des Wassers gerichtet wird, auch der jetzt so genannte Gradbogen.

Eine Tafel mit drey Columnen, in einer unter R Grade und Minuten bis 45 Gr. in der andern unter V, in einer Zeile mit den vorigen, ihre Ergänzungen, in der dritten, zwischen jedem solchen Bogen und dessen Ergänzung Tangente zugleich Cotangente, für den Sinustotus 1200. Also, Winkel, wie sie durch Purbachs geometrisches Quadrat angegeben werden, das ich in der Geschichte der Trigonometrie beschrieben habe.

10. Der Andre Theil lehrt das fallen und streichen der Gänge und andre zum Bergwerk nothwendige Punkte zu erfahren. Der Vortrag ist ganz deutlich, bekanntermaassen werden alle diese Arbeiten jezo mit bessern Methoden und Werkzeugen verrichtet. N. Verdienst ist, der erste Schriftsteller von der Markscheidekunst zu seyn.

11. Reinholds Compasß ist in Grade getheilt; warum er ihn in vier Quadranten theilt, sieht man leicht, die Lagen horizontaler Linien bestimmter anzugeben, Stunden finde ich in seinen Angaben des Streichens nicht.

12. N. redet von Lachter und Schuhen, sagt aber soviel ich finde nicht bestimmt, wieviel Schuh sein Lachter hat. Indessen berechnet er im I. Th. 2. C. für eine Hypotenuse von 275 Lachter, die mit dem Horizonte einen Winkel von 36 Gr. 50 M. macht, Höhe 164 Lachter, 5 Schuh, Grundlinie 220 Lachter $\frac{1}{2}$ Schuh. Wenn man nun diese beyden Linien trigonometrisch in Lachtern berechnet, wird man Decimalbrüche des Lachters finden, die sich mit seiner Angabe so vergleichen lassen, daß 1 Lachter = 6 Schuh.

Wie

Wie groß der Schuh ist, giebt er auch nicht an. Er mißt an diesem Orte Linien mit dem Werkschuhe, dessentwegen er sich auf sein Buch vom Feldmessen beruft, also auf Zimmerleute und Schreiner verweist (3), sagt aber nicht ausdrücklich, daß solcher Werkschuhe 6 auf sein Lachter gehn.

13. Gründlicher Bericht vom Feldmessen, wie man allerley Felder . . . erkundigen solle. . . . Jezunder zum andern mahl in Druck versertiget, und an vielen Orten verbessert durch Erasmus Reinholden, Doctoren und Mathemat. Gedruckt zu Frankfurt am Mayn durch Johann Bringern M. DC. XV. 247. Quartseiten.

Vom Marscheiden, kurzer und gründlicher Bericht, durch Erasmus Reinholden Doctorem. G. z. J. a. M. Bey J. B. 1615; die Seiten vom vorigen fortgezählt bis 113.

Beide Dedicationen sind weggelassen, die eigentlichen Vorreden beybehalten, nirgends angezeigt, worinn Verbesserungen bestehn, und von wem sie herrühren. Ich habe nicht finden können, wenn Erasmus Reinhold, der Sohn gestorben ist, und überlasse dem Leser zu beurtheilen, ob er an dieser zweyten Ausgabe Theil gehabt.

14. Mein Exemplar der zweyten Ausgabe besitze ich seit 1778 aus des seel. Erlebens Büchern. Ich bekam darinn auch ein Paar gedruckte Papiere, die ich nicht unerwähnt lassen kann: Lectionsanzeigen zweyer berühmter Wittenberger Mathematiker des 16. Jahrh.

15. Das eine ein ganzer Bogen in Fol., nur die innersten beyden Seiten bedruckt, von Erasmus Reinhold, Vater des ersten Schriftstellers von der Marscheidkunst. Die Ueberschrift ist: In Euclidem. *Do signis tempestatum hi sunt apud Aratum dulcissimi versus:*

lus: πάντα γὰρ οὕτω Die Stelle ist nicht angeführt, es ist aber: Arat. διοσημεία 768 . . . 772. B. mit den Phänomenen fortgezählt, oder 36 . . 40, die im letzten Gedichte allein gezählt. Sie sind völlig so, wie in Arati Solensis Phænomena et Diosemea . . . curavit Io. Theoph. Buhle Lips. 1793. Die einzige Variante liesse sich anführen im 38. B. ἐς αὐτίκα bey Buhle: ἐσαυτίκα. Da in Hrn. Dr. B. Ausgabe die Uebersetzung in Prosa ist, bringe ich hier aus meiner Urkunde die in Hexametern bey, die aber freyer ist:

Mortales nondum deprendimus omnia signa
 Quae Deus impressit naturae conditor arte,
 Sed nos multa latent, quae nondum comperit vsus
 Quorum aliqua ostendet venturis Iupiter annis
 Qui, genus humanum cum vere diligit augens
 Muneribus variis toto se monstrat in orbe
 Vt quoties oculis incurrant vndique nostris
 Esse Deum doceant vestigia talia, nosque
 Esse ipsi curae monitos testentur, et ipsum
 Agnoscant nostrae mentes, lucemque sequantur
 Iustitiae, quam nostra opifex in pectora sparsit.

Die Anwendung ist: Wie man nicht immer die Witterung vorhersehen könne, so auch nicht andre Begebenheiten. Und doch habe Gott dieser Zeichen, wie jener, der Natur eingedruckt, als Zeugnisse, Ursprung und Regierung der Welt sey nicht Zufall, sondern Weisheit des Schöpfers. So sehen viel Schicksaale im Himmel abgebildet, quorum consideratio ad vitam et ad frenandos multos coecos impetus utilis est. Nun können die Himmlischen Bewegungen ohne Arithmetik und Geometrie nicht verstanden werden. Deswegen wird Arithmetik emsig wiederholt, und Euklid sorgfältig erklärt.

Cum autem in hac tanta tristitia temporum propter has ipsas causas haec studia magis excolenda sint, primum posteritatis causa ne ipsae artes intereant, et barbaries sequatur ignara motum coelestium, nec mensium nec anni rationem intelligens, deinde, nostra causa, ut haec philosophia moestitiam leniat, Nam et aspectio naturae per sese delectat, et nos de Deo communefacit, et regi aliqua pericula consilio possunt cum significationes animaduertuntur, igitur totum hoc genus studiorum avidius hoc tempore appetendum est. Rursus igitur inchoabo enarrationem Euclidis, quod eo publice significo quia inuitare quam plurimos ad artes necessarias, discendas cupio. Nam motuum doctrina sine geometria intelligi nullo modo potest. Si quis autem non umbram doctrinae, sed solidam philosophiae cognitionem expetit, huic doctrina de coelestibus nequaquam negligenda est, quae in hac mortali vita, in huius vitae sapientia, quantumlacunque est, nihil cogitari dulcius potest.

Eraſmus Reinholdus Salueldenſis.

16. Das andere, eine Folioſeite.

Pax optima rerum

Quas homini nouiſſe datum eſt, pax vna triumphis Innumeris potior.

Sed tanto bono vti homines debebant, ad erudendas et ornandas Eccleſias, ad docendam iuuentutem, ad mores regēdos. Hoc cum non fiat, ac otium inuitet voluptates, ignauiam et multa vitia, nihil mirerur exoriri bella. Sic igitur a Deo pacem petamus ut hanc etiam bene collocemus, gubernatores ſint in tuenda diſciplina ſeueriores, erudiantur Eccleſiae, nos, litteras et artes vitae neceſſarias acerrimo ſtudio colamus. Haec ſi faciemus, facilius a Deo pacem impetrabimus, quam et petere maiore cura debemus quod appa-

apparet, praecipue Turcicis bellis deleta esse studia doctrinae in iis locis ubi maxime quondam floruerunt, in Aegypto, Asia et Graecia. Illa ipsa ciuitas Attica, quae nutrix fuit artium ita concidit, vix vt locus ubi quondam fuit, monstrari iam possit. Vt igitur excitemus studia ingeniosorum, enarrabimus deo iuuante, scriptum, quod pene ausim dicere omnium humanorum operum longe pulcherrimum esse, *την μεγαλην συνταξιν* Ptolemaei quae complexa est doctrinam de motibus coelestibus integram. Agnoscunt omnes sani, suauem et dulcem esse cognitionem eius doctrinae. Nam mens humana, orta e coelo, cognitione rerum coelestium, velut conspectu patriae delectatur. Sed aliae multae causae etiam nos ad haec studia hortantur. Cum Deus ait condita esse sidera vt sint signa, et metiantur annum et vices temporum, certe aspici sidera et motus obseruari voluit. Frustra enim constituuntur metae anni, non obseruantibus, iam illud cogitate, quanta esset vitae confusio, si ignota esset anni ratio, si spacia praeteritorum seculorum et seriem historiarum retro animis legere et comprehendere non possemus, quae tenebrae essent religionum, et maximarum rerum. Sunt et aliae vtilitates physicarum significationum non leues. Quam est enim absurdum, putare hanc miram et certissimam motuum varietatem frustra a Deo architecto institutam esse. Expendenda est igitur motuum doctrina, quam pro mediocritate mea, diligenter explicabo in Ptolemaei enarratione. Deus umbras dedit humano generi harum doctricas, dedit numeros et mensuras, vt agnoscamus et mentem esse opificem tam admirandae machinae, et se a nobis inquiri et coli velle incipiam autem enarrationem Ptolemaei die proxima Iouis.

M. Ioachimus Rheticus.

17. Von keinem dieser Programmen, Jahr angezeigt, welches von Verfassern desto eher zu erwarten war, die die Wichtigkeit der Zeitrechnung so sehr empfohlen. Etwas zu Ersehung dieses Mangels, erwähne ich aus Weidlers Histor. Astronom. c. 14. S. 32; 33. Erasmus Reinhold hat zu Wittenberg seit 1535 als Prof. gelehrt. Dasselbst 1542 Purbachs theoricæ planetar. herausgeg. 1549 das erste Buch von Ptolemæi astron. Lehrbuche. Er ging nach Preussen, wo er 1551 die tabulas prutenicas herausgab, war aber 1575 wiederum zu Wittenberg, wo ihn Tycho besuchte.

Rheticus ward 1535 zu Wittenberg Magister, 1537 im Januar unter Melanths Decanate Professor, reiste 1539 zum Copernicus, ist aber wiederum nach Wittenberg gekommen, hat 1542 im Februar daselbst als Decan Magister creirt, und ist eben das Jahr nach Nürnberg abgereist.

Sein Programm gehört also wohl in die Zeit vor der Reise zum Copernicus, und Reinholds seines scheint von gleichem Alter zu seyn. Das fiel zwischen 1537..39.

18. Weidler sagt S. 33. Reinholdus superiora Rheticus inferiora mathematica profitebatur, indeque ab illo tempore duo semper mathematicos professores in illa academia docuerunt.

Sup. bedeutete bekanntlich Astronomie, inf. Arithmetik und Geometrie. Da nun den beiden Programmen gemäß, Reinhold den Euklid, Rheticus den Ptolemæus erklärt, so hat entweder Weidler die alten Nachrichten der philosophischen Facultät, auf die er sich bezieht, nicht richtig gebraucht, oder die beiden Lehrer haben ihre Beschäftigungen einmahl vertauscht.



